

圆明园百景史事分景汇编

目录

一、综述.....	9
二、圆明园中区.....	27
1. 正大光明.....	27
1) 勤政殿.....	104
2) 飞云轩.....	106
3) 静鉴室.....	106
4) 怀清芬.....	106
5) 生秋庭.....	107
6) 芳碧丛.....	107
7) 富春楼.....	109
8) 竹林清响.....	110
9) 无倦斋.....	110
10) 三友轩.....	110
11) 后天不老.....	111
2. 九洲清晏.....	111
1) 九洲清晏.....	111
2) 奉三无私.....	113
3) 万象涵春.....	114
4) 长春书屋.....	115
5) 乐安和.....	116
6) 池上居.....	117
7) 清晖阁.....	121
8) 画禅室.....	127
9) 松云楼.....	127
10) 涵德书屋.....	127
11) 露香斋.....	128

12)	基福堂.....	128
13)	养正书屋.....	128
14)	慎德堂.....	129
3.	茹古涵今.....	130
1)	韶景轩.....	130
2)	静通斋.....	130
4.	山高水长.....	131
5.	坦坦荡荡.....	145
1)	素心堂.....	145
2)	碧澜亭.....	146
6.	杏花春馆.....	147
1)	杏花春馆.....	147
2)	镜水斋.....	151
3)	翠微堂.....	152
4)	得树亭.....	152
7.	上下天光.....	152
8.	慈云普护.....	153
9.	碧桐书院.....	154
10.	天然图画.....	154
1)	五福五代堂.....	154
2)	朗吟阁（朗吟楼）.....	156
11.	镂月开云.....	157
1)	镂月开云.....	157
2)	御兰芬.....	158
3)	养素书屋.....	158
4)	永春亭.....	160
12.	长春仙馆.....	160
1)	长春仙馆.....	160
2)	绿荫轩.....	171
3)	丽景轩.....	172
4)	林虚桂静.....	172

5)	抑斋.....	173
6)	含碧堂.....	173
7)	古香斋.....	174
8)	随安室.....	176
9)	藤影花丛.....	179
10)	鸣玉溪.....	180
11)	春好轩.....	180
12. 洞天深处.....		182
三、圆明园西区.....		182
1. 藻园.....		182
1)	藻园.....	182
2)	旷然堂.....	183
3)	湛清华轩.....	183
4)	镜澜榭.....	183
5)	夕佳书屋.....	183
6)	怀新馆.....	184
7)	湛碧轩.....	185
8)	贮清书屋.....	185
9)	溜琴亭.....	186
10)	履吉斋.....	186
11)	自远轩.....	186
12)	粹藻楼.....	187
13)	晴望楼.....	187
2. 万方安和.....		188
3. 鸿慈永诒.....		192
4. 紫碧山房.....		194
1)	紫碧山房.....	195
2)	横云堂.....	196
3)	澄素楼.....	197
4)	石帆室.....	198
5)	景晖楼.....	198

6)	霁华楼.....	199
7)	纳翠轩.....	199
8)	翼翠亭.....	200
9)	丰乐轩.....	200
10)	顺木天（学圃）.....	203
四、圆明园北区.....		203
1. 武陵春色.....		203
1)	武陵春色.....	203
2)	壶中天.....	204
3)	桃花坞.....	204
4)	品诗堂.....	205
5)	绾春轩.....	206
6)	恒春堂.....	206
2. 汇芳书院.....		208
1)	汇芳书院.....	208
2)	抒藻轩.....	209
3)	涵远斋.....	209
4)	问津.....	210
5)	倬云楼.....	211
6)	断桥残雪.....	211
3. 文源阁.....		211
1)	文源阁.....	211
2)	玲峰.....	220
4. 坐石临流.....		221
1)	抱朴草堂.....	221
2)	养和室.....	222
5. 舍卫城.....		223
1)	湛然室.....	223
2)	悦霁亭.....	223
3)	舍卫城.....	224
6. 同乐园.....		224

1) 同乐园.....	224
3) 永日堂.....	236
7. 水木明瑟.....	236
8. 澹泊宁静.....	236
1) 翠扶楼.....	237
2) 多稼轩.....	237
3) 稻香亭.....	240
4) 水晶域.....	240
9. 映水兰香.....	241
1) 钓鱼矶.....	241
10. 西峰秀色.....	241
1) 西峰秀色.....	241
2) 自得轩.....	243
3) 含韵斋.....	244
4) 小匡庐.....	245
11. 濂溪乐处.....	246
1) 慎修思永.....	246
2) 知过堂.....	247
3) 味真书屋.....	249
12. 鱼跃鸢飞.....	250
13. 多稼如云.....	250
14. 北远山村.....	251
五、圆明园东区.....	253
1. 蓬岛瑶台.....	253
1) 福海.....	253
2) 畅襟楼.....	256
2. 曲院风荷.....	256
3. 廓然大公.....	257
4. 澡身浴德.....	258
1) 澄虚榭.....	259
2) 望瀛洲.....	261

3)	解愠书屋.....	262
5.	平湖秋月.....	263
1)	君子轩.....	264
2)	藏密楼.....	264
3)	夏隐亭.....	265
4)	镜远洲.....	265
6.	安澜园.....	266
1)	四宜书屋.....	266
2)	得趣书屋.....	268
7.	方壶胜境.....	269
8.	涵虚朗鉴.....	271
9.	天宇空明.....	271
10.	接秀山房.....	272
11.	观澜堂.....	272
12.	别有洞天.....	274
1)	活画舫.....	275
六、	长春园.....	276
1.	含经堂.....	277
1)	淳化轩.....	281
2)	味腴书屋.....	284
2.	思永斋.....	285
3.	海岳开襟.....	286
4.	玉玲珑馆.....	288
1)	鹤安斋.....	288
5.	如园.....	289
6.	菡园.....	291
7.	鉴园.....	293
8.	狮子林.....	293
9.	远瀛观.....	295
七、	绮春园.....	297
1.	含辉楼.....	298

2. 鉴德书屋.....	301
3. 凤麟洲.....	302
4. 春泽斋.....	304
5. 鉴碧亭.....	304
6. 清夏斋.....	305
7. 惠济祠、河神庙.....	307

一、综述

1. 康熙帝晚年曾十余次临幸圆明园，依次是：康熙四十六年十一月己未，皇四子多罗贝勒胤禛恭请上幸花园，进宴。康熙五十一年七月戊子，皇四子和硕雍亲王胤禛恭请上幸王园，进宴。康熙五十三七月戊午，皇四子和硕雍亲王胤禛恭请上幸王园，进宴。康熙五十四年七月壬戌，皇四子和硕雍亲王胤禛恭请上幸王园，进宴。康熙五十五年七月庚午，皇四子和硕雍亲王胤禛恭请上幸王园，进宴。康熙五十六年七月丙子，皇四子和硕雍亲王胤禛恭请上幸王园，进宴。康熙五十八年四月丙午，皇四子和硕雍亲王胤禛恭请上幸王园、进宴。康熙五十九年三月庚辰，皇四子和硕雍亲王胤禛恭请上幸王园进宴。康熙六十年七月庚子，皇四子和硕雍亲王胤禛恭请上幸王园进宴。康熙六十一年三月丁酉，皇四子和硕雍亲王胤禛恭请上幸王园进宴。庚戌，皇四子和硕雍亲王胤禛恭请上幸王园，进宴。康熙六十一年七月癸卯，皇四子和硕雍亲王胤禛恭请上幸王园，进宴。

2. 自雍正二年起，圆明园驻防官兵米石在清河仓支领。雍正二年七月己酉，谕户部：圆明园驻防官兵应领米石，若来京城支领，不无车辆之费，著行文仓场总督，将应给米石备贮清河仓，便于给发支领。

3. 雍正三年八月，诸王大臣奏请雍正帝驻蹕圆明园。此前，诸王大臣奏请雍正帝驻蹕圆明园，未允。雍正三年二月癸未，诸王大臣等奏言：服制已满，恭请皇上于乾清宫听政，一应斋戒之处，俱照吉礼举行。再，圆明园水土清洁，允宜随时驻蹕。得旨：国家大礼，皇考皇妣虽有轻重之别，而朕之私衷，则皇考皇妣不容分视。外廷吉礼，已令照国家典制举行。若朕于宫中，务期独尽人子之礼。据奏驻蹕圆明园，不但朕心实为不忍，皇考皇妣之事，朕何可有所分别？况今之二十七月，并非勉强从事，沽取孝名，以为观美，祇求朕心之安耳。礼尽则朕心自安，朕意已定，诸王大臣毋得再奏。

八月丙戌，鉴于孝恭仁皇后三年服满，雍正帝诣奉先殿祭告，行释服礼。雍正帝御乾清宫，召诸王大臣入见，垂泪谕曰：父母之恩，鞠育顾复，为人子者，终身仰报不尽。而朕荷皇考皇妣教育之恩，尤为至深至厚，诚所谓欲报之德、昊天罔极也。三年之中，如祭祀朝会，国家大礼，不可旷缺。朕不得已，勉从诸王大臣之请，照例举行。不过于宫中持服，以默尽其心，而究未能尽此

心于万一也。日月易迈，已届三载，礼制有定，而朕心无穷。此一领素服，朕衣之三年，今日更换，不胜凄怆之至。朕之一念，岂但三年固结于中，即终身之久，亦断不能忘也。

4. 雍正三年八月，胤禛首次以皇帝身份驻蹕圆明园，明确要求在御园照常办事，与宫中无异。当年八月壬辰，雍正帝临幸圆明园驻蹕，并谕吏部兵部：朕在圆明园，与在宫中无异，凡应办之事照常办理，尔等应奏者，不可迟误。若无应奏事件，在衙门办事，不必到此。其理事之日，尔等于春末秋初可趁早凉而来。秋末春初，天时寒冷，于日出之前起行，不但尔等不受寒暑，即随从人夫亦不至劳苦矣。甲午，上回宫。

5. 雍正三年九月，雍正帝规定圆明园奏事大臣不必太早。雍正三年九月庚申，谕内阁：朕前曾降谕旨，凡来圆明园奏事之大臣官员等，不必太早。今见大臣等务皆早到，如在南城居住人员必得五鼓前来，其年老有疾之人必受寒冷。尔等效力，惟在实心办事，似此奔走，并无关系。若侍卫及职司看守人等，则不得不然，盖以伊等之专职也。尔等若不尽心于职务，虽经年如此奔走，何益之有？嗣后尔等咸遵朕旨，毋得有违，虽稍迟误，或一二人不到，亦无妨碍，并不致有误事之处也。

5. 雍正四年正月上元节，雍正帝在圆明园赐宴外藩。雍正四年正月丙午，雍正帝幸圆明园。丁未，以上元节赐外藩科尔沁、翁牛特、敖汉、喀尔喀、乌朱穆秦、阿禄科尔沁、阿霸垓、巴林、扎鲁特、吴喇忒、柰曼、苏尼特、四子部落、鄂尔多斯、喀喇沁、蒿齐忒、郭尔罗斯、厄鲁特、土默特、和托辉特、辉特、青海厄鲁特、阿霸哈纳、杜尔伯特、毛明安、王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉、塔布囊等及内大臣、大学士、侍卫等宴。戊申，赐外藩王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉、塔布囊等及内大臣、大学士、侍卫等宴。

6. 雍正四年正月，雍正帝制定了圆明园轮班奏事制度。四年正月癸丑，谕大学士等：今日朕坐勤政殿，以待诸臣奏事，乃部院八旗竟无奏事之人，想诸臣以朕驻圆明园欲图安逸，故将所奏之事有意简省耶？朕因郊外水土气味较城内稍清，故驻蹕于此，而每日办理政事，与宫中无异，未尝一刻肯自暇逸。已曾屡降谕旨，切告廷臣，令其照常奏事。若朕偶欲静息，自当晓谕诸臣知之。倘廷臣不知仰体朕心，将陈奏事件有意简省，是不欲朕驻蹕圆明园矣。又见各衙门奏事，有一日拥集繁多者，有一日竟无一事者，似此太觉不均。以后八旗定为八日，各分一日轮奏，部院衙门各分一日轮奏。六部之外，都察院与理藩

院为一日，内务府为一日。其余衙门可酌量事务之多寡，附于部院班次。每日一旗一部，同来陈奏，则朕每日皆有办理之事，而不来奏事之大臣又得在京办理，诚为妥便。至朕听政办事、各官齐集之日，原不在轮班奏事之数，次日仍按班次前来。若该部院衙门轮班之日无事可奏，其堂官亦著前来，恐有召问委办之事，亦未可定。其紧要事件，仍不拘班次，即行启奏。

7. 雍正四年五月，雍正帝驳斥京城报房小抄关于皇帝在圆明园饮酒作乐的传言。雍正四年五月庚子，谕大学士等：今又见报房小抄内云：初五日，王大臣等赴圆明园叩节毕，皇上出宫，登龙舟，命王大臣等登舟，共数十只，俱作乐。上赐蒲酒，由东海至西海，驾于申时回宫等语。夫人君玉食万方，偶于令节宴集群臣，即御龙舟奏乐赐饮，亦蓼萧湛露之意，在古之圣帝明王亦所不废，何不可者？但朕于初四日即降旨，令在城诸臣不必赴圆明园叩节。初五日，仅召在圆明园居住之王大臣等十余人至勤政殿侧之四宜堂，赐饌，食角黍，逾时而散，并未登舟作乐游宴也。且先期内务府总管等奏请今岁照例修备龙舟，朕实止之，此非有意屏却燕游，盖厌其喧杂耳。而报房竟捏造小抄，刊刻散播，以无为有，甚有关系。著兵刑二部详悉审讯，务究根源。以戒将来。以惩邪党。

8. 雍正四年六月，雍正帝在圆明园附近建造房屋，供圆明园护军居住。雍正四年六月甲戌，谕八旗都统等：从前八旗护军俱由京城往畅春园换班行走，朕念其往返之间，稍觉费力，特发帑金数十万两，于圆明园附近盖造房屋，派护军三千名居住，以供圆明园之差役。既有益于贫乏无房屋之人，而在京之护军又得免于往来行走之累。又念此三千护军差役甚多，是以叠沛恩施，恤其劳瘁。乃在京之护军以不得一体遍沾，致生怨望，而圆明园之护军又以管束太严，思欲规避，殊负朕爱养兵丁之心。嗣后朕再加察看，若在京护军仍以朕加恩于圆明园之护军为过厚，朕即俱令回京，照前由京城换班行走。尔等可将此旨遍谕护军，俾各晓悟，知朕加恩于圆明园护军之处并非无故漫加，则彼此欢洽，无有怨言，而朕亦乐于加惠矣。

9. 雍正五年九月九日，雍正帝与群臣在正大光明殿共度重阳节。雍正五年九月壬戌，上以重阳令节，御正大光明殿，赐诸王大臣宴及缎疋有差。并以雍正四年重阳庆宴柏梁体诗墨帖颁赐诸王大臣及翰詹等官、直省督抚学臣各一册。

10. 雍正六年正月，雍正帝在圆明园赐宴外藩。雍正六年正月甲子，上幸圆明园。乙丑，以上元节赐外藩科尔沁、敖汉、阿霸垓、乌朱穆秦、喀喇沁、巴林、翁牛特、苏尼特、郭尔罗斯、喀尔喀、柰曼、土默特、阿霸哈纳、厄鲁特

青海厄鲁特、图尔古特、辉特、吴喇忒、扎鲁特、和托辉特、王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉、塔布囊等及内大臣、大学士、侍卫等宴。丙寅，上元节，赐外藩王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉、塔布囊等及内大臣、大学士、侍卫等宴。

11. 雍正十年四月，雍正帝批准圆明园官兵升迁办法，并设立圆明园旗学。雍正十年四月戊子）谕果亲王等：圆明园官兵应广其升迁之路，增补官员其如何增补之处，著议奏。寻议：圆明园原设每旗营总各一员、副护军参领各三员、护军校委署参领各四员、护军校各十员、副护军校各九员。今请于八旗现有之副护军参领内每旗拣选一员，补授护军参领，随营总办事。向例，副护军参领系五品，今请准为四品；其护军校委署参领，请准为五品；每旗增补护军校四员、副护军校五员。又内府三旗护军参领共三员，今增补营总一员，亦请准为四品，令掌管关防。再，随关防之笔帖式，每旗选补四名；内府三旗亦各令选补四名。从之。

甲寅，谕果亲王允礼等：近见圆明园兵丁气象，较前甚优。圆明园之八旗及内府三旗，著赏给教习人员，令伊等子弟学习汉书。其一切事宜，著定议具奏。寻议：设立学舍，当视营房之远近，镶黄、正黄、正白、镶白四旗营房相近，请设学舍一所，教习二名。正红、镶红二旗营房相近，设学舍一所，教习一名。正蓝、镶蓝二旗营房隔远，内务府三旗原同一营，设学舍三所，教习三名。其教习人员，在八旗及内府生员内选取，给与钱粮季米，四年一换。训诲优者，咨行吏部，即以笔帖式用；劣者革退，另行选补。从之。

12. 雍正十年八月，因孔林工程完工，衍圣公孔广燊赴圆明园谢恩。雍正八月乙亥，衍圣公孔广燊以孔林工程告竣，率其族人七十四人来京，赴圆明园谢恩。上召孔广燊入见。谕曰：尔为至圣先师后裔，当存圣贤之心，行圣贤之事，一切秉礼守义，以骄奢为戒。且尔年齿尚少，尤宜勤学读书，敦品励行。凡尔同族之人，亦当共相劝诫，共相砥砺，为端人正士。尔等果能遵朕训谕，学问日进，品行醇谨，不坠家声，即所以报国恩也。谕毕，赐孔广燊松花石砚一方，蟒锦缎七疋，族人缎各一疋。

13. 雍正十三年三月，雍正帝卒于圆明园。雍正十三年三月丁亥，雍正帝幸圆明园，上不豫，仍照常办事。戊子，上不豫。皇四子宝亲王弘历、皇五子和亲王弘昼朝夕侍侧。戌刻，上疾大渐，召庄亲王允禄、果亲王允礼、大学士鄂尔泰、张廷玉、领侍卫内大臣公丰盛额、讷亲、内大臣户部侍郎海望至寝宫前。

大学士鄂尔泰、张廷玉恭捧上御笔亲书密旨，命皇四子宝亲王弘历为皇太子，即皇帝位。少顷，皇太子传旨，著庄亲王允禄、果亲王允礼、大学士鄂尔泰、张廷玉辅政。

14. 乾隆帝继位之初，批评太监王自立未能尽心导引圆明园阿哥。雍正十三年十月癸未，谕内务府总管太监等：圆明园阿哥处太监王自立前日来请皇太后安，未候见朕，径回圆明园去。今皇太后向朕说：圆明园阿哥请安，称朕为汗阿哥。阿哥年小，如何知道请安之礼，自然是王自立教阿哥如此。此时不向好处导引，候阿哥长大，倚恃皇太后照看，性情自然骄纵，称惯了汗阿哥字样。朕虽不见责，经王大臣闻知，必然参奏，岂不貽误阿哥？如今阿哥年幼，传谕王自立尽心往好处导引。阿哥系朕之弟，日后成立，知感朕思，即是朕之辅佐。尔等将王自立传来，重责四十板，令伊回去，小心导引阿哥。俟明年阿哥进宫来，一并令谢成照管，与永璜、永璘同住斋宫。阿哥等朝夕相见，必按长幼礼节。若因是朕之子，令圆明园阿哥卑礼相见，断乎不可！

15. 乾隆三年正月，乾隆帝初幸圆明园，奉皇太后居长春仙馆，并进一步明确圆明园轮班奏事制度。乾隆三年正月甲子，乾隆帝初幸圆明园。诣皇太后居畅春园，上居圆明园。凡庆节，恭迎皇太后御圆明园之长春仙馆，以为例。乙丑，定圆明园轮班奏事之制。谕大学士鄂尔泰等：都城西郊，地境爽垲，水泉清洁，于颐养为宜。昔年皇祖皇考皆于此地建立别苑，随时临幸，而办理政务，与宫中无异也。朕孝养皇太后，应有温清适宜之所，是以奉皇太后驻蹕于此，不忍重劳民力，另筑园囿。朕即在圆明园，而敬葺皇祖所居畅春园，以为皇太后高年颐养之地，一切悉仍旧制，略为修缮，无所增加。伏思我皇考旰食宵衣，励精图治，亲书勤政扁额，悬诸殿楹。朕瞻仰思慕，时时警惕，不敢稍自暇逸，庶几承先志而踵前徽。文武大臣等当共励精勤，黾勉职业。若以朕驻蹕郊圻，欲节劳勩，将应办应奏之事有意减少迟延，则不知朕心之甚矣。向来部院及八旗大臣皆轮班奏事，自仍照旧例行，至诸臣中有陈奏事件，即行具奏，不必拘定轮班日期。大学士等可通行传谕知之。

16. 乾隆三年五月，乾隆帝驳斥坊间关于皇帝在圆明园纵情声色的传言。乾隆三年五月癸亥，谕大学士鄂尔泰等：朕自幼读书，深知清心寡欲之义，即位以来三年之内，素服斋居，此左右近侍及在廷诸臣所共知者。上年释服以后，虽身居圆明园，偶事游观，以节劳勩，而兢兢业业，总揽万几，朝乾夕惕，惟恐庶政之或旷。此心未曾一刻放逸。每见廷臣动色相傲，至不迓声色之戒，尤

未尝一日去诸怀也。近闻南方织造、盐政等官内有指称内廷须用优童秀女、广行购觅者，并闻有勒取强买等事，深可骇异。诸臣受朕深恩，不能承宣德意，使令名传播于外，而乃以朕所必不肯为之事，使外间以为出自朕意，讹言繁兴，诸臣之所以报朕者，顾当如是乎？况内廷承值之人，尽足以供使令，且服满之后，诸处并未送一人。惟海保处曾进二女子，其一已经拨回；曾进一班弋腔，因甚平常，拨出外者二十余名。此人所共知者，何至广求于外，致滋物议？是必有假托内廷之名，以惑众人之听闻者，闻者尔等可密传朕旨晓谕之。倘果有其事，可速行俊改，如将来再有浮言，朕必究问其致此之由也。

17. 乾隆三年六月六日，因甘霖普降，乾隆帝特召大学士、内廷翰林，于圆明园泛舟游览，并赋诗。乾隆三年六月丁亥，上以甘霖普降，特召大学士、内廷翰林，于圆明园泛舟游览，即事成诗，同诸臣面赋，以志一时胜赏。又，当日乾隆帝诗曰：偶因几暇事游观，特许儒臣礼数宽。霁现山容凝翠黛，风披水面结冰纨。泛舟共勗济川训，即境还思力穡难。前日甘霖敷泽遍，新诗分赋志同欢。

18. 乾隆五年十月，御史刘藻上疏，请求乾隆帝停止圆明园的各项工程。

18. 乾隆五年十一月，乾隆帝命圆明园听政时，给年老大臣铺设毡垫。乾隆五年十一月戊子，乾隆帝命御门设大学士等毡垫。谕：向来御门听政，大学士等俱不设毡垫。惟圆明园，奉皇考特旨铺设。而乾清门尚仍其旧。原定制之意。盖以君尊臣卑。豫防专擅之渐。然亦不系乎此。况古有三公坐论之礼。大学士等、皆年老大臣。当此严寒。就地长跪。朕心特切轸念。嗣后著铺毡垫、以昭优礼至意。

19. 乾隆八年春，乾隆帝与诚亲王、和亲王同游圆明园。乾隆帝诗曰：偶乘芳候遣几闲，乐事天伦礼法删。春半园葩开笑靥，雨余山翠濯烟鬟。风经锦埭香犹细，鹤步兰皋篆欲斑。却喜绿塍千顷润，稍纾云汉赋民艰。雨歇芳林万绮纷，缘溪红映碧波文。欣浮桂舫同追景，何异芸斋共乐群。百和浓香薰艳卉，数峰轻缕带归云。今年膏泽叨灵贶，敢懈祈年夙夜勤。

20. 乾隆九年正月，乾隆帝命以后每年上元灯节，所有恭进皇太后筵宴，及赐蒙古王等筵宴，因关系国家典礼，不可废缺，应照旧举行。乾隆九年正月辛卯，幸圆明园。谕：新岁朕奉皇太后驻蹕圆明园，所有灯节恭进皇太后筵宴及赐蒙古王等筵宴，关系国家典礼，不可废缺，应照旧举行。至于王大臣，本应同沾湛露，酌兹春酒，但三冬雪泽稀少，近日星示灾异，朕心儆惕，无时暂释

放怀。知王大臣等之心与朕相同，不待朕之宣谕也，其王大臣等赐宴之处，著停止。

21. 乾隆十年正月初十日，乾隆帝恭奉皇太后幸圆明园，是日雪，“银海光摇界道斜，乘时茂对乐昭华。物标太皞青旗旆，气转苍寅玉斗车。一道垂虹朝贝阙，万年春酒进仙家。输他羯鼓传佳话，俄顷瑶林尽发花。”

22. 乾隆十二年，乾隆帝在圆明园耕种，“郊南耕藉后，苑北弄田时。布穀声鸣矣，洪縻手御之。轻云笼日嫩，沃壤覩膏滋。触景筹为政，曾无越畔思。”

23. 乾隆十二年春，乾隆帝在园中摘花，恭进崇庆皇太后。“细检花裳与叶蕤，中涓高捧莫冲尘。香风逐路喷轻雾，喜气迎人报好春。遮莫宜春供点缀，果然入画倍精神。上林饶有嫣风朵，为奉慈颜上巳辰。”

24. 乾隆十二年三月二十六日，在一场大雨后游圆明园。“亭标净爽，花木长精神。幸尔过愁雨，犹然及践春。茶来南国贡，雁去北天宾。漫惜韶光促，清和亦可人。”“水郭连山墅，农功周览知。麦烟初霁际，穀雨乍过时。底用翻车引，行看秧马骑。千愁消一夕，合有识怀诗。”“对景真佳矣，看山总沃如。晓寒轻料峭，大块善吹嘘。画栋差池燕，文波拨刺鱼。几闲心稍适，一试裹绵书。”“东沼含烟渺，西轩挹翠来。所欣町绿重，那惜榭红摧。水面鸥眠絮，阶心鹤步苔。诗怀滋雨后，濡笔待恢矣。”

25. 乾隆十二年，乾隆帝将圆明园中所种植蔬菜赐给大学士及内廷翰林，“快雨喜新晴，景物无不嘉。农田高下足，菜圃生意加。我偶步攀町，问彼园人家。携筐尔何为，采撷毋乃过。此非稂莠比，岂虑妨嘉禾。老翁笑而言，所赖旸雨和。红芽与紫葍，怒生不延俄。设其惜弗取，过时徒老柯。语良合至理，凡事戒蹉跎。分赐趁朝凉，露香熨齿多。燮理有共责，讵止供透迤。”

26. 乾隆帝经常在圆明园中观赏金鱼，乾隆十二年亲自给金鱼喂食，“金鱼鱼中獠，可看不可食。而反被人怜，潜泳殊自得。常叨投饵惠，讵无上钩厄。彼鸡能司晨，酬以稻粱泽。彼犬善守户，败肉匪浪掷。尔鱼独厚幸，恩波托太液。日费九十饼，尚叹霜降迫。纵不无窃馈，饱食日以息文采洵可观，问汝曾何德。虚糜莫甚兹，畜尔诚奚益。”又如，乾隆十四年《饲鱼》诗曰：“坐石俯澄波，游鳞生趣多。识人先已待，得饲乐无过。诘是曝腮鲤，堪方听讲鹅。竿丝权且置，非欲效詹何。”

27. 乾隆十三年初春时节，乾隆帝在圆明园中赏景，“浅春已含韶，景物欣和畅。御园致早佳，风月无尽藏。雪酥大地滋，冰脆微波漾。柳黄稊渐生，桃

红苞未放。湖山呈淡沲，楼阁图蓬阁。新年几务稀，倚楯聊凭望。北垞入近观，西峰列遥障。郊垧霭霏烟，灯火争新样。皇州固富庶，风俗随时尚。因忆蒙正言，悚然志惆怅。”

28. 乾隆十三年，乾隆在园中乘坐冰床，“四载名遗禹，双轮制陋倕。取形差比良，致远匪因随。镜面频来往，雷声自逐追。常看琼屑喷，底用锦帆移。”

29. 乾隆十三年，乾隆帝在园中玩赏蝈蝈（又名络纬）。乾隆帝回忆说：“皇祖时，命奉宸苑使取络纬种，育于暖室，盖如温花之能开腊底也。每设宴，则置绣笼中，唧唧之声不绝，遂以为例云。”乾隆帝曾赋诗：“群知络纬到秋吟，耳畔何来唧唧音。却共温花荣此日，将嗤冷菊背而今。夏虫乍可同冰语，朝槿原堪入朔寻。生物机缄缘格物，一斑犹见圣人心。”

30. 乾隆十三年仲夏，乾隆帝在园中避暑，“拟散闲愁驻御园，无端翻致黯销魂。但逢景物试追想，率觉凄凉不忍言。偕老羞看连理树，忘忧空对背堂萱。稍赢雨后千畦绿，穡事常年系念繁。”“锦蹊红雨早成尘，节抚南讹律又新。今岁春光欺我过，当年心事共谁陈。巢梁乳燕呼儿切，护水文鸳命侣频。揽结寻常怡性处，云何长遣两眉颦。”

31. 乾隆十三年早秋，乾隆帝从热河避暑山庄回京后再御园品赏早秋风景，“小别顿成昨，重来已报秋。风光异尔许，凄感信宁不。爱读潘家赋，懒登庾氏楼。金经叅四句，聊以驻如流。”“暑气腾中伏，天心向白藏。午停虽觉热，风过已知凉。枫柏欺霜绿，芙蓉恋水香。安排闲笔砚，祇拟咏秋光。”

32. 乾隆十四年初夏，乾隆奉崇庆皇太后在御园中游乐，“人事天时两相谐，御园行乐豫慈怀。春归花木犹饶丽，雨后池亭是处佳。鱼织锦纹浮翠浪，鸟鸣仙乐下瑶阶。云笺玉几纔堪对，急管繁弦概可排。”

33. 乾隆十四年夏，乾隆帝奉崇庆皇太后在御园中赏荷，“水晶宫殿静无尘，绮席冰厨择胜频。喜值麦秋登上稔，得陪荷夏赏芳辰。香因风细常清远，色带雨鲜恰净真。漫道西池桃实好，岂堪王母笑称春。”

34. 乾隆帝重视农业，而古代农业靠天吃饭，因此风调雨顺常是皇帝的心头之念。乾隆十五年冬，园中逢大雪，乾隆帝欣喜异常，“春园方驻五云车，一夜纷纍六出花。疑是东皇工点缀，故教琼瓣缀槎枒。东郊早是频滋麦，节夜还教艳助灯。屈指年来明记忆，逢兹盛事几回曾。假山曲埭皆含润，竹节松针别有姿。火树莲花嫌太丽，特教清景鬪新奇。玉色界中楼阁迥，冰天窗里研瓠清。新年行乐饶佳兴，都为青畴溥利耕。”

35. 乾隆十六年十月，乾隆帝批准直隶总督方观承所奏报的圆明园水操船只事宜：乾隆十六年十月甲辰，军机大臣等议覆直隶总督方观承等奏筹办圆明园水操船只事宜。一、每年入坞苫盖、出坞油舱，请照海船旧例，应如所请。其银用司库存公耗羨，按年解交内务府，会同健锐营大臣经理。至船坞，拟于凤凰墩西南山湾处挑河一道，并于近岸建库房七间，收贮篷桅等项；小房三间，令随船弁兵居住看守。一、船在平水，修造年分似无庸拘海船成例。查新船虽在平水，每年操演，上亲临校阅，宜坚固以供驾驶，应仍照成例。一、风篷二年更换，绳索纆缆等件按年添补。查船在湖中，非海洋风篷可比，现议建库房不致损坏，应定三年更换。至绳索等随时添修，难拘年分，统令健锐营查明，移咨天津水师营，采买南料应用。一、新船八只，需把总衔兼正舵四员、正舵工四名、副舵工、正缭手正掙手、正阿板、正舳板各八名，系由水师营分拨。应令把总衔四员分管舵工人等，统归健锐营约束，就近支领钱粮及操演火药。伊等均有眷属，请赏给把总正舵每员房三间，余俱二间，于附近处酌建。均应如所请。从之。

36. 乾隆一朝，乾隆帝正月上元节一般都是在园中度过，而农历正月廿五日填仓日则是春节的尾声。“三百有六旬，四时周成岁。排日不可无，问节谁所置。今朝曰填仓，我实嘉辞义。耕九要余三，农政伊古贵。但思际累洽，户口滋千亿。日食且不敷，安得余而积。譬如应获十，与六收其四。曰非夺汝物，代汝不足备。匪爱其实害，言蓄何以异。”

37. 乾隆朝初期，每次来到御园，都有大量诗作，后来诗作略少，“西抹东涂亦有年，御园诗债转忘旃。徒因欣矣其所遇，率竟失之于目前（迩年来如香山万寿山静明园，偶一游历，辄成数什，而日日居御园中，其作反少，故戏及之）。诂我欢新犹芥蒂，问谁温故与周旋。进斯惟是忘言好，底事南华更著编。”

38. 乾隆二十五年正月，安集延、拔达山、布鲁特等部使者在圆明园觐见乾隆帝，“西山积素喜迎人，今岁韶春果是春。振旅三军前后接，朝天使者到来频（时诸部并遣陪臣入觐，安集延使陀克塔玛特等，拔达山使额穆尔伯克等，已先后与宴。而布鲁特所遣西拉噶斯等亦即日抵京）。逖疏率与光明耀，劳徕犹宜燕衍申。略得对时博慈豫，寿征福履自骈臻。”

39. 乾隆二十五年春，乾隆帝在御园泛舟，“春雨频沾湖水肥，几闲琳沼泛澄辉。棹牵蔓藻醉鱼跃，帆拂垂杨乳燕飞。牡丹花比寻常好，宜雨宜晴絮不颠。却为忽忽无暇赏，今来舣棹见骚然。山村已见插新秧，早较去年两月强。敢即

吾心此庆慰，夏耘秋获日方长。”

40. 乾隆二十五年四月廿九日，京城久旱之后逢甘雨，乾隆帝赋诗感慨农事有保障：“夜殷雷枕上闻，既沾既足既氤氲。欲知雨后御园景，物态人情总向欣。诘朝京兆报优沾，嘉麦还称近远兼。大益农功宁不慰，又虞慰即弛精严。垂珠岸柳翠波轻，欲泮朝烟恋放晴。晴亦奚妨雨亦得，西山又见族云生。黍高稻下润含嘉，麦熟都云粟实加。底事最予侥幸处，忧农未久罢筹遐。”

41. 乾隆二十六年正月，乾隆帝恭奉崇庆皇太后临幸圆明园，“西山积雪出城迎，节物欣堪豫懿情。七袞初开绵祚永，上元多乐奉时行。盆梅白玉条摠遍，陌柳黄金色染轻。宜博慈娱骈庆典，微嫌群致颂丰亨。”

42. 乾隆二十六年夏，乾隆帝恭奉崇庆皇太后在御园观赏荷花，“霁云初过雨，拖雨又生云。暑月无炎气，清花有净芬。允宜邀懿赏，至乐谢繁文。镜面披仁寿，香霞于上氲。”

43. 乾隆二十七年，乾隆帝南巡回銮后驻蹕圆明园，“快雨兼欣值快晴，回銮益觉愜群情。元亨四阅月时序，信屈六千里路程。几政宜勤取骑速，慈闈图逸御舟行。三朝倭指还仙苑，正喜金萱映砌荣。”

44. 乾隆二十八年，乾隆帝在圆明园大西门赐宴诸外藩回部并阅军容，“幕张广甸大西门，惠远筵加三接恩。剪泽早知消伏莽，诘戎亦示重苞根。礮声疑启春雷蛰，士气真教寰海吞。仁祖德威悬圣日，于皇赫濯至今存。”

46. 乾隆二十八年五月辛酉，圆明园失火。乾隆帝批评有关人员救火不力，“众皆奋力扑救而那木图、那沁、兆德、保平、万福、李景皋等反自寻坐处。虽失火不赖伊等扑救，亦当随众立看。保平年老。未免站立给艰，然此系何等事，伊等既不能奋勉出力，更图安逸，殊属不堪！那木图等著交领侍卫内大臣议览，銮仪卫章京伯宁站立廊下，由窗内观看，伊身系满洲，不思奋勉，视同戏剧，其心实不可问。本应即行正法，从宽革职，发往伊犁给厄鲁特为奴。”

47. 乾隆二十八年，乾隆帝前往畅春园向崇庆皇太后问安后驻蹕圆明园，“问安之便御园临，寒景清光稚可寻。叶落阳林犹带绿，花开霜圃总标金。漏听高阁催遄箭，帖抚明窗玩古针。翼日香山传小驻，早飞逸兴到云岑。”

48. 乾隆二十九年仲春时节，乾隆帝恭奉皇太后在园中赏桃花，“雨后园林霁景披，山桃灼灼发琼姿。得迎王母仙輿降，正是西池春燕时。嫩萼欲禁风韵擘，低枝犹带露华垂。懿情别有承欢处，指顾连塍绿麦滋。”

49. 乾隆二十九年，乾隆帝赐赉哈萨克斯坦使臣，并命游御园。“北戒遥踰

万里程，陪臣久乃达都京（正月据报，哈萨克斯坦使臣至边，因命留火戏待之。兹以路远，虽命驰驿速行，犹至三月始到，遂不复赐观烟火，祇按例赐食颁赏遣还）。镫宵早过九华照，御苑方当百卉荣。献马无过聊表悃，同舟真是大联情。惯来可罢恩筵款（以彼岁有来使，且未值镫节，遂弗赐宴），厚往仍教例赉行。”

50. 乾隆三十一年，乾隆帝在御园中观赏牡丹，“御园正值牡丹芳，春雨频沾盛异常。芍药输情惟受役，柳英作势那能殃（近在宫中咏牡丹，有风絮相殃背人过之句，其日略作风霾，入夜即雨）。嗅闻拟罢金炉爇，护惜何须锦帐张。君子急周不富继，吾因絜矩到文场（今岁，会试命四书首题，即君子周急不继富句，周子云牡丹花之富贵者也，故并及之）。”

51. 乾隆三十二年，园中水面冰层刚刚融化，乾隆帝便乘兴泛舟。“解冻冰已酥，不胜冰床矣。五日紫禁中，重来御舟俟。河固未全开，凿由人力耳。非供凌阴纳，见因行船起。循岸亦可行，讵必泛春水。邪许信劳哉，鞞痂难免已。効勤彼其常，然非吾所喜。”

52. 乾隆三十二年端午节，乾隆帝奉崇庆皇太后在御园中观看赛龙舟，“去岁端阳望雨停，端阳今岁雨沾灵。应陈节事酬时序，又见云容合窈冥。五福中天绵万福，康宁特地悦慈宁。九龙舟更不相竞，同向瑶台祝亿龄”。据史载，乾隆四十一年之前，乾隆帝几乎每年都奉皇太后观龙舟于福海。

53. 乾隆三十四年正月上元夜前夕，乾隆帝侍崇庆皇太后在园中赏灯，“未放西楼火树枝，试镫曲宴奉慈嬉。轻阴欲让将团魄，小部都呈祝嘏辞。钉馐芳陈百岁枣，云霞辉灿九华芝。依依爱月春宵永，正是千金一刻时。”

54. 乾隆三十四年初夏，园中柳絮飘飞，乾隆戏咏柳絮曰：“及节应时物尽同，夏初柳絮自飞空。方绵不足装衣用，拟雪曾无利麦功。落水似浮谁使泛，沾泥难起旋成融。雨沾多值轻盈日，笑尔颠狂技欲穷。”乾隆帝还善于观察，称柳絮遇雨少风多，必益甚，而当年雨多风少，故称戏“笑尔颠狂技欲穷”。

55. 乾隆三十五年立春日，乾隆帝奉皇太后临幸圆明园。当天，顺天府刚刚进献春山宝座于乾清宫，“京兆春山进法宫，一年农计忖量中（立春日，顺天府例进春山宝座于乾清宫，阅受之，其春牛芒神并按岁德干支及纳音準五行配色为制，以备农占）。安舆奉驾辰逢吉，御苑承欢景渐融。千顷麦田看积雪，两行柳陌扬条风。皇州气象由来好，薄海吾民可尽同。”

56. 乾隆三十五年正月，乾隆帝奉崇庆皇太后在园中赏灯，“东陆春新立，中霄月上弦。观灯迎望夕，行庆趣斋前。礼以家人重，养惟天下全。并隆虽在

敬，祇益惜华年。”

57. 乾隆三十五年，乾隆帝在东园观稼。“东园兹弗到，两月还有余。祇以愁望霖，问景心那舒。迩来沐昊颺，涸壤均沾濡。未耕者已耕，已耕助长如。乘闲一命游，亦因观苗畲。麦收固不丰，其他胥回苏。芄芄连绿野，禾黍香风梳。此后祝时若，原可西成图。然为期正遥，肫念敢懈予。”

58. 乾隆三十五年，乾隆帝奉崇庆皇太后在御园中观赏荷花，“迩来时雨复时暘，略可农祥慰寿康。鳳艗沿观岸禾茂，象筵张对水华芳。庭心曦影全无暑，浦面霞光却有香。岁岁承欢如一日，十千为日岁同长。”

59. 乾隆三十六年，乾隆帝又东园观禾黍，“自我东巡回，切切即盼雨。踰月始沾膏，稍觉慰心所。今朝值清闲，新晴消溽暑。命輿游东园，爰言观禾黍。高低绿芄芄，秀实次第举。虽不躬耒耜，望岁甚农父。益殷祝时若，秋登庶可覩。”

60. 乾隆三十七年，乾隆帝再次前往东园观看麦子长势，“勅几有余暇，驾言往东园。东园岂徒往，藉因二麦观。冬雪虽非优，春雨实渥焉。夏孟兹逮仲，快霖时复澍。所以来牟景，大异常年看。吐穗硕且长，如油绿颺攢。蓄目宁不欣，未敢心即寬。必待饼饵成，庶济吾民餐。”

61. 乾隆四十二年正月十五日，乾隆帝奉侍崇庆皇太后在园中赏灯，“家宴观灯例节前，清晖阁里列长筵。申祺介寿那崇俭，宝炬瑶檠总斗妍。五世曾元胥绕侍，高年母子益相怜。掖扶软榻平升座，步履虽康养合然。”乾隆帝对崇庆皇太后非常孝敬，几乎“每岁上元前，例于清晖阁张灯列宴，恭侍圣母庆赏”，崇庆皇太后高寿，晚年“皇太后虽极康强，而高年倍宜贍养”，乾隆帝“因仿皇祖时软榻式敬制预备于降輿时，御以升座，虽室中咫尺亦可不劳步履”。然而，数日后崇庆皇太后驾崩。

62. 乾隆四十三年仲春，乾隆帝临幸御园，不免思念奉养了四十多年的皇太后，“去年已是御园居（昔遭皇考大故，二十七月后始居御园。昨岁圣母大事，以梓宫暂安九经三事殿，即于御园持服，以便常诣谒奠。及山陵礼成以百日内，既已园居，故于北郊大祀后仍居御园。且余年已望七，颇觉畏暑，园居稍为清凉，得以精勤庶务，亦足仰体圣母在天慈爱，故不能如从前驻御园之待二十七月，究不免于惭恧。今虽已逾小祥，故于春祭社稷坛后幸御园，较每岁已迟一月矣），今岁园居益欲予。便即法宫亦朱户（宫中皆黄瓦朱户，都非倚庐之理，居之亦自不安也），却犹林御有精庐（虽曰园居而朴屋素席，较宫殿反为适意）。

孟春既过仲春至（向年皆以孟春奉圣母行庆度节，兹不可复得矣），娱事谁知往事虚。点笔勉为纪时月，无端惹恨祇长歎。”

63. 乾隆四十六年正月，崇庆皇太后去世四年后，乾隆帝才临幸御园，所到之处，不免触景生情，“昨岁祈年遂启程，为乘阳气奉时行。御园依例开正幸，丁酉忆前四载更（每岁新正奉慈宁幸圆明园，乘时行庆，必有诗纪事。自丁酉大事后，昨岁以逾三年，举南巡之典，今春正依例幸御园，忽忽不觉四载，追忆增感）。石火电光真可讶，星桥月炬若为情。纪吟节序难容罢，把笔无端句怯成。”

64. 乾隆四十九年，乾隆帝第六次南巡后，回蹕至御园，“六度南巡于迈勤，一心惟是为民殷。雨虽继雨仍希望（自闰三月初四五日得透雨后，复于四月十八二十一等日连得雨泽，蹕途所见禾苗渐次长发，但究未透足，尚殷颺望耳），孙又生孙亦喜欣。日月居诸诚过隙，园庭莅止迓南薰。载咨儿辈其聪听，毋易言游视记文（今岁六巡江浙，携诸皇子侍行，俾视朕躬之克己无欲，以及扈从之奉法，官吏之奉公，民人之亲近，有不如此，未可言南巡，而总不出敬天明理两端，详见昨所制《南巡记》）。”

65. 乾隆五十一年，乾隆帝加快营治长春园，为自己归政后安度晚年做准备，“撰良莫叶正依旬，詆荡都城出凤闾。爆竹烟村新喜报，鳌山御苑旧灯轮。已思峰顶重铺玉，且幸树根尚积银（去岁冬腊，三白僂沾，为数年所罕见。但自新正以来，屡阴未雪，不无复望霈恩之念也）。行庆似兹复九度，倦勤冀可住长春（于圆明园束葺，治长春园，如宁寿宫为搜裘娱老之备，复度九岁则为丙辰归政之年，似此行庆宴贲，胥付嗣子，余当住长春园娱老耳）。”（《五集》卷20）

66. 乾隆五十二年正月，哈萨克斯坦王汗遣其弟阿哈岱入觐乾隆帝，“行庆新正幸御园，轻舆清晓出都门。郊原喜色银花积，村舍欢声爆竹喧。灵囿又看鹿麇伏，康居恰覩雁臣蕃（西域平定后，左右哈萨克斯坦咸向化内附，按之輿图，证以史册，即汉时康居地也。兹新袭哈萨克斯坦王汗和卓，遣其弟阿哈岱入觐朝正。昨紫光阁锡宴，即令与年班回部、番部一体入宴，以示柔远之意）。顺时灯火难概禁，踵事微嫌日渐辘。”

67. 乾隆五十三年，乾隆帝在御园中日夜盼望官兵平定台湾林爽文叛乱的捷报，“夜半浓云布，晨凌细雨霏。无何妒风作，遂觉乱尘飞。徒复成虚望，惟惭勅万几。待邮兼待泽（台湾逆匪等因黄仕简、任承恩互相观望，以致首犯林爽文至今未获，已饬常青到彼督办，伫盼驰奏，以慰悬念。又连日雨意颇浓，而

每为风散，盼望成虚，亦为之不愜），愁度往和归。”

68. 乾隆五十五年，乾隆帝在御园中赏“八征耄念”之宝，“撰吉盞輿出凤闾，奉时施惠仰流鳞。又看御苑为春苑，倏过七旬称八旬。食旰衣宵仍曷己，雨量晴较总因民。自强不息吾夙愿，耄念宝成继用新”。乾隆称：向有“自强不息”宝，以殿御书，庚子年镌“古稀天子之宝”，副以“犹日孜孜”。兹以寿跻八旬，镌“八征耄念之宝”，仍副以“自强不息”。盖经书中自儆之语虽多，而易象首乾，法天行健，至为切要者，无踰于此语。

69. 乾隆五十五年春，乾隆帝在园中命侍卫凿冰以行船，“今岁春先十日早（昨岁嘉平二十日立春），律暖冰渐融于沼。初犹略费敲凿劳，弗三四日波铺瀟。行船是处可达之，劬劬献勤无用了（御园每当此际，内侍惯爱凿冰，然亦参用园丁，非尽用彼力也。既怜众劳，又厌其献勤，向常有诗恶之）。彼献勤虽敬上心，嘉之则启贡谏道。即此足悟为君难，凡事不可忽其小。”

70. 乾隆五十七年正月十三日，京城降雪，因担心外藩衣履沾湿，即命停止当晚圆明园中的烟火表演。“行庆初来御苑居，淑和风日意唯舒。丑云达晓谓尺渥，辰雪旋晴积寸余。去岁优膏犹在望（去岁正月十四日，得雪势甚酣渥，傍晚未止。因虑外藩衣履沾湿，是晚命停火戏，盖以农田沾被优膏。而上元前日偶停烟火，亦一快事。今年得雪虽较上年早一日，方冀祥霏渥被，乃仅积寸余遂霁，仍依例张设灯火，而追忆为之，不释于怀），今年新喜未堪书。晚仍例事张灯火，谁识惘然不释予。”

71. 乾隆五十八年正月上元节，乾隆帝在圆明园赐宴外藩，“迎禧行令例新年，来贺兼增外域骈。三接每教手颁赐，一时或有面询宣（每岁上元日，例于御园之正大光明殿，赐宴外藩蒙古并回部及各国陪臣等。每抡召至御座前，手赐觞酒，或偶询其部众年景情形。凡蒙古回部语，皆所素习，不藉舌人相传，惟今岁新来廓尔喀使臣，则须重译耳）。御园灯火非夸富，属国观瞻合答虔。虽是假山犹积素，优膏希霏又殷然。”

72. 乾隆六十年正月，乾隆帝命停止圆明园中元宵节灯火，但外间并不禁止，“代谢六旬里，今年春最迟。贞元运善长，昊贶普应知。新韶入上元，一气万方暄。奉若寰区布，敛莠大造恩。敬值修刑罢灯火（元宵灯火不过聊应节事，原非必不可阙之典。况《管子》有月食修刑之文，而人君藉此省惕，亦所应然。《论语》比之君子之过，固属至当。是日，因即罢张灯火，至于远村喧爆，正不必禁，所谓礼不下庶人也），过如君子意夔虔。远村庆节声喧爆，不下庶人礼

合然。”

73. 乾隆六十年，乾隆帝归政后仍常居住于圆明园，并进行训政，“虽曰倦勤敢勤倦，诚昏耄则付全专”，乾隆帝称：予始愿归政后，即可颐志，遂初不复劳心万几。今赖天祖眷佑，精神强固，一切几务正当，随时训示俾子皇帝，得所遵循，未至倦勤，何敢自耽安逸一切？弗理且予。自去岁筹办楚南苗匪一事，迄今已近成功，若委之子皇帝，既虑未能经画裕如，心亦有所弗忍。况子皇帝初登大宝，予尚能躬亲庶政，训诲周详，岂非天下臣民之福？旷古以来，未有之盛事，然望九之人不可奢言若果，至耄昏，则当全付嗣子，一切弗问矣。

74. 嘉庆元年新正九日，嘉庆帝太上皇乾隆帝临幸圆明园，“韶景融和万汇新，日占明炳喜逢辰。龙旗披拂来文囿，仙乐铿锵出禁闈。庆洽升平启同乐，诗歌苞茂祝长春。恩荣逾格增惭惧，凜奉训言勉敬寅。”

75. 嘉庆二年，太上皇乾隆帝在御园中日夜期盼平定白莲教起义的捷报，“上元行庆御园愉，令日祥霏出帝都。三白雪融正宜麦，初青春勒尚迟苏（今岁人日始，立春故迟）。远柔近乐中丰有（今岁朝正，藩国除年例来京外，有霍罕伯克及暹罗国王俱遣使朝贡，而上年稔收，都城丰豫，民间景象益征和乐），苗靖邪殲定信无（湖南苗疆全已平定，首逆无一漏网者，可谓藏功完善。至湖北邪教匪徒连延川黔地方，黔省之贼已剿尽无遗，川省正犯尚待生擒，其湖北奔窜之贼，经官兵屡次大胜，殲贼无算，而一二渠魁就擒，实信尚未驰到，为之切盼弗置）。盼捷踟蹰懒拈咏，几曾对景意诚娱。” 又，“奉时行庆御园祥，日丽风和春渐昌。待雪俯看麦增绿，沿途已觉柳微黄。频闻胜战徒腾奏（昨据明亮等奏，将广元窜匪截杀数千名，栈道疏通无阻。宜绵等剿办大竹、梁山、营山、渠县窜扰之贼，亦歼毙多名。虽同日驰到捷音，而首逆未擒，倍增企望），未献首擒增盼章。三月一心仍望捷（昨年十月初，间由御园进宫，即盼擒渠捷报。兹届新正，屈指已阅三月。又值临幸御园之期，望捷之怀，依然如昨，实无片时少释也），成吟纪节惭无遑。”

76. 嘉庆戊午三年，退政以后的乾隆帝睡眠非常好，“年龄幸致八旬八，夜刻每眠三十三（年来常得安眠，每夜就枕率至三十二三刻，实为老年难得佳境）。一切吟情例应减（自丙辰授玺后，拟将每年依例吟什，量为简省，屡见前诗。近因望捷心殷，将上元节前后锡燕例作，俱已酌减，盖望九训政之人，原不必以多吟咏为事矣），促成聊此志佳谈。开印由来撰吉朝，依然晓起肯逍遥（节前后安眠，每自戌正至寅正二三刻，较前多至二三刻。今已届开印之期，仍照常

于寅正即起视事，不敢稍图逸豫也)。两句节事倏以度，何日曾忘望捷焦。”

77. 嘉庆六年，守制结束的嘉庆帝第一次临幸圆明园，“居忧廿七月，守制罢临园。缅忆音容远，空瞻堂构存。奉三法祖考，绥万抚黎元。崇俭屏雕饰，永钦奕禩孙。福地承恩泽，安居四十年。寸衷怀考眷，一念报皇天。图治首勤政，抚民必用贤。驻园缘旧则，心岂在林泉。”

78. 嘉庆七年燕九日，嘉庆帝在园中观灯，“元宵七夕连，婪尾及燕九。怀柔洽嘉宾，贤王列左右。依例命观灯，詎肯谓富有。吉爆畅春声，银花徧林阜。怆忆膝下时，粉荔赐亲手。仰空望渺茫，终身慕恩厚。”

79. 嘉庆七年春，嘉庆帝在园中后湖畅游，“四时春最佳，四德元为首。仁心草木沾，众汇栽培厚。上元节甫过，韶景渐富有。几余玩清晖，凭眺玻璃牖。新水漾沦涟，波面轻冰走。流光拓融和，民生愿康阜。军务总未宁，余氛在林藪。渴望庶姓安，雄师荡群丑。”

80. 嘉庆八年夏，嘉庆帝在圆明园中荷池纳凉，“田田荷叶满方塘，柳岸风来夏亦凉。远浦偶开花数朵，匡床静玩接清香。净植亭亭永夏舒，花中君子爱芙蓉。出于不染诚高洁，犹觉根尘未尽除。”

81. 嘉庆八年中元日，嘉庆帝在圆明园放河灯，“赦罪中元道篆傅，盂兰法会释家沿。说原二氏超尘劫，理本一心锡福田。智火初燃腾宝筏，慧灯通照撒金莲。愿祈佛力超迷网，敬俟升平锡上天。”

82. 嘉庆十年春，嘉庆帝在御园中泛舟，“浩渺新波绿，平湖试放舟。真如天上坐，雅似镜中游。碧蘸汀边柳，红敷花外楼。鸢鱼观俯仰，妙理悟沈浮。”

83. 嘉庆十三年秋，嘉庆帝从避暑山庄归来，在御园中欣赏深秋景色，“玉塞时巡典告葺，言旋御苑届初冬。云浮远岭蔚蓝澹，霜点平林紫翠浓。勤政长依无逸训，授时幸沐有年逢。寰区广大仔肩重，勅命身先儆怠慵。”

84. 嘉庆十四年中元日，嘉庆帝在圆明园中放河灯，“中元沿释典，法会纪盂兰。慈愿恢无量，仁心著大端。莲灯光湛澈，欲海浪迷漫。万盏清辉皎，千枝宝焰攒。随风相荡漾，映月印团圞。普济三涂苦，超登彼岸宽。”

85. 嘉庆十五年中元日夜晚，嘉庆帝在圆明园中放河灯，“中元传释典，胜会启盂兰。灯放满湖汕，光腾万盏攒。浮波益扬焰，见跋不愁残。六道皆超度，无忧苦海漫。”

86. 嘉庆二十四年新正，嘉庆帝在圆明园中赏雪景，“首岁佳辰幸御园，朝开华盖莅郊原。麦含宿润新霰继，雪积朝辉旧泽存。布惠敷甘锡首祚，怀柔溯

典普群藩。岂耽游豫观灯彩，同乐联情近上元。一天喜色敷寰宇，万斛琼葩漾太空。雪见两番积田厚，春期三白兆年丰。坡陀平叠盈瑶圃，村舍遍含缀粉栊。石陌凭舆望西岭，玉屏隐现素云笼。”

87. 道光三年新正十二日，道光帝初幸圆明园，“御园触目总依然，事隐中心异昔年。门启贤良初驻马，殿标勤政凛仔肩。雪含宿润溪山丽，树引和风景物妍。布惠新韶循旧典，寅承考泽慎心传（圆明园门曰贤良殿曰勤政实，为我国家出治临民之地。皇考鉴于成宪，每当新春銮舆莅止，予小子随侍左右，岁以为常。兹于嗣位之三年，初循旧典，慨流光之倏忽，睹风景之依然，惟有理政任贤仰承考泽云尔）。”

88. 道光三年，道光帝在圆明园后湖赏景，“一鉴清波映碧空，飘香初动桂枝风。参差树杪斜阳晚，层叠山腰细霭笼。竹箭萧疎含嫩绿，莲房摇落褪残红。今秋只觉凉生早，中泽哀鸿廛寸衷。”

89. 道光八年重阳日，道光帝自圆明园启蹕前往东陵，“叩谒珠邱东复西，告功展敬旧章稽。林端晓旭分鸦影，郭外平沙趁马蹄。衰柳寒烟看淡淡，严霜野菊助凄凄。寅承大烈安边徼，终获渠魁震九氏（皇祖平定西陲，于乾隆庚辰仲春举谒陵告功之典，自惟藐躬，仰承眷佑，幸重戡回部，生致渠魁允宜只谒桥山以扬大烈而告成焉）。”

90. 道光十七年七月癸巳，重修圆明园三殿成。御制记曰：予自践阼以来，于今十有七年，兢兢业业。惟虑政治之未修，民生之未裕，一切兴作，概从简略，非慕卑宫之名，惜露台之费。盖事必权其缓急，心必戒夫逸豫，惟怀永图，不敢不慎也。若今者，圆明园三殿之重修，盖有说焉。三殿者，前曰圆明园，中曰奉三无私，后曰九洲清晏，溯自圣祖赐额，世宗定居，皇祖皇考因淳守朴，不改成规。

91. 道光十九年十一月庚子，圆明园佛楼、慈云普护、舍卫城、永日堂、广育宫、关帝庙、法慧寺、河神庙等处，所有充当僧人的太监，一并裁撤。该首领太监等均著留发当差，有年老不愿留发者，听其在原处当差，终身而止，亦不必上殿念经。

92. 咸丰五年初，咸丰帝流露出意欲驻蹕圆明园的征兆，却接连遭到大臣们的劝阻和反对。二月，时任户部侍郎的王茂荫第一个上《请暂缓临幸御园折》，力陈“六不可”：一是如果皇帝临幸御园，则“人将谓东南大局之多危”；二是“非所以重宗庙”；三是“南北各大营兵勇口粮不能时发”，此时皇帝临幸御园，

“士卒生心，或起嗟叹”；四是“圣心已有稍宽之意，恐非天下仰望之心”；五是“若见临幸御园，则人心必更懈弛，将至共耽逸乐而振作愈难”；六是“各衙门公项，各省概不解到，书吏应领饭食多二三年未给，褻褻当差，每至跪求革退”，而且“御园各朝房闻多损坏，兼有倾圮，无项可动支修理”。

93. 咸丰五年秋，咸丰帝驻蹕圆明园，在后湖赏景，“夕照下林端，林枫万点丹。秋容松偃蹇，天籁竹平安。窈窕寻幽径，沦涟乡远滩。数峯青未了，雅调曲中弹。”

94. 咸丰七年秋，咸丰帝在南湖泛舟，“秋阳温煦丽晴霄，又泛南园（绮春在圆明之南）汉表桡（浮汉槎舟名）。霜叶千林红未半，风潭百顷雾全消。槛窗次第湖东列，楼殿参差岭际迢。鉴止吾怀参静杪，澄心（堂）四序绮吟饶。”

95. 咸丰八年上元后二日，临幸圆明园，“度节还园翟辇乘，西山春色白云层。将萌芜野平如绣，待泮冰池薄似缯。岂为烟霞供眺览，惟将勤毖勉躬膺。时临开篆畴咨切，导性澄心帝命凝。”

96. 咸丰十年八月癸未，“淀园火”，圆明园被英法联军焚毁。咸丰帝命恭亲王迅即入城，与英法联军议和定约。英法联军退出京城后，咸丰帝命僧格林沁嘉庆对圆明园的管理，“闻有败兵在彼盘踞劫掠行人，附近圆明园地方均有土匪出没，若不及早肃清，将来聚集日多，更难扑灭；于饷需文报往来，均有关系。著僧格林沁等迅即派员招集溃兵，查拏土匪，疏通道路，是为至要。”

97. 咸丰十一年正月丙午，步军统领衙门奏请酌将园庭八旗步甲等项裁减，所有中北两营、招募修垫土道民兵，自本年二月起全行裁撤；每年发给中北两营置买家具及津贴等项银两，也一并裁撤。更重要的是，园庭一带原设步营八旗步甲，自本年二月起，裁撤七百三十六名，仍留一百八名，“常川看守，以节糜费”。

98. 同治十二年十月丁丑，御史沈淮奏请暂缓修理圆明园。“现在帑藏支绌。水旱频仍。军务亦未尽戡。朕躬行节俭。为天下先。岂肯再兴土木之工。以滋繁费。该御史所奏虽得自风闻。不为无见惟两宫皇太后保佑朕躬。亲裁大政。十有余年。劬劳倍著。而尚无休憩游息之所。以承慈欢朕心实为悚仄。是以谕令总管内务府大臣设法捐修。以备圣慈燕憩用资颐养。但物力艰难。事宜从俭。安佑宫系供奉列圣圣容之所。暨两宫皇太后驻蹕之殿宇。并朕办事住居之处。略加修葺不得过于华靡。其余概毋庸兴修。以昭节省。将此明白通谕中外知之。”

99. 同治十三年，同治帝曾多次前往圆明园查看园囿现状及重修工程的准备

工作。同治十三年三月甲寅，“上幸圆明园，还宫”。四月辛巳，“上幸圆明园，诣文昌阁拈香，还宫”。五月壬子，“上幸圆明园，还宫”。六月甲戌，“上幸圆明园，还宫”。

100. 同治十三年七月己巳，进过实地考察，尤其是大臣们的反对之下，同治十三年七月同治帝谕令停止了圆明园的重修工程。同治帝谕：前降旨谕令总管内务府大臣。将圆明园工程择要兴修原以备两宫皇太后燕憩用资颐养而遂孝思本年开工后朕曾亲往阅看数次见工程浩大非克期所能藏功现在物力艰难经费支绌军务未尽平定各省时有偏灾朕仰体慈怀甚不欲以土木之工重劳民力。所有圆明园一切工程均著即行停止。俟将来边境又安库款充裕。再行兴修。

二、圆明园中区

1. 正大光明

(1) 雍正五年九月九日重阳节，雍正帝御正大光明殿，赐诸王大臣宴及缎疋有差，并以雍正四年重阳庆宴柏梁体诗墨帖，颁赐诸王大臣及翰詹等官、直省督抚学臣各一册。

(2) 雍正帝颇为勤政，经常在正大光明殿举行朝贺。圆明园朝贺，是日早，銮仪卫陈法驾卤簿，乐部和声署设乐悬銮仪卫，设皇帝拜褥于正大光明殿正中。……正大光明殿阶下两旁，按次排立，文职四品武职三品以下各官俱在出入贤良门外按照品级排立。

(3) 乾隆三年二月，乾隆帝御正大光明殿，噶尔丹策零使臣达什、博济尔等入觐。乾隆三年二月甲午，上御正大光明殿。噶尔丹策零使臣达什、博济尔等、入觐。谕曰。定界之事。朕前降旨甚明。今以额駙策凌奏请、故许见尔等。噶尔丹策零奏章。朕已观览。其与额駙策凌书。亦经奏闻。奏内称喀尔喀、与厄鲁特、请悉驻牧如故。彼此两安。庶几推广黄教。休养群生。伏乞大皇帝鉴悯。观噶尔丹策零此次奏言。极其恭顺。有诚心求和之意。朕甚嘉之。尔等举止。亦谨慎可嘉。但于分界之处。仍未指明。尚属朦混。蒙古游牧无常。冬夏随时迁徙。若不指定山河为界。日后边人宁保无争乎。必彼此各守其界。无得

踰越。庶可永固和好。若噶尔丹策零、未尝明谕尔等。尔等自不敢擅议。朕当另遣大臣前往。与噶尔丹策零详悉定义。又尔等曾告额驸策凌。乞我国卡伦。稍向内移。卡伦之设。由来已久。于今岂得议移。且噶尔丹策零奏中并未及此。据尔等私见陈请。不惟与噶尔丹策零所奏不符。亦非尔等分所宣言也。达什等奏言、此系噶尔丹策零口囑。不然。使臣等何敢妄言。今大皇帝既许遣使。自可与噶尔丹策零面议而定。上复谕曰。尔漫云噶尔丹策零口囑。便尔渎陈。若朕遣使至尔部。彼不过遵旨而言。何敢于敕谕之外。复增一言。朕为中外共主。无分喀尔喀与厄鲁特。咸一体视之。并无欲益喀尔喀、损厄鲁特之意。今噶尔丹策零、请边界人居住如故。此事尚可俯允。若乞我卡伦内徙。殊未合理。尔部边界人。且不肯移徙。我圣祖暨皇考时。旧设卡伦。反可动耶。朕于厄鲁特、尚无异视之心。岂肯曲从尔意。转骚扰我喀尔喀乎。凡事合于理。朕无不允。不然、虽百请亦不允也。朕即日遣使。噶尔丹策零、其遵旨定义。以固信好。朕面谕之言。尔等详悉记忆。归告噶尔丹策零。尔等临行时。朕尚有敕书付朕使者。颁示噶尔丹策零知悉。寻赐达什等银两缎布有差。

(4) 乾隆四年正月上元节，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩及内大臣、大学士等宴。乾隆四年正月壬戌，上元节，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩及内大臣、大学士等宴。召科尔沁和硕达尔汉亲王和硕额驸罗卜藏袞布。乌珠穆沁和硕车臣亲王阿拉布坦纳木扎尔。科尔沁多罗郡王诺们额尔和图。四子部落多罗达尔汉、卓里克图郡王阿拉布坦多尔济。喀喇沁多罗贝勒和硕额驸僧袞扎卜。扎鲁特多罗贝勒索诺木。科尔沁固山贝子和硕额驸色布腾多尔济。鄂尔多斯固山贝子拉锡色楞。喀尔喀和硕超勇亲王固伦额驸策凌。科尔沁多罗郡王和硕额驸齐默特多尔济。多罗宾图郡王伊什班第。扎鲁特多罗贝勒阿第沙。乌珠穆沁多罗贝勒车卜登。科尔沁固山贝子固山额驸拉锡。敖汉固山贝子固山额驸罗卜藏。喀尔喀固山贝子彦楚布多尔济。至御座前，赐酒成礼。

(5) 乾隆五年正月丁巳，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。乾隆五年正月丁巳，……。御正大光明殿。赐朝正外藩、左翼。科尔沁、和硕图谢图亲王、阿喇卜坦。和硕达尔汗亲王和硕额驸、罗卜藏袞布，……至御座前。赐酒。成礼。

(6) 乾隆六年正月辛巳，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩及内大臣大学士等宴。乾隆六年正月辛巳，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩及内大臣大学士等宴。召科尔沁亲王额驸罗卜藏袞布、喀尔喀亲王额驸策凌、喀尔喀世子成

袞扎布、科尔沁郡王额駙齐默特多尔济、阿巴噶郡王索诺木拉布坦、喀喇沁贝勒额駙僧袞扎布、喀尔喀贝勒策卜登、阿巴噶贝子齐旺、敖汉贝子额駙罗卜藏、科尔沁公达尔玛达都、乌珠穆沁公朋苏克拉布坦、德里克旺舒克、乌喇特公阿穆尔凌贵、喀喇沁公罗卜藏车布登、喀喇沁公丹津、喀尔喀公古木卜策凌等。至御座前。赐酒成礼。

(7) 乾隆六年正月壬午，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书侍郎等宴。
(卷 135)

(8) 乾隆七年正月乙亥，乾隆帝在正大光明殿赐朝正外藩等宴。乾隆七年春正月乙亥，上御正大光明殿。赐朝正外藩。及内大臣大学士等宴。召乌珠穆沁、和硕车臣亲王阿喇布坦那木扎勒。喀尔喀、车臣汗达玛林。科尔沁、多罗郡王和硕额駙齐默特多尔济。鄂尔多斯、多罗郡王扎木扬。四子部落、多罗达尔汉卓里克图郡王阿喇布坦多尔济。喀尔喀、多罗郡王德木楚克。厄鲁特、多罗郡王和硕额駙色卜腾旺布。喀喇沁、多罗贝勒和硕额駙僧袞扎卜。翁牛特、多罗达尔汉岱青贝勒朋苏克。敖汉、固山贝子固山额駙罗卜藏。阿霸噶、达尔汉辅国公鄂勒哲依图。喀尔喀、和硕额駙根扎卜多尔济等。至御座前赐酒成礼。

(9) 乾隆七年正月丙子，乾隆帝御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(10) 乾隆八年元宵节，乾隆帝赐宴群臣并进行元宵联句，“筍三籛用精，圆融如意粒。甜滑自然秔，体借蟾蜍魄。奇传沆瀣英，常留春日意。恰称令宵名，的的星丸皎。”

(11) 乾隆八年上元节前一日，乾隆帝宴外藩王公，“试灯酬令节，锡爵宴嘉宾。玉树花辉夕，琼枝火迫春。”乾隆八年春正月庚午，御正大光明殿，赐朝正外藩及大学士、内大臣等宴，召科尔沁和硕土谢图亲王阿拉卜坦、亲王额駙罗卜藏袞布、喀尔喀亲王策凌、喀尔喀汗敦丹多尔济、贝勒噶勒桑、阿鲁贝勒达克丹、巴林贝子诺们额尔和图、喀尔喀贝子阿拉卜坦、乌喇特镇国公达尔马吉哩第、喀尔喀镇国公恭格拉卜坦、和硕额駙根扎卜多尔济、喀尔喀镇国公旺扎勒、喀尔喀镇国公扎木禅、苏尼特辅国公罗垒，至御座前，赐酒成礼。

(12) 乾隆八年正月十六日，乾隆帝在正大光明殿赐宴群臣，并与鄂尔泰、张廷玉、福敏、徐本、任兰枝、陈惠华、张照、阿克敦、蒋溥、梁诗正、汪由敦、德龄等人赋诗联句。

(13) 乾隆八年正月辛未，乾隆帝奉皇太后幸山高水长，然后御正大光明殿，赐大学士尚书侍郎等宴。

(14) 乾隆八年闰四月丁巳，于正大光明殿，考试翰林詹事等官。此前，乾隆八年四月辛亥，乾隆帝谕：古者创册府于西昆，辟芸台于东壁，是以木天储彦，石渠抡材，由来尚矣。乾隆二年，朕曾亲试翰詹诸臣，因文以考其行，所取者如陈大受等，颇不愧此选也。越今数载，颇闻翰詹诸臣率从事终诗酒博奕，而四库五车鲜有能究心者，将何以华馆阁而垂来叶哉？其依往例，自少詹讲读学士以下，编修检讨以上各员，著于本月三十日赴圆明园，候朕出题亲试；其托词不至者，列名具奏。大学士等即承旨行。又，乾隆八年闰四月戊午，谕：昨考试翰林时。由部属等官。用入翰詹衙门者皆不与。朕思伊等已升用翰詹。读书作文。乃其职分事。既不似侍卫之足供差遣。又不似部曹之日办簿书。若徒虚糜俸禄。岂不貽素餐之讥。且伊等虽不由庶吉士升转。实俱科甲出身。纵使不能诗赋。如作论翻译。亦岂得谢曰不能。著传于初七日。齐集圆明园。候朕出题考试。嗣后考试翰林时。即将此等由别衙门改授者。一并传集。另题考试。永著为例。辛酉。谕、昨因考试休致之翰林十九人。著于初十日。齐集圆明园。候朕覆试。

(15) 乾隆九年正月癸巳，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。召喀尔喀车臣汗达马林乌珠穆沁亲王阿拉布坦那木扎尔。敖汉郡王吹木丕尔。敖汉贝勒罗布藏阿鲁。科尔沁贝勒达克丹。土默特贝子哈穆噶巴雅思呼朗图。科尔沁亲王罗布藏袞布。喀尔喀郡王成袞扎布。乌喇忒郡王色布登旺布。鄂尔多斯贝勒诺罗布扎木素。乌珠穆沁公朋舒克拉布坦。扎噜特公查汉凌华。乌珠穆沁公德里克旺舒克等。至御座前。赐酒成礼。

(16) 乾隆十年上元节前一日，在正大光明殿赐宴外藩，“广筵延列辟，彩焰庆牺年。共道试灯会，谁歌湛露篇。迎娥鳌舄履，铺砌玉新鲜。乐彼嘉言言，怨伊甲煎煎。象占三接晋，位应五飞乾。内外连堂陛，勤思继治权。”

(17) 乾隆十年上元日，乾隆帝赐朝正外藩及大学士、内大臣等宴。召科尔沁亲王阿拉布坦罗布藏袞布。贝子品级达尔玛达都。辅国公敏珠尔拉布坦。喀尔喀亲王策楞德沁扎布。贝子车木楚克扎布。镇国公根丕勒。四子部落郡王阿拉布坦多尔济。厄鲁特贝子三都布。青海贝子丹巴。哈密贝子岳素布。乌珠穆沁辅国公德里克旺舒克。至御座前赐酒成礼。“阶奠十五应娥车，嘉会团圞本一家。行苇传柑酬节令，紫姑青女尽年华。氤氲麝霭楼头雾，煜爚莲辉树底霞。却胜春园桃李宴，连林簇簇发瑶葩。”

(18) 乾隆十年上元后一日，乾隆帝小宴廷臣，“在簾鸣韶乐，盈庭启令筵。

春临寒尚峭，望过月犹圆。玉宇三霄近，珠宫五桂连。继燃元夜焰，争艳夏池莲。火蕊辉星岫，琼霰润麦田。同堂忧喜共，嘉乐倍申虔。”

(19) 乾隆十年二月甲寅，御正大光明殿，赐准噶尔夷使哈柳等食，乾隆帝谕曰：朕明日起程谒陵，俟回銮令汝等朝见，恐误汝等行期，故于今日召见汝等。今天时渐暖，汝等整装完备，即可起程归国，不必候朕回銮也。汝台吉奏请之事，可行则准行，无例不可行者，则不准行。朕惟准情酌理，初无成见。汝等谨记朕谕旨，归告噶尔丹策零，在途谨慎行走。随赐银两缎布有差。

(20) 乾隆十二年上元节前夕，乾隆帝曲宴外藩，“仙萸将满叶，御柳渐生稊。宴乐嘉宾集，威仪汉典齐。鱼云依晚散，麝月 河低。贝阙分明路，丹臺咫尺梯。先春辉万卉，未夏曳千霓。馭远垂家法，繩承敬敬稽。”

(21) 乾隆十二年正月乙巳，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴，召科尔沁和硕亲王阿拉布坦和硕达尔汉亲王和硕额驸罗卜藏袞布。贝子品级和硕额驸、达尔玛达都。喀尔喀和硕亲王、德沁扎布。镇国公、格木丕勒。厄鲁特多罗郡王和硕额驸、色卜腾旺布。固山贝子、散都布。敖汉多罗贝勒固山额驸、罗卜藏。鄂尔多斯固山贝子、齐旺班珠尔。喀喇沁固山贝子多罗额驸、瑚图灵阿。辅国公、敏珠尔喇布坦。乌珠穆沁辅国公、德里克旺舒克等。至御座前。赐酒成礼。

(22) 乾隆十二年上元日，乾隆帝奉皇太后观灯宴赏，“绛河披处紫烟流，御苑宵明景物稠。燠沐风光催嫩柳，袅怡月色度高楼。玉蛾银蒜均欺雪，珠树琼葩不识秋。对节欢心依彩宸，介眉寿酒正思柔。”

(23) 乾隆十二年上元节后夕，赏灯，并命准噶尔使者观灯火，“景物犹嘉夜，风光钱上元。踏桥传旧俗，摩笛按新翻。灯事行将懒，驹阴静可论。芳筵列远使，万里靖篱藩。”

(24) 乾隆十三年上元前一日，乾隆帝在正大光明殿赐宴宗室王公，“玉轮迎望汉边明，萸叶刚抽十四茎。粉荔开筵韶景穉，霜柑传节庆霄暗。楼前雨露辉华萼，天上笙歌绕碧城。欢洽更传行苇什，同堂常陋砺山盟。”

(25) 乾隆十三年正月庚子，御正大光明殿，赐朝正外藩及内大臣大学士等宴。召喀尔喀超勇亲王固伦额驸策凌、鄂尔多斯郡王查穆扬、敖汉多罗贝勒固山额驸罗卜藏、科尔沁辅国公固伦额驸色布腾巴勒珠尔、贝子品级和硕额驸达尔玛达都、喀喇沁辅国公敏朱尔拉卜坦、科尔沁和硕达尔汉亲王和硕额驸罗卜藏袞布、喀尔喀车臣汗达玛林、额鲁特多罗郡王和硕额驸色卜腾旺布、鄂尔

多斯固山贝子那木扎勒多尔济、乌喇特镇国公索诺穆札木三、喀喇沁辅国公多罗额駙查拉丰阿等。至御座前。赐酒成礼。并赋诗曰：“青韶琼苑景，嫩日拂庐晨（每宴外藩武备院设武帐示优渥之意）。我有来朝客，群称守土臣。雕筵滑湛露，令节启光春。既许欢心洽，还遵礼数彬。鹓班陪济济，鹭羽乐振振。内外需和会，宗功逮后人。”

（26）乾隆十三年上元夜，乾隆帝赏元宵灯火，“年前腊雪酿春寒，火树烘春此夕看。那更流风讓佳节，顿教美景萃长安。清新每爱燕公句，奇巧休夸苏福灯。大地都来成不夜，小参谁复得相应。”

（27）乾隆十三年上元后一日，小宴廷臣，“崇牙倚绣楹，宝炬轟金茎。宴继上元节，欢连堂陛情。向筵仙卉发，隔座草虫鸣。即景思调鼎，匪今重大烹。同云看薄暮，望月（是日始望）欲韬明。共晒初春雪，东郊利早耕。”

（28）乾隆十三年燕九日，圆明园元宵赏灯结束，“载阳迟景荡晴空，雪色冰纹暖渐融。依旧东风来上苑，偶因佳节忆琳宫（燕九始于邱处机，都下长春宫至今为胜会焉）。流风遗俗追寻处，去岁今年想象中。只有烟花还恋赏，晚来强作耐时红（都下灯火自上元至燕九为盛，过此则皆收矣）。”

（29）乾隆十五年正月十六日，乾隆帝在正大光明殿赐宴群臣，并与傅恒、来保、史贻直、阿克敦、梁诗正、陈大受、蒋溥、汪由敦、刘统勋、介福、嵇璜、嵩寿、张泰开、孙嘉淦、观保、钱陈群、刘纶、德龄、董邦达、裘曰修等大臣赋诗联句。

（30）乾隆十五年正月己未，御正大光明殿、赐朝正外藩及大学士内大臣等宴。召喀尔喀扎萨克图汗巴勒达尔、多罗郡王德木楚克、贝子旺扎勒、多尔济旺舒克。辅国公敏什克、齐旺、策布登扎布。巴林多罗和硕齐郡王琳沁。敖汉多罗贝勒罗布藏。科尔沁固伦额駙色布腾巴勒珠尔。贝子衔达尔玛达都。喀喇沁贝子扎拉丰阿。辅国公敏珠尔拉布坦。阿霸垓达尔汉贝子齐旺。乌珠穆沁多罗贝勒策布登。护国公朋苏克拉布坦。库克淖尔多罗郡王索诺木丹津。厄鲁特辅国公衮舒克等。至御座前。赐酒成礼。

（31）乾隆十五年正月庚申，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书侍郎等宴。

（32）乾隆十七年，乾隆帝在正大光明殿曲宴外藩，“朝正肆觐集贤王，宴锡优骈制有常。藉尔屏藩寧北塞，赞予垂拱迪前光。圆庐写月红云拥，广乐熙春紫凤翔。三爵油油称既醉，有人颇会汉文章。”

(33) 乾隆十七年正月，乾隆帝宴准噶尔使者并许观灯，“典属宣夷使，观灯锡宠荣。银花争雪艳，火树入宵明。常凛勤边戒，聊通职贡情。羈縻西旅族，迹亦解朝正。”

(34) 乾隆十七年正月丁丑，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩及大学士、内大臣等宴。召科尔沁和硕土谢图亲王阿拉布坦。多罗郡王齐默特多尔济。敖汉多罗贝勒固山额驸罗卜藏。科尔沁固山贝子和硕额驸达勒玛达都。喀喇沁固山贝子多罗额驸扎拉丰阿。科尔沁固伦额驸色布腾巴勒珠尔。杜尔伯特固山贝子丹珠尔。科尔沁镇国公拉木扎布。巴林和硕额驸德勒克。喀喇沁辅国公敏珠尔拉布坦。乌珠穆沁和硕车臣亲王朋苏克拉布坦。巴林多罗和硕齐郡王琳沁。喀尔喀多罗郡王多罗额驸桑斋多尔济。巴林固山贝子策灵敦多克。喀尔喀头等台吉三都克策木伯勒。喀尔喀和硕额驸根扎布多尔济。克什克腾扎萨克头等台吉齐巴克扎布。喀尔喀头等台吉策旺敦多布。至御座前赐酒成礼。

(35) 乾隆十七年正月戊寅，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴。

(36) 乾隆十七年六月丁未，乾隆帝于正大光明殿考试翰詹诸臣。

(37) 乾隆十八年正月辛未，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。召科尔沁和硕亲王阿喇布坦、多罗贝勒特古斯额尔克图、喀尔喀和硕亲王成衮扎布、额琳沁多尔济、多罗贝勒那木扎勒齐素^噶、固山贝子车木楚克扎布、辅国公蒙固、巴林多罗郡王琳沁、乌珠穆沁多罗贝勒车布登、喀喇沁固山贝子扎拉丰阿、镇国公瑚图灵阿、辅国公敏珠尔喇布坦、和托辉特辅国公多尔济车登、乌喇特辅国公恭格喇布坦等、至御座前。赐酒成礼。诗曰：“华节试灯朝，芳筵胜赏饶。穹庐张日丽，清乐韵风条。予曰有嘉客，群言戴本朝。翕韞看相扑，度索起高跳。百戏欢情洽，千方远意昭。鱼云过午重，欲绘上元霄。”

(38) 乾隆十八年上元后一日，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴。

“传柑应让懿亲前（前一日宴宗室诸王），撒荔重开翼日筵。岂是耗磨沿俗例，要因昭鬯遇昌年。春宵赓和传苏李，昨岁追陪忆沈钱（谓沈德潜、钱陈群）。火树银花宜入夜，楼西留阅物华妍（入宴，诸臣仍命至苑西观烟火）。”“一线烟花绽万林，上元仙子月珠簪。祥麟吐火旋成日，宝蛤嘘云便作阴。见舞民安物阜字，每关后乐先忧心。今朝三爵申相悦，尚藉昌言佐知临。”

(39) 乾隆十九年正月乙丑，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩及大学士、内大臣等宴。召科尔沁和硕亲王阿喇布坦、色布腾巴勒珠尔、多罗郡王齐默特多尔济、多罗贝勒特古斯额尔克图、喀喇沁多罗郡王喇特纳锡第、固山贝子扎

拉丰阿、敖汉固山贝子垂济扎勒、哈密固山贝子玉素布、乌喇特镇国公索诺木扎木三、厄鲁特镇国公衮楚克、青海扎萨克一等台吉旺舒克喇布坦、一等台吉萨喇、喀尔喀扎萨克图汗巴勒达尔、多罗郡王桑寨多尔济、固山贝子罗布藏车凌、巴林多罗郡王琳沁、翁牛特多罗郡王布达扎布、茂明安多罗贝勒裕木充、鄂尔多斯固山贝子喇什色棱、郭尔罗斯镇国公多尔济、扎噜特镇国公察罕龄华、吐鲁番辅国公额敏和卓等，至御座前、赐酒成礼。又，诗曰：“例事怀柔不可删，朝家外户属瀛寰。有来嘉客或姻党，用洽欢情值燕闲。舞就鱼龙春艳发，酒行杯斝露灏颁。渠搜又有新归朔，锡宴均教预末班（时準噶尔台吉策凌等举部内属以未出痘，先遣其宰桑和统等入觐，亦命预宴）”。

（40）乾隆十九年上元后一日，小宴廷臣，“乘时行庆喜如前，列座欣开翰墨筵。歌舞要因逢泰世，赓扬同愿遇丰年。摘毫得句都成锦，按例张灯不费钱。夕色楼西迟月上，分明旧岁景韶妍。”“碧琳宫阙蕊珠林，花放恒春万朵簪。灯继上元燃不夜，云怜韶节皱轻阴。漫言育物同民乐，那解长年望岁心。咨尔百司各勤事，青郊于耜倏将临。”

（41）乾隆十九年正月丙寅，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书侍郎及内廷翰林等宴，以冰镫联句。“星桥火树，三五初过，阆苑鳌山，大千同照。喜华簪之毕集，开绮宴以联吟。片片皎冰，吐清辉而交璧月；行行龙烛，腾宝燭而灿珠杓。用制新题，聿征前例，诗赓五字，巡协九成。”参与联句的大臣有傅恒、来保、史贻直、陈世倌、阿克敦、蒋溥、汪由敦、裘曰修、刘纶、介福、嵩寿、观保、彭启丰、董邦达、钱维城、金德瑛等。

（42）乾隆十九年燕九日，乾隆帝观元宵灯，“玉蕊火蛾纷纍眼，晨晞宵问略纾怀。漫言三五堂堂过，灯夕今来第一佳。百道虹光驾汉飞，天花更散玉霏霏。绝胜旬九今年好，滕六翻来宴处机。绛阙龙衔碧海珠，琼葩银树郁葱扶。夜深蟾魄依然上，还道清妍得未孤。灯燃雪里光偏朗，雪舞灯前态越飘。青女素娥真解事，勾留婪尾艳春宵。”

（43）乾隆二十年新正，乾隆帝在正大光明小宴外藩，“乐悬爵坫设昌辰，笑语无须藉舌人。曼衍鱼龙戏百技，髡髻扑跌力千钧。近筵赐饮酬嘉客，列座倾心称世臣。百岁怀柔安牧圉，即看月竈普来宾。”

（44）乾隆二十年上元节前一日，乾隆帝小宴廷臣，“风物新春渐裛怡，蟾光迎望印晴池。重茵列座聊酬节，江研宣毫正及时。爵不言三一巡足。宴恒居后预开宜（比岁皆于十六日锡宴，今乃在节前）。词臣底识偏荣幸，绮席频叨为

解诗。花云藕树彩飘萧，节景仙园日报韶。醑燕昔曾闻庆历，赓歌兹盖法神尧（我皇祖升平嘉宴，同群臣赋柏梁体诗，系康熙二十一年正月十四日）。摘词早见七言就，献颂休称六幕调。同有殷心希雪泽，可能快意赏星桥。”

（45）乾隆二十年正月戊子，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴，以鳌山联句。己丑，再御正大光明殿，赐朝正外藩及大学士内大臣等宴。召乌珠穆沁和硕车臣亲王朋素克喇布坦、辅国公德勒克旺舒克、阿巴噶多罗卓哩克图郡王车凌旺布、青海多罗郡王索诺木丹津、科尔沁多罗冰图郡王喇特纳扎木素、辅国公喇什纳木扎勒、土默特多罗贝勒索诺木巴勒珠尔、扎噜特多罗贝勒阿第沙、喀尔喀多罗贝勒拉旺多尔济、扎萨克一等台吉喇布坦、鄂尔多斯多罗贝勒齐旺班珠尔、阿噜科尔沁多罗贝勒达克丹、敖汉和硕额駙朋苏克喇锡、固山贝子垂济扎勒等、至御座前。赐酒成礼。又，《上元灯词》曰：“灯事楼西万景融，晚来更定紫澜风。人和岁美叨天赐，合展新图共庆丰。受吏康居复呼偈，来庭乌弋与黄支。去年万树园中景（去年都尔伯特亲王策凌辉特、亲王阿睦尔撒纳等先后归附，宴于避暑山庄万树园，皆设火戏，赋灯词纪之），例此重开莫漫迟。鳌背银山雪海涛，宜人节物玉梁糕。乍见青烟飞碧落，旋看翠火缀蒲萄。捷报春雷是喜声，功参橐钥蛰虫惊。明朝试向东园看，缀树花开万朵荣。炬树千行辉鹤焰，星桥百道烂蜗膏。宋家兄弟坝篴叶，一自清贞一自豪。吉祥云拥庆霄楼，王母来临楼上头。祝寿外藩将内吏，承欢万载复千秋。玉蛾银燕一番新，今岁元宵倍可人。只有西山刚对座，年年如是翠嶙峋。已看火树呈嘉夜，益冀琼花被大田。百岁升平匪易致，持盈惟日励乾乾。”

（46）乾隆二十一年新正，乾隆帝小宴外藩，达瓦齐等人预宴。此外，还有阿巴噶多罗郡王索诺木喇布坦。敖汉多罗郡王垂济喇什。辅国公桑济扎勒。乌珠穆沁多罗贝勒达什衮布。科尔沁多罗贝勒特古斯额尔克图。固山贝子班珠尔。辅国公索诺木色楞。喀喇沁多罗郡王喇特纳锡第。固山贝子瑚图灵阿。辅国公敏珠尔喇布坦。扎萨克一等他布囊齐齐克。鄂尔多斯辅国公色布腾诺尔布。绰罗斯和硕亲王达瓦齐。阿巴哈纳尔多罗贝勒达什敏珠尔。至御座前。赐酒成礼。又，“一家中外逮渠搜，三接从来礼数优。朵朵彩云成瑞字，灏灏沾露泛春筵。肆筵每先上元节，列席教陪归义侯（达瓦齐加恩封以王爵凡宴会皆令预之）。行庆底知心喜处，即看积玉满峰头。春园节物始妍和，彩服华茵嘉客多。桂核兰湘方授几，花云藕树未分科。毋俾底藉宾筵什，易解教翻牧马歌。乐部笛吹乐章中有（牧马歌，蒙古曲也，是日奏之），远使堪嘉知悔过。也令预宴沐恩波

（伊犁台吉宰桑等悔罪，请擒贼自赎，遣使输诚，是时使臣适至，亦令入宴。）”

（47）乾隆二十一年上元后一日，乾隆帝小宴廷臣并许观灯火，“积玉平田复远岑，占农共慰劬农心。可知逾日犹称节，即看铺云又作阴。调鼎盐梅思说命，鸣钧角征叶韶音。楼西景倍常年好，胜赏应同翰墨林。”“漫言玉魄隐冰光，不夜城中乐未央。千叶金蕖敷蒂萼，两行翠篆爚焜煌。春雷响启坏泉蛰，火树烘催羯鼓芳。何必虹桥夸幻景，忧心先已到维扬。”

（48）乾隆二十一年正月甲申，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴。

（49）乾隆二十三年新正，乾隆帝在正大光明殿曲宴外藩，“元宵预赏锡恩波，亦寓怀柔示节摩。雪映金支饶渥泽，旭承翠罕扬晴和。一家中外欢逾浹，累叶雍熙畏益多。内扎萨人六旬者，率言生不识兵戈。”

（50）乾隆二十三年上元节前一日，乾隆帝赐宴亲藩，“燕贴春屏灯缀檐，宫中行乐懿亲全。传柑宴里歌行苇，月满宵前庆雪沾。亦有坝簾情莫远，率非堂陛礼何嫌。芳辰詎是徒追赏，麟趾周官万国瞻。”

（51）乾隆二十三年正月壬寅，乾隆帝御正大光明殿。赐朝正外藩等宴。召乌珠穆沁亲王朋苏克喇布坦。科尔沁郡王纳旺色布腾。科尔沁郡王齐默特多尔济。科尔沁郡王喇特纳扎木素。翁牛特贝勒朋苏克。土尔扈特贝勒罗布藏达尔扎。喀喇沁贝子瑚图灵阿。敖汉贝子垂济扎勒。喀尔喀汗巴勒达尔。绰罗斯亲王达瓦齐。阿巴噶郡王车凌旺布。敖汉郡王喇什喇布坦。土默特贝勒索诺木巴勒珠尔。喀尔喀贝勒衮布多尔济。厄鲁特贝子三都布。喀喇沁贝子品级公敏珠尔喇布坦。乌喇特公达尔玛哩第等、至御座前。赐酒成礼。

（52）乾隆二十三年上元节，乾隆帝在山高水长楼观赏元宵灯，准噶尔部达瓦齐等人与宴，“从来灯与月为期，增色佳期雪独宜。先节已看纷六出，上元正喜剪千枝。龙角杓携又斡旋，碧霄珠镜自年年。畿南宴赏却成昨，同乐民情在眼前。延楼锡宴例惟常，恰对山高水复长（即楼名也）。昔日纔传预夷使，今宵并赉有降王（准噶尔昔未臣服，遣使至都，值灯节，尝令与宴。今执其可汗達瓦齐归命阙廷已数载矣，身叨侍从得于上元夜与诸王大臣承恩宴赉楼下）。汉转春星多瑞色，月临霁雪是祥光。踏灯歌唱分明听，惟愿日时若雨旸。一道飞烟万朵莲，花开顷刻漫称仙。威光音里普明界，笑指西楼忽来年。鳳城丝管灯如月，茅屋饥寒月是灯。酌剂盈虚虽有意，返还淳朴究何曾。幻化楼台乾闥城，三山焱焱巨鳌擎。月天子聽灯王法，不遣鱼鳞点太清。顺时行庆列藩陪，戎索而今速八垓。却繾王臣尚于役，捷音愿共爆催来。”

(53) 乾隆二十三年上元节后一日，乾隆帝小宴廷臣，“翰墨观灯例翼辰，上元过始魄盈轮（是日方望夕）。景酬雪月叨天贶，情洽堂廉引席珍。率寓铭盘歌一阕，诂听侧弁酒三巡（凡赐宴，不过酒一巡而已）。载咨鱼雅摘毫侣，可念贤劳执锐人。”

(54) 乾隆二十三年正月癸卯，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书侍郎等宴，以西山积雪联句。

(55) 乾隆二十三年三月乙巳，乾隆帝于正大光明殿考试翰詹诸臣。

(56) 乾隆二十四年新正，乾隆帝在正大光明殿曲宴外藩，“外藩俱属百年臣，新有西方向化人（时漠咱吧尔亦令预宴）。肃肃彬彬遵礼法，彤彤泄泄乐和闾。瑞云时点霏微雪，嘉夜先占美满春。却为三冬待恩久，敢称怡慰益颀寅。”

(57) 乾隆二十四年上元节前夕，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩及大学士内大臣等宴。召科尔沁和硕亲王色布腾巴勒珠尔。多罗郡王纳旺色布腾。阿巴噶亲王品级多罗郡王索诺木喇布坦。敖汉多罗郡王垂济喇什。固山贝子垂济扎勒。辅国公桑济扎勒。翁牛特多罗贝勒朋苏克。喀喇沁多罗郡王喇特纳锡第。固山贝子多罗额駙瑚图灵阿。辅国公多罗额駙扎拉丰阿。巴林辅国公和硕额駙德勒克。喀尔喀和硕亲王多罗额駙桑寨多尔济。固山贝子诺尔布扎布。根扎布多尔济。青海多罗郡王索诺木丹津。阿巴哈纳尔多罗贝勒达什敏珠尔。乌珠穆沁辅国公敦多布色楞。土默特辅国公喇嘛扎布。至御座前。赐酒成礼。（卷578）在宴会上，乾隆帝即席得句：“将圆麝月丽璇霄，曲宴欣开近戚招。绵瓞本支昌奕禩，舒萸二七应今朝。赫戏鳌驾千枝灿，翕绎鸾簧六律调。此是家庭非殿陛，欢情合较礼文饶。”

(58) 乾隆二十四年上元节后，乾隆帝小宴廷臣，“旋转璇玑刻弗停，上元又过落阶萸。仍看灯火巧留节，例引笙歌款在庭（小宴廷臣例于是日）。东粤西川咨政绩（时两广总督李侍尧、四川总督开泰皆以入觐预宴），久安长治度朝经。聊循庆典还紫系，伫听佳音奏救宁。丙午，哈萨克阿布勒巴木比特、阿布赉等使臣入觐。是日，鹵簿全设，乾隆帝御正大光明殿，召见赐茶。

(59) 乾隆二十四年燕九日，乾隆帝召大学士及内廷翰林等茶宴，并与群臣联句，主要大臣有臣傅恒、来保、史貽直、蒋溥、刘统勋、嵇璜、秦蕙田、开泰、董邦達、刘纶、裘曰修、介福、观保、王际华、钱维城、陈惠华等。“羽客翻然蓬岛騫，人间生日尚传喧。不过云水留佳话，率与岁时纪丽言。月让鳌山迟有意，雪依冰沼淡无痕。收灯卒未能收得，节景留将示大宛。”

(60) 乾隆二十四年，乾隆帝赐宴哈萨克斯坦苏尔统俄罗斯等，“北纒向化至蒸蒸，怀远应施庆赐仍。亲族况来苏尔统（哈萨克斯坦汗族而为首领者则称苏尔统，盖如准噶尔台吉之类），闕河遥别客斯腾（哈萨克斯坦阿卜尔嘛密特所居城名也）。玉花尚积嶰山雪，火树刚收太乙灯。典盛汉家歌天马，持盈惟益励兢兢。”“勤远寧同道出駟，畏怀幸致望风降。传觞何必称瑶水，命舞还教出帝江。眩耀口腾明吐火，倒投跟絃戏綠幢。奉时行庆非夸富，锡命惟三协万邦。”

(61) 乾隆二十五年正月辛酉，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩及霍罕、巴达克山、齐哩克、博罗尔、布噜特、诸部使臣等宴。召章嘉呼图克图、科尔沁和硕亲王垂扎布色旺诺尔布、多罗郡王和硕额駙齐默特多尔济、辅国公和硕额駙喇什纳木扎勒、辅国公固山额駙拉里达、敖汉多罗郡王垂济喇什、固山贝子垂济扎勒、喀喇沁多罗郡王喇特纳锡第、翁牛特多罗郡王布达扎布、多罗贝勒朋苏克、鄂尔多斯固山贝子纳木扎勒多尔济、扎噜特镇国公讷逊额尔克图、喀尔喀和硕亲王多罗额駙桑寨多尔济、和硕亲王齐巴克雅喇木丕勒、多罗郡王车布登扎布、德木楚克、车木楚克扎布、多罗贝勒沙克都尔扎布、辅国公三都布多尔济、扎萨克一等台吉齐巴克扎布、厄鲁特多罗郡王罗布藏多尔济、阿噜科尔沁多罗贝勒达克丹等。至御座前。赐酒成礼。“帝室韶年敦叙宜，笙歌酒醴荅昌时。内安外靖均天泽，授几肆筵申燕私。却笑耐金联璫弁，恰歌行苇灿棠枝。西楼灯火须留看，百技新增叶尔奇。”

(62) 乾隆二十四年正月，乾隆帝在贤良门内校射，“园门曰出入贤良（正大光明殿前正门名皇考御额也），理事恒兹引对扬。多士惟殷斯吁俊，远夷兼值彼来王。绿籤器使抡席位，骍角亲弯试广场。志正体平力奚主，执專艺熟中还常（是日，发二十矢，中十八末，一矢正中五层之中的）。示之所尚倾心服，命以同为到手忙（时命哈萨克斯坦能射者均得预列，及馔弓注矢动不成节。盖外夷或有习弓矢者，然较之满洲索伦，相去不啻径庭矣）。诘止朝仪泱宴乐，要令庙略誓张皇（外夷惟知重武，宴会百戏彼虽乐观，终不若示以射猎，彼乃诚心悦服，不敢轻视中国，故朕每于此亟亟焉）。恬文嬉武夙为戒，祖制天庥敢不覆。珥笔儒臣从纪盛，自予家法奉无疆。”

(63) 乾隆二十五年上元节夜晚，乾隆帝恭奉皇太后观灯火，“楼头岁岁奉慈娱，今岁慈娱胜且殊。乐听侏离复僛侏，舞看跳剑与都卢。明灯忽缀千珠网，翠火全张万寿图。所喜萱阶纾念切，敢夸蒲海奏功肤。”

(64) 乾隆二十五年上元后一日，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等

宴 “翼宵曲宴集公卿，豫乐胥殷恭敬情。紫鹿高组纵奇丽，蓼萧湛露本和平。相于卜昼三巡罢，同此祈年一念诚。绣箬草虫吟唧唧，对时堪验物勾萌。”“过望依然宝月轮，欢联泰陞荅韶春。刚欣绝域功成日，尚继长途振旅人（时将军兆惠等班师至哈密，尚未抵京师）。耗磨走桥听方俗，瑶笈斑管命儒臣。歌聆需雅骈千祉，共祝绥丰福在民。”

（65）乾隆二十五年燕九日，乾隆帝在山高水长楼赏灯，“七日灯宵一日余（自十三日放灯至十九日收灯，共七日），楼西婪景燕渠胥。纒头群喜瞻天表，挺臂何妨挽月虚（是日，令肄马上诸技毕，复亲率近侍诸藩较射，命矢迭中，俾回使观之。盖外夷所重惟武，灯宵百戏，彼虽爱观，不至如此惊服也）。庆节发阳原典故，腾辉吐燭尚龙鱼。新年百务咸亨顺，为是矜矜越凛予。”

（66）乾隆二十五年二月甲辰，乾隆帝御正大光明殿，赐哈密扎萨克郡王品级贝勒玉素布、和阗阿奇木郡王品级贝勒霍集斯、回部新附之阿克苏贝勒品级贝子鄂对等四十六人冠服有差。

（67）乾隆二十五年五月己巳，乾隆帝御正大光明殿，哈萨克阿布勒巴木比特来使瑚图拜、阿塔赉、阿布赉来使额呼斯瑚勒、阿布勒比斯来使伯克奈、布噜特哈木巴巴来使玉森等瞻觐行礼。

（68）乾隆二十六年上元前夕，乾隆帝曲宴宗藩，“碧落冰蟾欲满轮，九经要义曰亲亲。奉时绮席歌行苇，戴泽华楼看积银。先兆谩须称大有，后庭适可叙家人。皇清亿万斯年业，永笃天禧睦懿伦。”

（69）乾隆二十六年上元夕，乾隆帝恭侍皇太后观灯，“十五莫开玉魄圆，称觞介祉绮灯筵。共欢此夕非常夕，恒健高年大庆年。翠火结成万寿字，银花图出九如篇。合天下养人同愿，无量应知福履绵。”

（70）乾隆二十六年正月乙卯，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩蒙古王公贝勒贝子等宴。召左翼科尔沁和硕亲王垂扎布、乌珠穆沁和硕亲王朋素克喇布坦、科尔沁多罗郡王和硕额駙齐默特多尔济、科尔沁多罗郡王喇特纳扎木素、敖汉多罗郡王喇什喇布坦、喀尔喀多罗贝勒拉旺多尔济、喀尔喀多罗贝勒衮布多尔济、喀喇沁固山贝子多罗额駙瑚图灵阿、喀喇沁固山贝子多罗额駙扎拉丰阿、阿噜科尔沁辅国公和硕额駙喇什纳木扎勒、敖汉辅国公固山额駙罗布藏锡喇布、右翼科尔沁和硕亲王固伦额駙色布腾巴勒珠尔、喀尔喀和硕亲王成衮扎布、阿巴噶多罗郡王车凌旺布、回子郡王品级贝勒霍集斯、喀尔喀郡王品级贝子达什丕勒、喀尔喀多罗贝勒丹津、翁牛特固山贝子巴勒丹、喀尔喀贝子品级

辅国公额尔克沙喇、喀尔喀镇国公恭格敦丹、科尔沁辅国公固山额驸拉里达、和托辉特辅国公多尔济车登等、至御座前。赐酒成礼。

(71) 乾隆二十六年上元后一日，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴。“例宴朝臣元夕后，灯筵排日答韶年。共欣高阁犹余泽，可识明廷要尚贤。莫叶那真一已落，桂轮纔欠秒来圆。土膏欲动省耕候，相悦招声在征弦。”“螟螟笼虫先启蛰，翻翻盆卉杂扬馨。武成上将皆陪座（去岁曲宴廷臣，有尚繿长途振旅人之句，今兆惠富德等皆预宴），远靖何邦敢弗庭。奚取縱横传耗磨，可听俚俗事摸钉。同民乐更思民瘼，俞嘒无非赞辑寧。”

(72) 乾隆二十六年正月，乾隆帝在山高水长观看回部绳伎。乾隆帝曰：“绳伎，即古寻橦度索之遗，而征信者史阙有间。国家诸藩，向化方伎毕臻，若僦侏兜离，大之可以数典纪功，精之可以省风体物，所由来远矣。比因回纥内属，花门抱器者，胥隶乐府。献岁，列部番觐，灯筵款待，乃命回人縁高楔，跨修繩，前奏斯伎，以愜观聽。其始也，戛戛子子，无挟而造，则近乎勇其继也。于于徐徐，出险而亨，则近乎智其究也；油油洒洒，奉身而退，则又近乎仁盖，一艺而三善具焉。若是昔昌黎石鼎联咏，重自标置，谓吾诗云云，不解人间书。矧我二三词臣，方当厘宫悬所必备，补王会所未图而可，孤胜事作恒语乎？是用即目首倡，俾刘纶于敏中，联成五十韵，以示志西域者垂之副墨。”

(73) 乾隆二十六年燕九日，乾隆帝观灯，“排日元宵节物凭，倏临燕九隙驹仍。水光已泮绿头鸭，楼影犹悬蓝尾灯。也觉动余归静好，因知闹不及闲恒。荒唐那问神仙事，二典三谩信可征。”

(74) 乾隆二十八年上元前夕，乾隆帝在正大光明殿曲宴宗亲，“十分团魄九分探，畅好韶年恰未酣。周雅正宜咏行苇，宋诗那更数传柑。共聽阶下仪鸾翕，待看楼西火鳳毼。虽是欢言荅节令，大都要义祝田蚕。”

(75) 乾隆二十八年正月癸酉，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴，召科尔沁和硕达尔汉亲王多罗额驸色旺诺尔布。和硕亲王固伦额驸色布腾巴勒珠尔。喀喇沁多罗都棱郡王喇特纳锡第。翁牛特多罗都棱郡王布达扎布扎噜特多罗贝勒锡勒塔喇。喀尔喀多罗贝勒阿裕尔。科尔沁固山贝子多罗额驸班珠尔敖汉固山贝子固山额驸垂济扎勒。喀尔喀和硕亲王齐巴克雅喇木丕勒。亲王品级郡王车布登扎布。多罗郡王多罗额驸罗布藏多尔济。绰罗斯多罗郡王罗布扎。回子郡王品级多罗贝勒霍集斯。茂明安多罗贝勒裕木充青海固山贝子沙克都尔扎布。喀尔喀贝子品级额尔克沙喇。至御座前赐酒成礼。

(76) 乾隆二十八年上元后一日，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴，“节后欣逢稷雪披，琼英点缀九华枝。席珍招引犹嘉夜，尊兽分明在论思。居歎享丰惟愿若，联情示惠偶为之。管弦金石云宣乐，亦曰吁哉未信斯。”

(77) 乾隆二十八年燕九日，赏灯，“历历元宵渐度全，西楼惠远炬重燃。今朝例举东山客，大宛谁知北谷仙。玉树尚余延喜玉，钱家那藉买灯钱。却欣节事酬将罢，明日摘词有静缘。”

(78) 乾隆二十八年五月戊辰，乾隆帝谕令于当月十三日在正大光明殿考试翰林，其现派随围之员，免其考试。

(79) 乾隆二十八年五月壬申，乾隆帝谕：昨于正大光明殿考试翰詹诸臣，朕亲加详阅，按其文字优劣，分为四等。一等王文治、周升桓、钱大昕、三员。二等汪廷珩、张曾敞、刘星炜、宋铎、李汪度、邵嗣宗、诸重光、李宗文、杨述曾、朱筠、王燕绪、李宗宝、汪永锡、曹文埴、汪新史贻谟、博明、戴第元十八员。三等蒋士铨、积善、卫肃、李翊、翁方纲饶学曙陈筌、邹奕孝、图鞞布、熊为霖、张翥、朱佩莲、梅立本、薛宋廷、朱棻元、王绍曾、秦夔、胡绍鼎、张光宪、毕沅、曹学闵、罗暹春、刘权之、张坦、福明安、王大鹤、柯瑾、郑岱钟、钱载、励守谦、三十员。四等艾茂、郑虎文、宋弼、吴鼎、富森泰、金维岱、刘亨地焦汝翰、刘天成、陈兰森、陈本敬、阿肃、德昌、梁锡珣、李台、额尔登尊、十六员。又未经考试准入四等之胜格一员。编修王文治升授侍读检讨周升桓、升授侍讲。侍读钱大昕、升授侍读学士。检讨张曾敞、升授侍读。侍读李宗文、升授少詹事。其二等未升用者。记名应升处题奏。内汪廷珩、刘星炜、各加赏缎二疋。其三等之侍讲饶学曙、降为编修。庶子钱载。中允翁方纲侍读图鞞布、中允朱佩莲修撰毕沅、中允福明安、编修励守谦、俱罚俸一年。编修卫肃、著以知县用。编修薛宋廷、检讨郑岱钟、俱著休致。四等之赞善郑虎文、著降为编修侍讲学士吴鼎、降为左赞善洗马阿肃、侍讲德昌、降为检讨。少詹事梁锡珣、降为庶子候补侍讲胜格、降为编修检讨艾茂、编修宋弼、检讨富森泰金维岱、编修焦汝翰陈兰森、检讨陈本敬、李台侍读额尔登尊、俱著休致。余均罚俸一年。

(80) 乾隆二十九年上元前夕，乾隆帝小宴宗藩，“熙春三接荅韶年，家法都城列邸便。輿去何须咏菽采，源来恰喜值柑传。祥霁点作庭柯藹，瑞雾喷成榻鼎烟。百世宗支正昌炽，举头如月上元前。”

(81) 乾隆二十九年上元日，乾隆帝侍皇太后观灯，“庆霄雪霁复风轻，宝

翫腾辉春宇晴。万寿字屏金匝匝，九华莲烛翠纵横。介眉卮进兜罗手，照世杯开不夜城。秋穉有登冬雪好，镫宵庶足愜慈情。”

(82) 乾隆二十九年正月丁卯，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正林藩等宴。召科尔沁和硕亲玉固伦额駙色布腾巴勒珠尔、多罗冰图郡王喇特纳扎木素、多罗郡王和硕额駙齐默特多尔济、乌珠穆沁和硕车臣亲王朋素克喇布坦、喀喇沁多罗都棱郡王喇特纳锡第、固山贝子多罗额駙瑚图灵阿、扎拉丰阿。敖汉多罗郡王喇锡喇布坦、辅国公固山额駙罗布藏锡喇布、巴林辅国公和硕额駙德勒克、喀尔喀和硕亲王齐巴克雅喇木丕勒、阿巴噶多罗卓哩克图郡王车凌旺布、青海多罗郡王色布腾多尔济、回子郡王品级多罗贝勒霍集斯、辅国公和什克、图尔都等。至御座前。赐酒成礼

(83) 乾隆二十九年上元后一日，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴，“上元刚过昨朝纔，曲宴联情此日开。用事外藩仍许厕（贝子扎拉丰阿、呼图灵阿并以禁近得预），牧民方伯恰因来（直隶总督方观承适以十五日至，因命预宴）。入宵乍可群观炬，卜昼何妨一举杯。正大光明悬宝额（殿正中恭悬皇考御书四字宝额），宪皇谟训共钦哉。”“酒醴笙歌秩有伦，虞书弼直切臣邻。要当吁咈陈民隐，岂贵都俞颂治臻。三辅稍欣沟壑道，万家讵获盖藏均。帝城午夜称同乐，尚共思乎俾返淳。”

(84) 乾隆二十九年燕九日，赏灯，“层层火树衔丹凤，熠熠莲花踏碧鸡。西域法轮无尽转，东山仙迹又重提。月色今朝似让镫，镫将阑际月初升。一轮原比千枝朗，标出心禅最上层。吐雾兴云成指顾，嚙蜂化鸽祇斯须。丹台试问登仙者，幻术何曾有略殊。七宵镫宴对鳌山（自十三至燕九观镫凡七日，过此则收镫矣），电火原消瞥眼间。最是流风真解事，常收傍晚树梢闲。”

(85) 乾隆三十一年上元前夕，乾隆帝在正大光明殿小宴亲藩，“九经要义在亲亲，韶节华筵讵曰频。一脉可能忘戚戚，百昌方此对闾闾。月几望候足占吉，镫值春宵例倍新。携赐归披蟾影朗，肩舆还入凤城闾。”

(86) 乾隆三十一年上元节，观灯，“去岁皇都灯映月，今宵御苑月临灯。可知对节人心愜，总为绥年天眷承。南巡因近启行旂，乙酉灯筵景运前（去岁，以南巡启躔在即，于景运门外设灯火度元宵）。嘉夜西楼陈节赏，烟花瞥眼又经年。列炬祈年叶明炳，攀云丽月逮团圆（十七日始望）。司天推置窥天巧，借与人间两日便。鲸珠鹤焰竞焜煌，翠火结成字吉祥。更值今年试春榜，戴匡璧月卜文昌。三朝培养百余年，西极销兵辟垦田。际此金吾不禁夜，太平黻饰自应

然。熠燿六鳌扶焰驾，嵒嵒双凤翼冰轮。试看节景夸赢旧，可悟人心率喜新。频沾三白麦根深，举首璇霄又作阴。不惜流风妬灯景，恐防云散惜殷心。星桥火树年年盛，慈寿徽禧岁岁增。周雅周书相比较，半相应半不相应。”

(87) 乾隆三十一年正月乙酉，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。召科尔沁和硕达尔汉亲王多罗额駙色旺诺尔布和硕亲王固伦额駙色布腾巴勒珠尔、乌珠穆沁和硕车臣亲王朋苏克喇布坦、多罗额尔德尼贝勒达什衮布喀喇沁多罗都梭郡王喇特纳锡第固山贝子多罗额駙扎拉丰阿、翁牛特多罗都梭郡王布达扎布、阿巴哈纳尔多罗贝勒达什敏珠尔喀尔喀扎萨克图汗巴勒达尔、亲王品级多罗郡王车布登扎布贝子品级扎萨克头等台吉齐旺多尔济、厄鲁特和硕亲王多罗额駙罗布藏多尔济、阿巴噶多罗卓哩克图郡王车凌旺布、绰罗斯多罗郡王罗布扎、回子郡王品级多罗贝勒霍集斯、辅国公图尔都等、至御座前赐酒成礼。

(88) 乾隆三十一年上元后夕小宴廷臣，“明廷筵继上元陈，犹是冰轮未满轮（正月十五为上元节，然是月望实在十七日始圆也）。适可顺时颁一爵，几曾卜夜到三巡。赓歌莫忘箴规义，咨度惟殷饥谨伦（大学士陕甘总督杨应琚来陛见，命预座时咨去岁甘民赈济之事）。丰歉四方寸心切，同斯虑实在诸臣。广厦苍阳开正大，庆霄悬月丽光明（正大光明皇考御题圆明园正殿扁也，每岁元宵例宴于此）。真奢早戒金花烛，伪俭还嗤银酒鎗。韶乐中和宣太簇，需云宴乐叶光亨。节将度矣励勤政，敢曰从容祇责成。”

(89) 乾隆三十一年正月丙戌，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴（卷 753）

(90) 乾隆三十一年燕九日，观灯，“九日依然到，流光灯影间。传名自齐地，留迹尚燕山。月意升霄懒，云容阁雪慳。稍欣节宵过，渐欲就清闲。”

(91) 乾隆三十二年上元前夕，乾隆帝曲宴宗亲，“上元前夕典宜仍，瓜瓞绵绵百世征。和气一堂共听乐，丽华千树待燃镫，相于且慢颂清宴。切已惟殷勉继绳，璆玉和阆琢成器，以供节燕或犹应。”

(92) 乾隆三十二年正月庚辰，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。召科尔沁和硕亲王固伦额駙色布腾巴勒珠尔、多罗郡王和硕额駙齐默特多尔济、多罗冰图郡王喇特纳扎木素、乌珠穆沁和硕车臣亲王朋苏克喇布坦、敖汉多罗郡王喇什喇布坦、固山贝子固山额駙垂济扎勒、鄂尔多斯郡王品级多罗贝勒栋罗布扎木素、固山贝子丹巴达尔济、巴林辅国公和硕额駙德勒克、喀尔喀和硕亲王成衮扎布、诺尔布扎布、多罗郡王德木楚克、厄鲁特和硕亲王多罗额駙罗

布藏多尔济、绰罗斯多罗郡王罗布扎、回子贝勒品级阿奇木伯克鄂对等、至御座前。赐酒成礼。

(93) 乾隆三十二年上元后一日，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴，“股肱任重要情联，赐典应开翼节筵。诗句岂殊鹿鸣咏，乐音一例角招宣。盆扶唐卉芳纔吐，笼贮春虫动以娟。虽是元宵昨刚过，方当皓魄正轮圆。（是月十六日，始望月轮正圆也）”“庆节熙春设醴醪，两行接席总仙曹。谩言三岁连逢稔，已是经冬亟望膏。屏尚未收翦彩燕，镫须待看冠山鳌。晚来空宇鱼鳞起，雪霏庶几慰盼劳。”

(94) 乾隆三十二年燕九日，观灯，“行春底事不欣然，望雪元宵望眼穿。婪尾却增无限喜，率缘滕六燕丘仙。借助月光有雪光，善哉说法是灯王。可知离即色空际，皓魄升迟正不妨。一点荧荧一缕烟，千丛万簇片时燃。纷纷鹤毳翔鳌焰，蔌蔌金花洒玉田。相辉镫雪句宜酬，一例明朝节事收。勤政（殿名）日临勤庶政，敢因后乐忘先忧。”

(95) 乾隆三十三年四月戊午朔，乾隆帝谕：翰林院詹事府应考人员。自乾隆二十八年考试之后。迄今已阅五年。著于初五日在正大光明殿考试。（卷 808）

(96) 乾隆三十四年正月己亥，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。召科尔沁和硕达尔汉亲王多罗额駙色旺诺尔布、和硕亲王固伦额駙色布腾巴勒珠尔、巴林多罗郡王巴图、辅国公和硕额駙德勒克、喀喇沁多罗都棱郡王喇特纳锡第、固山贝子多罗额駙扎拉丰阿、镇国公丹津达尔扎、翁牛特多罗都棱郡王布达扎布、鄂尔多斯多罗郡王车凌多尔济、郡王品级多罗贝勒栋罗布扎木素、敖汉多罗郡王巴特玛喇什、固山贝子固山额駙垂济扎勒、镇国公固山额駙罗布藏锡喇布、喀尔喀亲王品级郡王车布登扎布、多罗贝勒丹津、浩齐特多罗郡王齐苏咙多尔济、绰罗斯多罗郡王罗布扎、哈萨克阿布勒比斯子卓勒齐、回部郡王品级贝勒霍集斯、辅国公图尔都、和什克等、至御座前。赐酒成礼。（）乾隆三十四年）《上元前二日锡宴外藩即席得句》又，“仰流鳞集贺元正，锡宴欣逢雪后晴。大幕穹窿庆云拥，西山迤邐玉屏横。鑿鑿君长旧臣列（都尔伯特今亦有出痘者来京贺正，与旧藩无异），毵毵衣冠侍子伕（哈萨克斯坦阿卜尔比斯汗遣其子卓尔齐来京，特命入宴）。正是远来近悦候，恰教南顾继遐情（缅甸弗靖，待之一岁彼无投诚之信，此无赦罪之理，将筹大举用系远怀）。”

(97) 乾隆三十四年上元后一日，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴，“经冬望雪久心悬，庆值开年惠泽骈。例以传柑继昨夜，看犹炼火霭遥天。

当春宜有嘉谟进，卜昼无须彩炬燃。四韵俱成仍两什，一言漫拟栢梁篇。”“堂陛联情不可无，筵开翼节共嘉娱。芳肴旨酒聊兹会，撮矢弧弓岂彼须（汉书元会赐食酒，有虎贲、羽林弧弓撮矢陛戟左右云云）。玉色积斯占熟穀，金音毋尔赋生刍。连茵莫作同声颂，交儗赓歌事著虞。

（98）乾隆三十四年燕九，观灯，“旧闻今日燕丘仙，蓝尾元宵镫重燃。那见云中降玉辇，却看火里种金莲。镫事今春七日同（自十三日至燕九，例放七日镫火，遇大风雪即止），有云却喜每无风。鱼鳞傍晚敛全净，让出蟾光烛碧空。高爝虹光百道流，林丞明日火嬉收。无遑惟益励无逸，有作应知必有休。镫前适阅驿章呈，阿卜赉汗遣子诚（时右部哈萨克斯坦阿卜勒比斯遣子卓尔齐等先至，已令入座预观，而左部阿卜赉遣子斡里苏尔统等亦在途，将至命酌留镫火，以均恩例）。小分教留还待彼，博恩应与耀光明。”

（99）乾隆三十五年正月，乾隆帝奉皇太后观灯，“东陆春新立，中霄月上弦。观灯迎望夕，行庆趣斋前。礼以家人重，养惟天下全。并隆虽在敬，祇益惜华年。”

（100）乾隆三十五年上元前一日，乾隆帝在正大光明殿曲宴近亲诸王，“曲宴园庭例近亲，殊恩许厕懿藩臣（是日宴近亲王暨皇子皇孙，特命定边左副将军超勇亲王成衮札布及额駙色布腾巴尔珠尔、拉旺多尔济并得与列）。诸孙有子成双庆（绵德、绵恩各有一子尚襁抱），介弟同庚亦六旬（和亲王今岁亦六旬矣）。列坐雅当笑语洽，多仪底用礼文彬。如云即景宜道古，张说诗佳首句陈。”

（101）乾隆三十五年上元节，观灯，“上正已是沐天恩，又见春云布上元。最我祈年不知足，祥花仍冀霈稠繇。”“欣逢望夕度元宵（正月十五为上元，然灵台排日有置望于十六十七者，今岁正值望夕，故云），自有冰轮烛碧寥（古语云，惟中秋月阴晴万里皆同，今夜虽逢阴云，想必有晴处也）。熟见天方供乐舞，更当滇海报兵销。”“楼角何妨韬满月，树头且喜静流风。那无盼惜银蟾者，人意有同有不同。”“西瀛北漠许同观，笑语联茵礼数宽。漫议侏离非古乐，鞞鞞早是掌周官。”“广场杂技阅从容，倏已高春落下春。何碍苍然来暮色，即看万树灿芙蓉。”“一点星星一缕烟，千镫万炬片时燃。观余热闹生清会，铭背金人意亦然。”“星流电绕知代月，叶簇花霏解迫春。苑外也闻鸣爆竹，烟村庆节许同民。”“大千世界放光明，佳景真堪豫懿情。万岁三元恒此对，七言八首又新成。

（102）乾隆三十五年正月癸巳，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。

召科尔沁和硕亲王固伦额駙色布腾巴勒珠尔、多罗扎萨克图郡王纳旺色布腾、多罗郡王和硕额駙齐默特多尔济、多罗冰图郡王喇特纳扎木素、固山贝子多罗额駙班珠尔、乌珠穆沁和硕车臣亲王朋苏克喇布坦、喀喇沁多罗都棱郡王喇特纳锡第、固山贝子多罗额駙扎拉丰阿、翁牛特多罗达尔汉贝勒诺尔布扎木素、土默特多罗达尔汉贝勒索诺木巴勒珠尔、敖汉多罗郡王喇什喇布坦、镇国公固山额駙罗布藏锡喇布、喀尔喀和硕亲王成衮扎布、扎萨克图汗巴勒达尔、和硕亲王罗布藏多尔济、世子额駙拉旺多尔济、柰曼多罗郡王拉旺喇布坦、绰罗斯多罗郡王罗布扎、回部郡王品级贝勒霍集斯、巴林辅国公和硕额駙德勒克等、至御座前。赐酒成礼。

(103) 乾隆三十五年上元后一日，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴，“廷臣例宴上元后，继节花镫尚缀檐。揄策底惟肃旒冕，联情亦欲洽堂廉。椀浮寒具三笏黍，盘贮水晶五色盐。两阙梨园供奉聽，箴兼善颂正何嫌。”“开年一雪百祥探，益善多多岂避贪。目极远天云尚厚，心希今夜泽重覃。纵横漫拟张说磨，佚荡谁怀苏轼柑。虽是对时宜宴乐，元臣独繿隔滇南。(时征缅甸师经略，大学士傅恒行次滇省会城)”

(104) 乾隆三十五年六月戊子，礼部奏和静固伦公主下嫁成婚礼仪。得旨：七月二十一日，于圆明园正大光明殿筵宴。二十七日。于保和殿筵宴。

(105) 乾隆三十五年七月乙丑，乾隆帝以和静固伦公主初定礼，御正大光明殿，赐喀尔喀亲王成衮扎布、额駙拉旺多尔济及其近族王公，并大学士尚书等宴。

(106) 乾隆三十六年上元节前夕，乾隆帝御正大光明殿赐朝正外藩等宴，召科尔沁和硕亲王固伦额駙色布腾巴勒珠尔巴林多罗郡王巴图辅国公和硕额駙德勒克。浩齐特多罗郡王达什喇布坦鄂尔多斯郡王品级多罗贝勒栋罗布扎木素。翁牛特多罗贝勒诺尔布扎木素阿巴哈纳尔多罗贝勒车登扎布喀喇沁固山贝子。扎拉丰阿辅国公拉扎布敖汉固山贝子。垂济扎勒。辅国公桑济扎勒厄鲁特和硕亲王罗布藏多尔济。绰罗斯多罗郡王罗布扎回部。郡王品级多罗贝勒霍集斯辅国公图尔都苏尼特多罗贝勒恭桑扎勒阿巴噶固山贝子朋楚克。青海固山贝子罗布藏色布腾。喀尔喀镇国公云丹。乌珠穆沁辅国公敦多布色棱。和托辉特辅国公巴图济尔噶勒等、至御座前。赐酒成礼。乾隆帝诗曰：“庆节行时沿旧典，今年颇觉弗相应。仍看屏翰嘉筵集，难屏笙歌初祉承。大地回春福如海，层楼挂月玉为绳。无端懒聽坝篴奏，乐以忘情故未能。”

(107) 乾隆三十六年上元节，在山高水长观灯，“几缕纔看碧宇皴，晚来又复净鱼鳞。不欣天上云让月，祇惜田间雪待春。韶律棣通春始孟，璇霄澹荡月初圆。西楼今岁殊常胜，圣母八旬大庆年。踏镫此夜同民乐，墙外人家箫鼓闻。却忆畿南曾被潦，烟村景象可能然。番乐回嬉各别曹，架燃翠火缀蒲萄。亦堪即景酬嘉夜，奚用镫轮廿丈高。西山高正座前对，源水长从槛外流（是处名“山高水长”，圆明园四十景之一，园中诸湖皆自此楼前长溪流注）。万岁承欢增宝篆，上元佳景萃琼楼。不夜辉煌映玉魄，恒春藟藟艳金花。庆烟飞上虚空住，犹作赤城一片霞。一点嫖星暗里流，千葩万卉灿秣稠。飞仙惯注金光箭，个个来添祝寿筹。色色声声刹刹尘，砰鞀竹爆发金轮。肖翘蛰户知将启，借得春雷早半旬（是月二十日惊蛰）。

(108) 乾隆三十六年上元节后一日，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴，“园庭亦有正衙在，圣藻训遗高额檐（御园正殿正大光明扁额皇考御书也）。顾此垂衣弥益敬，赖诸补袞詎惟廉。虽云联席歌湛露，却对长空盼撒盐。颇觉年来绮语富，祇缘言志想无嫌。时因斯数节斯探，岂是无端宴赏贪。都大田蚕祈岁稔，侵寻风物报阳覃。暮思前度滞归轡（上年正月，经略大学士傅恒征缅甸师，行次滇省会城，故元韵纪事，有元臣独纒隔滇南之句，然今物故矣，惜何如之），那忘常年欣赐柑。羊祜韦丹尽忠荃，故应遗惜致樊南。”

(109) 乾隆三十六年燕九日，观灯，“七日华镫放（上元节例于十三日为始，每夕放镫至燕九日收镫），例行未可捐。下因同众乐，上以奉高年。虽每流风避（放镫虽例应七日，设其间遇风雪亦即止，今岁未曾风雪，或午风而夕，即定七日皆得放镫故云），惟殷望雪悬。今宵葺节事，却喜适清便。”

(110) 乾隆三十七年上元节前一日，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。召科尔沁和硕亲王固伦额駙色布腾巴勒珠尔、和硕亲王色旺诺尔布、多罗郡王喇什噶勒当、固山贝子班珠尔、喀喇沁多罗郡王喇特纳锡第、固山贝子瑚图灵阿、翁牛特多罗郡王布达扎布、鄂尔多斯多罗郡王车凌多尔济、扎噜特多罗贝勒锡勒塔喇、敖汉固山贝子垂济扎勒、镇国公罗布藏锡喇布、辅国公桑济扎勒、巴林辅国公和硕额駙德勒克、喀尔喀和硕亲王固伦额駙拉旺多尔济、和硕亲王齐巴克雅喇木丕勒、多罗贝勒阿裕尔、浩齐特多罗郡王齐苏咙多尔济、绰罗斯多罗郡王罗布扎、回部郡王品级多罗贝勒霍集斯、辅国公图尔都、和什克、噶岱默特、扎赉特多罗贝勒罗布藏锡拉布、茂明安多罗贝勒裕木充、至御座前。赐酒成礼。乾隆帝诗曰：“好乐无荒古训留，春堂绮宴节聊酬。不堪白雪

希弥野，况值红旗盼递邮。共喜珠柑传座上，且迟火树照墀头。踏歌懒咏燕公句，那是当年花萼楼（庚寅展宴时，和亲王预列，是以即席诗有，介弟同庚亦六句，及张说诗佳，首句陈之句，今弹指两载可胜感慨）。”

（111）乾隆三十七年上元节，观灯，“朝阴午重晚来晴，灯放还看月映明。都道今宵好节景，可知望雪独闾情。森然火树耀蒙昧，煜尔银花喷即皤。北漠西瀛千万里，都因贺节按班来。万条筹彩添无尽，百琲珠光定复流。队队仙人骑海鹤，绵绵上寿向西楼。乌斯藏使岁来常，例许联茵坐广场。堪布囊苏共膜拜（達賴喇嘛之使曰堪布噶，布伦等之使曰囊苏），分明示现宝灯王。金吾不禁踏灯歌，春色皇州丽几多。为繿畿南经潦后，茆檐此夕景如何。百技楼前供奉仍，却教回部罢铜绳。逞奇效恫漫失望，因戏伤人实不应（回部以铜绳技为最奇，每呈艺必有厚赏。去岁一人醉后登竿，遂致颠仆，朕以因戏伤人不当，命求禁此技）。揶作渔阳金石音，上元故事那追寻。胥靡不发明王梦，北海调停费苦心。灯词八首历年同，言志在兹不在工。检点恐防失重复，忽忘长此竟安穷。”

（112）乾隆三十七年上元节后一日，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴，“上元翼日宴廷僚，例事循行曲宴招。卜昼原非卜夜比，曰俞莫忘曰吁要。笙歌醴齐陈嘉礼，正大光明御燕朝。思义顾名钦圣训（题额皇考御书为御图正殿），奉时行庆会春朝。方殷汜胜占三白，懒听霓裳滚六么。蟋蟀鸣笼先惊蛰（北小花园内侍能育蟋蟀，例于上元节宴陈设，向曾有诗），蟾蜍守窟恋元宵。载咨缙佩华缨侣，漫詡五风十雨调。一岁兹当勤政始，相将敦勗戒逍遥。”

（113）乾隆三十七年燕九日，观灯，“节事七朝今日收，一弹指顷迅过眸。都称火树银花快，谁识望云思雪愁。祇覺民艱 覺樂，知無仙分故無求。迩来倍有关心者，贼境将临盼捷邮（时官兵征剿小金川，西路大学士副将军温福，已由斯底叶安围攻资哩南路，四川总督桂林亦自卡了攻得噶尔金，计离美诺贼巢，皆不过五六十里，而陕甘贵州所调之兵，节次可到，伫望两军克日会合，缚酋献事）。”

（114）乾隆三十八年上元节前一日，乾隆帝赐宴哈萨克斯坦波罗特汗陪臣阿克台里克及卓尔齐，“波罗特兹驰使倂，继汗请命覲都京（波罗特以继其父阿布尔巴木毕特为汗，遣陪臣阿克台里克人覲，念其汗本虽受中朝封爵而请命，有爱戴之忱，且以十一月杪自伊犁驰驿行走，便捷上元前即抵京，殊属恭顺，因优加宴贄）。底须更置示威重，便可允行獎恪诚。卓尔齐（别部阿卜尔比斯王之子向曾来京）尤习国礼，理藩院引贺新正。厚恩丰燕颁嘉节，柔远旁通万里

情。”

(115) 乾隆三十八年正月甲辰，哈萨克博罗特使臣阿克太里克及阿布勒比斯子卓勒齐等入觐，乾隆帝御正大光明殿，赐王公大臣、蒙古王公台吉及回部郡王等宴。乙巳，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。召科尔沁和硕亲王多罗额駙色旺诺尔布、多罗郡王纳旺色布腾、多罗郡王和硕额駙齐默特多尔济、多罗郡王喇特纳扎木素、多罗贝勒三音察袞、固山贝子多罗额駙班珠尔、固山贝子鄂勒哲特穆尔额尔克巴拜、阿巴噶多罗郡王车凌旺布、敖汉多罗郡王喇什喇布坦、固山贝子固山额駙垂济扎勒、鄂尔多斯郡王品级多罗贝勒栋罗布扎木素、扎噜特多罗贝勒袞楚克扎布、阿噜科尔沁多罗贝勒达克丹、喀喇沁固山贝子多罗额駙扎拉丰阿、翁牛特固山贝子图们巴颜巴林辅国公和硕额駙德勒克、喀尔喀和硕亲王固伦额駙拉旺多尔济、多罗郡王车木楚克扎布、多罗贝勒袞布多尔济、固山贝子朋楚克、阿拉善和硕亲王多罗额駙罗布藏多尔济、绰罗斯多罗郡王罗布扎、回部郡王品级贝勒霍集斯、辅国公图尔都、和什克、额色尹、杜尔伯特固山贝子博第等。至御座前。赐酒成礼。

(116) 乾隆三十八年上元节前一日，乾隆帝在正大光明殿小宴亲藩，“派演天潢数万千，跻堂抡近庆韶年。澹华去侈心恒念，遇节行时情亦联。酒止一巡还戒酒，乐惟两阙特捐妍。玉轮好是逮几望，秒黍宁须惜未圆。”

(117) 乾隆三十八年上元节后一日，乾隆帝曲宴廷臣，“翼节园林曲宴仍，同心知穉祝三登。班联文武逮藩服，舞进鱼龙映鹊棱。诂以需云恣和乐，还因泰保戒骄矜。兽罇湛露聊巡爵，火树非宵未上灯。乍可湘笺摘碧管，底须宫饼翊红绫。两章俊逸惟张说，十思规陈孰魏征。书识艰难无逸逸，诗歌恺悌有凭凭。异时谁续岁月纪，佳话从他一再增。”

(118) 乾隆三十八年燕九日，观灯，“灯宵七日例难删，亦逮收灯瞥眼间。火树银花一时彻，西瀛北漠各教还。求仙谁复问云观（去声，是节为长春真人邱处机作，至期羽流并集白云观中），盼捷予惟望雪山。热闹了知归静寂，欣于风月得清闲。”

(119) 乾隆三十九年正月己巳，乾隆帝御正大光明殿。赐朝正外藩等宴。召科尔沁和硕亲王恭格喇布坦、旺扎勒多尔济、多罗郡王纳旺色布腾、多罗郡王和硕额駙齐默特多尔济、多罗贝勒固穆扎布、巴林多罗郡王巴图、奈曼多罗郡王拉旺喇布坦、苏尼特多罗郡王车凌袞布、多罗贝勒恭桑扎勒、翁牛特多罗贝勒诺尔布扎木素、乌珠穆沁多罗贝勒达什袞布、喀喇沁固山贝子多罗额駙扎

拉丰阿、阿巴噶固山贝子朋楚克、鄂尔多斯固山贝子纳木扎勒多尔济、敖汉多罗郡王巴勒丹、镇国公固山额驸罗布藏锡喇布、喀尔喀和硕亲王固伦额驸拉旺多尔济、多罗郡王多罗额驸桑斋多尔济、固山贝子端多布多尔济、阿拉善和硕亲王和硕额驸罗布藏多尔济、浩齐特多罗郡王达什喇布坦、绰罗斯多罗郡王罗布扎、青海固山贝子阿克都尔扎布、杜尔伯特镇国公双和尔、回部郡王品级贝勒霍集斯、辅国公和什克等、至御座前。赐酒成礼。乾隆帝诗曰：“穹窿黄幕宝灯垂，锡宴诸藩取习知（穹庐毡幕，每于园西敞处张，以赐宴外藩亦向例也）。广席遍巡金凿落，遥山犹积玉参差。行时阳气资生始，施惠需云受福宜。物象人情胥浹际，兹惟益励勤寅。”

（120）乾隆三十九年上元前夕，乾隆帝小宴宗亲，“颺绵万禩受天庆，前夕元宵例有常。虽喜升堂多晚辈，顾怀侑爵少尊行。舞陈偃武兵戈洗，歌遇兴贤奎壁光（今岁系乡试年）。远宇春云复轻布，继霏六出愿征穰。”

（121）乾隆三十九年上元节，观灯，“镇日浓阴傍晚晴，盼膏庆节两萦情。丰隆合让月天子，初岁元宵放夜明。人人都喜晚晴好，灯有辉煌月有光。我独惜哉未继雪，优沾乃可庆农桑。一轮初满月方望，万烛齐燃夜未深。最喜西楼向西眺，雪光犹映远峰阴。瀛西漠北毕来宾，喜会楼前许接茵。设曰光明开翌爽，耀华直到贵山垠（哈萨克斯坦汗阿卜赉遣其子阿第勒蕪尔统入觐，命与朝正外藩及年班回部同列坐预观）。广陵富庶四临知，灯火今宵想益奇。已惭还淳非易事，那更术藉叶天师。闲坐谁能古有由，炬辉蟾影闪如流。东坡便谏浙灯买，也自无端杭市游（宋刘克庄灯夕诗清于坡老游杭市）。灯王说法觉愚昏，竺国轮高十丈骛。摩竭陀风本如是，岂曾太乙读龙门。火戏节筵次第完，云兴西北举头看。人情于泽宁辞足，愿霈祥花入夜漫。”

（122）乾隆三十九年上元后一日，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴，“御园前殿集簪绅，翼日方筵例合因。同此深心惜未雪，诂宁悦目赏新春。揆筭应是兼规颂，在簾还听奏翕纯。漫道不经传俗节，由来生计为农民。司天应为惜华节，举首今宵月始圆（昨虽上元而宪书于十六日方值望故云）。弗卜夜临申燕启，历多年率未灯燃。甘醪羽爵宁须再，庶品蚌盘漫笑前。虽是同堂斯恺乐，良臣进剿正心悬（阿桂等奏，各路将军俱定期于正月初十日进兵，会剿金川，计连日正当得胜采入之期，盼望捷音甚切）。”

（123）乾隆三十九年三月辛未，乾隆帝谕：今年乡试届期，所有应行开列试差之进士出身人员。著于四月初五日在正大光明殿考试。仍著吏部、照例按

各衙门次序。于初七日带领引见。

(124) 乾隆四十年上元前一日，乾隆帝曲宴宗亲，“好是玉轮几逮圆，近支曲宴例依前。继正合有绮筵肆，卜昼宁须宝炬燃。虽此需云同庆节，独思春雪重培田。五年弟宅阅三世（吾弟和恭亲王于庚寅七月薨逝，其子永璧袭爵，至壬辰三月，复薨，仍令永璧之子绵伦袭郡王，至甲午十月又薨，五年之间，顿易三世，回忆吾弟同堂预宴，为之戚然），戚戚牵情一怆然。”

(125) 乾隆四十年上元节，观灯，“夜雪飘晨放霁光，西山微见玉为相。多多益善宁知足，却对花灯惜不遑。萸荚叶舒春十五，蟠桃果熟寿三千。西楼即是西池耳，恒此承欢不计年。汉书荆记从头检，三五由来说上元。那是司天迟值望（是月十六日始望），桂轮意盖示冲存。星球云盖弥平甸，双穗三珠缀夔盘。已是人心欢不夜，更教物象绘辞寒。宁须西域微苏合，却笑龙川贡蜡枝。庆节因之寓柔远，斯佳亦戒过华奇。荣光烛夜腾晶朗，协气蒸霄勃郁葱。间断远村鸣爆竹，愧言此乐与民同。不禁金吾弛扞擗，六街彻夜许遨游。偶思陈烈题灯句，太守还因返引驹。行时灯火阅斯须，不以为欢却以吁。陡忆临清及淮上，民间元气未全苏。”

(126) 乾隆四十年正月癸亥，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。召科尔沁和硕亲王旺扎勒多尔济、多罗郡王喇什噶勒当、喀喇沁多罗郡王喇特纳锡第、固山贝子多罗额驸扎拉丰阿、浩齐特多罗郡王齐苏咙多尔济、翁牛特多罗郡王布达扎布、多罗贝勒诺尔布扎木素、扎噜特多罗贝勒锡勒塔喇、茂明安多罗贝勒袞楚克扎布、敖汉固山贝子固山额驸垂济扎勒、镇国公固山额驸罗布藏锡喇布、鄂尔多斯固山贝子纳木扎勒多尔济、巴林辅国公和硕额驸德勒克、喀尔喀和硕亲王固伦额驸拉旺多尔济、亲王品级郡王车布登扎布、扎萨克图汗多罗郡王齐旺巴勒斋、多罗郡王多罗额驸桑斋多尔济、多罗贝勒阿玉尔、阿拉善和硕亲王和硕额驸罗布藏多尔济、杜尔伯特辅国公扎纳巴克、回部郡王品级多罗贝勒霍集斯、辅国公图尔都、额色尹、和什克、色提巴勒氏等、至御座前。赐酒成礼。

(127) 乾隆四十年正月乙丑，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴。“翼节廷臣例赐筵，展期一日值今年（每岁，小宴廷臣，例用上瓦后一日，今以适当，月食展于十七）。箕畴著省惟卿士，谢赋遣词异舛弦。察吏安民同有责，息肩满志实无缘。莫容易视兹欢燕，尽职艰哉尔我然。”“新正几务恰余闲，宜趁闲筹民事艰。慢骋丰亨豫大说，当思敬怠吉凶关。征招乐叶笙簧律，需雅茵

聯內外班（时大学士管两广总督李侍尧，江西巡抚海成，俱以入覲在京，令一体与宴）。却忆贤劳于役者，驱驰冰岭雪碛间。”

（128）乾隆四十一年上元节前夕，乾隆帝曲宴宗亲，“莫叶刚看十四开，灯笼先节懿亲陪。庆沾白雪腊春继，祇盼红旗旦晚来。齿序即为教孝悌，酒行岂是醉罇罍。铺笺仍令胥吏韵，验学还因示体裁。”

（129）乾隆四十一年上元节，观灯，“六出霏冬五出春，树根积泽尚余银。官军矧复围贼穴，庆赏应教荅令辰。素魄光辉第一宵，西塘嘉会九瀛朝。玉蛾金鲤都耐冷，飞入烟空上下飘。西岭下春隐夕曦，清宵跌宕碧空披。团圞漫惜欠些子，好是玉轮几望时。（是月十六日始望）万寿灯明万福全，奉时行庆自年年。六鳌下盼红旗到，一节微嫌意欲然。遥裔几行鸡树密，丰茸一片鹤烟稠。飞空烛箭数无万，都作增龄海屋筹。藩王列席侍西楼，位次宁须较量不。厄鲁近多出痘者，也教元夕赏皇州。（蒙古未出痘者弗令至内地，示体恤也。都尔伯特亲王策凌乌已什今出痘，同内札萨克王公列生与观灯火）弄竿蹴鞠各分曹，杂沓银花陆海涛。节夜原非重九日，底传元胄挈登高。四朝休养斯民庶，百岁熙和此帝都。况值开韶三五夜，顺时同乐可能无。”

（130）乾隆四十一年正月丁亥，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。召乌珠穆沁和硕亲王朋苏克喇布坦、科尔沁多罗郡王纳旺色布腾、多罗郡王和硕额驸齐默特多尔济、多罗郡王鄂勒哲特穆尔额尔克巴拜、多罗贝勒三音察袞、喀喇沁多罗郡王喇特纳锡第、固山贝子多罗额驸扎拉丰阿、翁牛特多罗郡王布达扎布、敖汉多罗郡王喇什喇布坦、固山贝子固山额驸罗布藏锡喇布、垂济扎勒、辅国公多罗额驸桑济扎勒、土默特多罗贝勒索诺木巴勒珠尔、巴林辅国公和硕额驸德勒克、喀尔喀车臣汗车布登扎布、和硕亲王固伦额驸拉旺多尔济、多罗贝勒衮布多尔济、固山贝子伊达木扎布、阿拉善和硕亲王和硕额驸罗布藏多尔济、杜尔伯特和硕亲王车凌乌巴什、固山贝子博第、奈曼多罗郡王拉旺喇布坦、苏尼特多罗郡王车凌衮布、回部郡王品级多罗贝勒霍集斯、辅国公图尔都、额色尹、和什克、阿噜科尔沁多罗贝勒达克丹等、至御座前。赐酒成礼。

（131）乾隆四十一年正月十六日，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴，“节后仍开小宴筵，联茵叙陞例年年。皇猷允藉调乎鼎，官路应教直似弦。须识颂宁若规好，但云泰恐即骄缘。载咨染翰敷笺者，细绎吾言然不然。”“金川耆定略心闲，休养应图兵后艰。和乐兹虽赏柑节，凯旋众未度桃关。漫歌七德功云葢，已历五年师乃班。犹急郊台亲劳接，勤劬攻剿细咨间。”

(132) 乾隆四十一年燕九日，观灯，“底说踏歌打旋罗，钱王买节亦云过。处机生日传闻久，古观白云聚会多。每值午风傍晚靖，况余积雪庆时和。收灯诸事诚休吉，祇奈红旗未到何。”

(133) 乾隆四十二年上元节前夕，乾隆帝小宴宗亲，“祈穀还临节前夕，例当曲宴叙家庭。团圞轮欠三五月，次第叶舒十四萸。子侄行增欣玉树，埭簾声减叹晨星（座中惟裕亲王为兄，行余皆子侄辈矣）。新年言吉余应置，幼睦长尊其静听。”

(134) 乾隆四十二年上元节，观灯，“上元三五自年年，却每艰逢望夕骈（上元自应正月十五而望，则或在十六，或在十七，今岁望夕恰值十五云）。岂是灵台巧位置，月天子爱此宵圆。”“去年仍此盼红旗（昨岁此时阿桂等正当攻围噶喇依贼巢，成功可计日而待，是以庆节宴赏，惟盼捷音），今岁早闻凯唱词。诸将归来都侍座，张灯欢乐合同之。”“金曦西影入三商，银树当场列万行。延寿馥禧辉吉语，朗迎凤宸献嘉祥。”“恰值请安来北漠（新旧诸藩年班回部及四川各土司，俱以朝正来京，而哈萨克斯坦阿卜赉亦遣陪臣鄂托尔齐等请安，适至并令其列坐观灯），更欣偃伯靖西戎。爆雷花箭一时发，讶似坚碉用火攻。”“踊跃朝正各土司，楼前节物俾观之。三班起舞摅诚悃（土司土舍头人等，愿各于筵前起舞，以申感戴，因令按次列为三班，轩舞踊跃，其歌曲虽系番语，译出皆祝嘏之词，嘉其诚悃，分等以彩币，厚赉之众，皆叩谢欢忭而退），译出原皆祝嘏词。”“西楼岁岁豫慈情，软榻升楼若履平（软榻仿皇祖时之制，昨于御园侍宴观灯始，具以奉圣母，今则御以登楼升座，非但省步履之劳，即陟梯亦如平地）。千朵莲花燃万叶，一年一叶介厘呈。”“煜煜高盘呈五色，□□列炬纛双葩。须臾东壁银蟾涌，倒映西山一片霞。”“灿烂三山驾六鳌，联情中外足摘毫。笑他金盞灯轮竖，光福门称廿丈高。”

(135) 乾隆四十二年正月壬午，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。召科尔沁和硕卓哩克图亲王恭格喇布坦。和硕达尔汉亲王旺扎勒多尔济。多罗扎萨克图郡王纳旺色布腾。多罗贝勒古穆扎布。喀喇沁多罗郡王喇特纳锡第。固山贝子多罗额駙瑚图灵阿。扎拉丰阿。奈曼多罗达尔汉郡王拉旺喇布坦。阿巴噶多罗郡。王鼐布坦常忠。敖汉多罗郡王巴勒丹。固山贝子固山额駙罗布藏锡喇布。垂济扎勒。辅国公多罗额駙桑济扎勒。苏尼特多罗贝勒恭桑扎勒。乌珠穆沁多罗额尔德尼贝勒达什衮布。阿巴哈纳尔多罗贝勒车登扎布。鄂尔多斯多罗贝勒栋罗布色棱。喀尔喀和硕亲王固伦额駙拉旺多尔济。和硕亲王诺尔布

扎布。亲王品级郡王车布登扎布。多罗郡王桑斋多尔济。德木楚克。多罗贝勒德木楚克扎布。达克丹多尔济。厄鲁特和硕亲王和硕额駙罗布藏多尔济。青海多罗郡王袞楚克达什。纳罕达尔济。回部郡王品级贝勒霍集斯。杜尔伯特镇国公双和尔。明正土司宣慰使甲尔参德沁。木坪土司宣慰使甲尔参纳木卡。瓦寺土司宣慰使策楞雍中。孔撒土司安抚使策丹纳木扎勒。绰窝土司安抚使朋楚克喇布坦。里塘土司宣抚使丹津袞布。巴塘土司宣抚使袞布嘉木沁。拉林楚木长官司巴尔杰策尔丹等。至御座前。赐酒成礼。

(136) 乾隆四十二年正月十六日，乾隆帝小宴廷臣，“去岁红旗盼节后，今朝绮燕赐几闲。由言无易一日乐，軫念有怀百战还（阿桂丰升额明亮督兵攻剿两金川，不辞艰瘁，阅五年而大功始成，海兰察奎林和隆武福康安普尔普皆身经百战，功绩尤为超众，因并命入宴，以奖之）。卜昼未燃九华炬，迎蟾先看六鳌山。武成事事胥如意，可识吾犹惕此间。无须耗磨俗谈传，翼节需云例合沿。九寓丰穰诚幸矣，一家中外岂非然。既因扎萨兼京职（喀喇沁贝子扎拉丰阿为领侍卫内大臣，敖汉贝子罗卜藏锡拉布、喀喇沁贝子瑚图灵阿皆为理藩院额外侍郎，巴林额駙德勒克、敖汉额駙彭苏克拉什皆为副都统，并以扎萨克而兼京职因得与宴），便可联茵预列筵。况有先生敖汉者（彭苏克拉什好读汉字书，颇通文艺，且能作诗，蒙古戏称之为敖汉先生），欣看七字竟成篇。”

(137) 乾隆四十二年正月癸未，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴。

(138) 乾隆四十二年三月甲戌，乾隆帝谕：今年乡试届期。所有应行开列试差之进士出身人员。著于三月二十五日。在正大光明殿考试。仍著吏部、照例按各衙门次序。于二十七日、带领引见。

(139) 乾隆四十四年三月壬辰，乾隆帝谕：今年恩科乡试届期。所有应行开列试差之进士出身人员。著于三月二十五日。在正大光明殿考试。仍著吏部、照例按各衙门次序。于二十七日、带领引见。

(139) 乾隆四十六年上元节前夕，乾隆帝小宴宗亲，“新正庆讶景禧骈，家宴例于嘉夜前。尚忆蓼莪如昨日，未歌行苇阅三年。亦知长此安穷尔，其奈对兹犹黯然。勉吾与民同乐节，试听乐奏角招弦。”

(140) 乾隆四十六年上元节，观灯，“都称三五上元宵，置望灵台迟两朝（是月十七日始望）。漫议圆轮错佳节，示冲本意正高标。一点飞烟瞥眼过，诸天花雨雨婆娑。放光舍利应如是，缩地何殊摩竭陀。赍钞曾闻赐母贤，一时佳话帝都传（明通记载，永乐十年，元宵赐宴听臣民于午门，观鳌山三日，时尚

书夏元吉侍母往观，上曰贤母也，命赍钞二百锭赐之。午门岂是观灯所，斯事吾云未合然。回部番官罢远行，兴州曾是仰光明（昨岁仲秋，于山庄行庆典，各蒙古札萨克喀尔喀杜尔伯特土尔扈特及回部各土司等，均于万树园赐观烟火，今岁上元，惟蒙古喀尔喀以年班来者，仍与宴赐观烟火，其杜尔伯特等部落皆远，均先期降旨，免其今岁朝正，以示优卹）。年班扎萨仍联席，不藉调停典属情（蒙古内扎萨克喀尔喀，皆世为臣仆，各按班联，威仪整肃，以视唐书所称突厥，使与蕞禄，使争长典属为东西，设幕以调停之者，不可同日语也）。去年冰戏吟行馆，今岁踏歌聆御园。傍晚紫澜风定处，西楼景物祇依然。粤苑高高净碧虚，庭前百戏递陈诸。须臾一片银蟾上，烛朗星辉摠不如。火树星球纷熠煜，鳌山贝阙耸璘珣。八章词置三年整（向年上元例有灯词八章，自丁酉后戊戌己亥罢赏灯节。庚子值南巡蹕途，不为此词者，三年于兹矣），却觉当前意境新。意境新翻引旧悲，承欢如旧永无期。联情中外同民乐，勉抑追思强对时。”

（141）乾隆四十六年正月戊子，乾隆帝御正大光明殿赐朝正外藩等宴，召乌珠穆沁和硕车臣亲王玛哈索哈科尔沁多罗郡王桑对扎布喇什噶勒当、固山贝子多罗额駙班珠尔、柰曼多罗郡王拉旺喇布坦、阿巴噶多罗郡王喇特纳什第、喀喇沁多罗郡王喇特纳锡第、多罗贝勒多罗额駙扎拉丰阿敖汉多罗郡王齐默特噜瓦、固山贝子固山额駙垂济扎勒、辅国公多罗额駙桑济扎勒、巴林辅国公和硕额駙德勒克喀尔喀和硕亲王固伦额駙拉旺多尔济、土默特多罗贝勒索诺木巴勒珠尔、青海固山贝子罗布藏色布腾、杜尔伯特辅国公扎纳巴克、回部郡王品级贝勒霍集斯等、至御座前赐酒成礼。

（142）乾隆四十六年上元节后一日，乾隆帝小宴廷臣，“例应节后宴廷臣，三载不为为似新。已过上元犹几望（是月十七日始望），宛如太古有恒春。中和乐奏升平曲，内外臣联笑语申（是日与宴者，自大学士领侍卫内大臣尚书侍郎蒙古郡王等十有六人）。人世流阴诚速耳，领班率已易丝纶（丁酉上元后，小宴廷臣，以大学士舒赫德于敏中领班，今阅三年重举是典，满汉大学士率已更易矣）。”“顺时八举兆青旗，正大光明敞玉扉（上元后一日，小宴例设于正大光明殿，殿额皇考御题也）。不倚不偏中道立（释正大），四明四达五弦挥（释光明）。初心敢负曰予访，转眼谁知逾古稀。咨尔嘉言孰益我，持盈惟是慎几微。”

（143）乾隆四十六年正月己丑，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴。（卷 1123）

（144）乾隆四十六年燕九日，观灯，“次第看灯火光阴，石火同忽临燕九。

日一例付东风道，观从头述星桥婪。尾烘闹余觉静好，香篆袅窗融去声。”

(145) 乾隆四十七年上元节前夕，乾隆帝家宴宗亲，“奉时行庆例应循，具尔节前集懿亲。有事罢筵脩三载，无端开宴又联春。今今昔昔能弗忆，语语言言且自申。傍晚同云复弥布，其霏甘雪望仍频。”

(147) 乾隆四十七年上元节，观灯，“六花傍晚信其霏（是日雪），剪水镂冰势未央。谁识连朝云勒雪昨（近屡作云而未雪，方切盼泽沐此瑞霰，真应时及节也），为留元夕节增祥。”“年前三白已骈填，雨雪欣逢雨水天（昨刚过雨水，为正月中）。诂祗平添灯景丽，由来佳祉兆蚕田。”“九陌千门共嘉节，称觞献寿是家家。陡思齐豫经灾处（上年，各省多获有秋冬雪，亦普徧沾足，而山东河南以黄河漫口，尚未合龙，每深廛念），岂乏向隅暗为嗟。”“侏正数日刚三五，望魄偏逢两日遥（是月十七日始望）。试向稠人咨故事，谁云今日不元宵。”“斜飞刚见一星红，敷靄流光倏满空。太乙神权助青帝，得教火戏烘春融。”“玉舞一天云蛺蝶，金攒万树火芙蓉。朝正四国都教预（向例，紫光阁及上元赐宴，惟蒙古诸藩及回部降番等，兹特命朝鲜、琉球、南掌、暹罗四国陪臣亦入宴观礼，伊等欢欣感激，庆从来未有之遇，朝鲜陪臣黄仁点、洪秀辅各赋七言律诗一首呈进，词旨诚恳，文采可观，因各赐笔墨笺幅，以示奖励），欢喜陪臣庆始逢。”“鸡踏鸾翔舞七盘流，虹喷雾跳双丸东，方礼义国称古诗，进陪臣亦可观。”“三元首祚迎和鬯，万国春台（火戏名）乐皞熙。百年嘉夜皇都景，保泰心犹念在兹。

(148) 乾隆四十七年正月壬子，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。召科尔沁和硕卓哩克图亲王恭格喇布坦。和硕达尔汉亲王旺扎勒多尔济、多罗郡王齐默特多尔济、纳旺色布腾。固山贝子班珠尔喀喇沁多罗郡王喇特纳锡第、柰曼多罗郡王拉旺喇布坦、阿巴噶多罗郡王鼐布坦常忠、敖汉多罗郡王巴勒丹、辅国公多罗额驸桑济扎勒。齐默特噜瓦、苏尼特多罗郡王车凌衮布、乌珠穆沁多罗贝勒达什衮布、翁牛特多罗贝勒济克济扎布、土默特固山贝子色布腾栋罗布、喀尔喀和硕亲王固伦额驸拉旺多尔济、固山贝子敦多布多尔济、辅国公沙克都尔扎布、厄鲁特和硕。亲王罗布藏多尔济、镇国公多尔济色布腾、巴林多罗郡王巴图、浩齐特多罗郡王敏珠尔多尔济。鄂尔多斯多罗贝勒栋罗布色棱、阿巴哈纳尔多罗贝勒玛哈巴拉、青海多罗贝勒济克默特伊什、回部郡王品级贝勒哈第尔等、至御座前。赐酒成礼。

(149) 乾隆四十七年上元节后一日，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书

等宴，“上元雪点谢莊衣，庆雪焚灯例事依（小宴廷臣，例用上元后日于御园前殿额曰正大光明）。柑席虽云节已翌，桂轮仍是望之几（是月十七日始望）。山疊房俎宁须亟，下效上行亦慎微。一爵非三矧多又（国朝凡大小筵燕，惟进酒一觞，并无三巡九举之事），金莲那藉送宵归。“共喜祥花汜胜征，条风霁后未寒凝。联情以雅虽时对，踵事之华虑日增。佳语谁陈两般鉴（谓君鉴臣鉴），明廷未炷九枝灯。和闾宴椀排方丈，岂易视乎倍惕兢”

（150）乾隆四十八年正月丁未，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。召左翼科尔沁多罗郡王固山额驸鄂勒哲特穆尔额尔克巴拜、巴林多罗郡王巴图、固山贝子萨木丕勒多尔济、喀喇沁多罗郡王喇特纳锡第、奈曼多罗郡王拉旺喇布坦、翁牛特多罗郡王旺舒克、鄂尔多斯多罗郡王达尔玛咱第、扎赉特多罗贝勒阿穆祜朗、阿巴哈纳尔固山贝子达克丹朋素克、敖汉辅国公多罗额驸桑济扎勒、右翼喀尔喀扎萨克图汗齐旺巴勒斋、和硕亲王固伦额驸拉旺多尔济、多罗郡王三丕勒多尔济、固山贝子车登多尔济、逊都布多尔济、厄鲁特亲王罗布藏多尔济、杜尔伯特亲王车凌乌巴什、苏尼特多罗郡王额呼克津、回部郡王品级贝勒哈第尔、茂明安多罗贝勒珠克都尔扎布、青海辅国公根敦端多布等、至御座前。赐酒成礼。

（151）乾隆四十八年正月戊申，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴。（卷 1173）

（152）乾隆四十八年燕九日，观灯，“一雪由来无不宜，最宜焚节赏镫时（御园镫节例，以十三日起至燕九日收镫）。设无五日紫心闷，那有七言入手怡（自十三日微雨后，连晨云蔚而雪泽未降，紫念甚殷，是以上元镫词有望雪，依然弗愜情之句，至十七八日得雪，沾透始为之畅适耳）。上元雪薄月升早，燕九天晴月上迟（燕九时，当望后月上较迟，然镫光映雪倍觉晶莹）。巧以镫光映雪色，大当斟酌是谁为。万斛金花洒玉田，白云观尚说邱仙。思量羽客何得此，元祖前陈言可傅（元史，邱处机自号长春子，元太祖召对，每言欲一天下者必不嗜杀人，问为治之方，以敬天爱民对，问长生，久视以清心寡欲对，太祖深契其言，命左右书之）。奉时行庆固云应，有节当思敬义胜。散遣雁臣归各部，仍教同乐共观镫（年班蒙古王公札萨克等，及回部伯克霍罕来使，朝鲜陪臣于上元节次宴赉后，兹复于燕九日命至同乐园观镫，然后分遣归部，用昭慈惠）。

（153）乾隆四十八年三月己亥，乾隆帝谕：今年乡试届期，所有应行开列试差之进士出身人员。著于三月初十日。在正大光明殿考试。仍著吏部照例按

各衙门次序。于十二日带领引见。

(154) 乾隆五十年上元节前一日，乾隆帝小宴宗藩及诸孙曾，“昨经千叟柏梁联，例用今朝祖宴传康熙壬戌年，皇祖同延臣升平嘉宴赋诗，用柏梁体，乃正月十四日也）。先节亲亲宜此日，于时语语视常年。座间帝系欣看奕（孙曾辈几娶媳者，乃准入宴，今逮奕纯矣），编展书房待预元（孙曾辈例于六岁即入上书房读书，欲元孙载锡六岁读书时，即令入宴以实副五代同堂之庆，然亦不过迟，待四年耳）。抚序允应增慰庆，却因望雪意怦然。”

(155) 乾隆五十年上元节，观灯，“御苑节宵赏来年（元宵庆节，向于御园张灯赐宴，昨岁以气疾偶发，又因南巡于宫中启辍，故未至御园），南巡择吉致迁延。地方灯事都教罢（向年南巡启辍在上元前，地方官每于近顿预备烟火，昨岁节后始启，釜因先行传谕直隶山东督抚停止备灯火），略示还淳之意焉。”“虽则乾清家宴存（昨岁元宵于乾清宫家宴，有即事成什诗），由来性不喜繁喧。于能静处每从静，奚必观灯出午门（永乐十年，元宵赐宴，听臣民于午门，观鳌山三日，时尚书夏原吉侍母往观，命赍钞二百锭以赐，见明通纪）。”“漫称佛火与神灯，哈达悬瞻塔顶层（上元前正月六日，赐千叟宴，时妙应寺塔最高顶，悬有哈达哈达，蒙古语谓奉佛吉祥制帛也，非人力所能为，远近瞻礼者，骈肩接踵，咸谓佛力，神通不可思议，既弗禁亦弗艳，称宣付然实吉祥节事也）。人力莫为不思议，上元佳话助休征。”“虽曰望宵实几望（宪书正月十六日方值望），示冲于是果为冲。可无转语听斯语，此夜万方元夜同。”“百道流虹光四射，十寻火树燭双撑。灯光月色虽争朗，望雪因之意转怦。”“南油西漆纷争丽，刻像图形各斗奇。入俭难而入奢易，安穷长此每廛思。”“玉宇金绳界道斜，尊不不夜灿光华。苑邱林服得仙道，树树九灵明镜花。”“火戏楼前与众观，西戎北漠及回官（向例，上元赐蒙古诸藩王公及回部降番等观灯与宴，近并令朝鲜暹罗陪臣一体预观）。灯词拙速仍八首，例事依然不畏难。”

(156) 乾隆五十年正月乙丑，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。召左翼。科尔沁和硕亲王恭格喇布坦。旺扎勒多尔济多罗郡王喇什噶勒当。喀喇沁亲王品级多罗郡王喇特纳锡第。巴林亲王品级多罗郡王巴图。奈曼多罗郡王拉旺喇木坦。苏尼特多罗郡王车凌衮布。乌珠穆沁多罗贝勒达什衮布。土默特多罗贝勒索诺木巴勒珠尔。固山贝子色布腾栋罗布。敖汉固山贝子桑济扎勒。右翼。喀尔喀扎萨克图汗齐旺巴勒斋。多罗郡王桑斋多尔济。科尔沁多罗郡王喇什端罗布。阿巴噶多罗郡王喇特纳什第。衮布扎布。回部郡王伊斯堪达尔。

郡王品级多罗贝勒额尔德锡尔。翁牛特多罗贝勒济克济扎布。青海固山贝子罗布藏色布腾等。至御座前。赐酒成礼。

(157) 乾隆五十年上元节后一日，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴，“筵开千叟事希伦，小宴盈庭此浹旬。过望应知方月望，钦邻恒用勗臣邻。笙镛以间原依例，礼乐惟和未是频。酬酢即看多白首，天庥同沐共增寅。”“三朝宝训四言传（乾清宫正大光明匾，为世祖御书，景山观德殿正大光明匾，为皇祖御书，圆明园正大光明匾，为皇考御书，三朝心法内圣外，王一以贯之），正大光明殿额悬。内圣外王胥是道，上行下效本同途。时和诂可相嬉若，世泰尤应共惕然。咨尔摘毫赉韵侣，体予意在九三乾。”

(158) 乾隆五十一年上元节前一日，乾隆帝赐宴近支宗室及子孙辈，“熙朝庆节未宜孤，始自亲亲和以愉。可识平章建皇极，要惟敦叙握神枢。一元虽有待长彼（元孙载锡方三岁，未可入宴行礼，待其六岁读书，即可入宴矣，去岁此宴即有编展书房待预元之句），同行不无都少吾（今余同行弟兄，即一二长于予者，率不能行走同宴者皆少于予矣）。叔辈斯今不可见，欣然那胜戚然乎。”

(159) 乾隆五十一年上元节，观灯，“上元自古推三五，十六七常逢望辰（每岁上元节，或于十六七日始望者有之，今岁正于十五日望，名实尤为相副）。今夕都欣名实副，举头银魄正团轮。”“昨日扶摇暴作凉，节前烟火暂教藏。东皇恩喜度元夕，试看灯光映月光。”“爆响新正宜淑气，灯明万国乐春台（奉宸每岁例备烟火名）。似他莲漏解事，特地今宵慢慢催。”“汉祠太乙祝农桑，镫火争辉不夜光。恰喜干支胥兆瑞，乞浆得酒值金穰（是日庚申）。”“灵台置望不前后，举首璇霄轮正圆。京兆重行乡饮酒（顺天府乡饮酒礼二十余年未经举行，兹特勅府尹等于上元节举行是礼，并命慎选俗生肄习向所制南陔白华等笙诗六篇，以昭引年盛典），上元佳话倍增妍。”“北漠西昆久来贺，东瀛南海徬随班（向年蒙古王公及回部等均以上元节庆于御园正大光明殿，赐宴观灯。近岁乃勅朝鲜及琉球使臣一体随班典宴，俾观王会朝正之盛）。春雷启蛰同倾听，熙景扬飶许畅观。”“虽是观灯与众乐，谁何原禁髻环俦。宣和杂沓诚无谓，乃有窃杯炫女流（宋宣和中，上元张灯有夫妇同游而相失者，妇至端门，饮赐酒窃怀，金杯卫士察送御前，妇口占鹁鸽天词，有窃取全杯作证明之语，宫廷禁地，輒容妇女闯入，殊为褻玩本朝，例不许妇女入内观灯，規制实较前代肃清也）”“金莲万朵焕琼英，韩术赢他顷刻荣。戛戛陈言已难去，况兼八首例湏成。”

(160) 乾隆五十一年正月庚申，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。

召喀喇沁亲王品级多罗郡王喇特纳锡第、敖汉多罗郡王齐默特噜瓦、固山贝子桑济扎勒、奈曼多罗郡王拉旺喇布坦、土默特多罗贝勒索诺木巴勒珠尔、翁牛特多罗贝勒济克济扎布、茂明安多罗贝勒丹丕勒、巴林固山贝子萨木丕勒多尔济、阿巴哈纳尔固山贝子达克丹朋素克、鄂尔多斯固山贝子色旺喇什、布延泰、阿拉善和硕亲王旺沁班巴尔、喀尔喀固山贝子车登多尔济、辅国公伊什扎木楚、至御座前。赐酒成礼。

(161) 乾隆五十一年上元节后一日，乾隆帝在正大光明殿小宴廷臣，“布惠联情迓傲春，例于翼节宴廷臣。七言授几七始候，五代同堂五福申。天保鹿鸣一宵雅，李仙杜圣两诗人。问他此事几经古，独我崇庥恩沐旻。恩沐旻施我独深，益惭修遇益增钦。子于父母报罔极，君合黔黎念在心。咨尔外中治赞者（是日，兴宴，大学士阿桂等，时广东巡抚孙士毅入觐来京，亦令入宴，内外大臣均有赞襄治理之责，所当仰体朕心病瘵，念切各殷饥溺之思也），莫忘饥溺责同任。歛荆南望怜沟壑（去岁，安徽湖北等处被灾，几截漕漕缓拨饷加赈诸务，屡经降旨该督抚，率属实心办理，而南望灾区，实复时厪宵旰惟望，麦秋有获，而时尚远，虽当庆节欢宴，不能释然于怀也），节燕虽临愧不禁。”

(162) 乾隆五十二年新正，乾隆帝在山高水长设武帐宴新旧外藩，“三接无妨锡宴稠，贵山况复觐遥迢（每岁年班，蒙古回部藩部等到京，向例岁底于大内之抚辰殿，新正于瀛台之紫光阁锡宴，今年以新袭哈萨克斯坦王汗和卓遣其弟阿哈岱来觐，因复于御园之山高水长设大幄次筵宴新旧外藩，以示加惠远人至意）。恰当御苑新正暇，共喜西山积素留。乐奏和平宫征叶（凡筵宴以次，奏中和韶乐及丹陛清乐，乙巳秋以俗工止知五六工尺上等字，为音不知，即古乐之宫商角征羽也，因命于乐章内一律骈注宫商角征羽及五六工尺上等字，令乐工肄之亦引俗入雅之意耳），礼娴中外肃雍酬。穹窿日午千人帐，应有颜家不信流。（颜之推家训，江南不信有千人毡帐云云，言少所见也，兹所设武帐，中央穹窿径七丈，余中设御座，旁列宴席故戏及之）”

(163) 乾隆五十二年上元节前一日，乾隆帝小宴近亲，“例以节前宴近亲，箕畴所重叙彝伦。治平莫不出于此，章协由来在本身。虔奉三无敢曰豫（年年于此殿设宴匾曰奉三无私），抚临九有益增寅。便宜今岁称觴者，泛胜占余色积银（去冬腊雪优渥，为向所希有，至今未消融尽也）。”（

(164) 乾隆五十二年上元节，观灯，“灵台注日巧安排，昨岁今春值望皆（上元，自是正月十五而置望，或于十六七者有之，惟昨岁今年正月均于十五

日值望，名副其实，更惬欢赏）。骈喜团圞端正体，三千遍仰上元佳。”“新正恩旨念民依，今岁十行颁却稀（上年，南北各直省收成颇稔，所有被水成灾者，惟江苏之淮安、扬州二府，安徽之安庆、庐州、凤阳、颍州等府十六州县，然不过一隅中之一隅，是以新正加赈恩旨仅有二处）。幸是昨年灾歉少，合同民乐庆霄辉。”“丙午观灯忆乙巳，今宵庆节赢昨年（去岁上元节，因前年江南湖广等省灾余，元气未复，南望不胜缱念，故上元后小宴廷臣诗有节燕虽临愧不禁之句，今岁，仰蒙昊祝欣庆之余，益深寅惕耳）。由来忧乐视丰啬，抚景摛词幸豫然。”“银花火树烂飘萧，万里车书那限遥。驰弟康居来及节（哈萨克斯坦王汗和卓，遣其弟阿哈岱入觐，岁内抵京，屡加宴赉，兹复令与宴观灯，以示优礼，按今之哈萨克斯坦，即古康居地，乃大宛属国也），俾看三五帝京宵。”“朝正暹斛几年停（暹罗国旧名暹罗，斛本朝自顺治十年至乾隆三十一年每三年，来贡一次，三十五六年间为缅甸所灭，暂停朝正之使），俾使观灯亦可听。旧绝新承慢深讯（暹罗国自残灭后，于乾隆四十三年，国人推郑昭为国长；至四十六年，遣使入贡；四十七年，伊子郑华承袭，照例修贡；上年，又奉表文驯象遣使请封。因念旧暹罗王既经失国，郑昭父子等能保聚遗黎，抚有疆土，即俞所请，封郑华为暹罗国王，并令来使丕雅史滑里逊通那突等一体入宴，以昭王会来同之盛），薄来厚往有常经。”“灯词迩岁咏朝鲜，却命今春罢进笺。知礼国应训以礼（近年，上元庆节于御园正大光明殿，锡宴观灯，每令朝鲜使臣随班与宴，并勅赋诗进览，亦颇可观，兹因该国去岁有世子之事，是以元旦朝贺后，即令来使起程，该国素称秉礼当以礼训之也），无非教也被羸孺。”“间年外域有人来，宁可求全关不开。人事天时诚极盛，盈虚默念惧增哉。立春逾月气暄妍，冰解波翻鸡踏莲（今岁立春候早，至今逾月，御园河冰已泮矣）。却笑所司陈节事，学他南国闹灯船。

（165）乾隆五十二年正月甲申，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。召左翼科尔沁和硕亲王恭格喇布坦、旺扎勒多尔济、多罗郡王鄂勒哲特穆尔额尔克巴拜、喇什噶勒当、乌珠穆沁和硕亲王玛哈索哈、喀喇沁亲王品级多罗郡王喇特纳锡第、巴林亲王品级多罗郡王巴图、固山贝子德勒克、奈曼多罗郡王拉旺喇布坦、翁牛特多罗贝勒济克济扎布、阿鲁科尔沁多罗贝勒阿尔达什第、敖汉固山贝子桑济扎勒、右翼喀尔喀和硕亲王固伦额驸拉旺多尔济、和硕亲王车登扎布、敖汉多罗郡王齐默特噜瓦、阿巴噶多罗郡王喇特纳什第、科尔沁多罗贝勒三音察袞、土默特贝勒索诺木巴勒珠尔、翁牛特固山贝子图打巴颜、鄂

尔多斯固山贝子丹巴达尔济等、至御座前赐酒成礼。

(166) 乾隆五十二年上元节后一日，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴，“明廷曲宴侑笙丝，节后婪春言语怡。邻众莫非资赞治，古稀犹自未抛诗。微惭西抹东涂者，弗称花南砚北时。簪笔载咨赓韵侣，应思少颂在多规。”“麦培冬腊占三白，潢弄燕闽殲二囚。显佑敢因称后乐，微疵亦弗懈先忧。武扬速到期间捷，德化未臻略抱羞。却顾连茵率少长，长予两月一人留（回思初即位时，在朝诸臣皆年长于予，兹五十二年之间，与宴诸臣皆年少于予，惟大学士嵇璜与予同庚，长予两月，前屡有乞休之请，恩谕慰留，俾耆年领袖班行，为予老伴亦盛事耳）。”

(167) 乾隆五十三年正月，在上高水厂设武帐筵宴，“武帐穹窿御苑张，上元钗宴岁为常。东鲜西笮胥幅辏，北漠南球总享王。布惠行时宁可阙，持盈保泰益无遑。大都举事毋忘旧（岁例，蒙古回部番部等年班入觐，频有宴赉，岁底则于大内之抚辰殿，新正则于瀛台之紫光阁，上元则于御园之正大光明殿，又于灯节前在山高水长张设武帐筵宴，以示加惠。我朝祖制，相传联情中外，所当万年法守也），法祖规应奕叶覆。”

(168) 乾隆五十三年正月十二日，原计划在上高水长筵宴外藩，因大雪而停止，“四更初洒稷霏霏（稷雪细雪也），侵晓随欣畅发挥。大片小珠恣磅礴，剪膏澡气入精微。传宣罢宴仍分饌，虑恐联班或湿衣（今日，应山高水长筵宴外藩，将入宴前，雪势甚为浓畅，因念与宴之内诸臣及执事人等，皆彩服将事，恐或沾湿，遂令罢宴，仍将筵间果饌颁赐，既示慈惠兼寓体恤之意）。何必谢莊独称瑞，即看农事起青畿。”

(169) 乾隆五十三年上元节前一日，乾隆帝家宴近支宗室及孙曾辈，“天潢繁衍逮千多，支近节前家宴和。晴烘苇筵连座暖，雪凝玉树喜庭罗。顾无长岁过于我，剩有七年且待他（计至乙卯归政之期，尚有七年）。已看曾孙厕席末，元孙预列酉春暇。（明岁己酉，元孙载锡年已六岁，当入学，上元前一日，家宴可预列矣）”

(170) 乾隆五十三年上元，观灯，“屈指倦勤余八年，箴词六十四应全（每岁八章，是恰应成六十四章也）。每章拟以卦名什，副望恩惟待昊乾。上元每岁例西园，同乐新疆及旧藩。诂为怡情赏宝月，曰廛深意奠舆坤。及时膏泽可教屯，光武宁当学闭门。弗藉舌人通译语（乾隆八年始习蒙古语，二十五年平回部，遂习回语。四十一年平两金川，略习番语。四十五年因班禅来谒，兼习唐

古特语。是以每岁年班，蒙古回部番部等到京，接见即以其语慰问，无藉通译。元夕，命新旧诸藩入同乐园，随观灯火，并燕笑联情，用示柔远之意），华镫联席共欢论。元宵恰值望宵中（上元，本以正月十五得名，而置望亦有在十六七者，今岁元宵恰值月望，更副嘉名），赏集东瀛西大蒙（近年上元节，锡宴观镫，朝鲜使臣亦令与宴，去岁，以该国有世子之事，命该使臣于元旦朝贺后，起程回国。今年，仍令随同新疆外藩入班与宴）。际此远来及近悦，敢夸化洽与功崇。飞空星点达斯须，火树银花灿万株。占得羲经卦之五，云天宴乐曰惟需。千寻贯斗蛾辉丽，八照流虹鹤焰丹。恐涉矜张深自讼，胜分敬怠慎其端。台湾耆定逮班师，休养群黎命妥为（台湾自逆匪滋事以来，良民逃避失业，深堪恻。去岁，已节次降旨，将五十二三年台湾全郡并嘉义县五十四年地丁钱粮，概予豁免。今逆犯林爽文父母家属俱已拏获，该犯亦穷蹙窜入埔襄社埔尾一带，番社等协同围截擒拏，不难克期蕙事。而被难群黎，正当加意休养，一面命地方大吏妥为安辑，以副軫念）。今夕春台赏烟火，那能南望免遐思。流云点缀幻晴晦，时有飞花落碧空。建国亲侯比去声之吉，顺时行庆月惟中。

（171）乾隆五十三年正月戊寅，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。召科尔沁和硕亲王恭格喇布坦、旺扎勒多尔济、多罗郡王鄂勒哲特穆尔额尔克巴拜、郡王喇什噶勒当、巴林亲王品级多罗郡王巴图、固山贝子和硕额駙德勒克、喀喇沁多罗郡王满珠巴咱尔、土默特多罗贝勒索诺木巴勒珠尔、敖汉多罗郡王齐默特噜瓦、固山贝子桑济扎勒、杜尔伯特和硕亲王车凌乌巴什、奈曼多罗郡王拉旺喇布坦、苏尼特多罗郡王车凌衮布、喀尔喀多罗郡王三丕勒多尔济、翁牛特多罗贝勒济克济扎布、乌珠穆沁多罗贝勒旺楚克、阿巴哈纳尔固山贝子达克丹朋素克、土尔扈特固山贝子锡喇扣肯、玉陇哈什四品阿奇木伯克多罗善、赛哩木四品伊沙噶伯克贝克济、阿克苏五品噶匝纳齐伯克尼、咱尔默特、革布什咱安抚司诺尔布湛都尔、巴塘宣抚司吹忠扎布、穆垒安抚司桑结扎布、鄂克什安抚司丹怎嘉木错、土舍雅满塔尔等。至御座前。赐酒成礼。

（172）乾隆五十三年上元节后一日，乾隆帝在正大光明殿小宴廷臣，“保障由来胜茧丝，任人债事愧难怡（台湾，地土丰饶，福建漳泉广东惠潮等郡民，人错处其间，各分党与，往往以私怨小忿聚众械斗，官斯土者，祇顾肥其私橐不以职守为念，封疆大吏遇有升调缺，出更或用其私，人每致贪婪无艺酿成事端，甚至起立会名潜相煽诱，而地方官又复习为欺饰颯预了事，以至有林爽文戕官肆逆之事，此皆地方官平日不能为保障，而为茧丝所致，任用不得其人，

窃用自愧)。捷音切盼达军报，翼节那能快赋诗。咨尔簪纓委佩者，体予焦肝愤宵时。今朝小宴权教罢，意弗纾兼惭执规。”“洗巢执属连称胜（自福康安、海兰察率领巴图鲁等，渡海以后，旬日之间，诸罗围解旋即攻克贼巢，拏获林爽文父母家属，所向克捷，颇快人意），惟是内山遁首囚（福康安于剿洗大里，杙以后未，即乘胜追捕，以致逆匪溃而复聚，连次于集，集埔小半天山，列栅抗拒，虽官兵亦即奋勇攻克，而逆首遁入埔里杜埔尾一带，日内尚未得生擒捷音，为之焦急）。未可网三施博爱，竟当芥一净遗忧。安民和众详画策，德道礼齐多愿羞。七字两章诘容阙，拈毫聊付壁间留。”

（173）乾隆五十三年十一月辛巳，乾隆帝谕：前定科场条例令各省中式举人覆试。朕念各省人数众多。难以遍行覆试。已降旨俟明岁会试发榜后。将中式者覆考一次。未经中式者。听其各回本籍。但前次吴省钦条奏、丙午以前三科。由俊秀报捐贡监中式举人。籍隶苏、扬广东、山西者、覆试一折。业经大学士九卿议准仍应照旧办理惟吴省钦所指四处尚未周到著将江苏安徽、江西浙江广东山西六省三科以前。由俊秀报捐贡监生中式举人者俱于来年会试前。在圆明园正大光明殿先行覆试。再准入场。如遇有事故。未能来京应试者著照原议下科补行覆试。此六省未经覆试之人。不得赴会场考试亦不准赴吏部截取铨选。（卷 1317）

（174）乾隆五十四年上元节前一日，乾隆帝小宴宗藩及诸孙，“到园已是挂灯联，节宴苇行柑例传。诘幸七言成昔日，竟符五代庆今年（孙曾辈例于六岁入上书房读书，至娶媳后，乃与节宴，惟元孙载铎，庆衍瓜绵，尤为天家盛事，不必拘以常例欲俟，六岁读书时即可令其入宴，是以乙巳上元前一日，小宴宗藩及诸孙，曾诗有编展书房待预元之句，今岁载锡已及入学之年，遂同预宴，拜跪如仪，允符五代同堂之庆）。宗枝繁以承诸祖，世代增惟叨上元。顾鲜长年肆筵者（座中久无叔辈，即同行皆三四十岁之人，亦无长于予者）躬黄耆矣笑何然。”

（175）乾隆五十四年上元，观灯，“二五原应是此宵，畴人置望在明朝（正月望在十六日）。冰轮云里还小畜（是日阴），屈以为申理自昭。几望示冲道则宜（几作平声言欲望而未也），示冲见谢庄赋。究当此夜有箴词。顺时行庆宁娱已，为祝吾民福履绥。旬五象天六爻衍，九三为望泰来时（班固以正月望为乾之九三）。如云观象玩辞吉，敢懈思艰图易改。鱼鳞傍晚隐斜阳，景褰山高与水长（楼名，此地宽敞，每岁箴节于此陈火戏，凡外藩年班入觐者，俱令同观）。

致戒循环咏排卦，大人休否系苞桑。乞浆得酒月初寅，百岁熙和帝里春。烛朗元宵辉辨物，副名此乐称同人。联情中外异常年，海峽新番命入筵（福康安前年过台湾剿除逆匪，嗣林爽文等逃入生番界内，福康安恩威并施，各生番俱能効命协捕，遂即生擒二逆首，荡平余匪，当即厚加赏赉，旋据福康安奏，屋鳌阿里山大武垄傀儡山四社头日及番目等，吁恳入觐，既允其请，兹并令与观镫火以示宠异）。灯舞排成书大有，望之颺若更惭然（屡丰大有岂易得乎）。今夜金吾不禁严，星桥火树月明帘（火戏名）。祠膏汛粥任民俗，盱食宵衣巩已谦。银花燿夜明争月，爆竹通宵殷似雷。豫与天权宣奏音，辘达翻飞蠕动乐春台。”

（176）乾隆五十四年正月壬申，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。召左翼科尔沁和硕亲王恭格喇布坦、旺扎勒多尔济、巴林亲王品级多罗郡王巴图、喀喇沁亲王品级多罗郡王满珠巴咱尔、右翼阿拉善和硕亲王旺沁班巴尔、科尔沁多罗郡王喇什噶勒当、奈曼多罗郡王拉旺喇布坦、土尔扈特多罗郡王车凌德勒克、多罗贝勒旺扎勒车凌、土默特固山贝子索诺木巴勒珠尔、敖汉固山贝子桑济扎勒、德威多尔济、阿巴噶固山贝子达克丹朋楚克、鄂尔多斯固山贝子布延泰、喀尔喀固山贝子东岳特、和硕特固山贝子布延楚克、至御座前赐酒成礼。

（177）乾隆五十四年上元节后一日，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴，“霁色翼光丽以皜，御园景物倍佳哉。首春黄染初稊浅，新雪还增旧树培。卜昼从来非卜夜（凡曲宴廷臣率不过未申时），相赉庶不负相陪。却思去岁曾令罢（去岁新正，拟以平定台湾联句俟，至上元后一日，尚未报到，因罢举此宴，至二月朔日，红旗奏至，始举茶宴），一岁流阴瞥眼纔。”“正接安南达奏笺，贤劳臣惜未茵联（安南一役，孙士毅力肩巨任，竟能克复黎城，葳功不日，今早适接其奏章，念其贤劳，宣力惜以远在军营未得与坐）。仍常用武非黩也，輒获成功实憫然。所信一心敬跻己，每于诸事佑从天。古云适百半九十，敢不慎乎此七年（予蒙天佑，数十年中，九葳大功自今岁，计至丙辰归政之期，祇余七年，敢不慎终，如始益励孜孜冀酬昊苍恩眷）。

（178）乾隆五十四年四月戊戌，乾隆帝谕：新进士殿试，著在保和殿考试，所有豫备茶水等事，不必护军校尉人等伺候，即照正大光明殿考试之例，令太监等经管，光禄寺亦毋庸豫备饭食。朝考著即照此办理。

（179）乾隆五十四年十月丁卯，因和孝固伦公主行初定礼，乾隆帝御正大光明殿，赐皇子、王、公、大臣、额駙宴。

(180) 乾隆五十五年上元节前，御园赐宴，“庆典今年值八旬，祚春华宴那辞烦。联茵瀛嶂瞰五国（每岁节前，宴亲王郡王蒙古诸藩大学士等，召至御案前，赐酒，今岁八旬，大庆，朝鲜安南琉球暹罗廓尔喀五国遣使朝正庆祝，是日，预宴其各国正使，亦手卮以赐示惠胪欢息，意交浹洵，为史册所罕觐），武帐穹窿容百人。异数特宣首介近，分班各赐手卮亲。一家中外真和浹，俶祉胥蒙大造仁。”

(181) 乾隆五十五年上元节前一日，乾隆帝小宴宗室，“宗室新春宴，例当先上元。顾瞻同齿鲜，今昔一心存。五代螽斯衍，本支瓜瓞繁。十年非甚远，尚冀见来孙。（载铎今年七岁，复十年则予九旬，伊为十七岁，当得来孙矣，心甚企之）”

(182) 乾隆五十五年上元节，观灯，“月望轮当几望日（十六日方值望），灵台推测合应随。于斯悟得粤宛理，时气由然何碍迟。金吾不禁愜輿情，百岁熙和此帝京。雍洛嗤他传盍说，如何塞路有浮行（雍洛灵异小录曰，唐朝正月十五夜，许三夜夜行其寺，观街巷灯明若画，山棚高百余尺，神龙以后，复加严饰，士女无不夜游，车马塞路，有足不蹶地，浮行数十步者）。人人都喜上元临，情以为田合众心。小部梨园遮莫待，且听墙外管弦音。以中正示上为观，毕辐辏来下则观。南朔东西用宾集，联茵礼数不妨宽。万爆雷喧闪火电，象成噬嗑合而章。铜壶玉漏有常度，谁得谓之催莫忙。翡翠篆凝苍颉字，玫瑰珠贲赤城霞。南瀛却识文明化（安南每进表章，颇谙文义，陪臣间有能诗者，时有贡使随班预观烟火，令赋箴词，殊有可观也），什箴词清且嘉。赤烟一点向空飞，昆上云同霏雪霏。却似剥蕉心不得，天工玉戏拟依稀。箴火旋收息众喧，对时七字识心存。持盈危盛宁常语，无往应思不复言。”

(183) 乾隆五十五年正月丙申，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。召左翼乌珠穆沁和硕亲王玛哈索哈、巴林亲王品级多罗郡王巴图、固山贝子和硕额駙德勒克、喀喇沁亲王品级多罗郡王满珠巴咱尔、奈曼多罗郡王拉旺喇布坦、敖汉多罗郡王齐默特噜瓦、固山贝子桑济扎勒、土默特多罗贝勒索诺木巴勒珠尔、翁牛特多罗贝勒济克济扎布、右翼科尔沁和硕亲王旺扎勒多尔济、多罗贝勒三音察袞。固山贝子锡第。阿拉善和硕亲王旺沁班巴尔、回部郡王品级多罗贝勒哈第尔、阿克苏三品阿奇木伯克贝子品级公迈默特阿布都拉、阿噜科尔沁多罗贝勒阿尔达什第、喀尔喀多罗贝勒袞布多尔济、固山贝子德沁喇木丕勒等、至御座前、赐酒成礼。

(184) 乾隆五十五年上元节后一日，乾隆帝在正大光明殿小宴廷臣，“戊申己酉两年间，曰罢（戊申）曰行（己酉）匪惠愷（每岁，上元后一日，例有小宴，戊申因待台湾捷报未经举行，上年己酉，仍依例行之）。率为画筹殊举废，乃因交趾与台湾（丁未八月，命福康安往台湾剿捕逆匪，冬间连次克捷，至戊申正月，将次藏功，尔时首恶未擒，披览军书，指示机要，督催进师，是以停举此宴，二月，遂闻成功，又是年十月，孙士毅往讨安南，已于腊月内奏到克复黎城，至己酉正月，虽尚有筹办之事，而大局已定，节后小宴遂仍举行，盖军务至重，节宴之或罢或行，无關紧要也）。”“愿兹寰海民胥乐，则我君臣心或闲。昨岁贤劳惜未与（上年是宴，正怜孙士毅远在军营，未得与宴，是以诗内有贤劳臣惜未与联之句），孰知变故又多般。昨年翼节举佳筵，士毅安南至奏笺。兵不攻城复其旧，民欣故主获称全。逞雄劲敌倏临国，厌德孱王逃进边。问罪赦愆行不悖（阮光平复至黎城，原与黎维祁为难，但迹同抗拒官军，本当加问罪之师，因改命福康安为两广总督，正筹军务，而阮光平即悔罪乞降，再四恳吁，节次所具表章，畏惧感激之情至诚，毕露因思天厌，黎氏不能自立，而中朝原不贪其土地，又将付畀何人，且阮氏之兴或亦天意，不如赦其罪而立之此事，前后若出两辙，在子权衡事机，总惟奉天而行，实不相悖也），权衡诸事奉行天。”

(185) 乾隆五十五年燕九日，乾隆帝小宴廷臣，“癸丑甲寅两岁连，文筵继罢识予愆（向来上元后一日，小宴廷臣，昨癸丑甲寅两年，因十六日俱逢月食，是以皆令罢宴，并是日灯火亦令暂停，然翌节纪事之什原不废也）。今年移却上元日（旧例，上元日于正大光明殿筵宴外藩及王公大臣等，今年上元乃遇月食，是以移于十四日，其十四日小宴宗亲移于十六日，而十六日之小宴廷臣移于兹燕九日，既识虔寅仍弗碍庆节），燕九聊因节事传。曰惕曰惭难殫述，修刑修德并增虔。丙辰正朔将归政，袭庆延祥敬吁天。”“飞云轩壁书今满，岁例惟余此一谈（每岁翌节之作，俱书悬飞云轩中，积年将满，今轩中恰有余地，可悬今年诗什）。朔望分明示以两，剥亏那更继而三（元旦上元相继有剥蚀之灾，并昨癸丑甲寅均于十六日共成三次，实予不德所致，遑敢例以春秋不书乎）。适逢虽曰由日至，无故岂其忘已惭。诗史本来师杜老，获麟絶笔或云堪（新正节宴，历年皆有题咏，以识月日比于杜老诗史之意，明年扰政后，皆子皇帝之事，予可以安闲随意，吟赏于凡，依例锡宴联句之什，俱可无事拈韵矣）。

(186) 乾隆五十五年八月戊辰，乾隆帝御正大光明殿。赐王、贝勒、贝子、

公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉、回部王、公、伯克、安南国王及陪臣。朝鲜、缅甸、南掌等国使臣。金川土司。台湾生番等食。赏赉有差。并赐两淮浙江长芦商人等食。（卷 1361）

（187）乾隆五十六年新正，乾隆帝在正大光明殿赐宴外藩，“八旬开一叨乾祝，新岁撰辰行令宜。帝里春和鸣爆竹，西山雪积见横眉。敢因飧节忘无逸，亦曰柔遐惠有施（每岁，新旧外藩来朝正者，岁前于大内之抚辰殿，新正于瀛台之紫光阁，御园于正大光明殿，皆赐宴，晚间例陈火戏，并令同观，今岁，外国则哈萨克斯坦朝鲜暹罗缅甸也）。人事天时幸康泰，持盈增惧日孜孜。”

（188）乾隆五十六年上元节前一日，乾隆帝小宴王公诸孙，“灵台置望当十七，满欠冰轮半过钩。千古元宵原不易，今朝先节例应酬。百龄漫拟林春泽，一体早忧司马牛（朕同胞弟和亲王果亲王，久不预此宴，今皇祖之孙如诚郡王，皆远幼于朕，然亦寥寥如晨星矣）。寄语长年休自诩，天伦同老率难求。（孝贤皇后以下，与予齐年者无一存，即十七皇子，今祇存四人可识，毫耄者之趣矣，此虽常言实具至理）”

（189）乾隆五十六年上元节，观灯，“贞下起元贯亨利，雷行物与无妄时。发声聊待仲春令，万爆今宵乃先之。雪宇月轮交映相，配藜笃实灿辉光。何天衢示大畜象，思义吾于新德履。山高仍此水长地（向例，上元节恭奉慈舆于山高水长楼，上赏镫观烟火，今地则犹是，而情景迥殊矣），蟾朗兼乘鸡踏时。十四年前况难再，承欢楼上祝期颐。玉轮高照众星低，对景新词触绪题。夏小正符易大过，枯杨应律柳生稊。先言雁乃后言乡，大戴明其坎北方（大戴礼夏小正云：雁北乡先言，雁而后言乡者，见雁而后数其乡也，又曰雁以北方为居，生且长焉，尔古人雁臣之喻，以此兹诸新旧蒙古外藩皆在此，同赏镫节则其归向之忱迥踰古时矣）。却是雁臣弗计此，面南同赏月灯光。继明入夕九华枝，义阐羲经两作离。鹤焰蜗膏何以致，文人体物率虚词。一点飞烟始发絨，千花万卉遍开咸。饶称太乙女夷傲，看取神机大不凡。庆宵自昔艳张灯，因寓农桑佳兆征。踵事虽云同众乐，还淳却恐此心恒。”

（190）乾隆五十六年正月庚寅，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。召左翼、科尔沁和硕亲王恭格喇布坦。多罗郡王喇什端罗布。喇什噶勒当。巴林亲王品级多罗郡王巴图。固山贝子和硕额駙德勒克。奈曼多罗郡王拉旺喇布坦。土默特多罗贝勒索诺木巴勒珠尔。翁牛特多罗贝勒济克济扎布。敖汉固山贝子桑济扎勒。右翼、科尔沁和硕亲王旺扎勒多尔济。喀喇沁亲王品级多罗郡

王多罗额驸满珠巴咱尔。浩齐特多尔郡王敏珠尔多尔济。喀尔喀多罗郡王桑斋多尔济。固山贝子逊都布多尔济。回部郡王品级多罗贝勒哈第尔。乌珠穆沁多罗贝勒旺楚克。鄂尔多斯多罗贝勒栋罗布色棱。哈萨克汗斡里素勒坦之弟多索里素勒坦。至御座前。赐酒成礼。

(191) 乾隆五十六年上元节后一日，乾隆帝在正大光明殿小宴廷臣，“节逾翼日仍节宴，正大光明宝额垂。正大居心以为养，光明莅政乃相宜。却过子当阳候已，近乾爻上九时进。退存亡知不失文，言深义勗吾思。”“华筵卜昼不卜夜，保泰之谋汁众图（集韵汁与协通和也，张衡西京赋五纬，相汁以旅于东井）。爰听实规曰渊凜，厌闻虚誉效嵩呼。自知老矣当益壮，粤若时哉弗可孤。滂对花镫还失笑，十年前我那旋殊。”

(192) 乾隆五十六年二月戊申，乾隆帝谕曰：翰林院詹事府应考人员。著于二月初九日。在圆明园正大光明殿考试。甲寅，……。考试翰林院詹事府官于正大光明殿。

(193) 乾隆五十七年上元节前夕，赐宴诸王即诸孙，“元宵前夕家庭宴，仰沐天庥岁举行。长幼金阶欣有序（定例，皇子等位次在亲王郡王之上，惟家宴，则如近支诚郡王怡亲王等，与皇子等俱以长幼为序，此亦悖叙之道也），芝兰玉树益增荣。（连年，皇孙皇曾孙中，至六岁读书，即令入宴，令日入宴之皇子皇孙皇曾孙皇元孙，共得十九人，益征瓜瓞繁衍之盛，设使诸皇子俱在，更不知振粮凡几，寿至耄耋之趣亦可知矣）几多愿老还悲老，夙致闲评肯蹈评（向咏金刚寿者，相诗有几多愿，老还悲老云，此非愚愚竟谁之句，人情率多如是，予虽偶致闲评，然能以理自解，未尝自蹈其愚之讥也）。奢望来孙见跻九（元孙载锡，今岁九龄，再八年，予寿跻九袞，则伊当十七岁，或可亲见来孙，此望虽奢，实人情之愿，然不敢必惟有，仰希上苍眷佑耳），九龄载锡已峥嵘。”

(194) 乾隆五十七年上元，观灯，“上元应在月之中，望置翼朝因闰通。行雨流风莫来妒，（用张说句）说之真觉遯辞工。黄昏徐隐下春明，满院千灯万烛呈。二月尚迟速大壮，爆雷早已发先声。康侯锡马蕃庶晋，南北东西列坐陪（今岁，新正之蒙古旧藩、新部四部及朝鲜安南琉球缅甸各国使臣，依例咸与观灯节宴）。三接恰当燕元夕，共希伐邑捷音来（向戊申年，廓尔喀侵扰藏界，及大兵进剿，彼即畏罪归降，复遣大头目来京入贡，怜其诚恳，特加宽宥，并锡以封号，以我朝幅员之广，视之何异小邑，不意甫过一年，去岁辛亥，复肆豨突侵扰藏界，直抵后藏扎什伦布之庙，兹当开韶锡宴，恩隆三接蕞尔弹丸，

有烦挞伐正叶，晋上九伐邑之辞，列坐藩臣具悉曲直无不共思敌愆，且盼捷音）。西山日入譬明夷，继照欣看不夜时。设使断章以取义，得其大首正殷期（明夷九三爻辞曰，得其大首，此番廓尔喀滋事，我兵声罪致讨，理正师直，日愿擒渠献馘以符此占）。良言不卜夜常忆，即境兼思勅已频。弗越一时烟火罢，众人归各宴家人。嘉景山高水长庆（山高水长在御园之西，此地平旷，每岁上元庆节于此陈火戏），动光火泽有如睽。因之绎理时用大，惕尔惟夙敬以跻。一点飞烟发一丝，星花无万起还垂。从军顿纒王臣蹇（福康安由西宁一路赴藏，剿办廓尔喀，道路较近，惟严冬冒寒，不辞劳瘁，有合王臣蹇蹇之义，嘉尚之余，殊深纒念），正是披坚剿寇时。太一祠祈岁事调，自兹槃戏盛今宵。未能免俗谁能免，七字聊因作解嘲。

（195）乾隆五十七年正月乙酉，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。召左翼科尔沁和硕亲王恭格喇布坦、旺扎勒多尔济、巴林亲王品级多罗郡王巴图、喀喇沁亲王品级多罗郡王满珠巴咱尔、奈曼多罗郡王拉旺喇布坦、敖汉固山贝子桑济扎勒、右翼喀尔喀和硕亲王固伦额驸拉旺多尔济、多罗郡王蕴端多尔济、阿拉善和硕亲王旺沁班巴尔、青海多罗郡王刚噶尔、土默特多罗贝勒索诺木巴勒珠尔、鄂尔多斯固山贝子色旺喇什、至御座前。赐酒成礼。

（196）乾隆五十七年上元节后一日，乾隆帝在正大光明殿小宴廷臣，“翼辰宴正大光明，泰九三方昨曰成。于食设如歌有福，不陂敢弗凛无平。上年幸免水及早，百室岂诚宁与盈。酒醴笙丝巡一爵（国朝例，凡大小宴，皆一巡从无，三爵既醉之事），即兹意亦寓艰贞。“三朝月霁虽宜节，一寸雪存不满心（昨十三日之雪仅寸余，殊不满心，然今岁有闰四月，为日方长，尚觉可待，惟盼望藏中捷音为尤切耳）。也识春长时可待，但知农重日增深。联茵咨尔休颂句，飞骑正予盼捷音。身体康强世和泰，胥蒙天惠惕滋钦。”

（197）乾隆五十七年燕九日，乾隆帝同蒙古王公回部入觐官及外国陪臣等观灯，“灯事涉张铺，联茵四国俱（每岁年班入觐之各外藩，上元节俱令舆观烟火，今日燕九俗号收灯，仍令入觐之，蒙古王公等及回部番部并朝鲜琉球安南缅甸各国使臣，俱于山高水长观烟火以示怀柔至意）。报全燕九日，携阅庆丰图（庆丰图同乐园灯戏也，各外藩观烟火毕，仍令至此同观中外一家之盛，史册罕闻）。同乐合中外，一家申宴娱。试翻廿二史，似此有乎无。”

（198）乾隆五十七年四月丙寅，乾隆帝谕：本年举行乡试。所有应行开列试差之进士出身人员。著于四月三十日在正大光明殿考试。仍著吏部照例。按

各衙门次序于闰四月初二初三日。带领引见。(卷 1401)

(199) 乾隆五十八年新正，御正大光明殿，“迎禧行令例新年，来贺兼增外域骈。三接每教手颁赐，一时或有面询宣（每岁上元日，例于御园之正大光明殿，赐宴外藩蒙古并回部及各国陪臣等，每抡召至御座前，手赐觞酒或偶询其部众年景情形，凡蒙古回部语皆所素习，不藉舌人相传，惟今岁新来廓尔喀使臣则须重译耳）。御园灯火非夸富，属国观瞻合答虔。虽是假山犹积素，优膏希霈又殷然。”

(200) 乾隆五十八年上元节前日，乾隆帝赐宴近支宗亲，“近支例以节前宴，毫弗见兄惟见昆（近支皆皇祖孙曾辈，今在坐者，惟誠郡王为予幼弟，并无一兄矣，按尔雅释言，昆后也，昆命元龟垂裕，后昆可知昆，乃弟之称，朱子解谓他人昆为兄，盖泥于前二章谓父谓母之意，遂曰谓兄，实过于拘墟耳，不知谓弟非近之之意乎）。既喜彬彬更济济，于时语语复言言。笙歌昼用宣行苇（是宴，用笃宗亲之谊，但卜画而不卜夜，历来如此，至向晚，命御前大臣等，率外藩及各国陪臣观灯火，则又以示柔远之道耳。）”

(201) 乾隆五十八年上元节，观灯，“羲卦吟成四十章（自戊申年始，上元箴词八章，每章嵌一卦名，计至乙卯年六十四卦，适全上年壬子吟至解卦，已得四十之数矣），所余次第答时庆。礼辉三五未可损，其道由来焕大光。放箴甫过下春合，弗肯耽看入夜时。长此安穷有何益，每当乐处必厘思。有司静待御音宣，一点飞星万烛燃。健说决和神且速，恰如夬彖所云讼。行庆情殷联内外，无过不及用其中。遵经述史汉典在，品物成章姤义同。汉典曾闻称太乙，耕祈黍稻织桑麻。虽云切寓勤民计，萃盛应虞踵事华。东郊初夕一轮升，几望惟冲体示应（今年宪书正月十六日方值望）。可识人间无爽度，莫开十五有明征。廓喀不待困而降（福康安等征剿廓尔喀，自济咙进兵七战七捷，廓尔喀望风胆落，不待兵困其阳布城，业已再四乞恩，念其诚心归顺，因即加恩允降），西觐陪臣列以双。高丽暹东土扈北，桂交使复甬南江。城闉不夜古今同，霄月衢灯光彻通。万井熙和上元景，四朝休养百年功。

(202) 乾隆五十八年正月己酉，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。召左翼科尔沁和硕亲王恭格喇布坦、旺扎勒多尔济、多罗郡王罗布藏占散、喀喇沁亲王品级多罗郡王满珠巴咱尔、奈曼多罗郡王拉旺喇布坦、土默特多罗贝勒索诺木巴勒珠尔、巴林亲王品级多罗郡王巴图、右翼阿拉善和硕亲王旺沁班巴尔、青海亲王品级多罗郡王索诺木多尔济、喀尔喀和硕亲王固伦额驸拉旺多

尔济、多罗郡王德木楚克扎布，至御座前赐酒成礼。

(203) 乾隆五十八年三月乙未，乾隆帝谕：昨于正大光明殿补行覆试顺天等省乡试中式举人邓棻春等八名。

(204) 乾隆五十八年七月，马嘎尔尼访华，乾隆帝命将进贡之物安设与圆明园。

乾隆帝谕曰：征瑞奏，询之^噶咭喇国贡使。据称、贡品内、第一件天文地理大表。安装实需一月。其第二、第三、第四、第六、第九、第十一、第十七等件。安装亦需时日。如蒙恩准留京。就留匠役四名。在京收拾。俟回銮时。即可装齐呈览。其余十一件。止带匠役一名赴热河。可以先行呈进等语。天文地理大表。及第二第三等七件。装饰既需时日。均著就近来京。以省劳费。征瑞此次过京时。可先将此项贡品。交金简、伊龄阿、于正大光明殿。及长春园澹怀堂大殿。各分设四件。并著征瑞即传知该使臣等。以大件及安装需时贡品。业经奏蒙大皇帝。恩准留京。其余十一件。我同尔等送至热河。以遂尔进呈叩祝万寿之诚，……

癸卯。谕军机大臣曰、征瑞奏、^噶咭喇使臣等。深以不娴天朝礼节为愧。连日学习。渐能跪叩。征瑞随时教导。俾臻妥善等语。该使臣等、奉伊国王差遣。远来祝厘纳赆。其敬奉天朝。自系出于至诚。断不敢稍愆礼节。致蹈不恭之咎。瞻觐时。自必能恪遵仪节。至贡品内第七件、第十五件、既较为沉重。山路难行。自应一并留京。俟回銮时随便观览。征瑞带同贡使、将贡物起拨。抬送至圆明园。暂令贡使人等在宏雅园居住。俟贡物普行检看齐全。将应行留京者。交代金简、伊龄阿、分别安设。其第一件天文地理大表。安装后既难再行拆卸。正大光明殿、澹怀堂、皆系正殿。自未便陈设不移。征瑞系圆明园出身。伊龄阿又系现管。著征瑞即向伊龄阿商酌。拣择园内宽厂坐落地方数处。于何处可以安设此项大件。即绘图贴说呈览。以便指示办理。将此谕令知之。

乙巳，……。又谕、前据征瑞奏带同^噶咭喇贡使。于初十日已抵通州。计此时该贡使业已到京。所有贡品。途次系分箱起运。难于开看。今既到园。自可逐件检视。前据该贡使称、第一件天文地理表。一月之久。始能装成。安装后即不能复行拆卸。其言实不足信。该国制造此件大表时。制毕之后。自必装饰成件。转旋如法。方可以之入贡。若不能拆卸。何又零星分装箱内。载入海船。又由大船改换小船。复自通州陆运至京乎。况正大光明殿、澹怀堂、皆属正殿。固不便常川安放。即其余宽厂殿座。亦俱有陈设。必待回銮后。亲加指示。将

陈设移开。方可妥放。且现有该国匠役。在园内装饰。若不趁此时。将如何装卸之法。豫为留心学习。得其窾要。将来该匠役回国后。不特不能移动。倘其中枢纽稍有损坏。又用何人修理、岂不竟成弃物。所有安装不能拆卸之说。朕意必无其事。自系该贡使欲见奇巧。并表伊国王诚敬之心。故为矜大其词。而征瑞不免为所炫惑。现在征瑞早与金简伊龄阿会晤。著交伊三人即带同在京通晓天文地理之西洋人。及修理钟表好手首领太监匠役等。于该国匠役安装时。尽心体会。必尽得其装卸收拾方法。庶该处匠役回国后。可以拆动那移。随时修理。方为妥善。将此谕令知之。

乾隆五十八年七月辛亥，乾隆帝谕曰、金简等奏、十八日带同^喀唛利贡使。至正大光明殿瞻仰。据该贡使告称、天文地理表。周围约一丈。高不过一丈五尺。其余物件。较为减小。天朝殿宇宏大。即将应行留京之贡品八件。全分安设殿内。宽然有余等语。总不出朕所料。该贡使等、从未观光上国。其前此向征瑞称贡品高大。原不免夸张其词。兹一见天朝殿宇。辉煌壮丽。即以为尽容全分。现在该国匠役。留于京城者。止有六人。若令分投安装。转难迅速集事。自当将此八件。一并在正大光明殿安设。又据奏、现派出西洋人。及修理钟表之好手首领太监匠役等、于该国匠役安装天文地理表时。眼同学习等语。此本是易事。所有安装不能拆卸之说。竟系征瑞为贡使之言所吓。遂不免心存惶怯。前经降旨。未据覆奏。著征瑞即遵前旨询明。据实奏闻。又据和珅奏、钦天监监正安国宁、监副汤士选及四堂西洋人罗广祥等十名。恳准赴园、于该国匠役安装贡品时。一同观看学习等语。此亦甚好。多一人、即多一人之心思。安国宁等既情愿前往。自应听其随同观看学习。尤可尽得其装卸收拾方法。庶将来该国匠役回国后。可以拆动那移。随时修理。更为妥善。将此谕令知之。

丙辰，……。谕军机大臣等、昨征瑞奏、^喀唛喇贡船不令先回各节。已严行申饬矣。降谕后。朕反复思维。竟不解其何故。该贡使等航海远来。献赆祝嘏。固应加之体恤。其在浙停留船只。如该贡使自欲等候。自不便强令先回。今该贡使因船内人众不服水土。欲令先回本国。正可听其自便。何必转相阻止。可令金简、伊龄阿、征瑞三人。同向贡使传知。以征瑞不令尔到浙贡船回国一节。业已奏闻大皇帝。以征瑞所言不合。加以严饬。尔等既因船内人众不服水土。自应先回本国。不必在浙停泊久候。此系汝晓事。所言甚好。大皇帝闻之。甚以为当。如是明白谕知。并令该贡使、即将令贡船回国覆信写就。交与金简等转奏。以便由驿饬交长麟、转给遵照先行回国。再该国船内。官员兵役人等。

如前已俱到京城居住。以见人数众多。不令先回。尚属有因。今贡船业已到浙。即有数万人。亦与京师无涉。征瑞此举。实令人索解不得。若征瑞已经告知贡使。接奉此旨。又欲掩饰前非。捏称尚未告知。欺饬之罪。更不可追。征瑞谅亦不敢自蹈重戾也。至前据金简等奏、贡使到圆明园后。所有应行留京贡品。金简伊龄阿照料。即在正大光明殿。安装陈设。征瑞即带同贡使。于二十日进城居住。将运送热河贡件。开箱检点。再行照料前来等语。是该盐政之意。已将正大光明殿安装各物。交与金简伊龄阿专办。与伊无涉。如此、则昨日将安装各件。绘图进呈。自应听金简伊龄阿出名。或三人同奏。何以又系征瑞一人独奏。更不可解。咳咭喇贡使。在天津起早。是以派征瑞就近照料前来。乃征瑞因途次系伊一人经理。遂自谓莫大之功。竟如福康安平定廓尔喀之劳绩懋著者然。遂尔志得意满。以钦差自居。而金简、伊龄阿、亦以征瑞承办此事。不日可冀仰邀恩擢。与之比肩。心怀猜妒。从旁观望。不置一词。金简身任尚书。伊龄阿身任侍郎。均为卿贰。乃尚不脱内务府下贱不堪恶习。实属可鄙可笑可恨。再该国匠役、在圆明园上紧安装。节经降旨垂询。伊三人亦应据实速奏。何以始终默无一言。金简、伊龄阿、征瑞、著再传旨严行申饬。仍著遵照昨降谕旨。迅速覆奏。毋再含混迟延。致干咎戾。将此由六百里加紧谕令知之。（卷1433）

（205）乾隆五十九年正月癸卯，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。召左翼科尔沁和硕亲王恭格喇布坦、巴林亲王品级多罗郡王巴图、奈曼多罗郡王拉旺喇布坦、土默特多罗贝勒索诺木巴勒珠尔、右翼喀尔喀和硕亲王固伦额駙拉旺多尔济、喀喇沁亲王品级多罗郡王满珠巴咱尔、土尔扈特多罗郡王策伯克扎布、青海多罗贝勒济克默特伊什、至御座前。赐酒成礼。

（206）乾隆六十年上元节，观灯，“虽云日至可坐致，当识巽为小者亨（巽以一阴为主，阴为月，兹因元夕剥蚀，一切燕乐不举，然年例镫词不可阙，且值今岁六十四卦咏满之期，以葳宿愿）元夕镫词吟翌夕，不书敢用旧言成。”“羲象明标说先民，允亨应候灿镫轮。顺时行庆去其甚，计丈何湏高二旬（新唐书载，先天二年正月十五、十六、十七夜，于安福门外，作镫轮，高二十丈，衣以锦绣，饰以金银，然五万盏镫，暨之如花树云云，上元张镫，义取顺时行庆，与民同乐，何必踵事增华过为侈靡，若唐时镫轮之奢丽，深足以为炯戒也）。”“炬引桂浆涣兰汁，筵陈海错更山榼。对时一体君臣浹，应律三阳上下交。”“社火田蚕原不禁，致和耀味适相应。君谩酬节谓多事，何必家燃七盏镫（民间元夕

设镫以顺节候，祈田蚕，原所不禁，鼂氏客话，载蔡君谟守福州，上元日命民间一家点镫七盏，陈烈作诗讽之，始还輿罢镫云云，地方官吏以酬节为名，导民繁费若蔡君谟，所为深所不取。”“谩言嘉夜共欢娱，百五休和頼烈谟（本朝自定鼎中原逮今一百五十一年矣）。保治持盈正斯日，钦哉一德勗中孚。”“修以刑思小过连（义见首章），遗音飞鸟训明传。发难巧见竟如志，六十四章成佑天（自戊申岁始，以卦名嵌作镫词，每年八章，今岁乙卯六十四卦，适全仰蒙昊苍恩佑，实切感荷）。”“月色灯光朗既济，今来昔去祇寻常。诸刑居德亏相继，宵责昼惭惕不遑。”“始咏于申卯葳功，史经集子库相同（予自癸巳始，命纂辑经史子集四库全书，时已六旬，方谓卷帙浩繁不易成功，阅十年竟得次第完竣，兹镫词嵌六十四卦之作，始事于申竣功于卯，輿四库全书之举事迟，而功得全葳者大略相同，总沐天眷于无极也）。受终齐七逮未济，四圣扶阳万古通。【历年上元镫词，册识语之作，乃识过非识佳也，夫清平之世，上元佳节为君者，几暇之余，摘词以纪乃事之宜，何过之有，而予以为过者，非逊语实诚言也，总计予六十年之中得词四百一十二首，已涉杜甫之讥然，予自以为过者尚不啻此，盖词册之书共成三十二册，始于于敏中手蝇头小楷以进者，辛未以前章之数原不论，然其时，尚有奉懿欢事巡方，抚新降诸盛典，至敏中不能书命，董诰继书以后（在辛丑），则外归者益众，而侈节者增繁，是非予过其谁之过，哉为人君者，一偏于喜事，好功增华，饰盛之念未有不黷武事而诩升平者，予虽慎未至此，而不得其志，幸灾乐祸之人，保无为此论者乎，思及此而予之过，更不待人言且自以为甚矣，且伏羲六十四卦分咏八章以为成数，则始自戊申为予七十八岁之时，七十八岁可谓老矣，要平声以八年，于可必不可必之间，兹竟与廿五岁期，满六十年之在位，同荷天眷以成符望，则予之感恩勅已，懍懍危惧，岂言语所能尽者，哉则此识语所云，识过者允出于诚，而识过即所以识佳，且即所以识，幸观此文者庶有以谅予乎】

（207）乾隆六十年正月丁酉，乾隆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。召科尔沁亲王旺扎勒多尔济、巴林亲王品级郡王巴图、喀喇沁亲王品级郡王满珠巴咱尔、土默特贝勒理藩院额外侍郎索诺木巴勒珠尔、喀尔喀亲王固伦额驸拉旺多尔济、奈曼郡王拉旺喇布坦、土尔扈特郡王巴特玛乌巴锡、贝勒默们图、贝子沙喇扣肯、喀什噶尔三品阿奇木伯克吐鲁番郡王伊斯堪达尔等、至御座前。赐酒成礼。

（208）乾隆六十年上元节后一日，乾隆帝家宴王公及诸孙，“节前节后宴

相移（岁例，上元前日家宴近支王公及曾元等，今年以上元值望月蚀，移外藩王公上元之宴于前一日，移家宴于今日），移宴之惭我自知。调燮无能轸以当，高明有象示诚宜。亦惟乾惕筹实政，敢复支吾事饰辞。勤倦来年诸务简，传柑行苇付儿为。”

（209）乾隆六十年正月壬寅，乾隆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴。

（210）乾隆六十年燕九日，乾隆帝在正大光明殿小宴廷臣，“癸丑甲寅两岁连，文筵继罢识予愆（向来，上元后一日小宴廷臣，昨癸丑甲寅两年，因十六日俱逢月食，是以皆令罢宴，并是日，灯火亦令暂停，然翌节纪事之什原不废也。）。今年移却上元日（旧例，上元日于正大光明殿筵宴外藩及王公大臣等，今年上元乃遇月食，是以移于十四日，其十四日小宴宗亲移于十六日，而十六日之小宴廷臣移于兹燕九日，既识虔寅仍弗碍庆节。），燕九聊因节事传。曰惕曰惭难殚述，修刑修德并增虔。丙辰正朔将归政，袭庆延祥敬吁天。”“飞云轩壁书今满，岁例惟余此一谈（每岁，翌节之作俱书悬飞云轩中，积年将满，今轩中恰有余地可悬今年诗什。）。朔望分明示以两，剥亏那更继而三（元旦上元相继有剥蚀之灾，并昨癸丑甲寅均于十六日共成三次，实予不德所致，遑敢例以春秋不书乎）。适逢虽曰由日至，无故岂其忘已惭。诗史本来师杜老，获麟绝笔或云堪（新正节宴历年皆有题咏以识月日，比于杜老诗史之意，明年执政后皆子皇帝之事，予可以安闲随意，吟赏于凡，依例，锡宴联句之什俱可无事拈韵矣）。

（211）乾隆六十年九月辛亥，乾隆帝御勤政殿，召皇子、皇孙、王、公、大臣等入见。宣示恩命。立皇十五子嘉亲王颙琰为皇太子。以明年丙辰，建元嘉庆元年。谕、朕寅绍丕基。抚绥方夏。践阼之初。即焚香默祷上天。若蒙眷佑。得在位六十年。即当传位嗣子。不敢上同皇祖纪元六十一载之数。其时亦未计及寿登八旬有六也，……召皇子、皇孙、王公大臣等将癸巳年所定密缄嗣位皇子之名。公同阅看。立皇十五子嘉亲王颙琰为皇太子。用昭付托。定制孟冬朔颁发时宪书。其以明年丙辰为嗣皇帝嘉庆元年。俟朕长至斋戒后。皇太子即移居毓庆宫。以定储位。皇太子生母令懿皇贵妃。著赠为孝仪皇后。升祔奉先殿、列孝贤皇后之次。其应行典礼。该衙门查照定例具奏。皇太子名上一字。改书颙字。其余兄弟及近支宗室一辈、以及内外章疏。皆书本字之永。不宜更改。清书缺写一点。以示音同字异而便临文。至朕仰承昊眷。康疆逢吉。一日不至倦勤。即一日不敢懈弛。归政后。凡遇军国大事及用人行政诸大端。岂能

置之不问仍当躬亲指教。嗣皇帝朝夕敬聆训谕。将来知所禀承。不致错失。岂非国家天下之大庆。至郊坛宗社诸祀。朕年开九袞。于登降拜跪仪节。恐精力稍有未充。不足以将诚敬。自应嗣皇帝亲诣行礼。部院衙门、并各省具题章疏及引见文武官员寻常事件。俱由嗣皇帝披阅。奏知朕办理。为朕分劳。庶得更遂怡养。幸跻期颐。勉副天下臣民之望。尤所至愿。现届归政之期已近。所有册立皇太子典礼一切虚文。俱不必举行。其明年归政一切典礼仪文。著军机大臣会同各该衙门。敬谨条议以闻将此通谕中外知之。

(212) 嘉庆元年正月壬戌，太上皇帝同皇帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。癸亥，太上皇帝同皇帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴。

(213) 嘉庆元年七月戊寅，太上皇帝以皇帝万寿节，御正大光明殿，皇帝率皇子、王、贝勒、贝子、公、文武大臣、官员等，诣太上皇帝前行礼。

(214) 嘉庆元年十月戊寅，万寿节，嘉庆帝率皇子、王、贝勒、贝子、公、文武大臣官员等，诣正大光明殿，于太上皇帝前行礼。礼成，上御座，皇子、王、贝勒、贝子、公、文武大臣官员等行庆贺礼。

(215) 嘉庆元年十月初六日，嘉庆帝万寿圣节行庆贺礼，是日早銮仪卫陈法驾鹵簿乐部和声署设乐悬仪卫仁宗睿皇帝拜褥于正大光明殿内正中。皇子以下各官咸蟒袍补服鸿胪寺官引。皇子和硕亲王以下文职三品武职二品以上官员在正大光明殿阶下两旁按次排立。文职四品武职三品以上俱在出入贤良门按照品级排立。礼部堂官奏请仁宗睿皇帝具龙袍袞服先诣正大光明殿中和韶乐作，奏乾平之章。

(216) 嘉庆二年上元节前一日，家燕亲藩，“昨岁即应罢节吟，（上年既授玺称太上皇帝似此例成之。什原可从简，已屡见之吟咏。但今身体康健，训政如常。未免结习难忘，不能即罢是以复成此什。）不能即罢更吟今。康强身体天锡眷，时序觥觞子奉斟。（昨岁今日适值子皇帝祈谷礼成，回御园宴间即以福酒捧觞躬晋。予既饮即以余酒赐子皇帝同沾神惠。今年仍命子皇帝捧觞称庆，实为吉祥盛事。）镫火略嫌日滋甚，惕乾敢改岁增忱。惟兹苗定邪殲未，凶首依然正待擒。（昨岁诗中有凶首伫闻指日擒之句，今幸苗疆大功告成全已平定。而湖北邪教凶首刘之协、姚之富等生擒。实信尚未据，惠龄奏到紫念喜音情景依然与上年相似，殊不快意耳。）”

(217) 嘉庆二年上元节，嘉庆帝奉太上皇观灯，“重数乾隆丁巳年，（前岁九月建立元储豫诏，次年丙辰为子皇帝。嘉庆元年颁朔天下，其时子皇帝率王

大臣谨请仍用乾隆纪元。因朕志先定而又不能却其诚，恳爰允每年祇备乾隆宪书百帙，以为宫廷及赐亲近王大臣之用。今已阅二年岁，德重轮丁巳延洪纪。庆昊贶之隆自古未有。）元宵宁可罢吟篇。箕畴向阅九五藏，（向来新正联句皆举政治之大者为题，辛亥岁计至乾隆乙卯尚余五年适协洪范五福之数，因按年递咏至六十年而五福适全。）羲卦亦经六四全。（戊申上元始于八章箴词中，每首嵌用一卦名。至前岁乙卯综计八年，亦恰满大易六十四卦全数。）歌稔万民同乐合，知难元子印心传。捷章待至金轮迥，（日前惠龄等已将邪教匪徒痛加剿戮，贼势奔溃穷蹙首逆等即可就擒。亟盼喜音无时少释今，日待至抵暮尚未驰到，虽依例酬节而仍不能不为之殷企。）庆节欣然仍企然。”

（218）嘉庆二年上元节后一日，嘉庆帝奉太上皇在正大光明殿小宴廷臣，“翌节臣工燕，历吟岁月明。今皇请仍莅，太上忍违诚。遇稔岂无乐，望遥原有怍。（时正盼剿平邪教逆贼凶首之捷信）飞云泐壁满，后拟罢题卿。（向例上元翌日，抡廷臣小宴以示宠眷，必有诗二律书。悬勤政殿东之飞云轩壁间以志岁月。至六十一年丙辰轩中四壁剩一，而周再无隙处。且上年元正授玺后似此依例成吟之什原可从简，但训政如常。是以上年宴后复成二律，用纪符愿顺成之盛迨。今岁则已阅二年竟可罢咏聊成此什，令悬殿外嗣后当不必依例复题矣。）”又，正大光明四字悬，（）乾清宫正大光明四字为世祖章皇帝御笔，皇祖世宗宪皇帝于圆明园正殿亦御书此额，悬揭以昭法祖之意。）君臣乐恺万斯年。歌聆湛露传仙管，彩焕需云绕御筵。座近龙光言笑接，春敷凤律物华鲜。欣看次第消螟螣，赢绩十全仰信天。（献岁以来苗疆归化，教匪即就廓清，惟皇父禁暴安民以必不得已而用兵。是以上苍垂佑于十全大武之外又赢一绩，斯皆信天之验奕禩，所同钦仰者也。）楼西昨夜灿灯光，恩洽嘉宾祝圣皇。列座名藩寄心膺，盍簪翰苑焕文章。（是日入宴者左翼为大学士和坤、额駙喀尔喀亲王拉旺多尔济、喀尔沁亲王曼珠巴咱尔、哈密郡王伊斯堪达尔、额駙丰绅殷德、尚书庆桂、右翼为尚书福长安、巴林郡王巴图大学士董诰、尚书沈初、胡季堂、彭元瑞。）钦承父训主勤敬，启迪臣衷共赞襄。令节联情欢饱德，皋夔稷契庆同堂。

（219）嘉庆二年上元节，嘉庆帝奉太上皇观灯，“令节元宵五夜连，欢腾遐迩荅韶年。座依膝下人咸仰，嘉庆承恩奕载传。（予仰荷慈恩日稟睿训，时奉宸欢即此循例酬节。亲依膝下祇承意旨，诚自古史册所未有之盛也。）西苑巍峨锦满楼，彩棚联属瑞光浮。华裾列座名藩集，岁岁长沾圣泽优。兜离杰侏齐呈艺，鼙鼓竹笙合八音。百尺竿头能进步，天方绳技理难寻。珠灯璀璨映鳌山，

宝月清华烛九关。一片光辉联上下，御筵高朗绛霄间。云拥霞蒸锦绣铺，阶前舞字满氍毹。笙歌迭奏韶华畅，火树银花篱外敷。百道飞霞起赤城，雷轰电掣震春声。珠帘高挂层层接，直贯琼霄皓魄明。上元时节乐同民，不夜金吾车马尘。须识升平真气象，郊原瑞雪去冬频。一家中外集呼韩，接席亲承太上欢。圣代吉祥古莫覩，春光万转泰阶安。（皇父景福弥崇康强，逢吉一家中外名藩，诸部接席牖，欢共庆仁寿，偕跻长享春台之乐。）”

（220）嘉庆三年，嘉庆帝御园山高水长楼前锡宴外藩，“阁宴今番移御苑，（御园山高水长楼前地面宽敞，每岁于此设镫火赏节。至新正锡赉外藩例于紫光阁筵宴。今岁初六日临幸御园为期较早，数日前无暇于紫光阁锡宴，遂于御园举行此典。）譔辰锡祉取良佳。（锡宴颁赏为新韶令，典用敷恩赉不可阙也。）历年行赏岂宜汰，抚远待恩应令皆。翠幕张春观听熟，（每岁上元节前后，俾外藩属国预观烟火且避暑山庄锡宴，藩部于万树园设幄成礼，兹移紫光阁筵宴于此。列幕联茵皆众，蒙古所熟习倍形欢忭。）红镫近节景光谐。悉擒凶首企露布，（时尚未至）延望西南未愜怀。”

（221）嘉庆三年正月庚辰，太上皇帝同嘉庆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴辛巳。太上皇帝同皇帝御正大光明殿赐大学士尚书等宴。

（222）嘉庆三年上元节，嘉庆帝奉太上皇观灯，“高年太上逢元夕，欲减吟词难减词。况值风平月朗际，（迩日盼雪云生即作风甚不惬意，今日风清月朗正叶佳节。）可无应节写心为。豫前（十四日）翼后（十六日）罢则已，（每岁上元前一日家燕亲藩及曾元辈，后一日小宴廷臣例皆有诗发和上年小宴廷臣诗后曾有识语以予授玺，后训政如常其依例成吟之什原可从简。今又届上元佳节抚时纪序不可无诗，其前一日后一日之燕，不依向例复题矣。）提笔拂笺聊复斯。七字摠衷自嗤尔，实仍盼捷正孜孜。（予自授玺后拟将每岁依例成吟之什量为酌简，屡见之题咏惟丙辰丁巳上元前一日家燕亲藩及曾元辈仍俱有诗章悬之奉，三无私殿壁其后一日小宴廷臣，二律向悬勤政殿，东之飞云轩至丙辰而四壁已满再无隙处。昨岁丁巳因成五律一首悬之殿外，其上元节日诗章向悬同乐园殿壁。今又届元夕风月清佳余自揣精神纯固，训政如常。实为高年盛事，但望九之年吟咏原宜从省兼以近日，盼捷萦怀吟兴稍减。是以将年例茶宴联句停止，其上元前一日后一日之燕，但依例举行不纪以诗，此后节日例作亦似可简吟矣。）”

（223）嘉庆三年上元节后一日，嘉庆帝随皇父在正大光明殿小宴廷臣，“堂陛联情宜令节，承欢膝下侍嘉筵。观灯五夜施恩溥，列坐三阶荷泽连。父训子

钦庶官协，年登兵偃武功全。？稔迭奏升平曲，锡福康衢海甸宣。需云湛露庆春韶，斡运玃衡转斗杓。稼穡初兴宜种植，盐梅还望善和调。君恩深渥联中外，圣德高巍训旰宵。咨尔群工匡不逮，弼予承旨泽弥昭。（虞陞賡颺君臣交相，咨儆以成中天之治。予仰荷太上皇父授政，朝夕敬承，惟恐不逮。诣臣式承慈惠，思喜起于明，良矢和衷以襄赞，子实嘉赖焉。）”

（224）嘉庆三年二月辛酉，嘉庆帝大考翰林院詹事府各官于圆明园正大光明殿。

（225）嘉庆三年七月丙申，太上皇乾隆帝以皇帝万寿节御正大光明殿，嘉庆皇帝率皇子、王、贝勒、贝子、公、文武大臣官员等诣太上皇帝前行礼。

（226）嘉庆三年十月丙申，万寿节，嘉庆帝诣奉三无私殿，太上皇帝前行礼礼成御正大光明殿。

（227）嘉庆六年四月戊午，嘉庆帝以本年乡试，考试应开列试差人员于圆明园正大光明殿。（卷 82）

（228）嘉庆六年十月己酉，万寿节，嘉庆帝御正大光明殿，皇子及王以下文武大臣官员蒙古王公等、行庆贺礼。

（229）嘉庆七年上元节前夕，嘉庆帝曲宴亲藩，“侍亲捧爵事成虚，令节张筵典溯初，睦族因时礼从厚，慕恩忆昔愿难舒。天潢同气思追远，玉律回春倍感予。

（230）嘉庆七年上元节，观灯，“令节欣逢风日佳，又叨瑞雪润陈荑。民艰衣食常萦念，军讨蝗螟时系怀。（上元例陈节事亦柔远旧典也，而民艰衣食极意畴，咨至军务屡有捷获，惟余孽未尽殄除不能，片刻释然于衷耳。）天眷鉴昭临有赫，考恩高厚沐无涯。观灯赐宴施嘉惠，福锡寰区淑气谐。”

（231）嘉庆七年上元节后一日，嘉庆帝小宴廷臣，“广廷锡宴冠裳集，永慕考慈感寸心。顾畏民暑治不易，钦承天命凜难谏。藐躬矢慎弥勤政。庶尹抒忠各献忱，调口庙廊资辅弼，求贤匡赞意诚深。

（232）嘉庆七年正月丁亥，嘉庆帝御正大光明殿赐朝正外藩等宴，作乐赐酒，如除夕仪。戊子，嘉庆帝御正大光明殿赐大学士尚书等宴。

（233）嘉庆七年十月甲辰，万寿节，嘉庆帝御正大光明殿，皇子及王以下文武大臣官员蒙古王公等、行庆贺礼。

（234）嘉庆九年上元节前一日，嘉庆帝曲宴亲藩，“三年接席奉慈颜，渥泽优隆怅莫攀。（嘉庆元二三年每逢筵宴命子臣共席手赐饌品，实自古未有之盛

事，抚今思昔曷胜追悼。)合食列筵嘉会启。展亲广殿湛恩颁。芬傅梅坞虫吟笥，彩焕灯棚鳌驾山。勛尔宗藩为善乐，本支屏翰共思艰。”

(235) 嘉庆九年上元节，观灯，“青阳协律转和温，甲子新春值上元。庆节最宜三五夜，欢腾中外集西园。层楼列座承慈命，回忆年华心憾然。左右嘉宾怀旧泽，梯航入覲例仍前。(每岁年班入覲，诸藩部例于年前，诣阙瞻覲留京度节，锡宴赏赉，此亦皇考数十年举行之典也。仰见柔远辑和之道，仁至义尽暨被无穷。是以诸藩部恪将职责无间梯航，予何敢不敬率鸿猷，乘时行庆以绍承谟烈耶。)昨秋百谷稔年逢，有庆西南遍息烽。沿例联情溥先惠，亿龄永锡国恩浓。东林璧月团圞上，西岭珠星的烁升。粉荔分颁逮诸部，健军角胜看超腾。吐火吞刀奚足异，天方绳伎始称奇。愈高愈险心弥静，立定脚跟理不移。鸡踏龙衔莲炬凝，银花金叶结层层。大圆镜现光明佛，火宅销镕净土登。飞电从横掣赤城，春雷殷地徧砰轰。敷宣扬气群生畅，邪沴净除普太平。天上清光欣遍满，未傅莲漏返彤闱。君臣宴会恢前典，逸乐还思卜夜讥。(上元令节例于申刻御山高水长陈火戏，至酉刻即罢，令朝正藩部及各国陪臣入座，俾识天朝王会中外一家之盛。今并命禁廷侍直诸臣工，预观灯火不特情联堂陛，以示慈惠之恩。亦令知予兢业不置者，惟是敬守前规，殷念绥徠之义，非同卜夜征欢侈陈节物也。)”

(236) 嘉庆九年上元节后一日，嘉庆帝小宴廷臣，“令节元宵五日连，广筵锡宴典依前。和羹化燮调金鼎，作楫宣防济巨川。启沃同心感考眷，畴咨协志弼仔肩。愧予治未臻虞舜，愿法皋夔共勉旃。(昔舜作歌而责难于臣皋，陶唐歌而责难于君明良，一堂君臣交儆以成中天，郅治之盛为不可及也。予心希古圣亶亶，孜孜以期世臻上理而谟明弼谐，尤愿与诸臣共勉此意焉。)”

(237) 嘉庆九年正月乙巳，嘉庆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。作乐赐酒、如除夕仪。丙午，上御正大光明殿，赐大学士尚书等宴。

(238) 嘉庆九年十月辛酉，万寿节，嘉庆帝御正大光明殿，皇子及王以下文武大臣官员、蒙古王公、外藩使臣等、行庆贺礼。

(239) 嘉庆十年上元节前一日，嘉庆帝曲宴亲藩，“惇叙张筵忆昨冬，长兄鹤算六旬逢。寿周花甲箕畴始，(仪亲王丙寅诞生今年鹤算已周花甲箕畴五福一曰寿从此康强逢吉益衍大年棣萼敷荣长春兆庆每岁令节联情永纪屏藩之福长承天泽之贻)月丽层霄璧晕重。衍泽永承考慈浩，职思安享国恩浓。联情令节同堂聚，屏翰殷怀勉靖共。”

(240) 嘉庆十年上元节，观灯，“张灯不为事嬉游，贺岁纷来藩部俦。列坐华裾群乐恺，嘉宾永感考恩优。疆开西域归王化，入觐花门沐国恩。耕凿相安同内地，远殊绝徼置兵屯。健军相扑分优劣，义寓习劳戒晏安。旧俗常遵练武备，飞腾跳跃不离鞬。诸部乐章依次陈，毘毘戏舞迭鲜新。先皇威德昭无外，航海梯山莫不臣。（王者功德隆备，阴阳和调声教所暨，外浹垓垓殊方绝域怀仁，慕义相与咏歌，而舞蹈之其音声皆可被，诸管弦施于干戚，所谓其德盛者，其乐备也。我朝德威远被各国，所陈杰休兜离者，备于门右实有合于周礼。鞬鞞之掌至职方所隶，东鰈南鹑梯山航海而来者，远轶往古以其有远在荒服之外者，定以年期轮班朝会，本年之入觐蒙古回部王公诸台吉伯克暨朝鲜暹罗等国使臣俱令入座与观灯火锡宴赏赉，予膺图守器抚御万方一遵先朝徕远示慈之典例。陈节事诚时义之不可阙略者也。）宝月腾辉三五盈，恰逢佳节丽寰瀛。光华八表除幽暗，陆海蓬莱不夜城。绛烟徐袅仙人烛，绿桂高明万寿灯。云母屏开光灿烂，流苏宝带叠千层。赤龙夭矫下丹台，火树银花顷刻开。暖律昭回生地底，飞霞万点发春雷。敬承遗训示怀柔，中外情联锡赉稠。步辇言旋未卜夜，炉烟灯影转西楼。”

(241) 嘉庆十年正月庚子，嘉庆帝诣安佑宫行礼，御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。作乐赐酒，如除夕仪。辛丑，上御正大光明殿，赐大学士尚书等宴。（卷 139）

(242) 嘉庆十年十月乙酉，万寿节，嘉庆帝御正大光明殿，皇子及王以下文武大臣官员蒙古王公等、行庆贺礼。

(243) 嘉庆十一年上元节前夕，嘉庆帝曲宴亲藩，“御园庆节传柑举，棣鄂同堂务尽欢。九有咸临怀抚字，三无虔奉颂斯干。本支作辅宗亲洽，屏翰维城盘石安。膝下称觞空怆忆，欲酬渥泽凛其难。（惇本睦族伊古为昭，况同气之友爱乎。予小子独荷眷贻付以宗祏之寄，凡所以相维相系者，敬以持之曷敢稍忽。兹当承平令节宴衍，联情用循斯干行苇之盛，亦即绳先皇绍之志也。惟诸兄弟子姓咸仰恩，前宁厚泽燕诒同辅子一人克艰之治，岂非我大清亿载无疆之庆耶。）”

(244) 嘉庆十一年上元节，观灯，“年庆升平节上元，图开王会集群藩。宅中馭外惭难荷，永感高皇训政恩。（西园火戏百技毕陈，原以诸外藩年班入觐。俾得预观用示天朝慈惠之规，非只漫言庆节也。是以我皇考于训政时亦屡宣诸提命。予小子敬志不敢忘，则此庆霄同豫继咏八章，皆为政事之大绍述之志耳。）

楼开苑右对西岑，锡宴观灯布泽深。列坐阶庭分等级，推诚柔远示君临。花栏绮阁结鳌山，番舞蛮歌五色斑。最是回人绳伎巧，脚跟立定自忘艰。火树能开顷刻花，金英万点撒丹霞。光浮陆海宝莲灿，旋转灯轮扬影斜。月璧星球锦雾腾，凝辉朗照叠层层。百千万亿灯无尽，心地光明最上乘。梨园小部舞阶前，排字欣成大有年。后乐先忧厪宵旰，时和岁稔遍垓埏。度节欢联中外情，雁臣每岁沐恩荣。先皇声教要荒暨，惠远绥遐凜捧盈。虽是金吾不禁宵，何须彻炬凤池迢。应嗤夜演霓裳曲，甲煎沈香达旦烧。”

(245) 嘉庆十一年上元节后一日，嘉庆帝小宴廷臣，“预展阳和一月春，（年前十二月十六日立春）广廷锡宴列华茵。欲成尧舜禹汤治，还赖皋夔稷契臣。考绩惟期庶政协，事君先勉寸诚真。公卿久沐高皇泽，启沃予衷望化淳。（从来尧舜禹汤之君必待皋夔稷契之臣，一德相孚理固然也。为人臣者无不以尧舜禹汤望其君，则必自勉为帝臣王佐之才，有可以上希乎。皋夔稷契者，而后邳隆之世，成我朝治化昌明列圣相承，乾纲在握，大臣中并无前代巨奸稔慝之事。问有一二营私窃柄，无不随时惩治。是以法纪肃清恪供厥职，在廷诸臣皆曾侍先朝渥承恩泽，经予擢任并列公卿，可不猷为自勗副。予一人殷殷求治之诚，于以表率庶僚赞成淳化乎。）”

(246) 嘉庆十一年正月癸亥，嘉庆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴，作乐赐酒，如除夕仪。甲子，上御正大光明殿，赐大学士尚书等宴。

(247) 嘉庆十一年十月乙卯，万寿节，嘉庆帝御正大光明殿皇子及王以下文武大臣官员、蒙古王公等，行庆贺礼。

(248) 嘉庆十二年上元节前夕，嘉庆帝曲宴亲藩，“膝下称觞癸巳春，（藐躬仰蒙皇考恩眷，幼龄时即命预斯燕。癸巳上元前夕特命奉觞上寿时，予年十四岁，是我皇考眷顾，藐躬于养正时事事皆沐，圣教于无穷者也。今仰承大统于承平令节躬莅长筵，以惇行苇联情之雅追忆当年，敬赓睿什为天家盛事。兹亦以言志之篇俾预坐者。共效赓飏以无忘皇考燕贻厚泽也。）考恩敬念慕难伸。本支百世屏藩寄，兄弟一堂棣鄂亲。设席雅宜佳节首，赓诗缅忆帝歌循。矢音行苇同嘉乐，尽沐高皇化育仁。”

(249) 嘉庆十二年上元节，观灯，“佳节欣逢三五夜，楼西济济集名藩。永循成宪绥诸部，岂为观灯庆上元。大清盛典迈前朝，贺节张筵渥泽昭。式度无荒消片刻，漫讥继火话通宵。缅忆承恩陪座右，拜叨珍菓饫甘芳。境同时异增追慕，夙夜敬勤不敢康。众乐纷陈玉帛前，回疆缅甸两金川。何修观听殊方

盛，永念先皇圣武宣。（上元夕于御园之山高水长例陈火戏，兼设各国乐舞，鱼龙曼衍僭侏离莫不毕备如回部，金川、缅甸、卫藏、廓尔喀其抒诚所献不下数十种，而所以致此者皆我皇考圣武远扬，坎坷畅泝鸿勋著十全之绩，倾心集万国之欢。今诸藩部效顺朝正鳞集阙下者，俾得预观然。予之岁举无阙本，非矜图家隆盛，规模正以励主器，守成执德不回之念，且俾中外臣民咸不忘皇考德威暨被云尔。）繁星灿烂万花攒，金粟凝辉舞凤鸾。瓔珞层层极佳妙，宝轮渐出五云端。万斛金莲一霎开，大光明藏现峰台。幻成火戏除幽暗，不夜徐闻玉漏催。伶人舞字百灯连，旋转排成大有年。此愿能孚诚至乐，民安物阜治功延。中外升平岂易得，凜承大业倍寅虔。奉时行庆戒嬉息，益励敬勤勉绍先。（良宵庆节燕赏升平非供视听之娱，正藉以柔远人而施慈惠，盖布筵颁赉厚往薄来之道寓焉。且火树银花膏烛之费，皆取给于内府宿储从无向民间采办之事，故所陈各戏亦久成例典，且皆限定时刻不逾申而告毕，以视前代竟夕侈陈，灯火竞翊新奇者致不同也。）”

（250）嘉庆十二年上元节后一日，嘉庆帝小宴廷臣，“张灯西苑上元过，循例广廷绮宴罗。置醴传柑示慈惠，吹笙鼓瑟奏中和。推诚纳海求贤切，止敬抒猷弼政多。永念考恩匡不逮，皋夔亮采载赓歌。”

（251）嘉庆十二年正月丁巳，嘉庆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴，作乐赐酒，如除夕仪。戊午，上御正大光明殿，赐大学士尚书等宴。

（252）嘉庆十二年十月甲戌，万寿节，嘉庆帝御正大光明殿，皇子及王以下文武大臣官员、蒙古王公及外藩使臣等、行庆贺礼。

（253）嘉庆十三年上元节前夕，嘉庆帝曲宴亲藩，“癸巳称觴岁月賒，幼承圣泽感无涯。（予承皇考恩眷幼龄时获侍斯筵，乾隆癸巳予年十四岁命称上寿之觴，所以仰荷圣教恩勤者，诚感之衷曷。其有极兹当令节开筵，亦惟率由成宪，长言足志赓和一堂追维先泽之孔长以共勉，于无忘庆流亿禩也。）雪敷春甸田含润，灯上层台月有华。宴示惠慈宜令节，化先孝弟始天家。塌簾和乐衷诚笃，庆衍银潢绵瓞瓜。”

（254）嘉庆十三年上元节，观灯，“盈庭贺节集嘉宾，圣泽长孚万载春。锡福无涯承旧典，上元行庆共臣民。诸部乐人奏管弦，踏歌率舞玉阶前。后昆勿作寻常视，永念高皇武十全。三五而盈宝月腾，楼前檐角遍张灯。光辉上下欣相印，山驾六鳌列彩棚。茶筵果榼皆分赐，左右贤王列锦茵。共沐考慈久浹洽，升平景象应佳辰。诘戎精练羽林班，上马何须纆轡攀。距跃超腾好身手，

矜奇旋绕套云环。一灯初上千枝灿，大地光明不夜城。乐奏仙韶排锦字，星桥九叠耀晶莹。绛焰流光纚一线，须臾万树发银花。春雷鼓荡盈繁响，启蛰宣和候不赊。朝家典故岁相沿，中外联情惠泽宣。传语金吾休不禁，六街灯市戒流连。”

(255) 嘉庆十三年上元节后一日，嘉庆帝小宴廷臣，“论道经邦资赞襄，广廷锡宴集贤良。乘干建极万民仰，交泰抒猷一德彰。大乐同和法曲侑，华灯聿焕绮筵张。尧樽久沐纯皇泽，庶绩日宣饬典常。”

(256) 嘉庆十三年正月壬子，嘉庆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴，作乐赐酒。如除夕仪。癸丑，上御正大光明殿，赐大学士尚书等宴。

(257) 嘉庆十三年五月辛丑，以本年乡试，考试应开列试差人员于正大光明殿。

(258) 嘉庆十三年十月戊戌，万寿节，嘉庆帝御正大光明殿。皇子及王以下文武大臣官员、蒙古王公等、行庆贺礼。

(259) 嘉庆十四年上元节，嘉庆帝曲宴亲藩，“髫岁捧觞献御筵，流阴弹指五旬年。辉联棣萼为屏辅，喜洽儿孙绕膝前。泽本考贻礼本度，德由人积福由天。展亲睦族化浇薄，家法永期奕叶宣。”

(260) 嘉庆十四年上元节，观灯，“藩部朝正例事沿，永昭庆节考慈宣。声溜赫濯咸钦仰，大业躬承益凛然。日丽风和庆上元，嘉宾辍济集西园。诚心翼翼慕先泽，柔远绥徠图治原。盈阶瑞莢应中甸，左右贤王列锦茵。珍果堆盘陈扣砌，分甘遍及远方臣。矜奇绳技推回部，进步应虞退步艰。路熟心安脚跟定，工夫总在寸诚殚。玉镜扬辉三五宵，华灯四照接星桥。九枝璀璨一轮映，不夜城中蔼碧霄。阶前舞字列伶人，贯串珠星节奏循。此曲原非厘市有，新灯古月万年春。一星智火幻花开，百道金蛇往复回。帘挂水晶彻银汉，导和启蛰乡春雷。岁岁灯宵典有常，从来宴乐戒无荒。莲壶甲夜仪全藏，施惠联情守宪章。(元宵令节例陈灯火百戏原以朝正诸外藩，输忱赴关命其预观以示天朝慈惠，至其入尘春技，皆有定时不逾，酉亥所志戏悉罢，从不稍事留连。朕遵守先朝旧章，肆筵颁饗率以为常，盖顺时行庆，徠远怀柔固抚有九宇者，不可省略之典，而非供娱乐之具也。)”

(261) 嘉庆十四年上元节后一日，嘉庆帝小宴廷臣，“上元甫度复传柑，莫转条风次第探。昭德永言寸衷慕，示慈尤愿百工覃。泰交堂阶需云荫，筵设馥羞湛露含。左右皋夔资辅相，未臻尧舜独怀惭。”“嘉庆十四年正月乙亥。上

诣安佑宫行礼。御正大光明殿。赐朝正外藩等宴作乐赐酒和除夕仪。丙子。上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。”

(262) 嘉庆十四年，嘉庆帝御正大光明殿，大宴诸王外藩来使及大学士尚书各省将军总督巡抚提督庆典礼成。“风和日丽小阳春，宴锡大廷集众臣。御世鸿猷先法祖，承天厚福本勤民。悦来藩部一心戴，喜起儿孙万舞陈。敬愿昊慈敷海寓，同登仁寿俗还淳。(本年予五旬万寿所有祝) 害致敬竭诚报孝，慈愿继前徽益安，谧承平日久满盈持。

(263) 嘉庆十四年十月丙申，嘉庆帝御正大光明殿，赐皇子及王以下文武大臣、蒙古王公、外藩使臣、四川土司等宴。并赏赉有差。

(264) 嘉庆十五年正月庚午，嘉庆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴作乐赐酒。如除夕仪。辛未。上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(265) 嘉庆十五年十月丁亥，万寿节，嘉庆帝御正大光明殿，皇子及王以下文武大臣官员、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉等、行庆贺礼。

(266) 嘉庆十六年上元节前一日，嘉庆帝曲宴亲藩，“律转青阳三日春，筵开灯节首亲亲。棣华永茂同堂盛，瓜瓞长绵列座新。宝月扬辉瞻有耀，初韶锡福被无垠。回思捧爵承恩渥，旧境依然家宴陈。”

(267) 嘉庆十六年正月乙丑，嘉庆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。作乐赐酒。如除夕仪。丙寅。上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(268) 嘉庆十六年十月辛亥，万寿节，嘉庆帝御正大光明殿。皇子及王以下文武大臣官员、蒙古王、公及外藩使臣等、行庆贺礼。

(269) 嘉庆十七年上元节前夕，嘉庆帝曲宴亲藩，“雪融旭丽孟春暄，爰集宗亲宴御园。共沐生成期共济，同承恩泽本同源。君臣虽限威仪肃，兄弟应删礼节繁。列座渐看瓜瓞衍，来年欣续六龄孙。”

(270) 嘉庆十七年上元节，观灯，“御园庆节惠群藩，循典年年应上元。考泽无涯垂奕禩，丕昭声教敬诚存。玉阶列座尽名王，粉荔不颁珍菓香。示惠联情笑言接，一家中外喜同堂。番舞缅歌西藏乐，音殊态异敬心同。高皇开创永钦若，安益求安惕寸衷。璧月东林皓彩腾，鳌山影漾百千层。星桥初驾丹霞璨，放大光明无尽灯。高下联辉燃九华，陆离晃朗结朱霞。瑶葩层叠敷林遍，上苑先传放万花。一星智火引绳来，百道金蛇往复回。宣滞导湮声畅发，昭苏品汇响春雷。鱼龙曼衍纪西京，逸乐岂耽念不縈。有则常遵非卜夜，聊从民俗际升平。檐前趋侍仅三年，同席承恩古未传。深感考慈末由报，拈词即景意难

宣。”

(271) 嘉庆十七年上元节后一日，嘉庆帝小宴廷臣，“锡宴例于上元后，联情交泰洽君臣。乐孚鱼藻赓吟遍，雪映鳌山应节陈。敬业抒诚期俗美，殚心致治望风淳。常思不易勉匡弼，饱德饮和共庶民。”

(272) 嘉庆十七年正月己丑，嘉庆帝御正大光明殿。赐朝正外藩等宴，作乐赐酒，如除夕仪。庚寅，御正大光明殿，赐大学士尚书等宴。

(273) 嘉庆十七年十月乙巳，万寿节，嘉庆帝御正大光明殿，皇子及王以下文武大臣官员、蒙古王公、外藩使臣等，行庆贺礼。

(274) 嘉庆十七年十一月癸酉，嘉庆帝谕内阁：乾隆六十年正月十五望月蚀。是日例设边宴。仰蒙皇考高宗纯皇帝特命移改宴期。以示谨凛天戒之意。明岁正月十五望、亦值月蚀。所有年例节次应设筵宴。自当恪遵成宪。酌改日期。用昭寅畏。上元前一日家宴。阿哥王贝勒、著照旧举行。十五日仍照例穿蟒袍补服。届申时即更换常服。其正大光明殿筵宴外藩及王公大臣、著移于十六日辰时。皇后内廷家宴、著移于十六日未时。小宴廷臣、著移于十七日未时。十七日与宴之王大臣、著穿蟒袍补服。余俱常服。

(275) 嘉庆十八年正月甲申，嘉庆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴，作乐赐酒，如除夕仪。乙酉，上御正大光明殿，赐大学士尚书等宴。

(276) 嘉庆十九年正月丁丑，嘉庆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴，作乐赐酒，如除夕仪。

(277) 嘉庆十九年正月辛巳，嘉庆帝御正大光明殿，赐大学士尚书等宴。

(卷 283)

(278) 嘉庆十九年三月己亥，嘉庆帝谕内阁：宗室乡会试取中，用一文一诗，已属优异。若不加以覆试，无以鉴别真才。著自本科为始，宗室会试中式者，传集在圆明园正大光明殿覆试。届时礼部奏明、另定试期。毋庸与本科中式贡士同日。其试题仍用一文一诗。著管理宗人府之王公等、先期传示应试各宗室举子、俾共闻知。

(279) 嘉庆十九年十月癸亥，万寿节，嘉庆帝御正大光明殿，皇子皇孙及王以下文武大臣官员、蒙古王公等、行庆贺礼。

(280) 嘉庆二十年上元节前夕，嘉庆帝曲宴亲藩，“一本万枝若木长，幼同此地侍纯皇。大廷受玺承天泽，京邸维屏观国光。欢洽雁行益康健，庆绵燕翼岁繁昌。七旬兄及五旬弟，欣咏连篇介寿章。(本年七月十五日仪亲王七十寿

辰，五月十一日庆郡王五十寿辰，届期亲制诗章颁赐，回忆廿余年前，诸兄弟辈皆于此池拜嘉锡宴，进爵承欢。迩惟诸王寿考康强子孙逢吉，悉蒙先泽之庥，自兹庆绵燕翼，岁益繁昌，曷胜欣慰。）”

（281）嘉庆二十年上元节，观灯，“帝京五夜上元春，菓宴楼西三夕陈。中外联情适可止，勿耽逸乐古书循。鸿龙运斗阅居诸，接席承恩往事虚。只觉霜华点双鬓，幼儿今岁侍班初。来享来王例有常，群藩深感圣慈洋。疆开二万超前古，兢业持盈敢不寢。诸部嘉宾环殿陞，敷苜列坐礼仪娴。观灯庆节昭同乐，末席还连翰苑班。蟾蜍吐耀拥冰轮，月彩灯辉不夜春。四极光明烛幽晦，如恒万古德常新。星楼珠阁结层层，卷放都由智火腾。可悟枢机毋妄发，纷敷俟隙炫多能。火树银花千万枝，晶莹磊落倏飞驰。春声启蛰生机畅，伫待如膏化雨施。凤聆庭训守前章，绥远怀柔永炽昌。久道化成敬敷锡，推恩孚惠洽殊方。”

（282）嘉庆二十年上元节后一日，嘉庆帝小宴廷臣，“共同休戚治斯民，考泽常思感戴真。有典一心勤效法，无欺二字勸臣邻。予言可忽国难负，天鉴于昭报必申。节后张筵同恺乐，钦和饱德布风淳。”

（283）嘉庆二十年正月辛丑，嘉庆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。作乐赐酒。如除夕仪。壬寅。上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

（284）嘉庆二十年十月丁巳，万寿节，嘉庆帝御正大光明殿，皇子皇孙及王以下文武大臣官员、蒙古王公、外藩使臣等，行庆贺礼。

（285）嘉庆二十一年上元节前夕，嘉庆帝曲宴亲藩，“天家锡宴上元前，追忆奉觞癸巳年。考泽无涯太和受，仙源有本闾门傅。连姻兄弟屏藩寄，绕膝子孙福寿延。恺乐一堂酬令节，举头宸翰焕芸榜。”

（286）嘉庆二十一年上元节，观灯，“诸部来朝先泽承，上元令节命观灯。风和云散开晴宇，彩焕楼东皓魄腾。接席亲藩及外藩，联情浹洽共欢言。同沾我考栽培德，匡弼予躬念本原。健兵相扑较强弱，练习戎行勉力勤。宴乐毋忘修武备，国初旧艺切尊闻。西番回部大金川，禁味兜离众乐宣。圣武远超七德舞，输诚悦服万斯年。火树灯轮互璀璨，烛龙徐挂一层层。玉毫光彻三千界，七宝华池莲蕊凝。法曲雅歌三五夜，红灯排就万年春。永承帝德绥中外，月皎风恬乐共民。赤练穿林往复回，雄声殷地响春雷。银花鹤焰纷呈献，畅发奚烦羯鼓催。绥徕惠泽永遵循，曷敢嬉游竟夕陈。时刻不踰沿旧典，升平欢洽凤城春。”

(287) 嘉庆二十一年上元节后，嘉庆帝在正大光明殿小宴廷臣，“张筵广殿应佳辰，首列嘉宾次近臣。饱德同叨先圣泽，饮和遍及远方人。致诚交泰期时勉，主敬乘乾晷日新。愿以实心行实政，力勤毋怠戒因循。”

(288) 嘉庆二十一年正月乙未，嘉庆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴，作乐赐酒，如除夕仪。丙申，上御正大光明殿，赐大学士尚书等宴。

(289) 嘉庆二十一年夏四月乙未，以本年乡试、考试应开列试差人员于正大光明殿。(卷 318)

(290) 嘉庆二十一年十月辛巳，万寿节，嘉庆帝御正大光明殿，皇子皇孙及王以下文武大臣官员、蒙古王公等、行庆贺礼。

(291) 嘉庆二十二年上元节前夕，嘉庆帝曲宴亲藩，“常棣联辉庆上元，同堂乐豫旧章存。情孚蔼蔼怀恩泽，义重亲亲固本原。开国承家嗣统绪，分茅守位作屏藩。各勤其职均天命，朱果仙源溯闾门。”

(292) 嘉庆二十二年上元节，观灯，“贺节元宵典有常，楼西列座守前章。欣逢瑞雪盈瑶圃，预庆时和兆岁康。诸部藩王诚意申，年班入觐岁来宾。弟兄子侄胥陪宴，怵念座傍少二人。(每岁上元于西苑山高水长陈设灯火，凡以宴乐年班入觐藩部诸王比年以来喀尔喀亲王固伦额駙，拉旺多尔济喀拉沁贝勒，丹巴多尔济相继物。故今其弟兄子侄依然列座楼西，回忆二人不禁怵然予怀也)马技超腾及相扑，习戎较力舞刀殳。羽林练武干城寄，岂似西京角抵娱。舞字排成大有年，告丰连岁沐皇乾。红灯白雪相辉映，远胜青藜太乙燃。璧月珠星紫焰凝，兰缸贯串总从绳。水晶帘幔徐舒卷，万盏金莲最上层。云扶九宇祥轮满，霞蔚三阶瑞荚盈。应节百花齐吐艳，晶莹火树灿金英。双龙绕塔映三台，掣电流星互往回。吉爆连鸣声奋迅，发生庶汇响春雷。忆昔上元侍菓筵，承欢膝下仅三年。春秋十九何其速，馭外宅中日勉旃。”

(293) 嘉庆二十二年上元节后一日，嘉庆帝小宴廷臣，“御园正殿绮筵陈，首列藩王次近臣。玉所傅柑酬令节，金罇设醴饫芳春。示慈永守章仍旧，训俭常怀德日新。交泰惟期尽其职，实心为政化黎民。”

(294) 嘉庆二十二年正月己未，嘉庆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴，作乐赐酒。如除夕仪。庚申。上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(295) 嘉庆二十二年十月丙子，万寿节，嘉庆帝御正大光明殿，皇子皇孙及王以下文武大臣官员、蒙古王公、外藩使臣等，行庆贺礼。

(296) 嘉庆二十三年上元节前夕，嘉庆帝曲宴亲藩，“预庆元宵绮宴张，

二兄康健领班行。金枝岁益颺绵远，玉牒时修椒衍长。（向例每届十年增修玉牒，以椒衍、颺绵宗支蕃盛，非士庶家谱牒可比。昨岁曾命宗人府将皇考亲派另编横格，题曰星源集庆。旋于嘉平廿八日得皇次孙命名奕纘，以志麟趾螽斯继续绳绳之意）依例庭前陈节曲，永怀膝下进瑶觞。华灯耀彩光辉彻，东壁霞绉曷敢忘。”

（297）嘉庆二十三年上元节，观灯，“春满郊圻庆上元，楼西灯彩焕芳园。岁循例事岂游豫，颁赐茗筵及众藩。相扑健兵寓习劳，精勤挂艺舞矛刀。虽云小道可观阅，培植羽林瞻气豪。殊方众乐奏纷咙，神武丕昭来万邦。回部踏绳技尤妙，都卢百尺善寻撞。团圞彩盒结三层，灿烂晶帘百串凝。一线纒回赤蛇走，倏燃万盏宝珠灯。乐奏韶龔畅艳阳，远殊法曲奏霓裳。星桥宛转排成字，大有年祈遍稔穰。贯串赤绳互牵缀，应时启蛰响春雷。繁声畅发阳和展，不夜城中万卉开。回廊列坐尽亲藩，度节联情接笑言。枢院词臣同侍宴，赓颺八什莫辞繁。考泽覃敷万国春，仔肩念切我君臣。角耽安逸时勤政，永保升平俗化淳。”

（298）嘉庆二十三年上元节后一日，嘉庆帝小宴廷臣，“楼右观灯元夕过，广廷重命菓筵罗。岂同汉代柏梁咏，远逊虞时喜起歌。上下情孚政事协，君臣德洽庶民和。衷殷求治资匡弼，诚献嘉猷受益多。”

（299）嘉庆二十三年正月癸丑，嘉庆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴，作乐赐酒，如除夕仪。甲寅，上御正大光明殿，赐大学士尚书等宴。

（300）嘉庆二十四年上元节前夕，嘉庆帝曲宴亲藩，“緬忆髫龄侍御筵，居诸已届六旬年。子孙绕膝椒聊衍，兄弟联裾常棣宣。玉牒银潢毓嘉庆，琼葩宝月斗鲜妍。九经图治亲亲始，渥泽覃敷考惠延。”

（301）嘉庆二十四年正月丁未，嘉庆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴，作乐赐酒，如除夕仪。又谕：昨因元旦太和殿筵宴、管宴王大臣及护军统领等漫无约束、以致典礼多有参差。降旨训饬。本日正大光明殿筵宴。颇为整肃。从前原派管宴王大臣。系仪亲王、成亲王、肃亲王永锡、绵志、哈迪尔、奕绍、六人。仪亲王成亲王皆朕之兄。每逢筵宴。因带茶酒往来升降。不能入座。朕心甚为不安。俱著无庸管宴。遇筵宴时各按班次入座。以示体恤。绵志、哈迪尔、俱因多病步履稍艰。亦无庸管理。著改派英和、禧恩、那彦宝、哈朗阿、与永锡、奕绍、一同管宴。嗣后凡遇筵宴一应大小事宜。俱令伊六人管理。其入宴王大臣及执事官员人役。各该衙门俱先期报明管宴王大臣。以便稽查。如

有错误。随时参奏。其茶酒差使。有侍卫班领引带。管宴王大臣。俱不必带领。壬子。上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(302) 嘉庆二十四年闰四月丁未，以本年乡试。考试应开列试差人员于正大光明殿。

(303) 嘉庆二十四年十月丁酉，嘉庆帝御正大光明殿。赐皇子皇孙及王以下文武大臣、蒙古王、公、外藩使臣、四川土司等宴。并赏赉有差。

(304) 嘉庆二十五年上元节前夕，嘉庆帝曲宴亲藩，“元宵预日宴宗亲，广殿宣韶绮席陈。天泽孚嘉始癸巳，仙源集庆转庚辰，协和常棣联姻旧，遍洽琼囊映砌新。缅忆承欢仅三载，仰瞻堂构慕难伸。”

(305) 嘉庆二十五年上元节，观灯，“春生旧岁二旬余，律转新韶五夜舒。验候已过雨水序，东郊举趾力田初。御苑西楼庆上元，永敷先泽洽群藩。一家中外心情浹，茶果分颁接笑言。霞辉九宇祥轮涌，香挹三阶瑞荚盈。自昔金吾不禁夜，张灯应节顺民情。寻橦回部矜奇技，心定能缘百尺竿。可识动由静中出，浮夸轻率事成难。西藏金川及缅甸，更番乐舞列筵前。何修得此世熙泰，永焕高皇大武全。法曲排灯舞字连，辉腾大有祝丰年。同民乐岁承天贶，白雪阳春暖律宣。一线金蛇往复回，雄声繁响奋春雷。龙衔火树千条灿，鼓震银葩万朵开。层宇清光欣遍满，冰轮皎洁上楼东。群臣退直时仍酉，卜夜貽讥每省衷。”

(306) 嘉庆二十五年上元节后一日，嘉庆帝小宴廷臣，“正殿肆筵元夕过，君臣交儆政无颇。赞襄国事抒猷远，启沃予心受益多。三爵联情示慈惠，九韶叶律奏中和。凤池归佩赓新什，远逊虞廷喜起歌。”

(307) 嘉庆二十五年正月壬申，嘉庆帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴，作乐赐酒。如除夕仪。癸酉。上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(308) 道光帝在上元节前夕曲宴亲藩，“圣德惇宗例启筵，前期二日庆华年。瑞呈瓜瓞千龄衍，祥集螽斯奕世宣。玉殿初春迎日暖，琼田馥雪映花妍。覃敷闾泽欣渐被，亿载承恩寿宇延。”

(309) 道光三年上元节前夕，道光帝曲宴宗亲，“传柑胜事上元前惇叙宗亲列绮筵五夜张镫仍此日一堂沐泽愴当年维屏维翰先只若同德同心望勉旃敬长允宜重申命天潢笃庆亿龄延（朕伯仪亲王年近八旬精神强固将颁谕旨凡内廷锡宴均免令叩拜以示优隆特典）”

(310) 道光三年上元节，观灯，“为行春令苑西楼，布惠承先逮海陬。火

树辉煌三五夜，浑疑月涌更星流。角抵由来溯旧风，眈眈虎视漫撄锋。八旗劲旅教兼养，超距投人一笑从。高皇远略建双营（健锐火器二营）勇技咸臻士马精，刺刀矛超肿背欣看赳赳备干城，鼓吹砰訇百戏陈，岂同犹杂示来旬。东西渐被广天下，世业承平气象真。烧镫不是竞纷华，率旧绥徕惠迹遐。万柄金莲千树锦，输他烂漫赤城霞。即目西峰日影沈，春雷殷殷满春林。俄惊陆地风霆急，变幻龙蛇映远岑。雪映峰峦月挂檐，煌煌翦彩讶珠帘。元宵最喜风先静，赏不逾时岂久淹。抽秘摘词命近臣，象时赋物庆芳春。（命大学士曹振鏞协办大学士，英和尚书黄钺、南书房翰林程思泽、祁寯藻各成一赋，以志元宵佳话。）天教瑞雪添新景，交泰长兹百福臻。”

（311）道光三年上元节后一日，道光帝小宴廷臣，“禁御开筵始率循，嘉辰共庆上林春。谋猷无隐期匡朕，左右惟良望泽民。正大居心钦祖训，光明莅政驭臣邻。式歌式舞先皇德，永赖平成赞阁纶。（每岁小宴廷臣皆于上元后一日，盖所以示慈惠而联上下之歉。我祖考泽及臣邻至深且厚，朕率循庆典惟望尔诸臣同德同心共襄盛治焉。）”

（312）道光三年正月乙酉，道光帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴，作乐赐酒，如除夕仪。丙戌。上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

（313）道光三年七月辛未，道光帝谕内阁：本年八月初十日，朕万寿庆辰，是日恭诣皇太后宫行礼后。御正大光明殿受贺。所有王公百官。俱著毋庸随往绮春园行礼。

（314）道光三年八月丙午，道光帝万寿节，遣官祭太庙后殿。道光帝御正大光明殿。皇子及王以下文武大臣官员蒙古王贝勒等、并暹罗国使臣、行庆贺礼。礼成。御同乐园。赐皇子王公大臣蒙古王贝勒等、并暹罗国使臣食。

（315）道光四年上元节前夕，道光帝在正大光明殿小宴亲藩，“行苇非关春酒甘，乘时设席喜傅柑。承先施惠期绥万，睦族开筵凛奉三。松拂高枝轻荫飏，梅舒新萼暗香含。亲亲长长贻谋远，亿载同沾世泽覃。”

（316）道光四年上元节后一日，道光帝小宴廷臣，“芳春锡宴岁相仍，雪霰霏霏缀锦镫。辅弼才良予所望，典谟义备道同兴。孜孜敬勉心无逸，睿睿毋忘志服膺。永保承平归一德，凛哉天命位斯凝。（朕嗣统以来念守成之不易，凛天命之难堪亦惟尔，左右臣工匡予不逮用，巩我大清亿万年丕丕基，今兹蓼萧嘉燕喜起一堂，易曰上下交而其志同，书曰咸有一德愿与诸臣共勉之。）”

（317）道光四年正月己卯，道光帝御正大光明殿。赐朝正外藩等宴。作乐

赐酒。如除夕仪。庚辰，上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(318) 道光四年八月癸亥，道光帝大考翰林院詹事府各官于圆明园正大光明殿。庚午，万寿节，道光帝御正大光明殿。皇子及王以下文武大臣官员蒙古王公等行庆贺礼。

(319) 道光五年上元节前夕，道光帝曲宴宗亲，“宴启上元前一夕，亲联宗戚衍千龄。辉煌非藉镫槃灿，和煦遥分松竹青。共沐恩波歌式好，凜承宝训望维屏。更欣接席椿年永，锡祉迎秋介寿星。(朕伯仪亲王年跻八袞，康强矍铄，领袖宗潢，兹歌行苇之篇，益喜灵椿之茂。俟届丙躔秋耀即行锡祉，称觴庆衍期颐允属天家盛事。)”

(320) 道光五年上元节日，道光帝在正大光明殿锡宴外藩，“前朝雪霰助春光，令序张筵御醴香。西北雄藩承世德，东南雁使奉前章。柳垂弱质檐端拂，梅吐新葩坐右芳。敬纘鸿猷钦耿烈，情联中外凜无忘。”

(321) 道光五年上元节后一日，道光帝小宴廷臣，“心存正大治光明，敬仰璇题寓意精。交泰一堂期一德，相随群彦尽群情。都俞吁咈先无隐，礼乐兵刑贵在乎。宴锡芳春歌乐恺，福延亿载巩皇清。”

(322) 道光五年正月癸卯，道光帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴，作乐赐酒。如除夕仪。甲辰，上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(323) 道光五年四月癸亥，道光帝以本年乡试，考试应开列试差人员于圆明园正大光明殿。

(324) 道光五年八月甲子，万寿节，道光帝御正大光明殿。皇子及王以下文武大臣官员、蒙古王公、并越南国使臣等、行庆贺礼。

(325) 道光六年上元节前夕，道光帝曲宴亲藩，“谊笃惇宗设绮筵，欣逢春雪助春妍。一堂联咏情无尽，亿叶承恩喜更延。益壮精神开九九，(朕伯仪亲王本年八十有一，精神益固，步履如常。当兹曲宴新韶一堂联咏，歌棣华之鞞鞞，庆瓜瓞之绵绵，允属天家盛事。)征祥瓜瓞庆年年。依然彩服称觴地，其奈时光忽变迁。”

(326) 道光六年上元节日，观灯，“乘时岂为赏情供，远近祥霏渥泽醲。雪色镫光辉上苑，云容林影衬西峰。烟浓似月还如电，焰急维鱼更化龙。惠洽诸藩殷抚字，弥增干惕旧章宗。”

(327) 道光六年上元节后一日，道光帝小宴廷臣，“雪庆春筵素彩浮，弼予成治进良俦。赞襄宣力承先泽，劫愍临民凜大猷。一德冲融欣默契，万几参

综惧难周。敦崇朴实除虚伪，风化还淳互勉修。”

(328) 道光六年正月丁酉，道光帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴，作乐赐酒。如除夕仪。戊戌。上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(329) 道光六年八月己未，万寿节，道光帝御正大光明殿。皇子及王以下文武大臣官员蒙古王公等行庆贺礼。

(330) 道光七年新正十日，道光帝曲宴宗亲，“曲宴逢斋合易期，甫行春令愜亲支。传柑一样常承泽，湛露无穷总荷慈。欲广身阶谂众议，母听耳语感心知。矢公矢慎邦基固，执法由来在屏私。”

(331) 道光七年上元节日，观灯，“仲辛祈岁逢三五，御苑高楼映夕晖。玉宇云消知月朗，珠灯烟重喜风微。掀篷迸裂声初震，灼烁奔腾势若飞。好是春园新霁后，乘时施惠巩邦畿。”

(332) 道光七年上元节后二日，道光帝小宴廷臣，“御苑风光尽向荣，华筵岁举进公卿。运筹帷幄资良辅，拱卫京都巩大清。政在公勤官在守，行宜笃实法宜平。自惭才德增干惕，望治求贤廛寸情。”

(333) 道光七年正月壬辰，道光帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴，作乐赐酒。如除夕仪。癸巳。上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(334) 道光七年八月癸未，万寿节，道光帝御正大光明殿。皇子及王以下文武大臣官员蒙古王公等行庆贺礼。

(335) 道光八年正月十四日，道光帝小宴宗亲，“上元前夕芳筵启，祖考垂床衷敬承。长长恩施宜示宠，（朕伯仪亲王今年八十有三，寿骨童颜，康强迪吉，洵为天潢盛瑞。昨降旨加恩，在紫禁城内乘轿行走，并于王俸外每年加赏银千两，敬长笃亲用昭宠异。）亲亲教戒勉加惩。（去岁因悖亲王绵恒不自检，东宗人府议尊三爵，朕心不忍加恩降为郡王薄示惩。诚望其改过自新无负教诲成全之意。）征祥有永皇牒，（我国家累洽重熙本支蕃衍，宗人府玉牒向例十年一修，去年又届增修之期，朕命王大臣等总司其事。今岁全书可以告成仰惟原衍，庆凡我懿亲感祖考垂床星鸿慈之丕，冒征麟趾之嘉祥，当兹春宴一堂，永念泽流万禩，拈毫抚景欣慰奚如。）率旧非夸五夜灯。泽衍一堂绵万禩，阳春行庆逮云仍。”

(336) 道光八年上元节，观灯，“新正旧腊雪优沾，从识春光取次添。晦霭疎林传爆竹，山衔夕照映楼檐。声威赫濯讵遐方，恩泽涵濡典有常。馭外宅中增凛畏，勉图保泰寸衷夔。张灯岂为逞游观，诸部来王列众官。厚往薄来遵

祖训，兢兢缙绪凛其难。西峰隐隐月将升，火树烟浓霄汉腾。条暗复明开幻境，辉煌莲炬灿千层。”

(337) 道光八年上元节后一日，道光帝小宴廷臣，“芳园宜宴乐，甫度上元辰。优礼遵成宪，分班进众臣。敬共须执法，绳纠务依仁。翫惕先民戒，因循我考淳。枢机同慎密，忠直望敷陈。佐治殷如渴，联情蔼似春。亲贤期献替，修职尽天人。率下惭无术，兢兢日省身。

(338) 道光八年正月乙卯，道光帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴，作乐赐酒。如除夕仪。丙辰，上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(339) 道光八年五月己亥朔，道光帝谕内阁：扬威将军大学士公长龄凯旋到京，著照礼部所拟，遣廷臣于卢沟桥地方举行迎劳典礼。所有应行事宜。著各该衙门照例豫备。其扬威将军印信。著在勤政殿恭缴。至赐宴典礼。著于正大光明殿举行。届时再行示期。

(340) 道光八年六月辛卯，道光帝谕内阁：著于八月初七日，在正大光明殿举行凯旋筵宴。所有应行典礼。著各该衙门照例豫备。

(341) 道光八年八月初七日，凯宴成功诸将士于正大光明殿，“策甥饮至率前章，凯宴秋中御苑张。看彼渠魁极刑伏，嘉予大帅国威扬。允宜懋赏山河巩，特纪新诗事业彰。边域安全诸将力，用褒忠勇永流芳。(古者班师振旅策勋，饮至传言敌忾诗咏，彤弓飨酬之礼所由昉也，乾隆二十五年平定回部，我皇祖锡宴成功将士于丰泽园，今者复位回疆，生擒元恶将军长龄等暨诸将士忠勇宣勤绥安边域朕心实深嘉奖，爰于御园正殿特举凯宴，敬率前章并亲制诗篇以纪升平盛事。)

(342) 道光八年八月甲戌，道光帝御正大光明殿，赐扬威将军大学士威勇公长龄、并成功诸将士、王、贝勒、贝子、公、文武大臣及朝鲜国使臣等宴。丁丑。万寿节，遣官祭太庙后殿，……。御正大光明殿。皇子及王以下文武大臣官员、蒙古王、贝勒、朝鲜国使臣等。行庆贺礼。

(343) 道光九年上元节前夕，道光帝曲宴宗亲，“亲亲长长礼宜优，共沐恩慈岁若流。(皇考临御时每值上元前一日锡宴宗亲，朕与诸王共蒙慈惠，即今回忆景光依然在目。)何必花镫方可翫，要知兄弟总相求。(诗小雅常棣之篇曰兄弟求矣，郑笺以为兄弟相求故能立荣显之名，盖饮饫之中和乐寓，焉非徒以藻绘之观酬令节而已。)尊崇和洽欣增蔚，惩戒章明望免尤。(朕伯仪亲王今年八十有四体履康强，神明益固比岁频加优礼，兹复免其朝贺拜跪之仪以昭尊宠。

朕弟惇亲王绵恺自降为郡王之后深知愧奋，朕是以曲予恩宥复其本爵，盖长长亲亲礼所宜，亦情所不容已也。）此夕华筵酬令序，惇宗永念旧章由。”

（344）道光九年上元日，观灯，“禁御层楼迥疎林透夕晖承恩集诸部施惠巩京畿鐙炮千枝灿鱼龙万丈飞俄看峰映月空彻更光辉”

（345）道光九年上元节后一日，道光帝小宴廷臣，“庆功曾此启华筵，令节由来进众贤。（去岁八月初七日锡宴凯旋诸将士于正大光明殿，所以策勋饮至劳还帅而庆成功也。兹者传柑令序复启华筵值中外之乂安，睹班联之师济一堂，喜起实愜予怀。）政贵精勤母苟怠，才因器使赖敷宣。一家中外恩威洽，万禩邦基运祚延。曷尔臣邻弼予治，畏随年长懍仔肩。（诗曰畏天之威于时保之，书曰严恭寅畏。朕抚御寰区于今九载幸赖天祖眷佑，戈偃年丰敬畏之衷，抚时倍切。尚望尔诸臣佛时仔肩，精勤修职，母忘咨儆之忱也。）”

（346）道光九年正月庚戌，道光帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴，作乐赐酒如除夕仪。辛亥，御正大光明殿，赐大学士尚书等宴。

（347）道光九年八月辛未，万寿节，道光帝御正大光明殿，皇子及王以下文武大臣官员蒙古王贝勒外藩使臣等。行庆贺礼。

（348）道光十年上元节前夕，道光帝曲宴亲藩，“令序开筵岁有常，一堂惇睦集天潢。共承恩泽钦皇考，永作屏藩曷众王。举爵何须邀月色，传柑奚用借鐙光。兄兄弟弟情怀笃，昔日昼斋事可详。”

（349）道光十年上元日，观灯，“上元每御苑西楼，行庆诸藩故事修。鐙火只须聊点缀，骄奢恭俭度心头。由来制作莫加增，静泰天君勉服膺。中外一家承世德，西峰晴雪喜清澄。”

（350）道光十年上元节，与正大光明殿小宴廷臣，“令节由来进众卿，心希正大复光明。嘉言入告无缄默，成宪钦遵勿变更。守道守官先敬慎，执经执法贵精诚。弼予制治承先泽，日懍几康惕满盈。”

（351）道光十年正月乙未，道光帝谕内阁：正月十六日正大光明殿入廷臣宴之大臣等。乙巳。上诣安佑宫行礼。御正大光明殿。赐朝正外藩等宴。作乐赐酒如除夕仪。丙午。上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

（352）道光十年八月乙未，万寿节，道光帝御正大光明殿，皇子及王公大臣文武官员蒙古王贝勒等、行庆贺礼。

（353）道光十一年上元节日作，观灯赏雪，“上苑欣春早，斜阳岭半衔。张鐙聊应节，化俗懍民暑。诸部承先泽，持盈念日增。动须以礼节，克已庶几

能。春雪真为瑞，春镫何足耽。兢兢操素志，尚俭勿空谈。”

(354) 道光十一年上元节后一日，道光帝小宴廷臣，“畏与年增懍帝居，毋忘启沃弼于予。思艰思道殷心法，从实从长戒面誉。尽职不嫌伯雨疏，敢言能引魏文裾。还淳反朴惭无补，繁缛纷奢一力除。”

(355) 道光十一年正月己巳，月食，道光帝御正大光明殿。赐朝正外藩等宴。作乐赐酒。如除夕仪。庚午。上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(356) 道光十一年四月辛卯，以本年乡试，考试应开列试差人员于圆明园正大光明殿。

(357) 道光十一年八月己丑，万寿节，道光帝御正大光明殿，王以下、文武大臣官员、蒙古王公、外藩使臣等行庆贺礼。

(358) 道光十二年上元节前夕，曲宴亲藩，“宴赏春宵四十六，变迁世事若奔涛。未能斑彩娱千禩，已对菱花有二毛。（子自六龄入学，每逢上元前夕承时恩与宴，迄今已四十有六年矣。缅昔皇祖，皇考之慈，思睹今日伯叔兄弟之离合。时光易度，人事难期，直同波驶而不返深可慨也。）座右称觥子尚幼，筵前分饗伯增高。（皇四子奕訖，皇五子奕諒年齿尚幼未能与宴。至朕伯仪亲王八十有七，虽精力不逊于曩昔而纪年已臻，夫耄耄岂筋力为礼之时特免与宴。届期颁赐御饗一席，俾随意颐养以示朕眷念懿亲优礼高年之至意。）共承德泽天家庆，长此良辰把绿醪。”

(359) 道光十二年上元日，观灯，“西苑春来沿故事，西峰斜日映高楼。想还淳朴无虚日，奈尔镫光为小留。来享来王祖德昭，继绳兢惕旰同宵。心心自问希何事，水土平成岁卜饶。又欣微雪作春花，淡泊无须管物华。厚民生而勤庶政，骄奢首戒帝王家。”

(360) 道光十二年上元后一日，道光帝在正大光明殿锡宴廷臣，“广殿张筵旧日模，赞襄庶政望公孤。畴咨总在君臣契，动静先期言行符。敬守宪章钦列圣，缅希至治懍三谟。以诚以实交相敬，景运无疆慎远图。”

(361) 道光十二年正月癸亥，道光帝御正大光明殿。赐朝正外藩等宴。作乐赐酒如除夕仪。甲子。上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(362) 道光十二年四月辛卯，以本年乡试，考试应开列试差人员于正大光明殿。

(363) 道光十二年八月甲申，万寿节，道光帝御正大光明殿。王以下文武大臣官员、蒙古王公等、行庆贺礼。

(364) 道光十三年正月丁亥，道光帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。作乐赐酒如除夕仪。戊子。上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(365) 道光十三年七月甲申，大考翰林院詹事府各官于圆明园正大光明殿。

(366) 道光十四年四月癸卯，以本年乡试。考试应开列试差人员于圆明园正大光明殿。

(368) 道光十四年八月壬寅，万寿节，道光帝御正大光明殿，王以下文武大臣官员蒙古王公等行庆贺礼。

(369) 道光十五年正月乙亥，道光帝御正大光明殿。赐朝正外藩等宴。作乐赐酒。如除夕仪。丙子。上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(370) 道光十五年五月甲戌，以本年乡试。考试应开列试差人员于圆明园正大光明殿。

(371) 道光十五年八月丙寅，万寿节，道光帝御正大光明殿。王以下文武大臣官员蒙古王公等行庆贺礼。

(372) 道光十五年九月癸卯，道光帝谕内阁：本年顺天乡试取中举人，著于本月二十一日。在圆明园正大光明殿覆试。甲辰，谕内阁、本年顺天乡试取中举人。昨降旨著于本月二十一日。在圆明园正大光明殿覆试。壬子。上诣绮春园问皇太后安。谕内阁、昨于正大光明殿。覆试本年顺天乡试取中举人。

(373) 道光十五年奉旨，本年顺天乡试取中举人著于本月二十一日在圆明园正大光明殿覆试。并著国子监顺天学政查明各该生录科原卷。又奉旨本年顺天考试取中举人昨将旨著于本月二十一日在圆明园正大光明殿覆试。著该部即仿照会试覆试例赶紧办理。

(374) 道光十六年八月辛酉万寿节，道光帝御正大光明殿。皇子及王以下文武大臣官员蒙古王公外藩使臣等行庆贺礼。癸亥。谕内阁、嗣后万寿庆节。若遇雨。皇子王公等、著在正大光明殿檐下行礼。文三品武二品以上官、著在出入贤良门内外檐下左右行礼。文四品武三品以下各官、著在大宫门内外檐下左右行礼。其丹陛乐著移于正大光明殿东西厢檐下。道光十六年，宣宗成皇帝万寿圣节皇子在正大光明阶下行礼。二十一年奉旨本年朕六旬万寿著毋庸举行告祭礼。所有升殿筵燕均著停止。仍照常年恭诣皇太后宫行礼后升正大光明殿受贺。

(375) 道光十七年正月壬辰，道光帝御正大光明殿。赐亲藩等宴。癸巳。上诣安佑宫行礼。御正大光明殿。赐朝正外藩等宴。作乐赐酒。如除夕仪。甲

午。上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(376) 道光十七年四月丁巳，道光帝诣绮春园问皇太后安。以本年乡试。考试应开列试差人员于圆明园正大光明殿。

(377) 道光十七年八月乙卯，万寿节，道光帝御正大光明殿。皇子及王以下文武大臣官员、蒙古王公、越南国使臣等、行庆贺礼。

(378) 道光十八年正月丙戌，道光帝御正大光明殿。赐朝正外藩等宴。作乐赐酒。如除夕仪。丁亥。上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(379) 道光十八年八月己卯，万寿节，道光帝御正大光明殿。皇子及王以下文武大臣官员蒙古王公等。行庆贺礼。

(380) 道光十九年正月壬子，道光帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。作乐赐酒。如除夕仪。癸丑。上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(381) 道光十九年二月壬午，大考翰林院詹事府各官于圆明园正大光明殿。

(382) 道光十九年四月辛未，以本年乡试。考试应开列试差人员于圆明园正大光明殿。道光十九年谕，嗣后考试御史遇朕在宫内时，著在乾清宫考试，其驻蹕圆明园日期即在正大光明殿考试。

(383) 道光十九年八月癸酉，万寿节，道光帝御正大光明殿，皇子及王以下文武大臣官员蒙古王公等行庆贺礼。

(384) 道光二十年三月甲寅，补考病痊翰林于圆明园正大光明殿。

(385) 道光二十年四月乙亥，以本年乡试考试应开列试差人员于圆明园正大光明殿。

(386) 道光二十年八月丁卯，万寿节，道光帝御正大光明殿。皇子及王以下文武大臣官员蒙古王公等行庆贺礼。

(387) 道光二十一年七月庚申，礼部奏：八月初十日万寿节应行礼仪。得旨本年朕六旬万寿。著无庸举行告祭礼。所有升殿筵宴。均著停止。仍照常年恭诣皇太后宫行礼后。升正大光明殿受贺。

(388) 道光二十一年八月辛卯，万寿节，道光帝御正大光明殿。皇子及王以下文武大臣蒙古王公越南国使臣等行庆贺礼。

(389) 道光二十二年正月甲子，道光帝御正大光明殿。赐朝正外藩等宴。作乐赐酒。如除夕仪。

(390) 道光二十二年正月乙丑，道光帝御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(391) 道光二十二年八月丙戌，万寿节，道光帝御正大光明殿。皇子及王

以下文武大臣官员蒙古王贝子额驸等行庆贺礼。

(392) 道光二十三年正月戊午，道光帝御正大光明殿。赐朝正外藩等宴。作乐赐酒。如除夕仪。己未。上诣绮春园问皇太后安。御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(393) 道光二十三年三月癸丑，大考翰林院詹事府各官于圆明园正大光明殿。

(394) 道光二十三年五月戊申，以本年乡试。考试应开列试差入员于圆明园正大光明殿。

(395) 道光二十三年八月庚戌，万寿节，道光帝御正大光明殿。皇子及王以下文武大臣官员蒙古王公额驸等、行庆贺礼。

(396) 道光二十四年正月壬午，道光帝御正大光明殿。赐朝正外藩等宴。作乐赐酒如除夕仪。癸未。上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(397) 道光二十四年四月壬子，以本年乡试，考试应开列试差人员于圆明园正大光明殿。

(398) 道光二十四年八月甲辰，万寿节，道光帝御正大光明殿。皇子及王以下文武大臣官员蒙古王公额驸等行庆贺礼。

(399) 道光二十五年正月丁丑，道光帝御正大光明殿。赐朝正外藩等宴。作乐赐酒。如除夕仪。戊寅。上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(400) 道光二十五年八月己亥，万寿节，道光帝御正大光明殿。皇子及王以下文武大臣官员蒙古王公额驸等、行庆贺礼。

(401) 道光二十五年十月戊戌，皇太后七旬圣寿节，道光帝率皇子及王公大臣官员、诣绮春园行庆贺礼。毕。奉皇太后幸同乐园。赐皇子及王公大臣蒙古王公额驸等食。奉皇太后御正大光明殿。

(402) 道光二十六年正月壬申，道光帝御正大光明殿。赐朝正外藩等宴。作乐赐酒。如除夕仪。癸酉。上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(403) 道光二十六年五月庚申，道光帝诣绮春园问皇太后安。以本年乡试。考试应开列试差人员于圆明园正大光明殿。

(404) 道光二十六年八月壬戌，万寿节，道光帝御正大光明殿。皇子及王以下文武大臣官员蒙古王公额驸等、行庆贺礼。

(405) 道光二十七年正月乙未，道光帝御正大光明殿，赐朝正外藩等宴。作乐赐酒。如除夕仪。丙申。上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(406) 道光二十七年四月乙亥，道光帝谕内阁：著于五月初一日，在圆明园正大光明殿、考试翰詹。

(407) 道光二十七年五月己卯朔，道光帝大考翰林院詹事府各官于圆明园正大光明殿。

(408) 道光二十七年八月辛亥，道光帝考试各衙门翻译进士举人出身、应用外班翰詹人员、于圆明园正大光明殿。丙辰，万寿节，遣官祭太庙后殿，……。御正大光明殿。皇子及王以下文武大臣官员蒙古王公额駙等、行庆贺礼。

(409) 道光二十八年正月庚寅，道光帝御正大光明殿。赐朝正外藩等宴。作乐赐酒。如除夕仪。辛卯。上诣绮春园问皇太后安。御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(410) 道光二十八年八月辛亥，万寿节，道光帝御正大光明殿。皇子及王以下文武大臣官员蒙古王公额駙等。行庆贺礼。

(411) 道光二十八年九月丁亥，道光帝考试保送翻译翰詹各员于圆明园正大光明殿。

(412) 道光二十九年正月甲申，道光帝御正大光明殿。赐朝正外藩等宴。作乐赐酒。如除夕仪。乙酉。上御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(413) 道光二十九年闰四月丙子，道光帝以本年乡试。考试应开列试差人员于圆明园正大光明殿。

(414) 道光二十九年八月乙亥，万寿节，道光帝上御慎德堂。皇子行庆贺礼。王公于正大光明殿廊下。御前大臣、军机大臣、大学士、于出入贤良门内。文武大臣、于出入贤良门外行礼。众官于午门外行礼。

(415) 道光三十年是岁二月初二日，奉移道光帝梓宫于圆明园正大光明殿。
(卷 476)

(416) 道光三十年正月己酉，咸丰帝又谕：朕痛遭大行皇帝大故。遵例安奉梓宫于乾清宫。悲深罔极。惟奉移陵寝。尚需时日。稽诸旧典。理宜殡宫移奉。以展哀诚。因念圆明园为皇考多年听政之地。清华静穆。神御所安。况皇祖妣梓宫。现方暂奉绮春园。仰维皇考哀切肫诚。自以近依慈灵。乃克隐慰在天之孺慕。虽乾隆年间存记。有正大光明殿不可改换黄瓦之谕。然礼贵因时。孝先承志。谨即定于圆明园正大光明殿。敬设几筵。癸吉二月初二日。举行奉移典礼。所有应行事宜。著各该衙门敬谨豫备。俟奉移后。朕即以圆明园之飞云轩为倚庐。以便朝夕侍奠。用申哀悃。

(417) 道光三十年二月乙丑，恭移咸丰帝皇帝梓宫，安奉正大光明殿。己巳咸丰帝诣正大光明殿几筵前，行初祭礼。辛未，咸丰帝诣正大光明殿几筵前，行大祭礼。癸酉，咸丰帝诣正大光明殿几筵前供奠。乙亥，咸丰帝诣正大光明殿几筵前供奠。丁丑，咸丰帝诣正大光明殿几筵前行月祭礼。

(418) 道光三十年二月己卯，咸丰帝诣正大光明殿几筵前供奠。辛巳。上诣正大光明殿几筵前、供奠。癸未。上诣正大光明殿几筵前、供奠。乙酉。上诣正大光明殿几筵前、供奠。丙戌。清明节，……。诣正大光明殿几筵前、行清明大祭礼。戊子。上诣正大光明殿几筵前、供奠。

(419) 道光三十年三月甲午，咸丰帝诣正大光明殿几筵前供奠。丙申。上诣正大光明殿几筵前、供奠。戊戌。上诣正大光明殿几筵前、供奠。诣永春室、问皇贵太妃安。庚子。上诣正大光明殿几筵前、供奠。壬寅。上诣正大光明殿几筵前、供奠。甲辰，上诣正大光明殿几筵前、供奠。丙午。上诣正大光明殿几筵前、行月祭礼。

(420) 道光三十年三月癸丑，咸丰帝诣正大光明殿几筵前供奠。丙辰，……。上诣正大光明殿几筵前、供奠。己未。上诣正大光明殿几筵前、供奠。壬戌。上诣正大光明殿几筵前、供奠。

(421) 道光三十年四月乙丑，咸丰帝诣正大光明殿几筵前供奠。戊辰，上诣正大光明殿几筵前共尊奠。庚午。上诣正大光明殿几筵前供奠。甲戌。上素服诣太和门。恭阅大行皇帝尊谥庙号册。宝。行礼毕。还圆明园。更缟素。诣正大光明殿。恭候册宝至。上诣大行皇帝几筵前行礼。恭献册宝，……。上诣正大光明殿几筵前。行月祭礼。

(422) 道光三十年四月己卯，咸丰帝诣正大光明殿几筵前、供奠。辛巳。上诣正大光明殿几筵前。行百日大祭礼。礼成。释缟素。乙酉。上诣正大光明殿几筵前。供奠。戊子。上诣正大光明殿几筵前、供奠。

(423) 道光三十年五月癸巳，咸丰帝诣正大光明殿几筵前供奠。丙申。上诣正大光明殿几筵前、供奠。庚子。上诣正大光明殿几筵前、供奠。乙巳。上诣正大光明殿几筵前、行月祭礼。

(424) 道光三十年五月庚戌，咸丰帝诣正大光明殿几筵前、供奠。甲寅。孝恭仁皇后忌辰，遣官祭景陵。上诣正大光明殿几筵前、供奠。戊午。上诣正大光明殿几筵前、供奠。

(425) 道光三十年六月壬戌，咸丰帝诣正大光明殿几筵前供奠。丙寅。上

诣正大光明殿几筵前供奠。己巳。万寿节，……。诣正大光明殿几筵前行礼。庚午。上诣正大光明殿几筵前供奠。甲戌。上诣正大光明殿几筵前、行月祭礼。

(426) 道光三十年六月戊寅，咸丰帝诣正大光明殿几筵前供奠。壬午。上诣正大光明殿几筵前供奠。丙戌。上诣正大光明殿几筵前供奠。庚寅。上诣正大光明殿几筵前供奠。

(427) 道光三十年七月甲午，咸丰帝诣正大光明殿几筵前供奠。戊戌。上诣正大光明殿几筵前供奠。壬寅。上诣正大光明殿几筵前供奠。甲辰，上诣正大光明殿几筵前、行月祭礼。乙巳。中元节。上诣安佑宫行礼。诣正大光明殿几筵前、行中元大祭礼。

(428) 道光三十年七月己酉，咸丰帝诣正大光明殿几筵前、供奠。癸丑。上诣正大光明殿几筵前、供奠。丁巳。上诣正大光明殿几筵前、供奠。

(429) 道光三十年八月辛酉，咸丰帝诣正大光明殿几筵前供奠。甲子。上诣正大光明殿几筵前供奠。己巳。宣宗成皇帝诞辰，上诣正大光明殿几筵前。率王以下、文武大臣官员、行礼毕。复诣几筵前供奠。癸酉。上诣正大光明殿几筵前、行月祭礼。

(430) 道光三十年八月丁丑，秋分，咸丰帝诣正大光明殿几筵前。供奠。辛巳。上诣正大光明殿几筵前、供奠。乙酉。上诣正大光明殿几筵前、供奠。

(431) 道光三十年九月己丑朔，咸丰帝诣正大光明殿几筵前、供奠。癸巳。上诣正大光明殿几筵前、供奠。丁酉。上诣正大光明殿几筵前、供奠。辛丑。上诣正大光明殿几筵前、供奠。壬寅。上诣正大光明殿几筵前、行月祭礼。

(432) 道光三十年九月乙巳，以宣宗成皇帝梓宫发引，咸丰帝诣正大光明殿几筵前、行祖奠礼。午刻、复诣几筵前、行启奠礼。申刻、行辞奠礼。酉刻、行夕奠礼。攀恋呼号。备极哀恸。丙午。宣宗成皇帝梓宫发引。上诣几筵前奠献。擗踊哀恸。卯刻、奉移梓宫。出正大光明殿。至圆明园宫门外。升大升輿启行。上步从。哭不停声。至恩慕寺南、跪送后。豫诣芦殿、敬视陈设祇候梓宫至。哭泣跪迎于黄布城北门外。奉安讫。行夕奠礼。自是每日黎明。上诣芦殿、行朝奠礼。跪送梓宫启行。出黄布城南门。上步从一里有余。始由间道、至前途芦殿、跪迎梓宫。奉安讫行夕奠礼、如前仪。

(433) 咸丰二年五月壬戌，咸丰帝大考翰林院詹事府各官于圆明园正大光明殿。

(434) 咸丰二年六月戊子万寿节，咸丰帝御正大光明殿。王以下文武大臣

官员、蒙古王贝勒等、行庆贺礼。

(435) 咸丰三年六月丙子，咸丰帝谕内阁、本月初九日。著王公百官。在乾清宫行礼。照圆明园正大光明殿例豫备。有无应行酌改之处。著御前大臣、会同该衙门。查明旧例议奏。

(436) 咸丰六年正月乙亥，咸丰帝御正大光明殿、赐大学士尚书等宴。

(437) 咸丰六年六月甲午，万寿节，咸丰帝御正大光明殿。王以下文武大臣官员、蒙古王贝勒贝子等、行庆贺礼。

(438) 咸丰七年正月乙丑，咸丰帝御正大光明殿、赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、台吉及外藩使臣、那木喀呼图克图等宴。

(439) 咸丰七年正月癸酉，咸丰帝御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(440) 咸丰七年六月戊午，万寿节，咸丰帝御正大光明殿。王以下、文武大臣官员、蒙古王、贝勒、贝子等、行庆贺礼。

(441) 咸丰八年四月丙辰，以本年乡试，考试应开列试差人员于正大光明殿。

(445) 咸丰八年六月癸丑，万寿节，咸丰帝御正大光明殿。王以下文武大臣官员、蒙古王贝勒等、行庆贺礼。

(446) 咸丰九年正月己丑，咸丰帝御正大光明殿。赐大学士尚书等宴。

(447) 咸丰九年六月丁未，万寿节，咸丰帝御正大光明殿。王以下、贝勒、贝子、公、文武大臣官员、蒙古王公及外藩使臣等、行庆贺礼。

(448) 咸丰九年九月壬午，咸丰帝大考翰林院詹事府各官于正大光明殿。

(449) 咸丰十年正月癸未，咸丰帝御正大光明殿、赐王大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等宴。并赏赉有差。甲申。上御正大光明殿、赐廷臣大学士尚书等宴。

(450) 咸丰十年四月壬辰，咸丰帝御正大光明殿传胪。赐一甲钟骏声等三人、进士及第。二甲黎培敬等八十二人、进士出身。三甲崇谦等九十八人、同进士出身。

(451) 咸丰十年六月辛未，万寿节，咸丰帝御正大光明殿。受王大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、文武大小官员及外藩使臣等、行庆贺礼。

1) 勤政殿

(1) 乾隆二十四年，乾隆帝为圆明园勤政殿后楹题写为君难，“奎题高揭

盖我皇考取鲁论，为君难语御书箴座者也。由一言兴道之几，见千圣传心之要。于以对扬策训默契，清衷视子玉铭。系有恒蕴古篇，呈大宝瞠乎后矣。其奚足云爰凭乙夜，书绅敬藉五言缀简。宣尼著明训曾未试躬行身体，惟皇考手书示后生，绝胜铭几杖诂止。见墙羹辞约义，赅富思艰，图易亨勅。几所无逸保泰凛持盈，三字垂家法，万年奉永清。”

(2) 乾隆三十七年四月廿八日，乾隆帝在勤政殿御门理政，遇雨，“勤政（御园殿名）畴咨罢，（是日御门理事）族云挟雨来。继膏欣一再，泽物协恢台。砌镜立呈朗，檐琴不厌厯。自思奚遇此，益勗日钦哉。”

(3) 嘉庆六年，嘉庆帝初御勤政殿听政，“三载日聆皇考训，悲含孺慕独临轩。心忧民瘼慈恩重，额仰君难祖泽存。（殿内恭悬皇祖御书为君难扁额，并皇考御书跋语横幅。）嘉树铺阴感风木，素楹示俭念先言。于斯听政仍如昔，勉继前猷永弗援。（皇考御宇六十余年临幸御园时接见臣工，披览章奏措施诸大政皆御此殿，予寅承大宝日于此敬聆圣训。兹听政临轩追慕情何能已，惟以顾名思义凛守前猷，弗敢暇逸为兢兢尔。）”

(3) 嘉庆二十年二月己卯，嘉庆帝强调要严格管理贤良门阅看布靶时的纪律。嘉庆帝谕内阁：朕近日御出入贤良门看射布靶，正门外人声甚众。并闻嬉笑之音。此皆该管王大臣平时并未实心管理。所有管理圆明园八旗王大臣俱著传旨申飭。至正门外档木内。向例不准闲人走入。嗣后著该管王大臣不时留心稽察。令该管官兵严行管束。其西南门、藻园门、福园门、尤为紧要。亦著一体留心严行管束。不得始勤终惰。

(4) 道光三年，道光帝在勤政殿听政，“为政先探本，承恩念在勤。箴言钦可法，忠告想多闻。（我皇祖于理事正殿皆颜勤政，皇考圣制勤政箴有曰，为政在勤，勤则不匮。又曰亮采寅清，竭忠尽智，探本之论允足垂法万禩。）问夜常虞晏，瞻楹每惜分。一诚诚不已，贵实屏虚文。（勤政之道本乎存诚，存诚之功征于不息，予小子绍闻衣德崇实黜浮，兹于三月三日御勤政殿听政，瞻仰云楣倍深，惟日孜孜之意焉。）”

(5) 道光四年，道光帝在勤政殿听政，“继序承考恩，一心勤庶政。怀保念民彝，惕厉凝天命。旁求望猷为，中虚期水镜。恭俭始惟德，道义契成性。造次戒侧颇，兢兢凛表正。枢机慎几微，至治钦先圣。”

(6) 道光六年，道光帝在勤政殿听政，“黽勉承鸿业，钦瞻祖考勤。任人先克己，布政贵多闻。睿睿登无隐，孜孜念惜分。劬勩期一，德兢兢凛为君。”

(7) 道光九年，道光帝在勤政殿听政，“修身先澹静，莅政贵精勤。佐治同心辅，扬威不世勋。止戈戒轻举，从实屏虚文。成宪须遵守，咨諏广见闻。”

2) 飞云轩

(1) 乾隆二十四年，乾隆帝游飞云轩，“高轩疎朗似飞云，无意书题著桂芬。却几烟花悦曾我，祇饶宵旰惕为君。即今正厌终风盛，镇日空愁散霭纷。云尔飞来慢飞去，闷增剧欲易其文。”

(2) 乾隆二十六年，乾隆帝游览飞云轩，“春冀英英作势浓，秋希敛尽不遗踪。坐轩棘欲云飞去，轩笑不知何所从。”

(3) 乾隆二十七年，乾隆帝游览飞云轩，“何曾写雾出楹楣，每喜非烟蔚砌墀。设问高轩存所乐，飞来飞去要宜时。”

(4) 嘉庆八年初秋，嘉庆帝游览飞云轩，“溽暑气渐清，新凉入秋始。高轩敞飞云，晴霞宇绚绮。暄润合田功，西成庶可拟。民艰衣食源，尧舜犹病此。九围事殷繁，一人图治理。敬俟天降康，明命凜顾諟。”

(5) 嘉庆九年，嘉庆帝游飞云轩，“风漾平林木叶挥，仰瞻玉宇白云飞。沙汀颺影鸿余迹，石洞团香菊吐菲。省岁难期皆有岁，授衣更悯咏无衣。轩邻勤政咨諏切，宥密单心理万几。”

3) 静鉴室

(1) 乾隆二十三年，乾隆帝在静鉴室，“一窗涵万象，十笏玩三余。不拟刘君室，还思周子书。摭情常课有，养志欲冲虚。设以衡材论，返观祇谦如。”

(2) 乾隆二十八年，乾隆帝在静鉴室，“鉴以照为德，更以静为用。惟其物不示，是故形随贡。既无妍丑见，亦免爱憎中。题室拟铭盘，甄心企空洞。”

4) 怀清芬

(1) 乾隆五十七年，为书房怀清芬室题额，“经史清芬一室如，额题略已卅年余。春秋倏忽八旬逮，祝颂缤纷四得誉。论著两编申已愧，（前岁八旬万寿群臣献词颂者不可缕计，因著四得论，四得续论以为禄位，名寿胥因德而得之，予之得此四者乃荷天地默佑祖宗延禧，非德之所致，岂肯藁然自居方且引以为愧耳。）言殊累牍似他虚。即今不息强增昔，（计至归政之期尚有三年，兢业之

心不敢少懈，即去年廓尔喀侵扰后藏一事，早夜筹划尚觉精力堪副，惟有益加惕励，庶不负羲经自强不息之意云尔。）归政方称未负书。”

(2) 嘉庆二年，嘉庆帝在书房怀清芬读书，“四壁满图书，清芬素所慕。兴废鉴古人，千载恍相遇。政迹有本原，圣贤深意具。揽要探心傅，岂徒诵章句。辅德殷鉴存，无逸周书布。临民实艰哉，朽索渊冰惧。知难非空言，敕几谨尺度。”

(3) 嘉庆三年，嘉庆帝在书房怀清芬读书，“清芬在古籍，披玩畅襟怀。圣学诚无际，文津漫得涯。琢磨惜阴速，探讨与时皆。仰止还思慕，游心艺苑佳。”

5) 生秋庭

(1) 嘉庆六年，嘉庆帝在生秋庭纳凉，“经时溽暑望秋生，风爽天澄灏气清。指日嘉音至御苑，民安稍慰吁宵萦。”

6) 芳碧丛

(1) 乾隆二十四年闰六月，乾隆帝在芳碧丛批阅奏折，赏景，“玲珑湖石遶巉岒，视之茗邈即之闲。锦绣舒芳葩几簇，琅玕摇碧筠千竿。碧筠诘曲中得路，芳葩如屏后庭护。文轩五架虚且明，夏晓延凉咨政处。延凉缅想歌南薰，阜财解愠厘万民。每多旱甚盼雨候，亦有霖恒望霁辰。望霁较可盼雨必，一岁舒眉能几日。咄哉前言戏之耳，合是先忧凜无逸。”

(2) 嘉庆二年，嘉庆帝在芳碧丛批阅奏折，赏景，“浮筠滴丛碧，劲节欲干霄。经雨翠环润，临风绿篆摇。胷中千亩在，庭下万竿标。拟倩萧郎笔，萸笏粉墨调。”

(3) 嘉庆三年，嘉庆帝在芳碧丛批阅奏折，赏竹，“修竹四时总芳碧，琅玕茂密喜丛丛。玲珑隔月墙筛影，羃屣凝烟院静风。冉冉浮筠宜带雨，猗猗翠筱欲凌空。和鸾漫叶伶伦律，别有良材嶰谷中。”

(4) 嘉庆六年秋，嘉庆帝在芳碧丛批阅奏折，纳凉，“虚亭接君子，三径遍琅玕。秋至暑全解，风来气渐寒。徐聆韵萧爽，静晤态檀栾。直节诚应慕，立身体四端。”

(5) 嘉庆八年，嘉庆帝在芳碧丛批阅奏折，乘凉，“绿筠荫闲庭，猗猗漾芳碧。含风戛清音，润雨沐新泽。静对思悠然，缅怀淇澳客。有斐印素心，自

修免形役。”

(6) 嘉庆九年夏日，嘉庆帝在芳碧丛批阅奏折，纳凉，“广庭纳曙凉，修竹含浓翠。露珠滴浮筠，隐约清芬寄。晨起鸡未鸣，力勤斯不匮。夜气勿枯槁，须存方寸地。内照既虚明，庶可图政事。一事一理该，万机万殊备。情伪固纷来，发仁止于义。竭诚养苍生，强勉思郅治。”

(7) 嘉庆十年，嘉庆帝在芳碧丛批阅奏折，赏竹，“庶汇乐敷滋，阳和普率土。翠竹益茂繁，亭亭茁春圃。含烟威凤翔，临风箨龙舞。新润透陈根。笋芽趁暖煦，襜褕映石栏。浮筠添夜雨，晤对涤尘心，清芬满庭宇。”

(8) 嘉庆十一年，嘉庆帝在芳碧丛批阅奏折，赏竹，“修竹满庭除，四时不改色。亭亭袅浮筠，干霄节挺直。篔簹碧染阶，芳圃含净植。妙绘本自然，无须和粉墨。晓露湛清辉，幽芬盈座侧。”

(9) 嘉庆十二年，嘉庆帝在芳碧丛批阅奏折，纳凉，“朝露滴翠筠，琅玕增润泽。初旭上东墙，玲珑浮影碧。清芬飏前阶，轻阴幂瑶席。此君直节标，湛澳希高迹。坐对淡忘言，猗猗接檐隙。四时不改柯，贞坚岁月积。”

(10) 嘉庆十二年，嘉庆帝在芳碧丛批阅奏折，赏景，“圣制超品汇，竹春不知秋。和章承笔削，铭泐永率由。（乾隆甲辰春皇考六巡江浙，恭扈銮舆命和游龙井诗，当蒙于乙览之次。亲御丹毫为改十字曰泉雷忽疑雨，竹春不知秋，诗情物理曲尽灵区之妙。予今操觚托咏，悉本当年诗教之源。兹地丝筠参碧，阅岁滋深，抚景兴怀不觉，忆趋庭而述往事云。）庭前益繁茂，猗猗绿筱稠。夙沐化雨润，浮筠岁月修。劲节挺烟雾，清音戛琳球。静对有斐泽，缅怀贤哲俦。”

(11) 嘉庆二十五年，嘉庆帝在芳碧丛批阅奏折，赏竹，“方庭接回廊，虚明挹朝爽。阶前竹百竿，吟熏送清响。猗猗浮绿筠，上苑久培养。劲节干碧空，举直错诸枉。君子几席盈，求治如指掌。植物须及时，立贤取益广。”

(12) 嘉庆二十五年，嘉庆帝在芳碧丛批阅奏折，赏竹，“方庭接回廊，虚明挹朝爽。阶前竹百竿，吟熏送清响。猗猗浮绿筠，上苑久培养。劲节干碧空，举直错诸枉。君子几席盈，求治如指掌。植物须及时，立贤取益广。”

(13) 道光三年，道光帝在芳碧丛阅折批章，赏竹纳凉，“虚榭宽闲夏景凉，勅几听政晓批章。飘香幽径多佳卉，戛玉空阶满绿篁。每踞匡床非静憩，钦承大命凛当阳。一诚不息遵谟训，黽勉难期庶事康。（芳碧丛在勤政殿之东，长夏每于此阅折批章，傅膳办事敬念纘承，丕绪日理万几，想勉寸诚无时豫怠，庶几法天行之不息，致庶事之咸熙。虽新篁成韵密筱迎凉，未尝翫景物而耽清暇

也。)”

(14) 道光三年，道光帝在芳碧丛晓坐，批阅奏折，“一夜连绵晓未休，空庭延爽夏如秋。笈笕绕砌看新绿，藻翰悬楣柳大猷。心切时和暘雨协，望成政洽盱宵求。京南曾否优沾足，伫盼对章达传邮。”

(15) 道光四年，道光帝在芳碧丛晓坐，批阅奏折，“宜烟宜雨也宜风，风动琅玕烟雨蒙。最是新凉秋色好，潇湘景象入庭中。侵阶碧影喜萧森，飒飒微风戛玉音。晓对千竿忆君子，鉴衡情伪在虚心。”

7) 富春楼

(1) 乾隆二十五年，乾隆帝题诗富春楼，“园楼久额富春名，曾未题诗太懒生。拾级试观泰元德，拈毫敢忘体乾情。虽然红紫迟酣放，要识机关在始萌。色色形形从此鬯，凭栏次第待闲评。”

(2) 乾隆五十四年，乾隆帝再题富春楼，“保合太和（殿名）后，富春层有楼。顾名思义久，点笔著词酬，（是楼建于乾隆三年，至二十五年才一题句，兹阅三十年始再有诗，亦可谓疎矣）岂诩花木景，惟先民物忧。庶几守初志，永保万年庥。”

(3) 乾隆五十九年，乾隆帝第三次题诗富春楼，“富春额署五旬年，（是楼在镂月开云之前，乾隆甲子始题此额，至今已五十年矣。）每欲题词辄忸然。物阜民安方谓可，衣丰食足倍怀牵。惭今盈六故吾耳，抚此初韶仍尔焉。诗匪懋勤排岁奉，（近年九月杪，自御园进宫，后因三冬多暇，命懋勤殿翰林等将次年新春所游咏之处，自大内及宁寿宫西苑并圆明园、万寿山、玉泉山各等处，酌检若干题，每日乘暇豫作数首。至开韶庆节宴赏频蕃，颇不得暇，即偶有所作，可以从容涉笔，亦凡事豫则立之意也。计甲寅、乙卯两年，尚须依例作之，逮丙辰归政后，吟兴偶至，即可随意所便，不必仍沿此例矣。）踟蹰未免懒搥笺。”

(4) 嘉庆二年春，嘉庆帝登富春楼，望园中春色，“看花心兴已成灰，暇日凭栏散闷来。谁倩和风舒蒂萼，未逢新雨润根荄。过时奚用锦幡护，独赏无烦羯鼓催。惟望四郊甘泽遍，生机畅茂达垓垓。”

(5) 嘉庆二年春，嘉庆帝在富春楼凭眺远望，“楼额富春景清旷，每来凭眺必成吟。亭亭新竹舒幽径，淡淡闲云绘远岑。石磴高低碧溪接，花汀映带赤栏深。悦心畎亩虽含润，尚盼神功继作霖。”

(6) 嘉庆十六年春，嘉庆帝在富春楼欣赏御园春景，“春满御园景美富，

韶华百廿喜长延。风和珠树临芳榭，旭蔼金铺耀锦川。蕊绽百花润红雨，线垂万柳冒苍烟。化工绚染生群植，斡运青阳大德宣。”

(7) 嘉庆十八年春，嘉庆帝在富春楼赏景，“韶华富丽蔼芳春，佳日迟迟玉漏伸。暖旭辉红桃萼灿，和风拖绿柳丝新。巡檐燕子穿帘角，跃渚鱼儿戏岸濠。咸若生机敷御苑，汀前崖畔碧莎匀。”

8) 竹林清响

(1) 嘉庆元年，嘉庆帝在竹林清响赏竹，“万个笕筍罨翠深，七贤物外漫招寻。窗前清响凉飏送，日日平安报好音。”

(2) 嘉庆二年，嘉庆帝在竹林清响赏竹，“浮筠绕亭榭，渐觉碧云深。烟霭笕筍色，风吹箫管音。吟怀千亩迹，思入五弦琴。晤坐聆清响，七贤忆竹林。”

9) 无倦斋

(1) 乾隆三十五年，乾隆帝在无倦斋读《论语》，“先之更继以劳之，请教曰当无倦。为乾象正符不息义诂，惟姑使自深思。(末句反程子注语意即胡氏所云勇者，喜于有为而不能持久，亦未为契旨也。)”

(2) 乾隆五十五年，乾隆帝在无倦斋读书，“周公曰无逸，仲尼曰无倦，贪逸厌倦必觉倦，逢逸忤圣人胥悔。无自强功合荐修己，与治人非二。惟一贯勉此日，孜孜不期功效见。”

(3) 乾隆六十年，乾隆帝在无倦斋批阅奏章，读书，“斋题忘置数旬春，一语答由实切身。深慕天恩或符愿，明年即作倦勤人。”

(10) 嘉庆元年，作为太上皇的乾隆帝在无倦斋批阅奏章，“六旬周甲丙辰春，天佑幸为符愿身。敢曰倦勤无事者，劳劳望捷正愁人。(去岁斋中口号有深慕天恩或符愿明年，即作倦勤人之句。今岁虽已传位，而子皇帝践阼之始，用人行政尚须训示。予幸精神强固，每日披览庶政不至倦勤，且楚南逆首石三保、石柳邓势已穷蹙，擒获在即，而捷报尚未奏到，盼望殷殷亦正劳念。)”

(11) 嘉庆元年，乾隆帝在无倦斋读书怡情，“去年七字谓明春，(去年题是斋诗，有明年即作倦勤人之句。)明忽为今倏至身。天锡倦勤直符愿，仍勤敢倦作闲人。”

10) 三友轩

(1) 嘉庆十三年，嘉庆帝在三友轩批阅奏章，“奇石嵯峨磴道连，日亲三友屐窗前。松坚竹劲梅清洁，物外忘形几岁年。或咏诗词或写生，总由幻想结同盟。予心自有真三益，惟敬惟勤惟致诚。”

11) 后天不老

(1) 嘉庆二年，嘉庆帝到“后天不老”书房，缅怀旧日读书之处，“昔日弦歌地，重来已来年。随兄怀雅训，勗弟勉成贤。师友三天聚，（御园皇子读书处前层檐额曰：“前垂天贶中层”。额曰：“中天景物后”。层额曰：“后天不老”。谓之三天盖，即本此也。）儿孙五代全。都蒙皇父泽，惇叙国恩绵。”

2. 九洲清晏

1) 九洲清晏

(1) 雍正在雨后前往九洲清宴，“望西山蒹葭，叶上雨声过乍觉新凉。飒飒多山色崔嵬，千叠翠湖光潋滟。万重波，游鱼避钓依寒藻，翔鸟惊弦就碧萝。莫讶金风催改序，秋晖偏好快晴和。”

(2) 乾隆三年三月丁巳，乾隆帝奉皇太后九洲清晏进膳。戊午，上奉皇太后九洲清晏进膳。

(3) 乾隆十三年正月丁酉，乾隆帝奉皇太后幸九洲清晏。

(4) 乾隆四十二年正月丙子，乾隆帝奉皇太后幸九洲清晏侍晚膳。

(5) 嘉庆六年，嘉庆帝九洲清晏起居进膳，“六十余年寝兴处，栋隆协吉寸诚钦。治民常念茅檐苦，勤政宁耽广厦深。松茂竹苞承世泽，衣宵食盥继慈心。瞻依敬勉肯堂志，日月光中永照临。”

(6) 嘉庆八年新正，九洲清晏起居进膳，“御园寝兴处，四字揭璇题。普愿寰区泰，同钦德礼齐。春回苏众植，兵戢觉群迷。虔祝考垂佑，九州岛蒙福禔。”

(7) 嘉庆九年新正，九洲清晏起居进膳，“当年题额见天心，九有常承眷佑深。保赤任贤祝清晏，勗几勤政勉诚钦。璽承堂构殷绳德，岂为游歌载矢音。岁稔兵还民乐业，苞桑易理细探寻。”

(8) 嘉庆十年新正，九洲清晏起居进膳，“春容和蔼满园林，暖旭冲融庭院深。玉沼镜光含皎洁，鳌山灯影晃嵌崟。授时渐近催耕候，度节宁忘勤政心。符愿九州岛祝清宴，继绳祖考亶君临。”

(9) 嘉庆十一年新正，九洲清晏起居进膳，“福地寝兴六十年，日瞻堂构凛承先。九州岛清晏愿难遂，兆姓繁多治未宣。(九州清晏为御园寝兴之地，予小子仰承堂构仍之，而不敢轻易者也。日瞻楣枘敬绎璇题，未尝不勤勉缉熙，思敷化治于九寓，而垂姓繁庶，未能家给人足风俗之漓者，尚未悉返于淳，抚衷深切欲然耳。)岂恋园林供悦目，总因宵旰重仔肩。后湖冰鉴玉壶澈，朗印寸田养浩然。”

(10) 嘉庆十二年，九洲清晏起居进膳，“祖考貽福地，继承凛鸿猷。顾名必思义，抚字怀九州岛。勅政主勤敬，事理以诚求。庶不负庭训，永图勉进修。(御园福地为祖考留貽，予继承居此未尝稍有更易。当日命字题颜已寓启迪后人之意，此寝兴处曰九州清宴。九州岛赅寰宇而言，清宴致太平之象。而疆域宏恢，抚御不易。予一人克艰时念，主敬存诚以期治理之当，庶几恪守貽谋不忘庭训也。)”

(11) 道光三年，初居九洲清晏，“祖考深恩庆有那，忽焉时序三年过。万方清晏心常凛，一念寅恭志不磨。(九州清晏为园中燕寝之所，惟祖惟考堂构留貽予。小子初居斯地，景仰嘉名，当何以副此厚望耶。)率旧非关耽景物，承颜犹忆每赓歌。而今肯构增凄感，敬吁仁慈惠泽多。(皇考临御时予小子定省承颜赓歌屡作，回思景象如在目前，既深只遘之思，更冀仁慈之佑焉。)”

(12) 道光四年，九洲清晏起居静坐，“举首钦承祖考恩，百年佳气辟名园。抒勤听政遵前训，布惠绥藩正上元。奕叶蒙庥清晏世，六时静虑性天源。闲邪进德心无逸，勉继鸿谟契本原。(园中寝兴之所曰九州清晏，我祖考所留貽以示一燕息闲，亦不忘保合义安之意。予抒勤布惠景，仰鸿谟进德闲邪。日慎一日，庶几上窥致治之本原尔。)”

(13) 道光四年，九洲清晏起居晚坐，“夜气千林静，星光烂映河。露凉蛩语歇，月朗雁声过。从实祛繁缛，惟宜屏细苛。怡然养方寸，纷沓自消磨。”

(14) 道光六年，九洲清晏起居，“御园寝殿沐恩宽，岁岁新韶喜驻銮。已泮池冰知气暖，未舒岸柳逗春寒。承基勿为一人奉，馭众先期九宇安。礼制心而义制事，天君静泰我生观。”

(15) 道光七年，九洲清晏起居，“春和不觉晓寒侵，寝殿承恩岁月深。冰

助湖光含杰阁，日衔峰影衬平林。居安时凛丹书戒，履位常怀大宝箴。慎满功夫先澹静，勿为诱化固初心。”

(16) 道光九年，九洲清宴起居，晚坐，“树影扶疎月影侵，澄明室暖夕沉沉。万方清宴民情顺，一念恩慈孺慕深。大宝自知惭更惕，澹怀谁解昔如今。虽云境异身无异，敢负当时朴直心。”

(17) 道光十六年十月甲寅，失火延烧九洲清晏等处，首领太监黄喜等按律定拟。

(18) 道光二十年正月庚子，庆玉供称：道光十六年闻说修理九洲清晏。需用二丈六尺大柁。曾向禧恩回明。愿将旧存大柁六架呈用。禧恩当即飭令运送圆明园。嗣后仅发给运脚银三十两。并未发给木价等语。著禧恩明白回奏。并著管理圆明园大臣查明具奏。寻奏：庆玉所运木料，因糟朽未用现存圆明园公厂并未给价，报闻。

2) 奉三无私

(1) 嘉庆三年上元节前夕，嘉庆帝恭随皇父乾隆帝，在奉三无私殿举办宗亲筵宴，“本支百世荷皇恩，前夕家筵启御园。星灿兰膏悬锦幙，月辉云网漾珠旛。连床晋爵称纯嘏，接席傅柑近笑言。遍览图书谁得似，九旬太上见来孙。(皇父庆开九裹行健，符天德福之隆莫能颺颂，今春元孙载锡卜吉成婚即可，冀得来孙再阅六七岁期颐开庆之年遇此韶辰又可承恩入宴，自古称太上皇帝优蒙昊眷锡羨延洪者，循蜚疏乞以来实未之见也。)

(2) 嘉庆八年夏日，嘉庆帝御奉三无私殿，“仰瞻栋宇承先泽，盛夏全无暑气侵。身逸心劳厘民瘼，吏疲政玩愧君临。求安时览天人策，克已常怀大宝箴。继述仔肩难负荷，旦明兢业寸衷钦。”

(3) 道光三年，道光帝御奉三无私殿，“由来君道贵无私，法祖承天日敬之。赞化流形归至教，春荣秋肃尽隆施。公诚接物情须顺，衡鉴平心理必随。朴素檐楹钦俭德，亿龄苞茂渥恩贻。(奉三无私乃九洲清晏前殿规制，朴素不事雕华，予小子式纘鸿基，永怀天法俭德敬祖，敢不勗哉。)

(4) 道光十一年上元节前夕，道光帝宴亲藩于奉三无私殿，“五旬初度沛恩宜，首重亲亲固本支。晋爵更兼荣翠羽，章身乍睹耀金芝。同登寿寓承先泽，永睦宗藩荷考慈。春雪更欣呈瑞景，福延奕叶大清基。(朕五旬庆节嘉惠，宗亲、

仪亲王之孙奕綱封为入八分辅国公，成郡王载锐赏戴三眼花翎，庆郡王绵愍之弟绵悌封为不入八分辅国公，定亲王奕绍赏给金黄朝服蟒袍，载铨封为不入八分镇国公，惇亲王绵恺赏银三千两，惠郡王绵愉赏银二千两，奕约赏银一千两。所以敷思衍庆，敦睦懿亲也。际兹肆筵授几，情洽欢联，洵为天家乐事。庶几麋雅歌于行苇，非徒酬令节于传柑云尔。)”

3) 万象涵春

(1) 道光三年二月二十六日，道光帝起居于万象涵春，晚坐赏雨，“清明甫过沐甘膏，敬感时和昊眷叨。袅袅含青添碧柳，枝枝著色助绯桃。最欣宿麦滋千亩，伫看新波长半篙。淅沥无声沾既足，北窗静对润丹毫。”

(2) 道光三年，道光帝起居于万象涵春，“风静湖光好，迎凉坐北窗。游鳞冲细浪，驯鹤立平缸。药圃留珠蕾，松林挂玉缸。寂然群动息，隔水晚钟撞。”

(3) 道光三年，道光帝起居于万象涵春，晚坐赏雨，“亭午纔成盼雨诗，何期膏泽即敷施。浓云阴郁西峰起，甘澍滂沱大地滋。一鉴湖光清在望，四郊麦色碧堪知。敬祈天贶均沾足，稼穡丰饶夙夜思。”

(4) 道光三年，道光帝起居于万象涵春，晚坐对雨，“向夕长空一抹阴，蒙蒙雨势望中深。繁声急点添新涨，浅碧浓青满茂林。隐约遥峰云霏霁，迷离野岸景萧森。修廊近水襟怀畅，渥泽乘时悦寸心。”

(5) 道光三年，道光帝起居于万象涵春，晚眺西山，“向晚欣看霁后岚，新开菡萏碧溪南，流云快睹长空净，夕照遥分西岭含。密荫四围林罨翠，晴波一鉴水拖蓝。暴禾消潦增钦感，岂为乘时景象探。”

(6) 道光四年春二月，道光帝起居于万象涵春，夜晚赏春景，“好是芳林春二月，和风吹浪绿盈湖。缘堤柳色新黄映，浅浅沙汀戏野凫。近水开轩喜静便，斜阳半隐碧峰巅。新波一鉴澄心虑，点笔闲评景物妍。”

(7) 道光四年夏，道光帝起居于万象涵春，赏雨，“竟日炎蒸溽暑侵，云光向夕布浓阴。风吹密雨喧荷浦，树引新凉接竹浔。檐角飞声珠历乱，峰头叠翠景萧森。田禾润洽占丰象，感沐天庥悦寸心。”

(8) 道光五年春，道光帝起居于万象涵，晚坐赏景，“清波一鉴尽涵春，碧落云消晚霁新。举目东林月初上，无边风味玩芳辰。檐端天籁有松涛，引兴偏教觅句劳。珍重湖边艳阳景，新红浅绿柳和桃。”

(9) 道光六年，道光帝起居于万象涵春，晚坐赏春光，“窗涵万象赏春光，

西岭遥看暝色苍。庭木扶疏留古荫，盆梅淡雅绽新芳。斜阳远衬湖波绿，好雨潜催岸柳黄。检点封章心万里，时哉勿惮静中忙。”

(10) 道光七年，道光帝起居于万象涵春，晚坐赏斜阳，“树杪斜阳映户庭，疎钟何处静中听。矾头野鹭浮还没，叶底黄鹂啭复停。泛泛新波千顷绿，苍苍远岫半房青。仔肩任重心无暇，翻羨寒窗老一经。”

(11) 道光十年，道光帝在澹怀室赏春光，“虚室春光喜静便，苍苍松柏荫阶前。冰湖一鉴含斜日，冻柳千条惹暮烟。冲淡吾怀防俗念，观摩往迹鉴陈编。盆梅座右清芬袭，古干新葩雪后天。”

4) 长春书屋

(1) 乾隆三十二年，乾隆帝在长春书屋读书品茗，“清闲何为消，明窗芸编陈。耽书诚前缘，怡情谐常因。千秋于焉观，分阴良堪珍。汤盘铭曾言，予惟期其新。“临池怀前贤，抚古允我喜。虽常希颜筋，那有省可髓。孜孜勤悬针，草草晒累纸。佳言思公权，引以辅善理。”“匡床双金猊，焕灿护兽炭。氤氲檀芬烧，霭霭蕙篆散。褰帷薰心源，对座净鼻观。无然安清供，问政遽缔案。”“筠炉江南来，恰合设白屋。烹煎松风鸣，活泼雪色灑。竒吟输唐卢，佚乐学复陆。擎杯方无言，魄月藉绿竹。”

(2) 乾隆四十六年，乾隆帝在长春书屋，“又值孟之春，御园首祚闾。四年久阙咏，（自丁酉大事过二十七月后，昨岁南巡自京起程至今忽四年矣。）一室永怡神。依例行时旧，不堪得句新。西南望仙馆（此书屋乃九州岛清晏别室之名，长春仙馆又西南别一区，为昔日奉圣母驻御园度新正之处也。）益觉怅怀频。”

(3) 乾隆四十八年，乾隆帝在长春书屋读书写字，“元者善之长，文言著首章。可知一气贯，恒以四时长。敢不体仁勛，寧为玩物芳。抚笺成五字，明牖度曦光。”

(3) 嘉庆六年，嘉庆帝在长春书屋读书，缅怀父皇，“恩晖瞻普照，万载庆长春。精一心无逸，敬勤德日新。慈容哀莫覩，宝训矢钦遵。几席仍依昔，还如膝下亲。”（书屋在寢室皇考时常临御其地，今几席依然音容已陟，惟敬承贻训以荅天慈。）

(4) 嘉庆八年，嘉庆帝在长春书屋读书，“万汇生于春，仁为众善首。大德遍含容，引长岁月久。我考额书斋，淳化洽九有。渥泽溥黎元，感沐栽培厚。

继统凛艰难，深虞弗克负。兢业念持盈，先言衷敬守。”

5) 乐安和

(1) 乾隆三十九年，乾隆帝起居于寝殿乐安和，“乐安和意虽一贯，义亦各具。昔汤之盘武之席，莫不各有铭，所以触目警心也。盘席祇日用物犹亟亟焉，而况朝夕所处之室乎，各成六韵以勅一躬。”“乐亦六情一，因而额寝斋。弗耽斯得正，从欲实为乖。花鸟引机绪，诗书蕴道菱。当思不可亟，恒念与之偕。应在雨暘若，宁须丝竹排。山端姑彼置，五字识吾怀。(右乐)”“向祇随所遇，(旧颜所居书屋曰：“随安室”。取随遇而安之义。)今惟安在斯。朝乾切实矣，夕惕亦居之。适己非为合，图民乃得宜。礼经著和乐，尧典仰文思。建久贾生策，计情鼂氏辞。更殷深念者，永固万年基。(右安)”“和者宽仁施，是诚得众缘。温而厉则可，柔以发斯偏。性命保合正，起居赡养便。莫惭衾影独，那溯景光妍。无欲心常泰，有为身弼肩。春台一气鬯，与物共闾然。(右和)”

(2) 乾隆五十四年，乾隆帝起居于乐安和室，“御园乐安和，夏日每以居。山园乐安和，肖其式为诸。一游即返辔，诚似驰驿如。(予遇佳山水辄过而不留，昔年南巡尹继善有驰驿，游山之喻正契予意，诗中因屡及之。)然乐安与和，在民非在吾。民失和与安，吾乐岂良图。是则居与游，此意何处无。”

(3) 嘉庆六年，嘉庆帝起居于乐安和，“天和安乐趣，三字仰奎文。心定斯安适，业修自乐群。承先臬绍述，体训勉尊闻。颐性澄诸虑，持躬息众纷。一泓如止水，万变总浮云。莅政应无逸，临民首克勤。仁风布骀荡，佳气结氤氲。愿协高皇治，升平寰宇欣。”

(4) 嘉庆八年，嘉庆帝起居于乐安和，“民安时和圣人，乐敬仰楣题窥大略。立冈图治每先忧，蒸黎艰苦九围博。藐躬继统念仔肩，习俗难回日浇薄。勉述前谟切肯堂，扇以淳风调六幕。”

(5) 嘉庆十年，嘉庆帝起居于乐安和，“阳春入律群生遂，极目韶华溥润阿。润透郊田茁宿颖，暖融池水漾清波。一窗温旭依光畅，半榻芸编受益多。瞻额勉酬遗训切，心期九宇乐安和。”

(6) 嘉庆十二年，嘉庆帝起居于乐安和，“化成久道六十年，民安时和景运延圣，皇所乐实在此。小子寅承凛，仔肩殚心图治，勉听夕欲敷，教化资良贤，仰额自愧难副愿，肯堂念切勤绍先。(曰安曰和诚为可乐，然帝王先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。所乐者天下之安和，非乐一己之安和也。我皇考御

此时继题此额，意之所寓实在于此。观于六十余年之仁心，实政久道化成，致斯民于安和，而题楣之意乃昭然若揭矣。予小子寅承堂构，念切仔肩。心仍昔日之心，政仍昔日之政，而敷教化民愿难骤副，不禁对兹室而益自亶勉云。）”

（7）嘉庆十二年，嘉庆帝起居于乐安和，“治世理庶民，先忧期后乐。教化难遍敷，风俗趋儇薄。挽回实艰哉，愈疾鲜良药。我考至德昭，久道成六幕。寅承竭寸衷，敬勤勉振作。宵旰自省愆，常思操朽索。庶几事少乖，奖善而惩恶。何日真安和，稍副大庭托。（耽一人之安，颐一人之和，不可以言乐也。然则题额之义，予得而仰窥圣人之情矣。盖谓端拱于上，而鞠人谋人俾，九土以率育之安，则劭于宥密者，甚劳几康时，勅而正德厚，生致万邦于协和之宇，则凛于顾諟者甚勤，以在上之勤劳成安和之郅治。正圣人先天下之忧，而后天下之乐也。予受大庭付托鸿绪，丕承行政以勤，敬为心用。人以彰瘡为本日慎一日，无逸克艰非敢谓能绍前徽也。亦惟期于政事，人心有所裨益所不可遽，必而不敢不勉者也。）”

（8）嘉庆十四年，嘉庆帝起居于乐安和，“圣人治世凛，先忧年和民。安理庶事，寅承大宝守训。言思其艰以图其易，生齿繁多悯困穷愚顽，罹法每作伪未能同乐。皆小康吁嗟，此愿何时遂。”

6) 池上居

（1）乾隆十二年夏，乾隆帝在池上居消暑，“槐日风清候，壶天池上居。润含新樾重，爽挹午窗虚。古调弹声鹤，天机唼浪鱼。底须费穿凿，水到自成渠。乍见锦绷匀，旋听绿玉敲。有堂如白傅，不雨度西郊。啖树莺求友，衔莎雀补巢。一泓相对处，无虑置杯胶。轩楹俯碧流，槛影座中浮。堪纳水云意，底论大小舟。风前饶乳燕，雨后尚鸣鸠。暇日无余事，新题每见投。”（《初集》卷40）

（2）乾隆十四年夏，乾隆帝在池上居纳凉，“构宇俯银塘，淙琴入听长。绿云高树合，清露早兰芳。问景真宜夏，迎风好纳凉。芸编纷插架，鉴古一披详。适值昼长暇，仍来池上居。徘徊验今昔，踟躕惜居诸。雨现潜泥蚓，波恬在藻鱼。万缘皆道趣，妙契静观余。”

（3）乾隆二十四年夏，乾隆帝在池上居消暑，“池上居偏夏日宜，万几清暇每于斯。喜因远隔凡尘处，愁是多逢望雨时。岁久种松入画格，庭阴款鹤得仙姿。清吟一晌不殊昔，揽镜何来鬓点丝。”

(4) 乾隆二十六年夏，乾隆帝在池上居赏字画，吟诗，“何处暇居宜，文轩临碧池。旧年如昨日，长夏又今时。偶樵几家帖，或吟数首诗。幸逢旸雨若，与物共熙怡。”

(5) 乾隆二十七年夏，乾隆帝在池上居乘凉，“忧霖半夏太无聊，皎日凉风霁接朝。始觉秋光略可悦，恰看愁雾与全消。砌虫鼓肋鸣方响，埭竹抬头意亦超。四壁多粘望雨句，此情秦越异遥遥。”

(6) 乾隆二十九年夏，乾隆帝在池上居纳凉，“夏节偏宜池上居，今年原是始相于。时晴时雨气含爽，曰石曰泉景似初。诗篇四壁写重看，不住之中常住观。绕砌草花真得意，假山祇欠老松蟠。石渠落水响依然，篋弄香光书画禅。神物定知丁甲护，喜他未付八人烟。去年已事不堪思，隔岁依然冰牖披。此际了当忘结习，洗心甘雨一为怡。”

(7) 乾隆三十年夏，乾隆帝在池上居消夏，“半亩方塘上，五间敞榭凉。一时聊复尔，消夏以为常。生意观花木，怡情在缥缈。去年如昨日，过雨喜宜旸。”

(8) 乾隆三十一年夏，乾隆帝在池上居赏景，“雨足晴尤好，迩来心始舒。炎蒸亦何碍，池上此相于。净喜水呈照，清延风入虚。却思畎亩际，助长正芃如。”

(9) 乾隆三十二年夏，乾隆帝在池上居消夏，“永日偏宜池上居，玻璃窗水泳游鱼。清和气候方夏首，滋润轩阶正雨余。树隔廊房绿意深，遥天又复布浓阴。情期益霏益称善，笑我曾无知足心。”

(10) 乾隆三十三年夏，乾隆帝起居于池上居，“夏日爱居池上居，水风含爽度纱疏。展图恰对景清候，得句多于神谥余。隔院闲常闻唳鹤，凭栏坐可数游鱼。芸编翻不因博古，无逸数言足起予。”

(11) 乾隆三十四年夏，乾隆帝起居于池上居，“暑节宜居池上居，每居池上意何如。雨时旸若心恒廕。吏治民安志始舒，迹日虽称慰农望，今年却复理军书。水天佳趣诚堪赏，都属虚窗属予。”

(12) 乾隆三十五年夏日，乾隆帝起居于池上居，“池上偏宜夏日居，漏长高阁适几余。略欣时雨时旸，敢忘曰明曰旦初。隐几那教梦栩栩，凭窗便可数游鱼。芸编岂必搜奇衍，二典三谟足起予。”

(13) 乾隆三十六年夏日，乾隆帝起居于池上居，“雨足心田略畅如，水轩耐可适几余。昔非过去今非住，愁与为稽慰与居。松挟风声拂霜簟，鱼游波面

入冰疏。子舆要语收其放，虔巩于斯益凛予。”

(14) 乾隆四十年夏日，乾隆帝起居于池上居，“夏日宜居池上居，天光水态澹如如。望云愁早幸过彼，较雨量晴略慰予。祇有殷心盼捷至，（阿桂攻克木思工，噶克丫口可以直压噶尔丹，寺明亮则初克甲索，宜喜复自达尔图下至基木斯丹当噶，并日旁以前环山五十里内贼碉俱经焚毁已可渡河，与阿桂合兵会剿勒乌围，计日大功可成，盼望红旗较前倍切。）岂无逸兴遣几余。拈吟即景犹嫌惯，校勘欣翻四库书。”

(15) 乾隆四十七年夏，乾隆帝在池上居纳凉，“夏日常临池上居，云窻冰簟总彬如。新题旧什已填若，忧意乐情纷老子。帘下绡云猜乳燕，阶平镜水数游鱼。几闲何以消长昼，惟是观书又愧书。”

(16) 乾隆六十年，乾隆帝在池上居赋诗，“池上年年例有诗，较晴量雨鲜逢宜。历观题壁多愁者，何幸拈毫值若时。遇顺却虞心有放，戒盈惟励志无移。箕畴恒忆曰忧句，望捷弗宁正在兹。（日前据福康安、和琳奏现在永绥之围虽解，而附近山坳岩洞甚多贼匪不时窥伺，随即分路攻克焚烧苗寨，殲戮贼众，无算其鸦酉、黄瓜寨等处紧要隘口山梁、木栅林立贼首石柳邓等自知罪不可遣自必并力抵御，官兵正欲藉其并力一处方可聚族殲灭，谅不日即可悉数擒获，迅蕲大功，惟盼望捷音日益悬切耳。）”

(17) 嘉庆六年夏，嘉庆帝在池上居消夏，“方池俯清洁，天藻仰高深。澄静常周始，容光永照临。在川存往迹，观水涤闲心。四壁璇题徧，念兹勉敬钦。”

(18) 嘉庆七年夏，嘉庆帝在池上居晚坐，观水景，“不似香山飞瀑挂，敕几有暇玩沧浪。都从眼界分真伪，收视应防五色魍。方池溶漾静无波，泛滥原从一勺多。照我清心念民瘼，余氛犹未净岩阿。”

(19) 嘉庆七年夏，嘉庆帝在池上居晚坐，纳凉，“高槐密柳荫方塘，洞启窗棂纳晚凉。浅浪鱼游浮影近，乔枝蝉噪曳声长。敲诗读画皆余事，省岁诘戎念不忘。暮靄晶莹接峰岭，西南频望奏飞章。”

(20) 嘉庆七年，嘉庆帝在池上居咏兰花，“纱牖凉飏透，国香鼻观闻。心澄来雅馥，虑淡挹清芬。品异尘凡卉，名标高洁群。庙堂招大隐，求治素衷勤。”

(21) 嘉庆七年夏，嘉庆帝在池上居晚坐避暑，“长夏时来池上坐，深秋临莅景光更。淡黄高柳蝉音寂，澄碧遥峰雁影横。有暇翻书探二酉，回思避暑度三庚。祈天除难安黎庶，伏莽残邪迅扫平。”

(22) 嘉庆八年初春，嘉庆帝在池上居曝日，“冰镜初开漾锦澜，蜃窗静憩

不知寒。黄绵普浹免号冻，玉粒同沾漫素餐。春暖还祈万方共，民艰更愧一身安。先皇福荫钦绳继，曷敢稍忘莅政难。”

(23) 嘉庆八年，嘉庆帝在池上居纳凉，“文轩平临石池上，蜃窗印波光滉漾。四围高柳引溪风，延览清和物华畅。流水音洁见道心，盈科不息源可寻。绝胜箏琶入耳俗，泠然自鼓无弦琴。在川昔日邀宸赏，逝者如斯怆既往。难酬厚泽勉敬勤，艰哉图治寰区广。”

(24) 嘉庆八年夏，政务之暇的嘉庆帝在池上居晚坐乘凉，“莅政昼少暇，向夕几务闲。岸柳荫茂密，石池波潺湲。凉飈满帘幙，斜晖照远山。澄心鲜逸豫，在抱萦痼瘵。萑苻尚肆窃，将帅未凯还。余烬妄冀炽，穷林暂伏跽。扫荡邪孽尽，保泰时思艰。厄运应消歇，天恩洽八寰。”

(25) 嘉庆九年，嘉庆帝在池上居赏景，“新水湛空碧，爱我池上居。和气洽御苑，韶华溥玉除。活波漾清影，忘机跃游鱼。蘸绿垂细柳，弱缕临风舒。昔年在川处，尽沐渥泽余。仰瞻天藻贲，肯构心亶予。(园中所缀各景，山池台榭皆经我皇考精心位置，制崇朴断，妙若天成。而一切楹楣题志，睿制鸿篇，总以阐发道筌，机缄蕴含名理，孜孜政治之怀，即咸寓其中，俾后之眺览于斯者，瞻大文之炳焕，见心法之昭垂，景仰无穷，绍闻转切。)”

(26) 嘉庆九年，嘉庆帝在池上居闲坐避暑，“斜阳晃朗耀疏林，坐俯池波暑不侵。蛩语苔阴碧纱薄，蝉鸣叶底绿萝深。在川永缅当年迹，肯构常怀此日心。随处天章皆楷范，瞻依四壁敬探寻。”

(27) 嘉庆十年，嘉庆帝在池上居赏景，“爽垲轩楹石池上，几闲清景试探寻。昔年静契在川旨，此日常存肯构心。玉镜涵溶漾春水，翠绦摇曳染乔林。达观可悟盈虚理，影度花砖辨古今。”

(28) 嘉庆十一年，嘉庆帝在池上居赏景怡情，“盘山层叠三石池，此挹彼注含清漪。御园一池印止水，光明澄澈鉴须眉。额同境异理无二，太极之根分两仪。坐对悠然性海照，盈科始进戒放驰。”

(29) 嘉庆十二年，嘉庆帝在池上居纳凉，“斜照绚平林，金碧相映带。纱疏含细熏，乔松漾天籁。枝柯接回廊，密荫如张盖。临窗纳晚凉，集虚养静泰。佳境伏暑宜，高爽清尘壒。石池泛清波，澄洁心神会。”

(30) 嘉庆十三年，嘉庆帝在池上居晚坐，“晏坐石池上，澄波照素心。有容体虚受，无欲扩君临。流洁本源浚，治成古藉寻。内修时自省，外诱讵能侵。绍统毋忘旧，守基勉继今。性功如水湛，幻影任浮沉。”

(31) 嘉庆十四年，嘉庆帝在池上居晚坐，“溶漾清波汇石池，斜阳倒影印涟漪。萧森老树阴皆得，隐约新蝉韵缓移。静听檐端翠涛拂，默参窗隙白驹驰。寸心坐映一泓水，洗涤浮尘常注兹。”

(32) 嘉庆二十四年，嘉庆帝在池上居晚坐纳凉，“石池北牖下，坐对印予心。澄洁开方鉴，清冷奏素琴。林踈烟倍密，山远雾弥深。亟盼西风起，吹云散积阴。”

7) 清晖阁

(1) 乾隆八年春，乾隆帝起居于清晖阁，“春去春来客路猿，女夷雅解返花魂。枼振旭影迟珠箔，燕雀风光猎网轩。鼠尾麝煤梧几静，松涛蟹眼茗炉喧。如酥脉起初耕便，消得恩膏自御园。(入春雪泽沾足东作有赖，不似去岁有云汉之忧云。)”

(2) 乾隆十年，乾隆帝起居于清晖阁，观赏阁前松树，“清晖阁前三松，虬枝诘曲擎高空。岁时代谢几阅历，撑青云盖圆童童。杪春首夏例望雨，阁中兀坐愁蘊隆。纔喜天边缕薄云，厌闻窗外鸣终风。谡谡天籁真笙竽，乃作商吹增忧忡。尔松尔松胡不居，员峤之侧元岭之。东为彼仙人所抚，摩猿鹤之相从否。则为岱岳五大夫，淮南十八公何为。落落潇洒质憎弃，乃如拱把桐呜呼。良材时亦藉遭逢，世间得失纷穷通。只此殷忧萃一己，谁能后凋待三冬。”

(3) 乾隆十二年，乾隆帝起居于清晖阁，晨起赏松，“松籁清晖阁前九株松，绿钗经雨何菁葱。童童入夏覆佳蔭，谡谡傍午吟清风。唱于唱喁相前后，琴筑金石无不有。黄鹂巧啭巴人曲，何必双柑与斗酒，耳根净后悟忧乐，忧憎乐爱谁因托。年来年去忧乐中，九株松自清晖阁。”

(4) 乾隆十二年六月二十四日，乾隆帝起居于清晖阁，“季夏刚下弦，晚晴风露美。坐我清晖阁，幽兴不自己。洞开绿纱牖，天色淡于水。东林月未上，西谷风徐起。何来寒蜩声，三两鸣阶阨。金行萧瑟哉，凉意侵寻矣。知序物皆然，催秋乃独尔。拈须忆去年，茎添良有以。”

(5) 乾隆二十六年，乾隆帝起居于清晖阁，“咏松风清和，时节绿阴滋。便是松风也，觉恰那似常。年方望泽聒，谡谡蹙双眉。”

(6) 乾隆二十八年，清晖阁失火，阁前松树被烧毁，事后补种松树。

(7) 乾隆二十九年，乾隆帝起居于清晖阁，“山增光润水澄泓，春阁今年信副名。祇觉补松重待长，羞随新藟共敷荣。抚时有幸兹纾虑，对景无端别缱

情。笑我六如观未达，那因灵运致高评。”

(8) 乾隆三十一年，乾隆帝起居于清晖阁，在涵德书屋读书，“进德之方譬若何，源泉有若蓄盈科。设如欲速与中止，达海无期愧益多。”

(9) 乾隆三十二年，乾隆帝起居于清晖阁，在涵德书屋读书，“插架宁须三万多，会心一卷足研磨。可知进德即修业，涵养未醇叹若何。”

(10) 乾隆三十三年，乾隆帝起居于清晖阁，在茹古堂读书，“史策经编书案披，今人茹古古宁知。虽然斯诂资渊博，景仰高山在力为。”

(11) 乾隆三十四年春，乾隆帝起居于清晖阁，“春气方酝酿春，风渐霭和行时。初序值望岁此间，多盆卉是新朵庭。松非故科小趣闲，点缀画卷面前罗。”

(12) 乾隆三十四年，乾隆帝在清晖阁茹古堂读书，“堂颜茹古意如何，亦欲通今理不讹。设使循名事拘泥，井田封建误人多。”

(13) 乾隆三十五年，乾隆帝起居于清晖阁，在茹古堂读书，“茹古非闕希博雅，古来治乱在遗编。春秋冬夏于焉对，月露风云总合捐。”

(14) 乾隆三十五年，乾隆帝起居于清晖阁，“半谢芳华半在枝，补松浸渐作乔姿。雅惟高阁知人意，相对常年望雨时。”

(15) 乾隆三十七年春，乾隆帝起居于清晖阁，“春气方燠沐，春曦渐融怡。庭芳蒔未得，松树罗前墀。森森较昔长，无改岁寒枝。弄影上明窗，洒然扬清晖。亦堪娱景光，古柯那可思。”

(16) 乾隆三十七年，乾隆帝起居于清晖阁，在茹古堂读书，“天人策语示要义，行所知先尊所闻。绩学若非求切己，便称茹古亦徒云。”

(17) 乾隆三十八年，乾隆帝起居于清晖阁，“寝室相连近，明窗向所依。祈年斯惕息，咨政每宵衣。难觉心神晏，徒看图史围。春光犹未冶，真是对清晖。”

(18) 乾隆三十八年，乾隆帝起居于清晖阁，在涵德书屋读书，“下德弗失上德不足，识其间德有无柱史。斯言谁领要，当于涵字觅津途。”

(19) 乾隆三十九年，乾隆帝起居于清晖阁，“高阁清晖寝殿傍，多年恒与坐相羊。忧霖望雨题何伙，惕夕乾朝政每覆。植绿蕉惟爱听飒，（北方芭蕉至夏月乃可出坞植于庭）补新松亦渐成苍。（癸未，回禄后补松逮今又十二年矣）那辞两鬓添霜白，犹励初心勉未遑。”

(20) 乾隆三十九年，乾隆帝起居于清晖阁，在涵德书屋、茹古堂读书，“假山上筑小精庐，棐几消闲可课书。韩愈曾因著原道，据之二者合谁欤。”“书史

由来最沃心，茹之自外入中深。井田封建行岂可，好古还当准以今。

(21) 乾隆四十四年仲夏，乾隆帝起居于清晖阁，“高阁清晖卧室西（在九州岛清晏寝宫之西），思量灯夕益心凄。（此处为每年灯夕奉圣母家宴之处）园居已切怀惭矣，（昔值皇考大事常居养心殿，二十七月后始居御园，前岁经圣母大事以安奉畅春园，九经三事殿本欲以无逸斋为倚庐。而王大臣敦请以居御园之九州岛清晏，与养心殿无异。因从之百日内已居，于是遂不拘初元之制，而心中究抱歉也。）景问那能志畅兮。终岁宁无一日至，两年曾未七言题。即今渐合抒吟兴，犹自腴颜得句稽。”

(22) 乾隆四十六年，乾隆帝起居于清晖阁，“铺设如常自有司，六鳌三岛九华枝。阁前偶到翻然返，灯节当年侍宴时。”

(23) 乾隆四十六年，乾隆帝起居于清晖阁，在涵德书屋读书，“春泽欣连夏雨滋，麦粦禾黍起耘耔。偶翻书得苏家记，此德由来善普施。”“汲古于斯得纆修，可知开卷益相酬。个中佳味偏宜茹，不系寻常刚与柔。”

(24) 乾隆四十七年春，乾隆帝起居于清晖阁，“春未几分妍，清晖却洒然。有窗明暖日，无鼎不祥烟。愜矣玩书史，厌哉聽管弦。灯台弗教设，为特似先年。（清晖阁中自雍正年间即有灯台，为元宵庆节之赏。向年亦恒于北侍圣母灯宴，兹不复设矣。）”

(25) 乾隆四十八年夏，乾隆帝起居于清晖阁，“长夏之清晖，松柏在飒爽。初春之清晖，桃杏未骀荡。未乃有来期，在实近过往。以此较伯仲，即景愜心赏。而阁付不知，四时孰今曩。”

(26) 乾隆五十年，乾隆帝起居于清晖阁，“霭霭春光稚，閭閭虚阁融。凭窗畅神处，梯几静吟中。洛浦水仙白，孤山梅朵红。笑他虽缩地，一例谢东风。”

(27) 乾隆五十一年，乾隆帝起居于清晖阁，“清晖之阁尚如前，人对清晖竟异焉。何必今时不称老，（丁酉岁之前每不肯自称老，兹年逾长而事已遇矣。）付他春令自为妍。淡怀于闹偏生厌，结习惟吟未尽蠲。抚景怆然有弗乐，九年于是罢灯筵。（向每于此阁张灯侍慈宴不举斯事凡九年矣）”

(28) 乾隆五十二年春，乾隆帝起居于清晖阁，“春旭依然嫩，春光故是融。去来阴付幻，今昔景凭中。彩胜迎晖灿，银檠入夕红。向年奉赏节，（向年上元节例于此恭迓慈宁观灯庆赏）回首怅东风。”

(29) 乾隆五十六年，乾隆帝起居于清晖阁，“春晖问宜处，宜乃在新正。霭霭初含鬯，依依犹带清。盆梅已吐萼，阶草欲抽萌。把笔且迟咏，憑观万物

情。”

(30) 乾隆六十年，乾隆帝在茹古堂读书，“两间书屋亦称堂，芸架柔篇蔚古香。设曰斯柔不妨茹，吐刚絜矩却应防。”

(31) 嘉庆二年，乾隆帝起居于清晖阁，读书于茹古堂，“古帙中函千百秋，于言于行愜心求。心闲片刻得枕藉，至乐无过岂茹柔。”

(32) 嘉庆六年，嘉庆帝起居于清晖阁，“御园清景含高阁，愴失春晖感寸心。云影随风自来去，天光接牖俨凭临。深恩厚泽终身慕，大烈鸿猷永世钦。衷凜继绳守不易，敬承堂构昔犹今。”

(33) 嘉庆七年，嘉庆帝在茹古堂读书，“为政有心傅，图治必师古。前王示嘉猷，典型备册府。沈潜玩味腴，功用修学圃。琢磨勉励精，养粹涵和煦。大君育黔黎，滋培沐甘雨。”

(34) 嘉庆七年，嘉庆帝起居于清晖阁，“暘雨虽合宜，土润蒸烦暑。鬱歊气熏腾，凝湿积柱础。层阁高且深，消夏最佳处。微风送疎楫，养和得其所。身安心实劳，筹戎益愁绪。苟逆未成擒，蒲贼尚据楚。官兵冒赫炎，剿捕兼堵御。总俟上苍恩，除氛息军旅。”

(35) 嘉庆八年，嘉庆帝在清晖阁避暑，“御园轩敞本无暑，坐兹高阁尤清凉。长松落落敷广荫，天涛飒沓鸾凤翔。仰观俯察会妙理，心存宥密儆怠荒。敬守遗训凜民事，茅檐苦暎念不忘。”

(36) 嘉庆九年新正，乾隆帝起居于清晖阁，“词客玩清晖，寄兴佳山水。吾别有所欣，乐此韶华美。春转鬯阳和，岁开新甲子。品汇徧敷荣，三台鞞凤纪。昨冬雪泽深，入地尺有咫。蝗孽绝根株，宿麦应勃起。滋培遍四郊，土润利耕耜。可冀丰稔连，奢望曷能已。人受上天恩，君民同一理。民苦予先忧，民安予始喜。欲问民安危，惟视岁臧否。缅怀考训深，敬勤凜顾諟。（君以民为本，民以食为天。故岁事之歉丰即可验天人之感召。我皇考念切民依劭农重谷迄六十余年常如一日。予小子敬承鸿绪敢不以皇考之心为心，先知稼穡去冬雪泽应时沾被极为深透。兹际春畴举趾之时复得祥霁数次想见东作方兴农民无悬耜之虞。春麦秋禾均有屡丰之望，然三时之耕作方长宵旰之畴咨转切。虽当对时抚景涉趣园林而拈笔成吟，所应念而来者正在彼而不在此。）”

(37) 嘉庆九年夏日，嘉庆帝起居于清晖阁，“高阁四时宜，永夏倍佳妙。八窗窈而深，不觉曦光耀。穿林鸟送音，隔帘花欲笑。泠然起松风，烦暑涤心窍。凝思霄壤间，只凭寸衷照。镜晖养澄清，知临勉自劭。”

(38) 嘉庆九年夏，嘉庆帝起居于清晖阁，避暑乘凉，“筠帘半卷层阁高，乔松谡谡翻寒涛。披章隐几挥尘毛，清虚爽垲不知暑。炎蒸湫隘怜尔曹，治民莅政必师古。渴望兵戢清宿莽，黎元困苦难悉数。休息苍生渐小康，如遭旱暵逢霖雨，地回都忘伏暑天。机之暇亲砚田，纱疏绿展石径边，授时暄润幸符愿，静俟今秋报有年。”

(39) 嘉庆九年夏，嘉庆帝起居于清晖阁，晚坐松下避暑，“御园第一避暑地，乔松密荫庶骄阳。栋宇深邃气清洁，凉飏习习来修廊。几余养志宜静摄，偶游艺府吟短章。为君奚可有所好，一人动静天下望。检束身心归尺度，寸衷偶放圣作狂。忧民之忧未得息，三代哲后不敢康。广居寝兴自高爽，市井湫隘酷热藏。君民一体劳逸判，萦怀抱与难暂忘。（先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。一人之勤于宥密也，夏暑雨小民惟曰怨咨，冬祁寒小民亦惟曰怨咨。一人之心于天下也，宋玉风赋之判，雌雄苏轼雨晴之异，耕刈风喻有可取者，此所以身居广居而卑门圭窳之情，为君者不敢忽置者耳。）”

(40) 嘉庆十年夏，嘉庆帝起居于清晖阁，“高阁最宜长夏居，凉飏缓透碧纱疏。乔松铺荫帘间密，古鼎沈烟座右徐。察理安心通政事，凝神念典味诗书。境逢富贵衷恬淡，寂静灵台烦热除。”

(41) 嘉庆十年夏，嘉庆帝起居于清晖阁，晚坐纳凉，“朱明置闰景尤长，高阁幽深映曲廊。境迥不知有暑热，心澄静觉现清凉。几微内省慎行政，宥密自修谨退藏。体验工夫循故步，欲令世俗顺彝常。”

(42) 嘉庆十一年夏，嘉庆帝起居于清晖阁，松下纳凉，“室中结层阁，高爽纳凉宜。荷露铛间沦，松风座右披。碧纱隔户牖，绿树荫轩墀。广厦虽清洁，还殷陋巷思。”

(43) 嘉庆十二年夏，嘉庆帝起居于清晖阁，“夏日最佳处，清凉燕坐宜。乔松张密荫，闲牖下疏帷。习字体从正，拈题句屏奇。几余读经传，为政总基兹。”

(44) 嘉庆十二年夏，嘉庆帝起居于清晖阁，在阁中坐竹榻消暑，“炎风赤日避诚难，高阁燕居竹榻宽。性海默探消暑喝，书城静会却冰纨。典谟玩味心源涤，瓜李浮沉世态看。烦躁清凉皆自造，万缘应感悟随安。”

(45) 嘉庆十三年夏，嘉庆帝起居于清晖阁，“伏暑郁蒸烁金石，朱鸟腾霞耀彩赤。日长昼静几务闲，高阁潜心观简册。学业无止勉进修，成已成物皆自求。帝王好尚宜正大，诗书悦性抒谋猷。御园苞茂诚福地，披熏解愠群生遂。”

燕居广厦暑尽消，吁嗟陋巷何处避。”

(46) 嘉庆十四年夏日，嘉庆帝起居于清晖阁，“高阁最宜长夏居，四围乔木翠阴舒。偶邀明月来闲榻，时有清风入绮疏。佳境素心相印证，浮尘烦暑远消除。衷涵静谧观千古，乐此忘疲几帙书。”

(47) 嘉庆十五年夏，嘉庆帝起居于清晖阁，“层阁清宜永夏居，藤床息体觉安舒。百寻乔木八窗籁，一盏新芽半榻书。松荫葱笼敷满院，芸编探讨味三馀。君师作则诚艰矣，益勉前修惕若予。”

(48) 嘉庆十八年夏，嘉庆帝起居于清晖阁，晚坐避暑，“避暑燕居境最清，相忘尘世度三庚。夕晖池外金鳞簇，爽籁林端翠幄荣。心会缣缃勉学古，膏敷禾黍乐观生。京圻转歉徽纾念，目极西南泽欠盈。”

(49) 嘉庆十九年夏，嘉庆帝起居于清晖阁，晚坐赏雨，“雨暘时若夏秋连，百谷含生茂甫田。六气和调除秽俗，民安农稔迓丰年。高阁含清纳晚凉，夕阳金碧耀回廊。芸编寻绎资为政，谟典殚思理趣长。神运万几在寸心，祛邪以正漫相侵。光辉充实自消歇，四极四和咸照临。”

(50) 嘉庆二十三年夏，嘉庆帝起居于清晖阁，晚坐乘凉，“高阁境轩敞，四时夏最宜。松风盈几席，花影漾阶墀。本性衷常守，素心念谨持。明窗读通鉴，俨若对严师。”

(51) 嘉庆二十三年夏，嘉庆帝起居于清晖阁，晚坐消暑，“高阁原无暑，更欣暑已除。柳汀时习射，松牖坐观书。蛩语出闲砌，荷芬送远渠。清晖弥朗彻，灏景九霄舒。”

(52) 嘉庆二十四年夏，嘉庆帝起居于清晖阁，阁中观书，“高阁延凉永昼舒，望霖遣闷静观书。典谟陈列勤求彼，史鉴昭垂惕警予。臧否现前自取法，谋猷莅事益饶余。难窥学海无涯涘，涤性寻源先集虚。”

(53) 嘉庆二十五年夏，嘉庆帝起居于清晖阁，纳凉读书，“高阁虚明松四围，藤床静憩挹清晖。纳凉不用挥纨扇，延爽何须易葛衣。斜照玲珑节竹牖，轻风披拂度纱扉。坐观古史心相印，莅政勅几知所依。”

(54) 道光三年，道光帝起居于清晖阁，品茗读书，晚坐纳凉，“寝殿西偏高阁幽，檐廊深邃夏如秋。临风松籁音弥静，过雨花光翠欲流。隐几观书清兴惬，试泉煮茗赏心酬。勅几奥义须探讨，克己安民念力求。”

(55) 道光三年，道光帝起居于清晖阁，晚坐遣怀，“京尹虽申报，郊圻未普沾。（五月初七日顺天府尹奏报通州各州县得雨三四寸）只虞风势作，更觉日

光炎。麦候已云至，农功勿久淹。盱宵增渴望，翘首密云瞻。”

(56) 道光三年，道光帝起居于清晖阁，避暑听松，“古松千岁姿，偃盖临前轩。清商起何处，风拂枝柯闲。涛声自远来，忽复近檐前。恍若抚琴韵，妙理解无弦。静听尘虑涤，入耳而不烦。兼有明月照，久对更萧然。溽暑自应却，侵宵凉露繁。喜兹境佳妙，藐尔车马喧。”

(57) 道光四年，道光帝起居于清晖阁，雨后望西山赏景，“夕照衔山暮雨收，清凉佳境足夷犹。天边几片云如茜，石畔千层藓乍浮。避暑不须修竹径，听涛应似万松楼。几余静憩澄心虑，会意聊将诗句酬。”

(58) 道光七年，道光帝起居于清晖阁，静坐避暑，“驱炎何所适，高阁展芸编。幽卉飘清馥，长松锁碧烟。非关尘外赏，自得静中缘。冲淡含真趣，凉飏一室延。”

8) 画禅室

(1) 乾隆十五年，乾隆帝在圆明园画禅室赏雪，“积素山逾远，寒侵夕益馐。节真应大雪，景恰媚名园。鹤讶翔松顶，蝗知避麦根。竹炉新仿得，（仿惠山制竹炉收雪水煮之）活火正温存。”

(2) 乾隆四十四年，乾隆帝在画禅室赏字画，“己巳池上居，清暇消夏暑。画禅学香光，名迹收其五。逮今三十年，一瞬光阴数。又复得其二，三朝册集古。（室中续贮一册皆宋元明真迹，其一则李唐江山小景长卷，皆香光所评品也。）江山小景卷，李唐真迹靚。名画荟珍帙，则我新所聚。弗让其大观，（荟珍册较其昌所藏更多，彼一唐人余皆名人真迹，亦无让大观册也。）唐画乃双取。都弄一檀匣，新旧各分部。同为无上珍，短什识罗缕。”

9) 松云楼

(1) 乾隆三十二年，乾隆帝在松云楼赏景，“假山之上峙真松，时蔚英英云态浓。青白由来投气味，便当为雨契从龙。”

(2) 嘉庆七年，嘉庆帝在松云楼赏景，“虬干郁葱结翠云，天涛披拂座中闻。几闲淡晤忘年友，心识岁寒领静芬。”

10) 涵德书屋

(1) 乾隆三十五年，乾隆帝在涵德书屋读书，“修己涵养德，践行固己艰。出治播淳风，民涵德倍难。即境思题额，鲜怡增赭颜。岂不景悦目，那无花娱观。耽此必忘彼，戒哉凛冰渊。”

(2) 嘉庆七年，嘉庆帝在涵德书屋读书，“德业蕴于衷，涵养守其素。明镜必藏辉，来照随所遇。仁心在滋培，本性原自具。水月相印中，真空不常住。鸢鱼乐岂同，活泼天机露。”

11) 露香斋

(1) 嘉庆七年，嘉庆帝在露香斋品茗赏荷，“九霄沆瀣本清凉，芳接荷盘漱异香。佳茗烹调沁心腑，餐霞岂更有仙方。”

12) 基福堂

(1) 咸丰五年，咸丰帝起居于圆明园基福堂，缅怀自己曾经在这里出生，“御园钟粹两颜楣，生我劬劳念在兹。（子于辛卯六月九日生于御园之湛静斋，即今基福堂也。）考妣恩深何以报，敬勤志最敢时遗。修身立诚艰矣，基福福臻倍惕之。孝心存如赤子音，容莫睹祇余悲

(2) 咸丰五年，起居于居基福堂，“诞育辛年曾此地，慈颜已十五春远。聊因怀旧寝兴所，那复承欢膝下依。父母俱存恸不胜，未能继志愧多增。何堪乐境成忧境，惟敬惟勤考眷承。”

13) 养正书屋

(1) 道光四年，道光帝在养正书屋读书，“养正彦楣承考泽，圣功景仰理舍宏。松阴满院阶除静，旭影当窗几案明。新岁时临心永慕，昔年日课集初成。皇哉堂构衷常凛，育德端居系寸情。（皇考御极之初，即书赐养正书屋扁，额勉以育德示以圣功手泽如新心传。若揭予小子渥蒙提命常目在兹，堂构丕承冰渊滋惕，而回忆芸窗日课端居多，暇之时又不自觉情为之往矣。）”

(2) 道光五年新正，道光帝在养正书屋读书，“御园常占四时春，明暖窗棂净点尘。谡谡松声初霁后，瞳瞳日影上元辰。牙籤悦性天然趣，彩炬迎年分外新。养正精微心永慕，深恩钦感合书绅。”

(3) 道光十三年，道光帝欣赏养正书屋前牡丹，“三十年前手自栽，无人

管领恐残摧。新花老干须珍护，昔日风光眼底来。数年阔别理谁参，得地从兹雨露涵。人事变迁真可慨，树犹如此我何堪。”

14) 慎德堂

(1) 道光十一年，道光帝撰写《慎德堂记》，“崇俭去奢，慎修思永，孰不知其所当然哉！非知之艰，行之惟艰，在士大夫犹患其位不期骄而骄、禄不期侈而侈，膺天命绍大统者，可不兢兢焉、惴惴焉？懍夫皇天无亲，惟无是辅，念夫祖功宗德创垂不易，后世子孙坐享承平之福，纵不尚奢华、无所加增，自问已觉不安矣！若败度败礼，视富贵为己所应有，是直不可与言者也，又奚能常保厥位耶？况我大清龙兴东土，首重朴实，列圣丕承，凡心法治法，无非以勤俭训后，诚以世变风移，敝化放心。有不期然而然之势，苟非操之固。审之精朴素自甘，慎终如始难与言俭也。至于饮食勿尚珍异，冠裳勿求华美，耳目勿为物欲所诱，居处勿为淫巧所惑，此犹俭德之小者。不作无益害有益，不贵异物贱用物，一丝一粟皆出于民脂民膏，思及此，又岂容逞欲妄为哉？所谓无为而治，俾天下阴受其福而民不知者，是也。然行俭责在一人，不以天下自奉非概从愷悌也，若救饥拯溺、去暴安良，国用之常经、民生之休戚，正措施之不遑，又何可稍存吝惜于其辨也！是以修身务存俭约之心，以期永久图治之道，可不加慎而切记之乎？道光十一年岁次辛卯季春月御制。”

(2) 道光十二年，道光帝起居于慎德堂，“为爱新堂远俗缘，不雕不绘喜安便。面开松嶂涛初起，背映冰湖月正圆。永戒骄奢心勿放，时操勤俭力须坚。清虚静泰承天语（奉三无私殿内恭悬皇祖御书“清虚静泰”扁额），气志由中悟浩然。”

(3) 道光十三年，道光帝起居于慎德堂，“书堂雅静四时宜，不用辉煌丹牖施。户外长松引虚籁，阶前碧沼漾清漪。一心黽勉期无欲，万事精研懍有为。慎始庶能循礼度，思终未敢诘云知。”

(4) 咸丰六年，道光帝起居于慎德堂，“圣化覃敷三十年，亲聆恩命怀承先。服膺俭德惟怀永，勉绍鸿猷倍失乾。继此寝兴光率履莫，教迩殖扰冲渊行。恒言物藏修慎出，治推陈诚庶免愆。”

(5) 咸丰六年春，道光帝起居于慎德堂，赏红杏，“托根深幸上林栽，醉雨烘晴欲半开。望待花时占穉事，村村万树赤云堆。”

(6) 咸丰六年，道光帝起居于慎德堂，“几余述志偶摘词，对越寝门永志

悲。嗣统时虞孤付托，临民无术解流离。守成不易钦明训，惟帝其难慎哲知。廿岁登基今逮六，途长戒逸励孜孜。”

(7) 咸丰七年，道光帝起居于慎德堂，夜晚赏月，“巍峨广殿月偏多，绕树栖鸟三两过。慎宪省成子意切，朝朝勤政引鸣珂。经营尚忆我生年，（慎德堂落成于道光辛卯）受命恩深倍惕乾。（庚戌春宣谕立储在兹殿之寝宫）往事何堪重回首，多情惟有月知圆。”

3. 茹古涵今

1) 韶景轩

(1) 乾隆四十一年，乾隆帝在后妃居住区域的韶景轩缅怀于乾隆十年故去的贤贵妃，“京畿齐甸历巡轅，望雨每为心郁烦。雨足人归春过了，轩中韶景意恒存。”

(2) 乾隆四十二年，乾隆帝在后妃们居住的韶景轩缅怀贤贵妃，“书轩成已四十年，久矣题额曰韶景。向弗频莅兹偶临，卅载春光付轩领。喜新厌旧率人情，未能免俗吾应省。宣毫江砚缜几陈，遂以摘词窗移影。堂堂九十迅如斯，有为法究谁为永。”

(3) 嘉庆三年，嘉庆帝在后妃们居住的韶景轩，“万汇沐帝恩，御园韶景富。山水含清晖，花柳开锦绣。东郊始农功，稼穡祈繁茂。圣人敬授时，青阳敷在宥。寅承惠民衷，寰区锡仁寿。”

(4) 嘉庆二十五年，嘉庆帝在后妃们居住的韶景轩，“佳日临轩骀荡春，楣悬御额焕三辰，庭心旭蔼筛林影，水面风来漾縠尘。长养收藏咸运化，飞潜动植普怀新。无涯韶景芳园布，敬授人时体昊仁。”

2) 静通斋

(1) 乾隆四十年，乾隆帝在韶景轩西路的静通斋读书，“天地贞元运大公，澄观理亦易为穷。纷兹动植含春意，孰不权舆静以通。”

(2) 乾隆四十二年，乾隆帝在韶景轩西路的静通斋读书，“人情盖与止水同，澄之则清淆则浊。淆为动而澄为静，动斯扰矣静斯觉。楣端两字额静通，是义诚宜细研推。苟非物来而顺应，未足言通劳把捉。”

(3) 乾隆五十四年，乾隆帝在韶景轩西路的静通斋读书，“濂溪太极说，圣人常主静。通书更注之，明通理堪省。内外交相养，无欲挈要领。斋额仰奎文（斋额乃皇考所题也），不敏愿勉旃。”

(4) 乾隆五十九年，乾隆帝在韶景轩西路的静通斋读书，“静通岂谓廊相接，理具濂溪太极图。中正及仁义以定，立人极合主斯夫。”

4. 山高水长

(1) 乾隆三年正月丙寅，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后幸山高水长。自是日至丙子，皆如之。

(2) 乾隆三年三月甲子，乾隆帝幸山高水长演耕。

(3) 乾隆五年正月乙卯，乾隆帝幸山高水长大幄次，赐准噶尔使臣哈柳等宴。（卷 108）

(4) 乾隆五年三月庚申，乾隆帝幸山高水长演耕。

(5) 乾隆六年三月癸酉，乾隆帝幸山高水长演耕。

(6) 乾隆七年春正月癸酉，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳。复奉皇太后幸山高水长。至乙亥皆如之。

(7) 乾隆七年正月丙子，乾隆帝奉皇太后幸山高水长。至己卯、皆如之。（卷 159）

(8) 乾隆七年三月戊寅，乾隆帝幸山高水长演耕。

(9) 乾隆七年九月甲子，乾隆帝诣畅春园、问皇太后安。奉皇太后幸山高水长。御长春仙馆。

(10) 乾隆八年正月戊辰，乾隆帝奉皇太后幸山高水长。庚午，……。奉皇太后幸山高水长。

(11) 乾隆八年正月辛未，乾隆帝奉皇太后幸山高水长。甲戌。奉皇太后幸山高水长。

(12) 乾隆九年正月甲午，乾隆帝谕：今夕山高水长处点放烟火盒子。著外省将军、副都统大臣等及京城部院衙门、旗下满洲大臣等、进内观看。著御前乾清门行走之蒙古王、额駙台吉等、在两廊下坐。大臣等、皆在阶下两旁列坐。准噶尔使臣图尔都。著在头班大臣后随坐。

(13) 乾隆十年正月辛丑，乾隆帝御山高水长大幄次，赐准噶尔使臣哈柳

等宴。

(14) 乾隆十五年正月戊午，乾隆帝奉皇太后幸山高水长，至辛酉皆如之。

(15) 乾隆十五年正月甲子，乾隆帝奉皇太后幸山高水长。

(16) 乾隆十七年正月乙亥，乾隆帝御山高水长幄次，赐准噶尔使臣图卜济尔哈朗等宴。丁丑，奉皇太后、幸同乐园。又幸山高水长。

(17) 乾隆十八年正月己巳，乾隆帝奉皇太后幸山高水长，至癸酉皆如之。

(18) 乾隆十八年四月甲午，乾隆帝御山高水长幄次，赐博尔都噶里雅贡使宴。

(19) 乾隆十九年正月癸亥，乾隆帝御山高水长幄次，赐外藩蒙古王公等、暨准噶尔使臣宴，乙丑，奉皇太后幸山高水长。

(20) 乾隆十九年正月己巳，乾隆帝奉皇太后幸山高水长。

(21) 乾隆二十年正月丁亥，乾隆帝幸山高水长幄次，赐蒙古王公等食。

(22) 乾隆二十一年正月丁丑，乾隆帝御山高水长幄次，赐外藩蒙古王公等宴。癸未，又奉皇太后幸山高水长。

(23) 乾隆二十二年九月甲寅，乾隆帝幸山高水长，赐王大臣及哈萨克使臣等宴。

(24) 乾隆二十三年正月丁酉，乾隆帝御山高水长幄次，赐外藩蒙古王公等宴。

(25) 乾隆二十三年九月戊申，乾隆帝谕：朕于初二日，前往圆明园，初三日，于山高水长大幄次筵宴布噜特来使，初四日回宫，初五日升殿，令布噜特使臣、服其本色衣服行礼。

(26) 乾隆二十三年十月丙辰，乾隆帝御山高水长幄次，赐布噜特使臣车哩克齐等宴。

(27) 乾隆二十三年十一月戊戌，乾隆帝御山高水长幄次，赐右部哈萨克使臣卓兰等宴。

(28) 乾隆二十四年正月甲午，乾隆帝御山高水长幄次，赐王公大臣、蒙古王公台吉及漠咱吧尔等宴。乙未，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，又幸山高水长，至戊申皆如之。

(29) 乾隆二十四年填仓日，命哈萨克斯坦人在山高水长观灯火表演，“委羽来经五月程，上元盛典值都城，得教饼节观灯火，为示怀柔洽众情，陪臣数已较前多，更见亲支遣洛那。（俄罗斯苏尔统为阿布赉汗之侄，在其台吉中分最

亲，因专遣朝觐，)邀赏慢须惜繁费。(来人多则赏物多，外夷见小习气皆然，)古来服远几经么，化城蜃阁无边幻，翠火明灯依旧新，亦有花翎曾至者，解称两度沐恩人。(陪臣内有伯克讷者，前年入觐得邀宠章之锡，今再至即戴所赐花翎，意殊自喜示荣侣伴，)虹光百道烛层霄，信有龙门焚尾烧，漫谓重儻增顿置，上元屈指纔旬朝。”

(30) 乾隆二十四年正月辛亥，乾隆帝御山高水长幄次，赐王公大臣、蒙古王公及哈萨克使臣俄罗斯苏勒统等宴。

(31) 乾隆二十五年正月己未，乾隆帝奉皇太后幸山高水长，至乙丑皆如之，御山高水长大幄次，赐蒙古王贝勒额駙台吉及霍罕、巴达克山、齐哩克、博罗尔、布噜特诸部使臣等宴。

(32) 乾隆二十五年正月壬戌，乾隆帝赐王公大臣、蒙古王贝勒额駙台吉及霍罕、巴达克山齐哩克博罗尔布噜特、诸部使臣等茶果，乙丑，上御山高水长大幄次，赐王公大臣、蒙古王贝勒额駙台吉及霍罕、巴达克山、齐哩克、博罗尔、布噜特、诸部使臣等茶果。

(33) 乾隆二十六年正月癸丑，乾隆帝奉皇太后幸山高水长，至己未皆如之。

(34) 乾隆二十八年正月辛未，乾隆帝奉皇太后幸山高水长，至丁丑皆如之。

(35) 乾隆二十八年上元夕，侍皇太后在山高水长观灯火，“大德应知百禄臻，康强福履却舆轮，天垂旗翼明征寿，地缩方蓬火迫春，朗对蚌膏辉燦燦，欢惟麟趾弄振振，宫中嘉节宜行乐，此乐还期万国均。”

(36) 乾隆二十九年正月乙丑，乾隆帝幸山高水长，至辛未皆如之。

(37) 乾隆三十一年正月癸未，乾隆帝奉皇太后幸山高水长，至己丑皆如之。

(38) 乾隆三十一年上元前夕，恭奉皇太后在山高水长观灯火，“一年节物一年新，稠迭欣增寿算频，西苑琼楼又拾级，东华宝月欲圆轮，广场百戏林离奏，彩炬千枝不夜陈，对景慈颜信可乐，屡绥丰后太平春。”

(39) 乾隆三十二年正月戊寅，乾隆帝奉皇太后幸山高水长，至甲申皆如之。

(40) 乾隆三十二年上元前夕，奉皇太后在山高水长观灯火，“七番节夕始今夕。(上元节自十三日为始，张灯火过燕九始收凡七日，)至养无文亦备文，

元佑张镈率成例，开元聽政尚惟勤，西楼又喜观金炬，东壁先升碾碧旻，庆益繁滋年益茂，永承任膝永欣欣。”

(41) 乾隆三十三年正月壬寅，乾隆帝奉皇太后幸山高水长，至甲辰皆如之。

(42) 乾隆三十四年正月丁酉，乾隆帝御山高水长大幄次，赐蒙古王公及阿布勒比斯子卓勒齐、年班回部伯克阿瓜斯伯克等宴，并赐卓勒齐等银币有差。

(卷 826)

(43) 乾隆三十四年二月壬申，乾隆帝御山高水长大幄次，赐经略大学士忠勇公傅恒及随征将士等宴。

(44) 乾隆三十五年正月壬辰，乾隆帝奉皇太后幸山高水长，至丁酉皆如之。

(45) 乾隆三十五年正月，奉皇太后在山高水长观烟火，“轻輿速为问安回，依例今朝烟火开。（每岁以正月十三日放烟火为始，至十九日收灯，）西苑恰欣承庆始。（山高水长楼在园西，其外苑圃宽敞宜陈火戏，）南郊甫是受厘来，碧空几望月流朗，银野余膏雪积皑，却对春阴仍冀泽，笑予知足几曾哉。”

(46) 乾隆三十六年正月乙卯，乾隆帝奉皇太后，幸山高水长，至辛酉皆如之。

(47) 乾隆三十七年正月庚戌，乾隆帝奉皇太后幸山高水长，至壬子皆如之。

(48) 乾隆三十九年正月丁卯，乾隆帝御山高水长大幄次，赐蒙古王公台吉及回部郡王等宴，并赏赉银币有差，己巳，乾隆帝奉皇太后幸山高水长。

(49) 乾隆三十九年正月癸酉，乾隆帝奉皇太后幸山高水长。

(50) 乾隆四十年正月辛酉，乾隆帝奉皇太后幸山高水长，至丁卯皆如之。

(51) 乾隆四十二年正月丁丑，乾隆帝御山高水长，赐蒙古王公台吉、回部郡王等宴。

(52) 乾隆四十七年正月巳酉，乾隆帝御山高水长，赐蒙古王公台吉，及回部郡王等宴。

(53) 乾隆四十七年五月戊戌，乾隆帝御山高水长幄次，赐王公大臣额駙台吉等及哈萨克汗斡里素勒坦之弟沙海素勒坦、并来使等宴。

(54) 乾隆四十八年正月甲辰，上御山高水长大幄次，赐王公大臣、蒙古王公台吉及霍罕伯克那尔巴图来使鄂，布勒克色木、并年班回部伯克阿哩雅斯

等十一人、朝鲜国使臣郑宗源等二人宴。

(55) 乾隆四十八年四月癸酉，乾隆帝御山高水长，赐哈萨克努喇里之子阿布赖、素勒坦之来使哈喇托霍、并哈萨克王阿布勒比斯之子噶岱等宴。

(56) 乾隆四十八年四月丙子，乾隆帝御山高水长，赐哈萨克努喇里之子阿布赖、素勒坦之来使哈喇托霍、并哈萨克王阿布勒比斯之子噶岱等食。

(57) 乾隆五十年正月癸亥，乾隆帝御山高水长，赐蒙古王公台吉，及回部郡王台吉，朝鲜国，暹罗国使臣，并金川土司等茶果，至丙寅皆如之。

(58) 乾隆五十年正月戊辰，乾隆帝御山高水长，赐王公大臣，蒙古王公台吉等茶果，己巳，乾隆帝御山高水长，赐王公大臣，蒙古王公台吉，及回部郡王台吉，朝鲜国，暹罗国使臣，并金川土司等茶果。

(59) 乾隆五十二年正月丁丑，乾隆帝御山高水长大幄次，赐蒙古王贝勒贝子公台吉、年班回部伯克、暹罗国使臣、并金川土司等宴。

(60) 乾隆五十四年正月辛未，乾隆帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王贝勒贝子公额駙台吉、回部郡王伯克、朝鲜、暹罗国使臣、台湾生番等食，至癸酉，皆如之。

(61) 乾隆五十四年正月乙亥，乾隆帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王贝勒贝子公额駙台吉等食，翼日如之。

(62) 乾隆五十五年正月癸巳，乾隆帝御山高水长大幄次，赐王贝勒贝子公大臣、蒙古王贝勒贝子公额駙台吉、回部伯克、朝鲜安南琉球暹罗廓尔喀等国使臣宴，甲午，乾隆帝御山高水长大幄次，赐王贝勒贝子公大臣、蒙古王贝勒贝子公额駙台吉、回部伯克、朝鲜安南琉球暹罗廓尔喀等国使臣茶果，并赏赉有差。

(63) 乾隆五十七年正月癸未，乾隆帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子公、额駙、台吉及回部、番部、并朝鲜、琉球、安南、缅甸国使臣等食，至乙酉皆如之。

(64) 乾隆五十七年正月丙戌，乾隆帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王贝勒贝子公额駙台吉等食，己丑，乾隆帝御山高水长赐王公大臣、蒙古王贝勒贝子、公额駙台吉及回部、番部、并朝鲜、琉球、安南缅甸国使臣等食。(卷 1395)

(65) 乾隆五十八年正月丁未，乾隆帝御山高水长，赐王公大臣蒙古王、贝勒、贝子公、额駙、台吉及霍罕伯克那尔巴图来使、年班回部朝鲜安南、暹罗等国使臣廓尔喀贡使等食，至己酉皆如之。

(66) 乾隆五十八年正月癸丑，乾隆帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王贝勒、贝子、公、额駙、台吉，及霍罕伯克那尔巴图来使、年班回部，朝鲜、安南、暹罗等国使臣，廓尔喀贡使等食。

(67) 乾隆五十八年节后一日，罢山高水长灯火，当日月食，“荐绅藩服共茵联，翼节传柑例有沿。（每岁是日小宴廷臣，晚间仍令外藩蒙古、回部及各国使臣于山高水长与观火戏，亦相沿旧例也。）玉魄却逢遮地影，冰轮未可谓时迁。（是日月食在卯刻，虽节宴灯火时久已复圆，然究弗安于心。且新正锡宴颇蕃偶停，是宴亦无闕紧要耳。）春秋弗记虽存帙，卿士惟省（出左传杜预注）罢筵七，字不妨聊纪景伊，予準酌亦应传。”“畿南山左昨岁旱，念切彻悬实曰宜纵是賑蠲不余力，那能沟壑便忘思承筐行爵。姑且置揆笔摠笈尚可为，咨尔进规休颂者，老来多惧合胥知。”

(68) 乾隆五十九年正月辛丑，乾隆帝御山高水长。赐蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉、回部郡王、台吉。朝鲜琉球国使臣。并金川土司等食。至癸卯皆如之。

(69) 乾隆六十年正月甲午，乾隆帝御山高水长。赐王公大臣、蒙古王贝勒贝子公额駙台吉及回部郡王、朝鲜、荷兰国使臣等宴。

(70) 嘉庆元年正月丁巳，太上皇乾隆帝同嘉庆帝帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉等及外藩各国使臣等食。辛酉，乾隆帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩各国使臣等食。至癸亥皆如之。

(71) 嘉庆二年，嘉庆帝御山高水长，“山水钟灵秀，还孚仁智心，清波泛长渚，叠嶂现高岑，崩岩云开岫，溟蒙烟霭林，澄澄明百里，袅袅耸千寻，荡漾汀洲远，紫纒洞壑深，雅游乘胜日，素节九秋临。”

(72) 嘉庆二年正月乙卯，乾隆帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩各国使臣等食，至丁巳皆如之。

(73) 嘉庆三年，嘉庆帝御园山高水长锡宴外藩，“圣德怀柔临万国，开韶锡宴吉辰佳，梯航奉朔朝正会，山海来王沐泽皆，春布园林风乍转，雪敷畿甸麦方谐，应期尤愿喜音至，俘逆仰紓太上怀。”

(74) 嘉庆三年新正十一日，嘉庆帝恭随太上皇乾隆帝在山高水长赐宴外藩，“东藩（高丽）南服（琉球）尽来宾，漠北（诸蒙古喀尔喀）海西（青海回部）正朔遵，戴德观光盈上国，怀柔锡宴启中旬，乐宣太簇三阳顺，歌奏庆隆

众舞陈。(宴时例设中和韶乐，舞庆隆舞并陈蒙古、回部、金川及各番部乐并奏杂伎，)父子共钦昊苍泽，更祈瑞雪布韶春。(连日同云时作为风所散，近京诸郡据报均经得雪，而京城尚未普沾，伫望瑶囊即霏，俾雪色灯光同辉，韶节庆兆农祥也，)”

(75) 嘉庆三年月丙子，乾隆帝同嘉庆帝御山高水长，赐蒙古王贝勒贝子公额駙台吉、回部伯克朝鲜、琉球国使臣等宴，并赏赉有差，庚辰，乾隆帝御山高水长，赐王公大臣蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩各国使臣等食，甲申，乾隆帝同嘉庆帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩各国使臣等食。

(76) 嘉庆七年，嘉庆帝御山高水长黄幄筵宴外藩，“紫光御苑赐筵同，序近上元律转东，德洽要荒百年久，情联中外一诚通，怀柔永守先言大，绥远时敷惠泽隆，黄幄高张陈彩仗，回思侍座憾予衷。(紫光阁筵宴外藩，自丙辰以来皆蒙恩侍座，已未后不举行者，三年今岁因谒裕陵，是以移至山高水长，回忆音容不禁怆然志感，)”

(77) 嘉庆七年正月甲申，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及呼图克图、外藩使臣等宴，并赏赉有差，乙酉，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及呼图克图、外藩使臣等食，至戊子皆如之。辛卯，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及呼图克图、外藩使臣等食。

(78) 嘉庆八年，嘉庆帝御山高水长筵宴外藩，“久沐先皇抚育恩，年年朝贡效屏藩，进觞漫拟甘泉飧，入觐应同王会繁，柔远敷慈典久著，来宾抒敬意诚惇，开韶燕喜联中外，黄幄幔城展御园。”

(79) 嘉庆八年正月甲戌，嘉庆帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等宴，并赏赉有差，辛巳，嘉庆帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食，至癸未皆如之，乙酉，嘉庆帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、额駙、台吉及外藩使臣等食。

(80) 嘉庆九年正月甲辰，嘉庆帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及呼图克图外藩使臣等食，至丙午皆如之，己酉，嘉庆帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子公、额駙、台吉及呼图克图外藩使臣等食。

(81) 嘉庆十年正月乙未，嘉庆帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等宴，并赏赉有差。戊戌，嘉庆帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食，至庚子皆如之。甲辰，嘉庆帝御山高水长，赐王公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。

(82) 嘉庆十年六月辛酉，嘉庆帝诣山高水长祈雨坛拈香。

(83) 嘉庆十一年正月辛酉，嘉庆帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食，至甲子皆如之。丁卯，嘉庆帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。

(84) 嘉庆十二年正月乙卯，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食，至戊午皆如之。辛酉，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。

(85) 嘉庆十二年三月戊午，嘉庆帝命于山高水长设坛祈雨。己未，嘉庆帝诣山高水长祈雨坛拈香。壬戌，嘉庆帝诣山高水长祈雨坛拈香。乙丑，命庄亲王绵课、诣黑龙潭、定亲王绵恩、诣山高水长谢雨。

(86) 嘉庆十二年四月戊子，嘉庆帝命仪亲王永璇、成亲王永瑑、定亲王绵恩、分诣天神坛地祇坛太岁坛祈雨，并于黑龙潭及山高水长、设坛祈祷。己丑，嘉庆帝诣山高水长祈雨坛拈香，庚子，嘉庆帝诣黑龙潭、并山高水长祈雨坛拈香。

(87) 嘉庆十二年五月丁未，嘉庆帝诣山高水长祈雨坛拈香。庚戌，嘉庆帝命皇次子旻宁诣山高水长、庆郡王永璘诣黑龙潭谢雨。

(88) 嘉庆十三年正月丁未，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等宴，并赏赉有差。辛亥，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食，至癸丑皆如之。丙辰，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。

(89) 嘉庆十三年新春，嘉庆帝御园山高水长筵宴外藩回部及高丽琉球暹罗使臣，“旧藩新附集穹庐，继德守成任在予，二万要荒置候尉，三千礼乐合车书，中山向化承恩永，东海来宾开国初。（朝鲜本礼乐之邦，自我朝开国以来臣

服最为恭顺，每遇朝正元会岁入班，联至琉球、暹罗亦系定鼎时，早经款附琛尽输诚，本年皆轮应朝覲之期，该使臣等频邀宴赉，兹复命宣至御园，预列爻间锡以节燕，盖天朝怀远之规，宜从优渥，且俾知子之抚御，遐方悉本先朝德意也，)锡宴御园循考宪，雪晴春甸物华舒。”

(90) 嘉庆十四年正月癸酉，嘉庆帝御山高水长，赐王公大臣蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食，至丙子皆如之。己卯，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。

(91) 嘉庆十五年，嘉庆帝御山高水长锡宴外藩，“车书王会庆攸同，久戴高皇渥泽隆，深沐国恩廓无外，永怀考训凛持中，勉图敷化寰瀛被，岂谓盈庭玉帛充，抚字守成循宪典，未能陬澍播仁风。”

(92) 嘉庆十五年正月乙丑，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及回部郡王、外藩使臣等宴，并赏赉有差，戊辰，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及回部郡王、外藩使臣等食，至辛未皆如之。

(93) 嘉庆十五年五月甲子，命于黑龙潭及山高水长、设坛祈雨，嘉庆帝诣山高水长祈雨坛拈香。庚午，嘉庆帝诣山高水长祈雨坛拈香。

(94) 嘉庆十六年正月甲子，嘉庆帝御山高水长赐王公大臣、蒙古王贝勒、贝子公、额駙、台吉及外藩使臣等食，至丁卯皆如之。

(95) 嘉庆十六年夏四月戊午命于黑龙潭及山高水长设坛祈雨，嘉庆帝诣山高水长祈雨坛拈香。癸亥，诣山高水长祈雨坛拈香，丙寅，嘉庆帝诣山高水长祈雨坛拈香。

(96) 嘉庆十六年五月丁亥，嘉庆帝命再于黑龙潭及山高水长、设坛祈雨，己丑，嘉庆帝诣山高水长祈雨坛拈香，乙未，嘉庆帝诣山高水长祈雨坛拈香。

(97) 嘉庆十七年，嘉庆帝御山高水长筵宴外藩，“卿云绮旭藹穹庐，列座群藩诚敬舒，怀德畏威承化育，输心矢志会车书，居安益勉升平久，守业毋忘开创初，致此弥昭考泽厚，思艰图易每殷予。”

(98) 嘉庆十七年正月癸未，嘉庆帝御山高水长、赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等宴，赏赉有差。丁亥，嘉庆帝御山高水长，赐王公大臣蒙古王、贝勒、贝子公、额駙、台吉及外藩使臣等食，至庚寅皆如之。癸巳，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、

贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。

(99) 嘉庆十七年六月戊申，嘉庆帝命于黑龙潭及山高水长、设坛祈雨。庚戌，嘉庆帝诣山高水长祈雨坛拈香。

(100) 嘉庆十八年正月辛巳，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食，翼日如之。甲申，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。丁亥，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。

(101) 嘉庆十八年四月庚戌，嘉庆帝诣山高水长祈雨坛拈香。庚申，嘉庆帝诣山高水长祈雨坛拈香。(卷 268)

(102) 嘉庆十八年五月己巳，嘉庆帝诣山高水长祈雨坛拈香。

(103) 嘉庆十九年正月丙子，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食，翼日如之。

(104) 嘉庆十九年正月辛巳，嘉庆帝御山高水长，赐王、公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。

(105) 嘉庆二十年正月庚子，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及回部伯克、外藩使臣等食，至壬寅皆如之。乙巳上御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。

(106) 嘉庆二十一年正月甲午，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食，至丙申皆如之。己亥，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。

(107) 嘉庆二十二年，嘉庆帝御山高水长锡宴外藩，“穹庐巍焕御园张，设席敷衽同紫光，长享升平天泽浩，永昭带砺考恩洋，雁臣云集遵成宪，凤纪春和布艳阳，二万新疆奉正朔，怀柔绥德抚殊方。”

(108) 嘉庆二十二年正月甲寅，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等宴，并赏赉有差。戊午，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食，至庚申皆如之。癸亥，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。

(109) 嘉庆二十三年正月壬子，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食，至甲寅皆如之。丁巳，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。

(110) 嘉庆二十四年，嘉庆帝御山高水长筵宴外藩及各国使臣，“御园循典建穹庐，锡宴诸藩孟月初，会极来王怀德化，向风贺岁聚车书，优沾春泽欣全沃，普积琼霰庆有余，永念考恩四表被，敷仁柔远志殷予。”

(111) 嘉庆二十四年正月辛丑，嘉庆帝御山高水长，赐王、贝勒、贝子、公、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等宴，并赏赉有差。丙午，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食，翼日如之。

(112) 嘉庆二十四年十月戊戌，嘉庆帝御山高水长，赐皇子皇孙及王以下文武大臣、蒙古王、贝勒、额駙、外藩使臣、四川土司等食。

(113) 嘉庆二十五年，嘉庆帝御山高水长锡宴外藩，“巍焕十全圣武扬，天西二万辟新疆，怀柔以德洽心膺，蒙业而安绍典常，旧属新藩咸有秩，内宁外静慎无荒，来宾岁首沿成宪，春宴宏开黄幄张。”

(114) 嘉庆二十五年正月戊辰，嘉庆帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及回部郡王、外藩使臣等宴，并赏赉有差。庚午，嘉庆帝御山高水长，赐皇子皇孙亲藩及蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉等食。辛未，嘉庆帝御山高水长，赐皇子皇孙及王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉、回部郡王、外藩使臣等食，翼日如之。癸酉，嘉庆帝御山高水长，赐皇子皇孙亲藩及蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉等食。丙子，嘉庆帝御山高水长，赐皇子皇孙及王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉、回部郡王、外藩使臣等食。

(115) 道光二年正月戊午，道光帝谕内阁、阿哥等年至十五岁，著学习骑射，每月演习二三次，在京城内、则于紫光阁，在圆明园、则于阅武楼，阿哥等演习骑射时，著内廷谕达二人，轮流随往，年十六岁，学习鸟枪，每年春秋二季，在山高水长，一月演习一二次，嗣后阿哥等及皇孙，皆照此学习，著为令。

(116) 道光三年正月甲申，道光帝御奉三无私殿，赐皇子亲藩等宴，御山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。

乙酉，道光帝诣安佑宫行礼，奉皇太后幸山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。己丑，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，御山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。

(117) 道光四年上元日，道光帝御山高水长，“苑西楼喜对西峰，落木长松荫几重，皎皎澄光让星月，层层火戏幻鱼龙，时临只为千方惠，乐備非因一昔供，锡賚海南承祖德，共球万国若朝宗（本年缅甸朝贡）。”

(118) 道光四年正月戊寅，道光帝御奉三无私殿，赐皇子亲藩等宴，御山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食，至庚辰皆如之。癸未，道光帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、台吉及外藩使臣等食。

(119) 道光五年正月壬寅，道光帝御奉三无私殿，赐皇子亲藩等宴，御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食，翼日如之。丁未，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。

(120) 道光六年正月丙申，道光帝御奉三无私殿，赐皇子亲藩等宴，御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食，翼日如之。辛丑，道光帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。

(121) 道光七年正月辛卯，道光帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食，翼日如之。乙未，道光帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。

(122) 道光八年正月甲寅，道光帝御奉三无私殿，赐皇子亲藩等宴，御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、台吉及外藩使臣等食，翼日如之。己未，道光帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、台吉及外藩使臣等食。

(123) 道光九年正月己酉，道光帝御奉三无私殿，赐皇子亲藩等宴，御山高水长，赐王公大臣蒙古王贝勒贝子公额駙台吉及外藩使臣等食，翼日如之。甲寅，道光帝诣绮春园问皇太后安，御山高水长，赐王公大臣蒙古王贝勒贝子公额駙台吉及外藩使臣等食。

(124) 道光十年正月乙巳，道光帝御山高水长，赐王公大臣蒙古王贝勒贝子公额駙台吉及外藩使臣等食。己酉，道光帝御山高水长，赐王公大臣蒙古王贝勒贝子公额駙台吉及外藩使臣等食。

(125) 道光十一年正月己巳，道光帝御山高水长，赐王公大臣蒙古王贝勒贝子公额駙台吉及外藩使臣等食。癸酉，道光帝御山高水长，赐王公大臣蒙古王贝勒贝子公额駙台吉及外藩使臣等食。

(126) 道光十二年正月癸亥，道光帝御山高水长，赐王公大臣蒙古王贝勒贝子公额駙台吉及外藩使臣等食。丁卯，道光帝御山高水长，赐王公大臣蒙古王贝勒贝子公额駙台吉及外藩使臣等食。

(127) 道光十三年正月丁亥，道光帝御山高水长，赐王公大臣蒙古王贝勒贝子公台吉及外藩使臣等食。

(128) 道光十三年正月辛卯，道光帝御山高水长，赐王公大臣蒙古王贝勒贝子公台吉及外藩使臣等食。

(129) 道光十五年正月乙亥，道光帝御山高水长，赐王公大臣蒙古王贝勒贝子公台吉及外藩使臣、章嘉呼图克图等食。己卯，道光帝御山高水长，赐王公大臣蒙古王贝勒贝子公台吉及外藩使臣、章嘉呼图克图等食。

(130) 道光十六年正月癸卯，道光帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、台吉等食。

(131) 道光十六年二月甲子，道光帝谕：寄谕两江总督兼管两淮盐政陶澍，每年正月内，山高水长所用烟盒花爆等项，向由两淮盐政豫备解京应用，嗣后著永行停止，将此谕令知之。

(132) 道光十七年正月癸巳，道光帝御山高水长，赐王公大臣蒙古王贝勒贝子公额駙台吉及外藩使臣等食。丁酉，道光帝御山高水长，赐王公大臣蒙古王贝勒贝子公额駙台吉及外藩使臣等食。

(133) 道光十八年正月壬辰，上御山高水长，赐王公大臣蒙古王贝勒贝子公台吉及外藩使臣等食。

(134) 道光十九年正月丙辰，上御山高水长，赐王公大臣蒙古王贝勒贝子公台吉及外藩使臣等食。

(135) 道光十九年十月丙戌，道光帝奉皇太后幸山高水长，阅精捷营阵式，幸半亩园，进膳。

(136) 道光二十一年闰三月辛酉，道光帝御山高水长，阅侍卫骑射，甲子，

道光帝御山高水长，阅侍卫骑射，翼日如之。丁卯，道光帝御山高水长，阅侍卫骑射。

(137) 道光二十二年正月戊辰，上御山高水长，赐王公大臣蒙古王贝勒贝子公额駙台吉及外藩使臣等食。

(138) 道光二十三年正月壬戌，道光帝御山高水长，赐王公大臣蒙古王贝勒贝子公台吉，及外藩使臣等食。

(139) 道光二十三年三月乙巳，道光帝御山高水长，阅侍卫等骑射。丁未，道光帝御山高水长，阅侍卫等骑射。

(140) 道光二十四年正月丙戌，道光帝御山高水长，赐王公大臣蒙古王贝勒贝子公额駙台吉及外藩使臣等食。

(141) 道光二十四年九月辛未，道光帝诣绮春园问皇太后安，御山高水长，阅侍卫等骑射，翼日如之。

(142) 道光二十五年正月辛巳，道光帝御山高水长，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。壬午，道光帝谕内阁、满洲火器营兵丁，原为演习技艺而设，各项武艺，俱应教练熟习，乃昨日山高水长阅看马枪马箭，皆甚生疏，该管营大臣僧格林沁、哈琅阿、中山、巴清德、扎勒罕泰、均著交部议处，所有马枪马箭生疏之兵丁，著交该王大臣等严行责惩。

(143) 道光二十五年二月戊午，道光帝御山高水长，阅侍卫等骑射。

(144) 道光二十五年三月甲子，道光帝御勤政殿听政，御山高水长，阅侍卫等骑射。

(145) 道光二十六年正月乙亥，道光帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。

(146) 道光二十六年九月戊子，道光帝御山高水长，阅侍卫骑射，翼日如之。

(147) 道光二十七年正月己亥，道光帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。

(148) 道光二十八年正月甲午，道光帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙及外藩使臣等食，廓尔喀使臣噶箕苏热达兴奔塔等二人，于山高水长瞻觐。

(149) 道光二十八年八月丁卯，道光帝御山高水长，阅侍卫等骑射，至己

已皆如之。

(150) 道光二十八年九月辛未朔，道光帝御山高水长，阅侍卫等骑射，翼日如之。

(151) 道光二十九年正月戊子，道光帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。

(152) 咸丰五年九月既望，咸丰帝在上高水厂习鎗，“几暇乘时试火鎗，我朝武备制精良。斗星用妙分毫末，心手功纯得意刚。命中惟凭初审侯，施机亦戒太求详。土墙西苑奎章在，（山高水长有乾隆年间所筑土墙，并刻圣制土墙诗，盖因御处神鎗而作也。）敬绍鸿规习莫忘。”

(153) 咸丰七年正月壬申，咸丰帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。

(154) 咸丰九年正月庚寅，咸丰帝御山高水长，赐王公大臣、蒙古王及外藩使臣等食。

(155) 咸丰十年正月乙酉，咸丰帝御山高水长、赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等、茶果。

5. 坦坦荡荡

(1) 乾隆二十六年，乾隆帝在坦坦荡荡赏景，“演漾披琳沼，豁廓敞网轩。息躬喜疏朗，游目鲜嚣烦。俯仰四临具，括包一理存。无私参义府，顺应涤情源。玩物寧堪贵，甄心略可论。嘉兹君子德，倬彼圣人言。”

(3) 嘉庆二年，嘉庆帝在坦坦荡荡赏景，“天怀存坦荡，与物鲜经营。虚朗光风敞，圆灵霁月明。熏陶非有染，因付本无成。寥阔大公意，皎如宝鉴呈。”

(4) 嘉庆三年，嘉庆帝在坦坦荡荡赏金鱼池，“君子坦荡荡，天怀本至清。无欲观其妙，笑彼空蝇营。如镜光极朗，如水波最平。虚已受众物，忠恕知群情。涵养寸田茂，不使稂莠生。学问代耘耨，礼义以犁耕。精采自焕发，其本归存诚。”

1) 素心堂

(1) 乾隆二十四年，乾隆帝临幸素心堂，此处当时常常作为皇帝进膳之处，“山不在高水亦澄，秀兼山水趣偏胜。静参倪笕禽鱼适，悦可襟怀翰墨凭。征

士爱他即景句，羲经得我素心朋。虽然未敢耽闲逸，肯构恒斯励继绳。”

(2) 乾隆三十二年，乾隆帝临幸素心堂，“古屋园中咫尺近，一年堂上几回临。乍欣此日观佳景，都为宜时霁好霖。香喷缥緲插架润，响调琴瑟挂檐斟。在兹试问相应句，祇有祈农是素心。”

(3) 乾隆三十五年，乾隆帝临幸素心堂，“翠辔返行辕，芳辰驻御园。岂无花石赏，惟廛耙犁翻。颇厌招风柳，安求树背援。当春多望雨，正合素心存。”

(4) 乾隆三十九年，乾隆帝临幸素心堂，“春意又依依，春堂坐载晖。芸编披古道，梅缶护清醅。静阅今和昔，难评是也非。人同素心者，祇觉迩来稀。”

(5) 乾隆四十二年，乾隆帝临幸素心堂，“春初值几暇，流览憩溪堂。悦目迟花柳，怡情足缥緲。昔今漫介意，景物正含阳。设以素心论，爱民斯不忘。”

(6) 乾隆四十七年，乾隆帝临幸素心堂，“人孰无素心，其人本不少。孰知七十年，侵寻我已老。讲学及咨政，鲜可同怀抱。谓人弗如已，厥过复不小。偶来坐堂中，摘笔难成藻。”

(7) 乾隆五十年，乾隆帝临幸素心堂，“溪堂号素心，素心见于何。敬天凛明旦，祈年祝时和。爱民厘向隅，勤政励无颇。斯为四大端，恒虞有错讹。宵旰之弗遑，徒斯景物罗。五十年光阴，阶前逝水过。”

(8) 乾隆五十四年，乾隆帝临幸素心堂，书赐大学士嵇璜，“素心含内外，有志亦湏陈。书史以修己，股肱用治民。尊闻则何有，（谓修己）作古已看频。（谓诸旧臣）孰不高年硕，高年鲜旧邻。”

(9) 乾隆五十九年，乾隆帝临幸素心堂，“堂乃时偶为，心固素所蕴。五十余年间，万几发无尽。操之应识要，逐物私斯引。所谓要为何，敬之一字允。乾惕保始终，日躋以为准。”

(10) 嘉庆十六年，嘉庆帝临幸素心堂，“几暇消长日，诗书契素心。探原必竟委，学古勉居今。精一危微贯，典谟诰诫寻。内修果不懈，外诱讵能侵。义路循行久，仁衷涵育深。光辉渐充实，坐照庆咸临。”

(11) 嘉庆二十四年，嘉庆帝临幸素心堂，“考命继大统，夙夜矢敬钦。繁华性相远，实予之素心。所本在经籍，有暇即探寻。内省果不疚，外诱奚能侵。守成除妄想，惕若天难谏。君民情贯注，交泰孚惠深。”

2) 碧澜亭

(1) 乾隆二十九年，乾隆帝在碧澜亭赏景，“池亭绋几对南薰，轻拂波光

练影分。今日几闲宜底事，便当异水一成文。”

(2) 乾隆三十一年，乾隆帝在碧澜亭赏景，“新水生波漾碧澜，轻儵来往喜池宽。即斯与物皆春意，何必投竿倚石栏。”

(3) 乾隆五十五年，乾隆帝在碧澜亭赏景，“昨腊立今春，孟末如仲早。向阳冰渐融，碧漾微澜好。入目喜新赏，人情藉可晓。然而未之思，一瞬驹影渺。谁能驻此影，金刚六如讨。”

(4) 乾隆六十年，乾隆帝在碧澜亭赏景，“虚为水即实为冰，虚实何尝有定称。输与空空四柱者，水冰虚实听其仍。”

6. 杏花春馆

1) 杏花春馆

(1) 雍正朝时，杏花春馆称为“菜圃”，矮屋疏篱，环植文杏，前辟小圃，一派村野景象，有诗为证：“一行白鹭引舟行，十亩红蕖解笑迎。迭涧湍流清俗念，平湖烟景动闲情。竹藏茅舍踈篱透，蝶聚菜畦晚照明。最是小园饶野致，菜花香里辘轳声。”

(2) 乾隆二十年，春雨轩建成，“识喜闻元圣，为书号得禾。春膏今岁庆，别殿落成歌。后乐诚堪志，先忧竟若何。名因当时易，趣爱此间多。藻绩宁须亟，清闲每一过。如斯愿振古，六幕永绥和。”

(3) 乾隆二十一年，乾隆帝在春雨轩小坐，“去岁春雨好，轩成因名之。今年春亦雨，清蹕方东移。归来已夏月，始佳后愆期。侵寻亟待泽，沾足幸今兹。砌葩鲜以馨，屏林华且滋。所喜不在此，开畦绕前墀。菜甲既勃生，麦穗方饱垂。学圃岂鄙哉，验农亦因斯。先是虽慰志，后来复愿时。”

(4) 乾隆二十三年，乾隆帝临幸春雨轩，“积素流光映彩镫，上元今岁景偏增。若论春雪如春雨，便庆食升有四升。”

(5) 乾隆二十五年，乾隆帝在雨后游赏春雨轩，“雨歇园花总濯然，轻风暖日泮朝烟。禽音带润飘林外，蝶影含香到埭边。春色谁云无实相，轩名今识不虚传。独予慰每兼忧切，夏长秋收敢定前。”

(6) 乾隆十六年，乾隆在雨后临幸春雨轩，观菜畦，赏杏林，“文轩号春雨，雨后恰纔来。谋目惟芳润，因心得静陪。菜畦樊问处，杏埭董林材。（是处

昔名菜圃，即四十景中杏花春馆也。）为底多吟绪，沾膏实快哉。”

（7）乾隆二十七年，乾隆帝临幸春雨轩，“南方春雨欣逢少，北省幸歌春雨时。谩道今年景顿置，倚楹犹是眇烟丝。”

（8）乾隆二十九年，乾隆帝在雨中赏春雨轩风景，“春雨名轩果是奇，自兹春雨每逢之。最优渥者为今岁，未烂漉兮恰好时。彻日彻宵还莫间，或踈或密总相宜。凭栏却幸何修遇，喜共东郊农父知。”

（9）乾隆三十二年，乾隆帝在春雨轩游赏，“记得春巡值微雨，堂中遥付景如何。今朝倚槛凭烟意，为想农夫乐几多。”

（10）乾隆三十四年春，乾隆帝在春雨轩，祈愿风调雨顺、五谷丰登，“春雨今年好，我适驻田盘。清和亦屡霈，邂逅兹临轩。砌土积蹄涔，檐风生峭寒。所庆在农圃，讵惟赏林园。夏长逮秋成，其遥心敢宽。”

（11）乾隆三十八年春，乾隆帝在细雨中游赏春雨轩，“春霖三四值，优渥实兹番。披冒聊游舫，因縁小憩轩。沃心那知渴，润目解除烦。不可无言纪，幸哉黏壁存。”

（12）乾隆四十八年，乾隆帝临幸春雨轩，“春雨今年实最沾，可能无句向轩拈。静宜昨往今应偿，（昨三月廿七日雨适，以往香山未咏。）优渥恩深惕更兼。含润花光红映砌，成阴树影绿侵帘。铨曹引见暂称少，三百方经计弊廉。”

（13）乾隆五十一年，乾隆帝在春雨轩祈愿风调雨顺，“都云春雨尚称时，我自西巡未揽知。此际亟思继沾好，那能对景展双眉。”

（14）乾隆五十二年，乾隆在春雨轩祈愿雨水丰沛，以济农耕，“迩日春云常作阴，副名霈复冀甘霖。郊原润溥宜耕矣，而我仍怀不足心。”

（15）乾隆五十二年，乾隆在春雨轩祈雨，“仲月已翹云作阴，侵寻首夏未沾霖。五为期乃不詹六，日甚惟增惭愧心。”

（16）乾隆五十三年，乾隆帝在春雨轩祈雨，“季春雨滋虽六寸，被况不出百里遥。其后继沾更逊彼，（三月二十日得雨六寸，惜仅在百里之内。至四月二十以后，连次得雨统计又止三寸更不逮矣。）日甚一日盼泽焦。何幸天恩霈首夏，既优既渥连三朝。麦资吐穗结实饱，半收或可酬民劳。大田种者固勃长，未种者亦兴锄交。数十年中希一遇，何修而遇厚赐叨。自问增感复增惕，一念慰恐邻乎骄。谓轩负名轩不觉，亦弗如我徒晓晓。”

（17）乾隆五十四年，乾隆帝在春雨轩担忧雨水过多，“春雨真春雨，未曾即景哦。因烦来每少，转虑致过多。（今春雨泽沾足，现在正麦苗勃发之际又虑

过多，为君之难此其最者。）可识君难矣，其如德薄何。惟存恒畏满，或鲜至成讹。”

（18）乾隆五十六年春夏间，连日晴朗，乾隆帝临幸春雨轩祈愿风调雨顺，“庚（戌）年似己（酉）岁，春雨透重哦。谁识景无替，亦愁晴过多。（去岁二月下旬得雨后，三四月间连次得雨俱未沾足。今岁春泽虽优，然连日晚阴未雨，亦虑晴日过多，因循成旱。）息风惟幸耳，（北方春夏之间最忌多风，前日夜闲起风颇以为念，至昨日下午幸而风息，望雨之情益觉悬切矣。）未雨竟如何。不敢辞忧我，范箕守弗讹。”

（18）乾隆五十七年秋，乾隆帝在雨中临幸春雨轩，祈愿风调雨顺，“春雨空孤秋雨来，（今岁春间以望泽心殷，是处未曾一至，殊觉有孤斯名。今日来此，虽属秋日，而恰遇雨，颇亦欣幸。）夏霖幸渥大田培。（夏间驻蹕热河，旻雨应时田禾畅茂，并节据留京王大臣奏报京师迭被甘霖，故自京城以北口内外农场纳稼与翼可观。）八分补短祇称五，（京北数县秋收多有六七八分者，祇因保定等四县收成仅二三截长补短，是以顺天府属牵算仅称五分有余。）数月过忙倏似纒。默会忧欣付何者，静看风日岂殊哉。报呈京兆云益麦，（今日据顺天府尹奏此次得雨二寸，农田正在翻犁耩种于秋麦最为有益等语。）回顾今年半信猜。（秋麦播种后尚赖冬雪滋培及春夏雨膏迭沛方可，冀获稔收刻下虽称种麦得雨有益，而回顾今年望雨情形尚未敢遽自慰念也。）”

（19）乾隆六十年春，当年雨水丰沛，乾隆游赏春雨轩，“韶春今岁渥甘优，（今春甘膏频渥迥异常年，颇与轩名相副。）却是书轩未偶游。告满六旬两陵谒，（向年春间至此辄有题句，今岁以予即位六十年闰月恭谒两陵用展告终之忧。至今方来此游顾瞻题额已孤百二春光矣。）孤兹百二片时道。昨看农景诚堪慰，（昨以雩祭自御园还宫往返，蹕途历览农况，二麦业已吐穗，即大田亦葱茂盈畴，诚堪慰悦。惟盼楚南剿辦苗匪速擒首逆，佳音未免时为萦念。）遥忆军情那解愁。三逆成擒一封至，庶几立刻展眉头。”

（20）嘉庆元年，雨水丰沛，乾隆帝临幸春雨轩，“春雨名轩忆昔年，（轩落成于乾隆是年春雨优沾，因以题额并有句云春膏。今岁庆别殿落成歌，盖志喜也。）十艰一遇幸今然。最欣有膏尺盈继，（北地春雨最难优渥，综计六十年中不盼雨之春，十祇两三遇耳。今岁正月初旬得雨雪四寸，昨初八暨初十夜两次又得雪三寸余。十四日继又得雨六寸余，合计已过盈尺，诚属罕觐。）奚碍无花岁两连。（去岁二月逢闰春气较迟故，花朝无花之作有云，今年立春刚及月寒

勒花枝自常例，今岁节候虽早而春仲连得雪雨气候尚寒花亦未放，然叠沛春泽，大利农田无花何碍乎。）正旦甫过授与受，昊恩虔值禪原传。（唐虞禅让皆非一姓，夏商传子后世因之然，躬亲授受如唐宋之事，俱无足称向屡吟咏及之。予躬膺昊祝元旦授玺，礼成禅与传合为一，义洵千古未有之吉祥盛事。）时揆藻诚应喜望，即葳功意尚悬。”

（21）嘉庆元年夏，乾隆帝临幸春雨轩，感慨当年风调雨顺，“花朝咏春雨，已是幸鲜遇。暮春启辟初，又复逢嘉澍。行途及谒陵，诸事全弗误。往还观好麦，大田种以具。是宜幸宽心，而何怍每屡。诚缘望捷音，悬企生烦虑。御苑抚韶光，兴懒吟佳句。庶几凯报来，徘徊数南顾。”

（22）嘉庆二年，春雨连绵，乾隆帝临幸春雨轩，“今年春雨渥沾频，或恰依旬或半旬。沿路麦情都带润，满园花色正争新。（今年逢闰节晚花迟季，春望后正见群芳烂漫。）去图闷散回仍闷，报得申威志略申。（前日宜绵等奏攻克大团，包冉家垭口、姚家坝三处贼卡扼其要害，贼势日就穷蹙，擒渠奏绩指日可待，盼捷之心为之益切。）三处进兵五凶获，愿闻一二报先陈。”

（23）嘉庆二年，嘉庆帝临幸春雨轩，“去岁蒙优渥，今春又沐恩。佳名符胜境，润景满文轩。目览芳园丽，心殷多稼蕃。爱民承训切，穡事起郊原。”

（23）嘉庆二年，嘉庆帝自凭流亭承船至春雨轩，“新霁波益澄，溯洄达前浦。碧涨净心神，丽景凭目取。停桡步石蹊，宛转得邃宇。选胜必副名，文轩应春雨。品汇无不滋，深润浹田圃。几余偶一游，良辰正和煦。”

（24）嘉庆三年，嘉庆帝临幸春雨轩，祈愿风调雨顺，农事丰收，“名轩切应田功始，春雨如膏欣得逢。帝轸民艰怀百室，天施渥泽惠三农。关心最喜耕犁赖，寓目非缘图画供。敬授人时初莅政，念征曰肃愿皆从。”

（25）嘉庆三年，嘉庆帝临幸春雨轩，“春仲泽已沾，首夏荷深透。幸沐上天恩，田功庶成就。绥屡曷敢期，群生皆在宥。还愿扫贼氛，升平颂眉寿。”

（26）嘉庆九年，嘉庆帝在春雨轩祈雨，“农功春始待甘膏，感荷连番帝泽叨。麦稔先占平野润，稼登庶慰下民劳。园林擢秀欣常挹，畎亩含滋庆屡遭。别馆清佳名副其实，虚窗凭眺一拈毫。”

（27）嘉庆十年春雨不断，嘉庆帝在春雨轩赏景，“春雨胜珠玉，滋荣万宝多。农祥沐沾渥，天泽溥阳和。（自仲春月朔得雪二寸余，嗣后阴晴间作微雨三四次，颇堪接润。且天气和融，土膏苏动百卉新萌，大田宿款俱已茁发勃兴，抚轩窗之暄景，思题额之副名，即事拈吟，延赏之情不敌冀望之念矣。）润景敷

林木，清芬满涧阿。临轩衷感慰，延赏寄吟哦。”

(28) 嘉庆二十年，嘉庆帝至春雨轩，祈愿风调雨顺，“万汇沐广生，勾萌达寰宇。地气待滋荣，最要三春雨。皇衷切农时，双文题轩庑。小子敬临民，瞻依日常睹。膏泽愿普沾，百谷茁沃土。昊天敷深慈，年稔除疾苦。”

(29) 嘉庆二十二年雨水及时，嘉庆帝临幸春雨轩，祈愿五谷丰登，“难得三春泽，临轩愿副名。如膏膏众汇，以雨雨群生。五谷皆含醴，百花并向荣。良畴始东作，继润助新耕。”

(30) 嘉庆二十四年冬，嘉庆帝临幸春雨轩，祈春雨，“四时首三春，生物资甘雨。上苍佑下民，屡丰遍寰宇。东皋举趾初，勤劬众农父。昨秋巡津辽，稔获经目覩。长途消尘埃，宿润积田土。雪泽欣透滋，新膏愿沾普。”

(31) 嘉庆二十五年，嘉庆帝临幸春雨轩，祈愿风调雨顺，“上天生品汇，四序愿调和。春雨每愁缺，秋霖又患多。盈宁吁苍昊，顺轨盼黄河。民苦嗟无告，亟除庶政苛。”

2) 镜水斋

(1) 乾隆二十一年，乾隆帝临幸镜水斋，“形若菱花澄若空，妍媸不示自临中。无于水监于民监，周诰分明验异同。”

(2) 乾隆二十六年，乾隆帝临幸镜水斋，“铜鉴衣冠正，人鉴善恶知。闲斋名镜水，清浊别于兹。”

(3) 乾隆三十七年，乾隆帝临幸镜水斋，“朴斋近临沼，上下总含空。印月宁嫌冻，不波那碍风。宜吟真是趣，付物祇由公。谁曰无于水，于民此正同。”

(4) 乾隆五十五年，乾隆帝临幸镜水斋，“水斋斋名镜，镜斋都藉水。水固擅其能，镜斋则所尔。然而其所中，宾主又分矣。斋宾镜实主，炽然殊彼此。既思斋有实，镜乃虚名比。于此名实间，炙毂辩难拟。谁能去安排，忘言悟至理。”

(5) 乾隆六十年，乾隆帝临幸镜水斋，“斋前春水生，因绎镜之名。动或波澜混，静方形色明。寄言来照者，应识有为呈。一语更称约，其端两在清。”

(6) 嘉庆元年，乾隆帝临幸镜水斋，“循廊至侧斋，斋牖临清泚。徐观旧额名，两字曰镜水。水镜鉴人面，白发较增矣。繫予近懒吟，归政理应尔。兼之望捷切，兴乏句摘绮。因悟一之忧，乃赢十之喜。喜春雨片时，忧楚兵千里。杂言多识愁，杜老先标旨。”

(7) 嘉庆三年，嘉庆帝临幸镜水斋，“临水名斋水作镜，鉴已鉴人总持正。至清不可蔽浮尘，大圆内澈修本性。即境且为如是观，绿柳夭桃纷掩映。凭槛俯照见须眉，风光上已宜游泳。”

3) 翠微堂

(1) 乾隆二十二年，乾隆帝在翠微堂远望西山风景，“倚岩树古绿阴森，朴室悠然称道心。开著近西窗远望，西山也见翠微深。”

(2) 乾隆五十四年，乾隆帝在翠微堂开窗望西山，“翠微弗及顶，乃以真山言。假山惟培塿，于堂何有焉。然而开窗望，西山固目前。岚霭缈青气，翠而微且妍。葢郁揽真佳，得句宜其间。”

4) 得树亭

(1) 乾隆二十五年，乾隆帝在得树亭赏景，“倚树构亭称得树，树宾亭主是谁分。安名立字诚何定，莫若忘机坐绿云。”

7. 上下天光

(1) 嘉庆三年，嘉庆帝在上下天光游赏，“碧彻澄空敞，清光印水宽。风迥叠绿绮，日射漾金澜。波阔虚奁展，尘消明镜观。安心欲如是，鉴物得其端。”此景名取自范仲淹《岳阳楼记》“上下天光，一碧万顷”句。乾隆九年（1744）御制“上下天光”诗云：“上下水天一色，水天上下相连。河伯夙朝玉阙，浑忘望若昔年。”诗序曰：“垂虹驾湖，蜿蜒百尺，修栏夹翼，中为广亭。縠纹倒影，滉漾楣槛间。凌空俯瞰，一碧万顷，不啻胸吞云梦。”

北宋庆历四年（1044）的春天，范仲淹受朋友的嘱托为重修的岳阳楼写一篇纪念文章，这就是千古传诵的名篇《岳阳楼记》。在文章中，范仲淹看到洞庭湖波澜壮阔、横无际涯的壮观景象，便写下“上下天光，一碧万顷”的文字，来表达洞庭湖水天相接的辽阔胜景。圆明园上下天光是一处临水园林景观，通过这一景名，清帝将后湖比作洞庭湖，以一种抽象化、文学化的方式来表现后湖的壮美。当此美景，范仲淹想到“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，不知清代皇帝会否有此感触？

(2) 道光八年，道光帝在涵月楼赏湖光景色，“高楼明暖喜春阳，一鉴澄

清上下光。午荫迟迟度危槛，和暄景象正舒长。雨水节过暖不遥，山腰积雪未全消。园中花事如相约，转瞬杨枝拂小桥。”

(3) 道光八年，道光帝在涵月楼赏月，“澄清玉宇逢三五，一鉴悬空映绮楼。树影苍茫云影净，湖光皎洁月光浮。丝纶宜慎期无悔，稼穡全登庆有秋。瞻仰琼轮殷戒满，又安率土荷天庥。”

(4) 道光九年，道光帝在涵月楼赏景，“水沼晶莹正映楼，烟林雾屿槛前收。松根余雪深深见，岭际闲云片片浮。不绘不雕欣朴素，随安随地足夷犹。南窗静憩春光好，指日新波泛小鸥。”

(5) 道光十年，道光帝在涵月楼赏景，“高楼映冰沼，方寸更澄清。性理含虚妙，人天戒满盈。修身先慎独，应物务推诚。尘滓期除涤，光辉仰月明。”

(6) 道光十一年晚冬，道光帝在涵月楼欣赏雪景，“高楼向暖盎春光，不待繁华砌下芳。腊雪最欣留宿润，依檐松影颯苍苍。莹莹冰沼映窗虚，试煮茶枪静有余。指日清波含细谷，扁舟好趁晚风徐。”

(7) 道光十一年秋，道光帝在涵月楼赏秋天雨景，“连朝秋雨涤余炎，秋色秋容取次添。乍觉林园生夕爽，最欣禾稼庆时沾。平湖赢得珠千点，高阁留将月一镰。泼墨云光知广被，待犁宿麦喜先占。”

(8) 咸丰五年，咸丰帝在上下天光欣赏湖光景色，“远望高楼峙镜中，平湖放棹御微风。天光上下云光合，波影东西雾影笼。愁馆长杨犹得得，泪添秋雨更蒙蒙。六如漫拟平生欢，回忆庚年倍怆衷。”

(9) 咸丰五年秋天，咸丰帝泛舟至上下天光，“御苑秋来似尽图，晚凉好泛月波舻。(船名)扬舲清浅波生渚，倚槛澄华月满湖。饶有轻颺天末起，可无佳咏静中娱。疏林两后山争出，粉本经营倩手摹。”

(10) 咸丰六年夏，咸丰帝在雨中游赏上下天光，“平湖鷄望夏如秋，竟日滂沱酒未休。烟色四园迷远岸，泉声万斛泻高楼。云飞南浦情无极，帘卷西山句好酬。千里阴晴虽有异，久征将士使子愁。”

8. 慈云普护

(1) 乾隆九年，乾隆帝题写“慈云普护”，“偎红倚绿帘栊好，莺声浏栗南塘晓。高阁漏丁丁春风，多少情幽人醒午梦。树底浓阴重，蒲上便和南，枞枞声色参。”

(2) 嘉庆元年，嘉庆帝在慈云普护礼佛，“环绕莲台下，皈依般若禅。慈云布三界，法雨散诸天。溉润敷多稼，醍醐沃福田。杨枝祈遍洒，鉴此寸心虔。”

(3) 嘉庆三年，嘉庆帝在慈云普护礼佛，“示慈应感神州遍，天竺海南迹总同。紫竹香云飘物外，绿杨甘露滴虚空。境随心转诸缘扰，想自因生六道通。毕竟形骸归土木，现身说法警愚蒙。”

9. 碧桐书院

(1) 乾隆九年，乾隆题写“碧桐书院”，“月转风回翠影翻，雨瑟尤不厌清喧。即声即色无声色，莫问倪家狮子园。”

10. 天然图画

1) 五福五代堂

(1) 乾隆五十五年，乾隆帝临幸五福五代堂，为自己多子多孙欣喜不已，“敷锡名垂洪范篇，（洪范云敛时五福用敷，锡厥庶民，本非自厚其身之谓迨至。庶民保极，实则一人永膺多福也。）祖功宗德已身肩。三朝厚幸双文益，（五福堂之名乃皇祖御书以赐皇考者，甲辰予见元孙得增二字曰五福五代堂，以昭垂裕盖八袞初开，五代早全子之蒙福，实为厚幸。）八袞初开五代全。苞茂即今看秩秩，旰宵惟是励乾乾。奉时布惠宜春日，欣遇多收鲜缓纒。（每岁新正加恩展赈，偏灾州县用普春祺，昨己酉岁各省收成俱在八九分以上。虽直隶、江苏安徽、河南、湖北五省间有被水处所合计各省尚不及二十分之一。已饬加意赈恤，是以新岁纒缓之数甚稀。上天眷佑嘉与亿兆，同荷福禔，惟当益励。乾寅以协，敷锡保极之意耳。）”

(2) 乾隆五十五年，乾隆帝临幸五福五代堂，缅怀先祖，喜玄孙载锡已经十二岁，“箕畴九向兆祥言，皇祖书勋皇考尊。历岁久经瞻潜邸，（皇祖御书五福堂以赐皇考，恭悬潜邸，即今雍和宫之后室也。）践基重以署名园。（皇考践位后于圆明园中复摹奎章悬之是处，予于甲辰得见，元孙因即于是堂。并宁寿宫之景福宫及避暑山庄各增名五福五代堂扁额，仰惟治谋，笃庆肇锡嘉祥，而予今岁在位六十年幸符初愿，明岁即当归政。仰荷鸿禧实为史册之所罕觐，既以自庆更倍悚敬。）钦承好德修身切，幸近考终归政繁。五代孙欣年十二，踰三

企望见来孙。（元孙载锡年已十二，再踰三年即可以得见来孙矣。）”

（3）嘉庆元年，乾隆帝临幸五福五代堂，喜玄孙载锡已经十七岁，盼望早日喜得来孙，“往还途路经千里，身体康强非饰言。盼捷依然劳已虑，（辟途接到福康安、和琳奏大兵逼近，贼巢现又攻获，平逆坳山梁，绕路进取。平陇逆首无难就擒。并毕沅惠，龄奏分剿。湖北邪教张正谟等亦可速行，俘获今又数日，依然盼望捷音为之焦切。）筹农诚是沐天恩。（自新年以来雨泽连绵十分，沾足不但麦田，益资长发而秋禾，皆已布种天恩优渥，实为近年所罕覩。）乾隆并以宪书纪罕，（予践阼之初焚香告天，若得蒙佑在位六十年，即当传位嗣子皇帝。是以上年九月以孟冬月吉，即须颁朔。先诏立皇太子以今年丙辰元旦授玺后，即建元嘉庆颁朔中外。其时皇太子率王公大臣等具折吁请，仍用乾隆年号统于一尊。爱敬之忱实为恳挚，因念子臣至情不能径，却遂允所奏。凡普颁天下之宪书，其帙后纪年自当由嘉庆元年丙辰溯自乾隆二年丁巳用昭。授时大一统之正至备进，遵照康熙六十一年时宪书之式递年增载。乾隆年号者，但止须百帙，以备宫庭及颁赐御前亲近大臣之用。此实旷古未有之盛事，俾阅者递年增衍，遂其欣悦之忱然。予自问初元默祝，不敢上同皇祖纪元，以次递增之本志，仍不能不为之微歉耳。）嘉庆兼之爱敬。（用孝经句意）尊诸愿都全合无愿，笑仍望九望来孙。（予仰沐昊苍眷佑为帝王中第一全人，曷敢复有奢望，即今自揣精神强健距九旬不远，而元孙载锡计其时年已十七。予或可得来孙之喜，更为伊古所希有也。）”

（4）嘉庆元年，嘉庆帝随太上皇乾隆帝临幸五福五代堂，庆贺子孙绵延，“圣人备五福，五代庆同堂。德厚培基固，源深衍泽长。六旬传后禩，七世迪前光。盛事皇家聚，覃敷普吉祥。（甲辰岁皇父得五代元孙于景福宫，五福堂增书五福五代堂之额，丁未年复书额于避暑山庄勤政殿之后，今元孙年已十三，阅时即可见六世来孙，洵为皇家盛事。）”

（5）嘉庆十一年，嘉庆帝临幸五福堂，缅怀皇祖，“圣皇备五福，厚泽奕叶延。颜堂申奥旨，基德斯得全。小子叨渥贶，东室居髫年。蒙养体育正，尺度无逾迁。何期承大业，肯构凛继先。昌胜感今昔，岁月如长川。勉副付托念，勤敬亶迪前。自求钦敛锡，兆庶宏敷宣。（五福堂为皇祖建构，其额乃皇曾祖所赐名也。予诞生御园之天地一家春，承皇考命育德于是堂之东室。逮六龄就传三天，始别移居处。是予小子在保抱中，已蒙皇考钟爱特异等伦，而此堂嘉名肇锡祖德，燕诒垂统笃祜之原继绳有绪。予小子于初生之岁即蒙赐居，未始非

我皇考默识眷貽之意也。今绍承大业敬惟付托之重。追思慈鉴之深，而敷锡为凝命之基。则予之仰报高厚者，即可于斯堂。顾名思义溯往事而勉今日之仔肩矣。）”

(6) 嘉庆十三年，嘉庆帝临幸五福五代堂，“高堂宏敞后湖滨，备福于昭大圣人。绕膝曾元敷惠泽，传心政治洽蒸民。愧无教化宣三德，渐觉居诸近五旬。瞻额返躬敢奢望，惟祈天佑有年臻。(斯堂为皇祖建构，皇曾祖赐名五福堂，皇子幼龄皆居此堂侧。予亦曾居是堂之东，就传时始移居处。逮我皇考甲辰得五代元孙载锡，增题额为五福五代堂。我皇考德会福备，事事享伊，古未有之隆，即此五代同堂，亦属皇家之极盛。今予于四月二十一日初得皇孙锡名奕纬，从此岐嶷成立，瓜瓞联绵，天家婚礼早谐，毓瑞锤祥，当可曾元迭见。倘邀天祖眷佑获致期颐，则予至八旬之年，或亦得上继我皇考履綏之庆，予非敢预存奢望。惟有修身勤政，仰俟天庥，庶几大耋，增筹康强，逢吉云仍兆瑞，奕菓延厘斯。予所劼愆几康虔祈昭贶者也。)”

(7) 嘉庆十四年，嘉庆帝临幸五福五代堂，喜儿孙满堂，“赐居髫岁后湖边，弹指流阴五十年。继志承基沐厚德，安民图治重仔肩。永思考妣瞻天上，欣见儿孙绕膝前。大福从来备至圣，衷祈奕叶泽绵延。”

(8) 嘉庆二十三年，嘉庆帝临幸五福五代堂，祈福子孙绵延，“大德膺五福，五代见甲辰。皇家麟趾集，同堂庆八旬。予年及花甲，四子孙二人。永荷纯佑命，繁衍瓜瓞申。”

(9) 嘉庆二十四年，嘉庆帝在五福五代堂祈福，“五代见曾元，同堂麟趾繁。恩晖昭奕禩，福德厚乾坤。敬溯傅心训，欣看绕膝孙。愿符几百岁，妄想不须存。”

(10) 嘉庆二十五年，嘉庆帝在五福五代堂祈福，“层楼东峙临碧汀，赐居斯地纔五龄。乌骏倏忽周花甲，不觉双鬓添星星。圣皇德厚备五福，藐躬何幸慈恩沐。子孙绕膝已六人，尚待椒聊广似续。”

2) 朗吟阁（朗吟楼）

(1) 雍正朝，雍正帝在秋日登朗吟阁望西山风景，“缥缈遥峰带夕曛，晴光历历望中分。桥移虹影当溪卧，风度蝉声隔岸闻。数片晚霞三径菊，一潭秋水半床云。高亭避暑纔吟罢，又听金飙送鴈群。”

(2) 乾隆二十四年，乾隆帝在朗吟阁观书，“画阁云楣圣藻书，题名犹在

我生初。（阁名犹皇考潜邸时所题也）尔时海阔天空意，厥后朝乾夕惕居。空色佛诠付茫若，治安道要正惭如。孩提常此闻诗礼，石火流阴越感予。”

（3）乾隆五十四年，乾隆游朗吟阁，缅怀自己幼龄时皇父教育自己的时光，“最久园中阁，两言题额横。（此阁名为皇考潜邸时所题，其时予尚在幼龄，每于此仰承圣训。）春秋奉明训，风月寄闲评。五福堂依近（阁在堂之右，有廊通之）万年祚永宏。闻诗闻礼日，那识朗吟情。”

11. 镂月开云

1) 镂月开云

（1）康熙壬寅，弘历年十二岁，谒圣祖康熙帝于圆明园之镂月开云，康熙帝见即惊爱，命宫中养育，抚视周挚，备荷饴顾恩慈，亲授书课，教牖有加。偶举爱莲说以试，诵解融彻，奖悦弥至。命学射于贝勒允禧，学火器于庄亲王允禄，肆辄擅能，精传家法。每呈馥宫门，习围南苑，闾体审机，叠发奇中，垂髫英武，观者莫不钦为天授。而神枪宝鞞，准的具存，貽海有深焉者。

（2）乾隆九年，乾隆帝正式题额“镂月开云”，此前称牡丹台。

（3）乾隆十一年，乾隆帝在镂月开云赏牡丹花，“已开遥咏常年在（圆明园牡丹开时无不望雨者，故排宴翫赏十岁而一二耳。兹鼠姑已放云汉，复赓适斋祷宫中。不复命驾匪慕彻悬之名，盖以常年此际即在锦丛绣径边，未尝不望云蹙额。则不驻行时之蹕，转可解对景之清忧，或不致以杀风景，貽笑女夷耶。）苑丞瓶贮露苞新，报我栏边花信频。若忆迩年重望雨，幸逢今岁尚余春。（牡丹每以四月始开，今岁逢闰故先常时。）日来委积应无那，卉里风流孰与伦。镂月开云轩好在（园内牡丹盛处轩曰镂月开，云为四十景之一。）可容常自对愁人。”

（4）乾隆三十二年，乾隆帝增额曰“纪恩堂”，并御制《纪恩堂记》。

（5）乾隆四十七年，乾隆帝在纪恩堂缅怀皇祖康熙帝，“纪恩堂记纪壬寅，今岁壬寅六十春。日迈月征忽周甲，天高地厚慕深仁。敬惟无黍励以永，设曰有成愧益真。呼至床前赐拊着，念兹能不泪流频。”

（6）嘉庆七年，嘉庆帝在纪恩堂缅怀先祖，“受恩之自斯堂中，百有余载邳治崇。（恭本圣制纪恩堂记语）三朝遗泽一身荷，艰哉嘉庆承乾隆。心殷肯构弥敬懍，苞茂攸宁适兴寝。守成不易缅前徽，记文捧诵衷详审。”

(7) 嘉庆十年，嘉庆帝在镂月开云赏牡丹花，“仁皇临幸考承恩，福地钟灵始建园。（御园中镂月开云为三十六景之一，庭前以文石为坡植，牡丹数百本，康熙壬寅岁皇祖以花时恭请皇曾祖临幸于兹，是时皇考年十有二，皇祖以御名奏闻，当蒙皇曾祖恩眷即命随侍左右，教育宫中并有福过于予之鉴，一堂欢聚福地钟灵，诚千古未有之盛事也。）奕禩永垂绵渥泽，百年缅述迅高奔。花台芝砌慈云荫，松栋萱庭湛露蕃。心切继绳求世德，矢音扬烈念恒存。”

2) 御兰芬

(1) 乾隆三十一年，乾隆帝在纪恩堂旁边的御兰芬赏花，“卉里全脱俗，花中自有真。底须滋九畹，信可占三春。白石清泉侧，苍松翠竹伦。入窗惟馥郁，猗榭别精神。佩拟纫骚客居如近善人。苏家亭一例，楚颂义堪循。”

(2) 乾隆三十二年，乾隆帝在御兰芬赏花，“偶临兰蕙畹，前即牡丹台。丽岂同世尚，幽还寄别裁。较虽三径异，可以四时开。（花中惟兰四季皆开）风处香盈谷，月中曲抱隈。标真有如士，闻远底须媒。体物文林妙，（李善为文林郎）独称楚国才。”

(3) 嘉庆三年，嘉庆帝在御兰芬赏花，“猗兰有国香，扬芬出空谷。春敷百卉熙，光风转和淑。论心对素窗，无言接清馥。漫诩桃李容，不共繁华逐。一茎吐一花，高标最幽独。”

3) 养素书屋

(1) 乾隆三十二年，乾隆帝在养素书屋读书，“朴屋无华饰，洒然称凤心。琴樽亦弗藉，书史每堪寻。闲到斯小憩，兴来或畅吟。凭窗聊揽结，积素正弥林。”

(2) 乾隆三十二年，乾隆帝在养素书屋读书，“平生喜读书，处处有书屋。取义各安名，居稽与澡浴。岂必藉林泉，亦非称花木。游心竹素园，涵养于斯淑。神怡兴偶触，点笔咏亦属。”

(3) 乾隆三十二年，乾隆帝在养素书屋读书，“书斋宜四时，烟景一窗披。有趣皆归静，无思不入奇。元机真可契，绘事底须施。弃暇芸编展，素心养在兹。”

(4) 乾隆三十三年，乾隆帝在养素书屋读书，“墨壶琴荐洒然清，一室春和足畅情。举首华镫方在架，微惭未是善循名。”

(5) 乾隆三十四年，乾隆帝在养素书屋读书，“山一伏一起，河一回一往。尺蠖屈求伸，虚室暗为朗。万理尽如斯，学固贵涵养。养之莫若素，华文心则放。书屋偶有会，返已失又爽。”

(6) 乾隆三十四年，乾隆帝在养素书屋读书，“素而若可养，其素为有象。素而若待养，其素已成鞅。然则谓养素，实出名之强。南华曾示人，生白趣堪想。”（

(7) 乾隆三十五年，乾隆帝在养素书屋读书，“诂缘养素尚高清，返朴还淳义寓精。奉若便因窥粤宛，冬藏之后始春生。”

(8) 乾隆三十六年，乾隆帝在养素书屋读书，“素为绘画先，礼居忠信后。商可与言诗，纳约必因牖。素亦贵存养，养非由外取。克己仁自归，去蔽明斯受。即境会书意，不知有合否。”

(9) 乾隆三十七年，乾隆帝在养素书屋读书，“书屋非称华，所称窃而淡。插架有惇史，置几有文琴。琴音不解操，史义原可寻。千古治乱鉴，敬息分一心。往来戒憧憧，安和贵悃悃。养素论其要，可以当铭箴。”

(10) 乾隆三十八年，乾隆帝在养素书屋读书，“素固能养人，素亦贵人养。相需相得彰，一二二一仿。即如春与物，夫岂为殊两。非春物弗生，离物春奚盎。蕴之始无形，发之斯有象。徒从物华观，诂识春功荡。”

(11) 乾隆四十二年，乾隆帝在养素书屋读书，“华固由素毓，春亦因冬养。韶光纵尚迟，其来自不爽。千林虽突兀，一气已酝酿。试看诸有为，何弗始无象。据坐味名言，其义所包广。”

(12) 嘉庆八年，嘉庆帝在养素书屋读书，“性不爱纷华，澹泊养吾素。明镜勤磨砢，物来随所遇。寸田务虚灵，守中勿驰骛。世态任变迁，居仁遵义路。”

(13) 嘉庆十年，嘉庆帝在养素书屋读书，“髫龄习经书，寻绎唯章句。涵毓性之初，贤哲中心慕。今则重仔肩，夙夜理几务。人情近浮嚣，过半踰尺度。古道鲜合宜，见利趋若骛。易俗必形端，克己养吾素。”

(14) 嘉庆十一年，嘉庆帝在养素书屋读书，“良知禀生初，性善体我素。惺惺操则存，慎勿迁境遇。心境养清辉，浮云任驰骛。葆真幻自消，晶莹若朝露。治理屏新奇，敬诚免谬误。止仁莅政源，为君所先务。”

(15) 嘉庆十二年，嘉庆帝在养素书屋读书，“髫岁习诗书，絀绎岂章句。潜修养寸心，毓德屏外务。今昔境不同，旧学守吾素。师友嗟沦亡，往悔持之固。正己能治人，检束归尺度。政暇玩芸编，事理悉具备。”

(16) 嘉庆十二年，嘉庆帝在养素书屋读书，“素学尊所闻，进修在涵养。世态任虚浮，心境务明朗。鉴己先鉴人，至理信非爽。虚衷纳庶言，识见自开广。处静观众情，刚毅息劳攘。慎独勉守诚，斯不愧俯仰。”

(17) 嘉庆十三年，嘉庆帝在养素书屋读书，“人性本淳和，大圆智照朗。成童嗜欲开，渐觉知识广。善恶多歧途，趋向任汝往。直道从如登，随流逐曲枉。操存务坚持，淡泊消扰攘。芸编吾良师，素学心长养。”“函丈幼所依，身心归尺度。沉潜读诗书，日省屏外务。虚浮性远除，诚实天禀赋。琢磨忆石君，教诲岂章句。敷政凛率由，恪遵典常固。曷敢稍有为，俭约守予素。”

4) 永春亭

(1) 雍正朝某年春，雍正帝在东岸的后湖永春亭赏景，“霏微池馆罨春烟，银汉迢迢淑景妍。鱼跃清波惊犬吠，月穿绿柳觉莺眠。折蕉戏写题花句，接竹斜通傍槛泉。良夜寸阴应共惜，岂容虚度艳阳天。”

(2) 雍正朝某年，雍正帝在永春亭赏春景，“小池风力软，槛外柳阴交。花点游鱼藻，泥香乳燕巢。淡烟浮水面，纤月挂松梢。恋咏留春句，题笺未忍抛。”

(3) 乾隆五十五年，乾隆帝在永春亭赏景，“四时相嬗代，一气运无停。然有不迁理，应知大造灵。廓然御沼岸，翼若永春亭。敬仰奎文耀亭（额乃皇考御书也）苞乎色与形。”

(4) 乾隆六十年，乾隆帝在永春亭赏湖光春色，“后湖东岸永春亭，两字奎章万古馨。生物之方节临向，（是亭居湖东岸面向东）执规于意景含青。即看橐钥剪煦奴，自有飞潜答色形。念及吾民得所否，那能方寸暂怡宁。”

12. 长春仙馆

1) 长春仙馆

(1) 乾隆三年正月甲子，乾隆帝诣皇太后居畅春园，乾隆帝居圆明园，凡庆节，恭迎皇太后御圆明园之长春仙馆，以为例。乙丑，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，丙寅，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后幸山高水长，自是日至丙子，皆如之。

(2) 乾隆三年正月丙子，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。丁丑，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。

(3) 乾隆三年二月辛卯，乾隆帝诣畅春园，问皇太后安，奉皇太后幸同乐园，御长春仙馆。壬辰，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后还畅春园。

(4) 乾隆三年三月丙辰，上奉皇太后御长春仙馆，诣长春仙馆，问皇太后安。己未，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后居畅春园。

(5) 乾隆三年三月戊辰，上诣畅春园，问皇太后安，奉皇太后御长春仙馆。己巳，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。

(6) 乾隆三年九月丁巳，乾隆帝奉皇太后幸圆明园，御长春仙馆。

(7) 乾隆四年正月丙辰，上诣大高殿行礼，奉皇太后居长春仙馆。丁巳，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。戊午，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。

(8) 乾隆四年正月辛未，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。

(9) 乾隆四年三月甲寅，乾隆帝奉皇太后御长春仙馆。乙卯，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。丙辰，上诣长春仙馆，问皇太后安。

(10) 乾隆四年五月甲子，乾隆帝诣畅春园，问皇太后安，奉皇太后御长春仙馆。乙丑，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。丙寅，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。丁卯，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。戊辰，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。己巳，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。庚午，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。辛未，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后还畅春园。

(11) 乾隆四年秋七月壬子，乾隆帝诣畅春园，问皇太后安，奉皇太后御长春仙馆。癸丑，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后还畅春园。

(12) 乾隆四年己未，八月己亥，乾隆帝奉皇太后幸圆明园，御长春仙馆。庚子，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。辛丑，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。壬寅，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。癸卯，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后还畅春园。

(13) 乾隆五年正月辛亥，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。壬子，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。

(14) 乾隆五年二月甲戌，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后还畅春园。

(15) 乾隆五年四月丙子，乾隆帝诣畅春园问皇太后安，奉皇太后御长春

仙馆。

(16) 乾隆五年四月丁亥，乾隆帝诣长春仙馆问皇太后安。

(17) 乾隆五年五月癸卯，乾隆帝奉皇太后御长春仙馆。甲辰，上诣长春仙馆，问皇太后安，奉还畅春园。

(18) 乾隆五年六月乙酉，乾隆帝诣畅春园，问皇太后安，奉皇太后御长春仙馆。丙戌，乾隆帝诣长春仙馆问皇太后安，奉还畅春园。

(19) 乾隆五年八月己亥朔，乾隆帝奉皇太后御长春仙馆。庚子，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。壬寅，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。癸卯，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。

(20) 乾隆五年九月癸酉，乾隆帝奉皇太后自南苑还圆明园，皇太后御长春仙馆。甲戌，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。丁丑，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。

(21) 乾隆六年月甲戌，乾隆帝奉皇太后幸圆明园，居长春仙馆。乙亥，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。

(22) 乾隆六年二月甲子，乾隆帝御乾清门听政，奉皇太后居长春仙馆。

(23) 乾隆六年四月己亥，乾隆帝奉皇太后御长春仙馆。庚子，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。壬寅，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。甲辰，上诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后幸同乐园，至己酉皆如之。

(24) 乾隆六年四月庚戌，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。癸丑，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。

(25) 乾隆六年六月己亥，乾隆帝奉皇太后幸同乐园进膳，奉皇太后御长春仙馆。庚子，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。

(26) 乾隆六年七月壬午，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至丁亥皆如之。是日，皇太后御长春仙馆。

(27) 乾隆七年月辛未，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。

(28) 乾隆七年正月甲申，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后居畅春园。乾隆七年四月乙未，乾隆帝奉皇太后御长春仙馆。戊戌，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后还畅春园。

(29) 乾隆七年四月乙巳，乾隆帝御勤政殿听政，诣畅春园，问皇太后安，奉皇太后御长春仙馆。丁未，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。

(30) 乾隆七年五月壬戌，乾隆帝奉皇太后御长春仙馆。

- (31) 乾隆七年六月乙未，乾隆帝奉皇太后御长春仙馆，至丁酉皆如之。戊戌，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后还畅春园。
- (32) 乾隆七年八月戊子，乾隆帝奉皇太后御长春仙馆。己丑，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。
- (33) 乾隆七年九月甲子，乾隆帝诣畅春园，问皇太后安，奉皇太后幸山高水长，御长春仙馆。
- (34) 乾隆八年正月丁卯，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。
- (35) 乾隆八年二月乙酉朔，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后居畅春园。
- (36) 乾隆八年六月己卯，上诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后还畅春园。
- (37) 乾隆九年正月辛卯，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。
- (38) 乾隆九年正月甲午，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。乙未，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。丙申，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。丁酉，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。戊戌，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。己亥，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。庚子，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。辛丑，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。壬寅，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。
- (39) 乾隆九年五月己亥，乾隆帝奉皇太后御长春仙馆。
- (40) 乾隆九年七月丁亥，乾隆帝奉皇太后御长春仙馆。
- (41) 乾隆九年，乾隆帝题写长春仙馆，“寢地曩岁读书堂，秘阁冬宜燠虚亭，夏亦凉欢心依日，永乐志愿春长阶下松龄祝千秋奉寿康。”
- (42) 乾隆十年正月壬午，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。癸未，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。
- (43) 乾隆十年夏四月己酉，乾隆帝诣畅春园，问皇太后安，奉皇太后御长春仙馆。
- (44) 乾隆十年四月庚申，乾隆帝诣畅春园问皇太后安，奉皇太后御长春仙馆。辛酉，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后还畅春园。
- (45) 乾隆十二年正月癸卯，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。甲辰，上诣长春仙馆，问皇太后安。
- (46) 乾隆十二年正月丁巳，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。戊午，乾

隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。己未，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。

(47) 乾隆十三年正月甲午，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。乙未，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。丙申，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。

(48) 乾隆十四年夏四月己丑，乾隆帝奉皇太后御长春仙馆。

(49) 乾隆十三年夏，奉皇太后居长春仙馆，“芳园同驻行春躅，邃阁孤褰掩月帷，睫眼此来非昔往，惊心今日忆前时，榭柳台花依旧荣，触怀无处不伤情，柔桑正值新蚕候，黄鸟惟传子夜声，谁云常住不迁流，信是光阴逝水道，二十年来消底事，长春仙馆顿长秋（忆自雍正七年，蒙皇考赐居是处，即位后仍为后宴息之所，至今盖二十年矣，年节伏腊，即奉皇太后暂居于此）

(50) 乾隆十五年正月丙辰，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。

(51) 乾隆十五年七月甲子，乾隆帝诣畅春园，问皇太后安，奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，御长春仙馆，至戊辰皆如之。

(52) 乾隆十七年正月癸酉，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。

(53) 乾隆十八年正月丁卯，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。

(54) 乾隆十九年正月辛酉，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。

(55) 乾隆二十年正月丙戌，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。

(56) 乾隆二十一年正月丙子，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。戊寅，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。辛巳，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。

(57) 乾隆二十三年正月辛卯，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。壬辰，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。戊戌，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。《高宗实录》卷 554)

(58) 乾隆二十四年正月壬辰，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。癸巳，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。

(59) 乾隆二十四年正月己酉，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后居畅春园。

(60) 乾隆二十四年，乾隆帝前往长春仙馆，“謁思仙馆一临诸，芸几兰闺信洒如，忧乐向来成底事，诗书无射合相于，松间雅爱风延爽，竹里仍看月入虚，廿四年前闲景概，祇宜分付绿纱疏。”

(61) 乾隆二十五年正月戊午，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。

(62) 乾隆二十六年正月壬子，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。

(63) 乾隆二十六年，乾隆帝前往长春仙馆，“旧室何来仙馆号，长春绿识

圣人名，敬思仁也今天下，偶忆闲哉昔玉京，对景那能仍独乐，翻书惟是惭躬行，宜晴宜雨农功协，花木今纔一遣情。”

(64) 乾隆二十八年正月丙寅，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。戊辰，上诣长春仙馆，问皇太后安。辛未，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。

(65) 乾隆二十八年正月丙戌，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后居畅春园。

(66) 乾隆二十九年正月壬戌，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。

(67) 乾隆二十九年正月庚辰，上诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后居畅春园。

(68) 乾隆三十一年正月壬午，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。

(69) 乾隆三十一年正月戊戌，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后居畅春园。

(70) 乾隆三十二年正月丙子，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆，诣安佑宫行礼

(71) 乾隆三十二年正月癸巳，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后居畅春园。

(72) 乾隆三十二年，乾隆帝前往长春仙馆，“长春昔日读书斋，迎养饴宵岁岁皆，福并海山增宝帙，寿同松柏映瑶阶，东风暖已落萸叶，阳气升看茁草菱，半月余过如一瞬，年来惜景每殷怀。”

(73) 乾隆三十三年正月丁酉，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。辛丑，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。

(74) 乾隆三十三年正月丁巳，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后居畅春园。

(75) 乾隆三十四年正月甲午，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。

(76) 乾隆三十四年正月辛亥，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后居畅春园。

(77) 乾隆三十五年正月丁亥，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。

(78) 乾隆三十五年正月甲辰，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后居畅春园。

(79) 乾隆三十五年八月戊寅，乾隆帝奉皇太后御长春仙馆，幸同乐园，侍早晚膳，至辛巳皆如之。

(80) 乾隆三十六年正月壬子，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。

(81) 乾隆三十六年正月己巳，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后居畅春园。

(82) 乾隆三十七年正月丁未，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。

(83) 乾隆三十七年正月甲子，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后居畅春园。

(84) 乾隆三十七年，乾隆帝前往长春仙馆，“乘春庆节侍思斋，半月灯筵度已皆，清道又将返芝辇，前园（畅春园在南因谓之前园）恒以奉萱阶，闹余眼界豁尘境，静里心芽茁道菱，爰日不知何所托，诂宁王谢互言怀。”

(85) 乾隆三十八年正月癸卯，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。

(86) 乾隆三十九年正月甲子，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。

(87) 乾隆三十九年正月壬午，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后居畅春园。

(88) 乾隆四十年正月丙辰，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆，辛酉，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。

(89) 乾隆四十年正月辛未，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后居畅春园。

(90) 乾隆四十一年正月壬午，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆。

(91) 乾隆四十一年，乾隆帝前往长春仙馆，“恒此灯筵奉起居，忽然半月度驰如，一朝又返前园御，万岁永期庆节予，爰敬心惟共年长，芳菲景已报春舒，书斋静坐怀今昔，拈笔忘言默会诸。”

(92) 乾隆四十二年正月乙亥，乾隆帝奉皇太后居长春仙馆，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。丁丑，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。辛巳，以皇太后圣躬不豫，诣长春仙馆问安。壬午，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。

(93) 乾隆四十二年正月癸未，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。甲申，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。乙酉，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。丙戌，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。丁亥，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。戊子，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安。己丑，乾隆帝诣长春仙馆，问皇太后安二次。庚寅子刻，皇太后疾大渐，乾隆帝至长春仙馆问侍。丑刻，崇庆慈宣康惠敦和裕寿纯禧恭懿安祺宁豫皇太后崩，乾隆帝哀痛号呼，擗踊无数，摘冠纓，易素服，命备黄輿，恭奉大行皇太后还宫，乾隆帝哭无停声。癸巳，乾隆

帝又谕：圆明园之长春仙馆，正殿，偏殿，俱著改为佛堂，将畅春园内现供佛座，移往供奉，并添设佛像。

(94) 乾隆四十三年，乾隆帝前往长春仙馆礼佛，“园内赐居别一所，卅年庆节憩慈躬。长春仙馆予昔皇考赐居也，御极以后每岁孟春奉圣母幸御园，即驻憩于此行，庆度节至正月杪始，奉慈驾驻畅春园，) 因之洁治佛筵崇，瓣香懺悔期消恨，翻惹填膺恨不穷。”

(95) 乾隆四十四年，乾隆帝前往长春仙馆礼佛，“释服归来意如失，改余旧寝梵王宫。向年新春恭奉圣母至御园，以长春仙馆为寝宫，丁酉大事以后，即改寝宫为佛堂以时瞻礼，恪遵家法，不敢奉神御也，) 未安神御存心曲，原覩慈容泪眼中，全异赐居坐春日。余幼时蒙皇考赐居于此，抚今思昔倍增怅惘，) 顿成哀绪对秋风，雨旸慰矣河工虑，却向何人诉此衷。向时每遇望雨盼晴，奏闻圣母必多方慰谕，今岁各省雨旸时，若二麦均可丰收，惟豫省河工久未合龙，愁绪刻难自释，更无可申，诉余怀者亦无复有询，慰之人追念能无哀感乎，)”

(96) 乾隆四十六年正月廿三日，崇庆皇太后忌辰，乾隆帝前往长春仙馆礼佛，“未敢居然奉神御。长春仙馆为御园灯筵恭奉圣母起居之所，自丁酉后敬于旧址恭设佛堂，瞻礼伸慕，未敢供奉神御，致丰于前典也，) 无生藉演法王音，那堪令节芳园里，大异向年翠宸临，瞥眼不殊斯泣血，终身岂忘此椎心，长春忽作长秋处，庭树萧萧伴怅吟。”

(97) 嘉庆元年，太上皇乾隆帝赐雍正帝居于长春仙馆，“毓德鍾祥地，年光六十过（长春仙馆为圆明园四十景之一，雍正年间皇父曾蒙皇祖赐居，越今六十年。予承皇父恩赐居此，实深感庆）。赐居沐长庆，承泽应春和。孔固征无极，斯干叶有那。开韶多喜气，淑葛播笙歌。”

(98) 嘉庆元年秋，嘉庆帝起居于长春仙馆，“羽卫言从塞上归。南窗趁暖坐晴晖。松张绿盖全舒荫，菊有黄华乍吐菲。桂影婆娑留月幌，芸香馥郁散书帙。漫云几暇多清兴，穉事初成届授衣。”

(99) 嘉庆二年新春，嘉庆帝起居于长春仙馆，“福地庆长春，况值新春律。承恩乐攸宁，景仰随安室。（仙馆内随安室向为皇父寝兴之地，予蒙赐居于此，敬体命名之义，所蕴无穷。）清心鉴物来，思艰自宥密。黄屋念茅茨，民隐欲详悉。升平贺上元，御苑灯光溢。联情惠外藩，皇仁奕禩述。（皇父新正驻蹕御园时值上元，循例酬节，凡朝正外藩及年班入觐之蒙古、新疆，番目俱叠，苑宴賚与观烟火，柔远之典奕禩所当敬守。）那居叶斯干，开韶万事吉。”

(100) 嘉庆二年，嘉庆帝在长春仙馆观赏月季花，并御赐“长春花”之名：“长春花发长春馆，御赐嘉名卉谱添。屡沐光风随月转，常蒙甘雨应时沾。蕊含夜露香盈砌，华映朝晖影到帘。色相生生妙无尽，法王震旦手频拈。”

(101) 嘉庆三年正月人日，嘉庆帝起居于长春仙馆，“祈年典藏行春躅，始青方协三阳律。御园仙馆值初韶，旭蔼风和遇人日。悉新滋味浹群生，元气纷纶普洋溢。九寓苍黎愿义安，深沾圣泽咸逢吉。顽愚格衷归正途，胁从痴迷扫瘴疾。共游寿国尽长生，凿井耕田鼓腹逸。”

(102) 嘉庆三年，嘉庆帝在长春仙馆欣赏长春（即月季花），“花开四季庆长春，仙馆托根应候真。繁茂尧阶沐雨露。栽培生育总皇仁。”

(103) 嘉庆三年，嘉庆帝在长春仙馆观赏长春花，“仙馆蕃生育，名花月月开。长春永昌炽，湛露久滋培。叶应光风转，蕊含甘雨催。临阶绚嘉卉，四照锦霞恢。”

(104) 嘉庆三年季秋，嘉庆帝起居于长春仙馆，“仙馆四时总长春，草木黄落漫兴感。生长收藏迭运行，阴阳亭育舒旷览。塞苑言归驻御园，菊吐新芳会心澹。尚余邪孽未全消，我庆师贞贼习坎。”

(105) 嘉庆六年，嘉庆帝起居于长春仙馆，“福地春长住，沐恩忆昔时。承观绵国庆，聆训固邦基。堂构仍如在，溪山自永垂。流泉哀逝者，风木起悲思。”

(106) 嘉庆八年，嘉庆帝在长春仙馆观赏玉兰花，“东皇发育庶汇杂，夭桃秣李觉纷沓。独诏花神出新奇，地涌玲珑白玉塔。层层团结素毫光，朵朵披拂无尽香。搓粉凝酥难比拟，银世界中现法王。恍如洛浦霓裳展，琼枝绰约和风转。凌波冉冉绝纤尘，云漱遥苍伽陵演。仙馆回忆三春深，日对此花舒咏吟。今则乘暇始来看，花神应识予素心。”

(107) 嘉庆八年，嘉庆帝起居于长春仙馆，“三年昕夕侍先皇，训政承恩念弗忘。渺漠云山增感恋，萧疎风木益悲伤。长春遗泽存仙馆，永慕紫心望帝乡。深愧未酬我考志，兵销俗美兆民康。”

(108) 嘉庆九年，嘉庆帝起居于长春仙馆，“春冠四时常不息，生机普飞潜动植。岁逢甲子又周回，如环转运万万亿。仙馆长春宝额题，凜承堂构求世德。仰慕考恩竭寸衷，俯育子民尽君职。（长春仙馆为昔年皇考图居潜邸楣额，即当时所题也。嗣于丙辰授玺后命予居此，芋宁协吉苞茂貽庥，所以裕燕翼之恩者，至为周渥。当此顾瞻栋宇敬緬前徽。惟有益励仔肩勤求治理，以勉副肯

堂式谷之义。)”

(109) 嘉庆十年，嘉庆帝起居于长春仙馆，“忆昔承恩地，寸衷切肯堂。山溪仍秀丽，花木渐芬芳。圣日清辉迥，考慈遗泽长。竭忱勉图治，继述绩前章。(长春仙馆在御园之西南，沿鸣玉溪别为一区。当年皇考潜邸时曾居之。予于受玺后承命居此，兹每岁驻蹕园居时来莅止视事传餐，所以不忘遗泽。勉述前章于肯堂式谷之念，庶益勤于靡既焉。)”

(110) 嘉庆十年，嘉庆帝起居于长春仙馆，“训政虔祈岁月延，承欢膝下仅三年。龙髯兜率瞻高远，凤律春秋几转旋。永念音容勉绪绪，常存勤敬继开先。壁诗皆纪鸿恩句，滴泪成吟心憾然。”

(111) 嘉庆十二年，嘉庆帝起居于长春仙馆，“那居三载沐恩厚，怆别音容岁月深。继述总虞难负荷，旰宵惟勉矢诚钦。永思福地青宫肇，莫报春晖赤子心。(福地那居青宫肇起，是地乃我皇考潜邸所居，皇祖所赐也。予蒙厚恩付畀授玺，辰元皇考亦以是重葺赐居。每当临莅园林，恭随训政，趋庭三载朝夕憩。兹今追惟昔况岁序如流，而继承感慕之忱，转以积久弥深恳挚矣。)回忆趋庭聆训诲，率由循轨守衷忱。”

(112) 嘉庆十二年，嘉庆帝起居于长春仙馆，缅怀父皇，“仙馆居三载，身承未有恩，(予于丙辰年寅承大宝，随侍御园奉命居此。盖仙馆亦我皇考龙潜旧邸也。维时视膳寝门，亲依黼座训。予以政务纲条备赅，鉅细今追思，恩眷之深积久，弥萦衷曲拈毫，即境永志慕忱。)音容嗟莫睹，日月迅高奔。攸芋钦堂构，诒谋及子孙。回思亲训政，凄怆慕长存。”

(113) 嘉庆十三年，嘉庆帝起居于长春仙馆，忆父皇，“那居仙馆承恩旨，盛事躬逢奕禩传。舞彩称觴期万寿，近光聆训仅三年。心源精一道敷典，手泽辉煌壁焕笺。旧迹瞻依增感慕，衷殷任重勉仔肩。”

(114) 嘉庆十四年，嘉庆帝起居于长春仙馆，“那居承考泽，仙馆近清浚。三载训言切，千春雨露深。永怀终世慕，敢忽片时钦。落叶随风卷，十年嘉树阴。”

(115) 嘉庆十五年，嘉庆帝起居于长春仙馆，“忆昔承考恩，同心居仙馆。侍膳偕问安，贤声著宫壶。欢乐仅一年，寿命何其短。倏度十三春，难期华表返。琴音久绝弦，寂寥空风幙。童孙绕膝前，抚摩增凄惋。”

(116) 嘉庆十六年，嘉庆帝起居于长春仙馆，“三年聆训诲，爱日沐和暄。自古超凡典，从来未有恩。渊深寸心洽，法度万年存。慈孝以诚贯，一言示子

孙。”

(117) 嘉庆十八年，嘉庆帝起居于长春仙馆，“忆昔居仙馆，三年沐考慈。心傳常敬体，庭训永昭垂。守位期无忝，临民用有为。岁增慕益切，风木总凄其。”

(118) 嘉庆十九年，嘉庆帝起居于长春仙馆，“仙馆居三载，日聆考训深。未能一身率，每受众邪侵。负荷期无忝，操持在养心。顽民时梗化，德薄愧君临。(是处为皇考赐居，予自授玺后日侍慈颜钦承训政，事无巨细，悉禀睿谟。予小子夙夜孜孜以无忝，负荷是勛乃因藐。躬德薄未能率履，无愆致有顽民梗化之事。兹焉偶莅追忆贻，谋良深愧慙。予惟有操持不懈，不敢以时际艰难或忘聪听之义耳。)”

(119) 嘉庆十九年，嘉庆帝起居于长春仙馆，“三年训政居仙馆，永感考恩敬引伸。自愧未能善继述，邪民接踵扰良民。蒸黎失教倍顽愚，日涉迷津远正途。无德挽回竭心力，转旋虔吁昊慈敷。授宝鸿施感寸忱，时艰巨息积忧心。畴咨弗懈勉官吏，经正民兴邪不侵。”

(120) 嘉庆二十一年，嘉庆帝起居于长春仙馆，“嘉庆元年受玺初，长春福地赐移居。冬温夏清时娱志，盱食宵衣日惕予。追忆恩慈仰堂构，懋修政治在经书。凜承庭训首勤敬，无逸有常雅化舒。”

(121) 嘉庆二十二年，嘉庆帝起居于长春仙馆，“考恩逾往代福地住三年，即境思弥切感慈慕永牵。寸怀言莫罄，厚泽笔难宣。继述殫心力，盱宵敬勉旃。
“

(122) 嘉庆二十四年，嘉庆帝起居于长春仙馆，“福地居三载，日聆庭训亲。一身承渥泽，万纪衍长春。松竹永苞茂，云烟迭旧新。随安度岁月，周甲始开旬。”

(123) 嘉庆二十四年，嘉庆帝起居于长春仙馆，“圣化长春宇宙延，承恩怆忆廿年前。六旬已届务时敏，三德未敷勉日宣。尚俭存心思启后，守成澄虑廛绳先。常怀庭训期无忝，素志肯因境遇迁。”

(124) 嘉庆二十四年，嘉庆帝起居于长春仙馆，“三载居仙馆，问安日过庭。沐恩迈隆古，嗣统守常经。为政期无忝，安民勉践形。音容廿年隔，双鬓已星星。”

(125) 嘉庆二十五年，嘉庆帝起居于长春仙馆，“三年住仙馆，旷古衍无疆。久沐春晖渥，永思圣泽长。隆仪诚焕赫，盛典实周详。可一未能再，予心

谨守常。”

(126) 嘉庆二十五年，嘉庆帝起居于长春仙馆，“考慈笔难述，承命住长春。岁序度廿载，居诸越六旬。（曩蒙皇考恩慈赐居此地，夙夜亲承训政。春晖永照，巩祚绵长，敬绎嘉名所以垂裕藐躬者，命意至为深远。今馆宇依然，回忆初居福地时，已逾廿载。而延禧周甲纯固康强，日理万几，不殊曩昔。皆我皇考有以佑启，而申锡之也。抚岁序之常新，缅韶华之茂驻。感念渥恩，勤思治术，敢不力图自勉乎）感恩仰霄汉，修己治黎民。敢望勋华盛，惟期纲纪循。时怀年未美，渴盼俗还淳。旧学仍勤习，研磨勉日新。”

2) 绿荫轩

(1) 嘉庆元年，嘉庆帝在绿荫轩赏景，“众绿满芳园，品汇含生意。轩庭嘉树繁，清阴一亩地。好鸟出谷来，枝头呼朋类。物各乐其常，肖翘生机遂。对境有所思，所思在农事。冬雪虽优沾，春膏未蒙赐。东作方届期，土润耕犁试。溥蔭九有民，丰收诚上瑞。关心切旰宵，惕惕勤抚字。仰瞻霄汉间，凝盼云容萃。”

(2) 嘉庆元年春，嘉庆帝在绿荫轩赏景，“今春好雨繁，生意酣众绿。嘉荫满轩前，卉木清芬足。入夏泽偶愆，仲月仍连属。长养恰及时，深幸甘膏沐。繁滋沃黍禾，余润及花竹。省岁谷用成，寸心怀甸服。兵销百室盈，年登万宝熟。捷音即日来，苗格功成速。淳训戒满盈，敬俟天锡福。”

(3) 嘉庆二年春，嘉庆帝在绿荫轩，“春光敷上林，陈根荫众绿。滋培畅发生，昨冬雪优沃。青阳肇东郊，土牛例从俗。占丰验芒神，早兆仓箱足。所期雨应时，层霄降珠玉。叠润利初耕，穡事方连属。轩名愿副兹，溥博和甘浴。”

(4) 嘉庆二年春，嘉庆帝在绿荫轩欣赏春光，“上苑依然韶景敷，观花泪眼转模糊。只鸥傍岸盟难结，独鹤当轩骨益臞。冉冉浮筠绿节挺，苍苍古柏翠云扶。闲庭嘉荫仍铺遍，昨岁今春事迥殊。”

(5) 嘉庆二年春，嘉庆帝在绿荫轩，“柳影波光印绮寮，轩前绿荫景方饶。风轻叠谷翻清浪，日暖烘烟漾嫩条。草展芳茵到沙渚，林铺密幄过溪桥。千章翠幔已成矣，罨画庭阶永夏迢。”

(6) 嘉庆二年夏，嘉庆帝在绿荫轩，“绿荫轩前夏木稠，绕檐好鸟听啁啾。峰成幻相云留影，浪叠虚缘水住沓。麦渐可期慰寸悃，花空竞秀厌双眸。茫茫大地汝何往，碧海仙山象外求。”

(7) 嘉庆二年夏，嘉庆帝在绿荫轩乘凉，“轩庭绿荫寂，总觉景萧疎。虚砌蛩余响，密林叶渐无。看云去遥岭，面水祇枯蒲。即境难销想，萦心漫自娱。琴弦悬壁断，雁影落霞孤。倏忽季秋月，舜华隔闾壶。”

(8) 嘉庆三年初春，嘉庆帝在绿荫轩，“众绿入春荫，陈根候雪培。皇仁随处溥，昊泽及时来。感召因缘合，发生品汇该。寸忱常祝愿，玉蘂缀亭台。”

(9) 嘉庆三年春，嘉庆帝在绿荫轩赏春色，“韶华溥荫轩庭足，砌下依稀见新绿。今春节候速常年，尤企农兴甘雨沃。圣人调御协气舒，勤政孜孜日训予。太和旁达化愚蠢，欣看驿奏擒凶渠。”

3) 丽景轩

(1) 嘉庆元年仲春，嘉庆帝在丽景轩雨中赏景，“仲春喜得雨如膏，丽景天成不易遭。润透平畴盈一尺，波添曲沼涨三篙。桃蹊湿雾含朱靄，柳岸凝烟拓翠绦。慰矣钦哉增感惕，力田终岁念民劳。”

(2) 嘉庆二年，嘉庆帝在丽景轩赏景，“韶华富丽布亭台，廿四番风渐欲来。岭缀祥霏时玉荫，水含绮旭晓冰开。阳坡已觉柔莎织，暖坞无须羯鼓催。更喜郊原多润泽，绿盈宿麦畅栽培。”

(3) 嘉庆三年，嘉庆帝在丽景轩赏景，“韶华九十敷春钥，太和翔洽皇仁博。无边丽景展芳园，卉木滋荣正东作。青阳斡运启三农，又继昨年千万钟。锡福要荒庆綏屡，念征暘雨愿皆从。行庆元夕惠藩国，奕禩钦承为法则。伫看露布络绎来，大武绩赢咏七德。”

(4) 嘉庆七年，嘉庆帝在丽景轩赏景，“由来多丽属青阳，嗔嗔群生万汇昌。卉木川原成锦绣，佳哉大块焕文章。”

4) 林虚桂静

(1) 嘉庆元年，嘉庆帝在林虚桂静赏桂树，“春林发育含生意，桂树宜秋漫品题。自是月中常茂密，广寒有路玉绳低。”

(2) 嘉庆二年，嘉庆帝在林虚桂静赏月，“灿灿玉镜辉，皎皎广寒阙。坐对觉生凉，清光逼毛发。住世偶遇缘，万古一轮月。摩荡益晶莹，与日互出没。晦朔弦壑分，旋转无休歇。雨天瞻夜明，乘阴象发越。久玩漏已深，素彩回丛樾。桂华渐销沈，恐致吴刚掘。只影照虚帷，仰空频咄咄。”

(3) 嘉庆十年，嘉庆帝在林虚桂静观赏玉兰花，“春园花事畅东皇，玉树

亭亭袅淡妆。素萼纷敷摇雪影，银葩层叠逗清香。临风散馥烟笼艳，入夜含辉月有光。梅韵兰心同雅致，坚待洁白傲群芳。”

5) 抑斋

(1) 乾隆二十九年，乾隆帝在长春仙馆的书房抑斋读书，“青宫旧题额，懿戒傲怀吾。书室每仍以，初心敢忘乎。威仪审缜密，严正谨廉隅。一再尊闻揆，惟增愧怍俱。”

(2) 乾隆三十九年，乾隆帝在抑斋读书，“长春仙馆中，斋额泐青宫。（长春仙馆予为皇子时所居也。颜书室曰抑斋与重华宫西厢同。即位后凡园亭行馆有可静憩。观书者率以抑斋为额。）到处兹数典，坐来惟恐躬。业修德进未，昔日此人同。祇有抑然志，庶几如武公。”

(3) 乾隆四十一年，乾隆帝在抑斋读书，“到处书斋名曰抑，此为旧室益殷吾。外王内圣进修业，志则诚能抑也无。”

(4) 乾隆四十六年，乾隆帝在抑斋读书，感慨治国之难，“昔读武公诗，书斋因额之。威仪德隅凛，敬慎远犹思。飭已臻尚未，治人艰可知。如云警既耄，将亦逮其时。”

(5) 乾隆四十八年，乾隆帝在抑斋读书，“伯玉使人于孔子，嘉其改过未能乎。抑之六十余年者（予名此斋盖六十余年矣），试问学臻抑也无。”

6) 含碧堂

(1) 乾隆二十六年，乾隆帝在长春仙馆寝宫区的含碧堂（长春仙馆中旧时书室），“书屋倚沧池，盈窗漾绿漪。水温冬不冻（是处水温冬常不冻），夏爽月来时。静可澄观物，动常引构思。卅年前所作，都大取于斯。”

(2) 乾隆五十四年，乾隆帝在含碧堂，“溪堂临水此临冰，莫谓寻名弗相应。一碧岂曾有两色，其间堪会动和凝。”

(3) 乾隆五十九年，乾隆帝在含碧堂，“岸裔溪堂在，溪冰犹冻中。流澌仍待碧，薄凌渐呈融。晰理始于象，看标可识衷。额檐曰含者，其义蕴无穷。”

(4) 嘉庆元年，嘉庆帝在含碧堂赏玉兰花，“芳时初届春三月，一夜东风花畅发。森森玉树立阶庭，渥泽饱经生意勃。瑶华拓影银凤栖，素月娟娟笼阁低。姑射仙姿下贝阙，云裾霞佩纷轻绋。后庭漫谱霓裳曲，羽衣三叠羯鼓促。非欣花事畅今春，所喜今春甘雨足。”

(5) 嘉庆二年，嘉庆帝在含碧堂欣赏御园风景，“韶华和蔼御园覃，静验虚堂碧欲含。冰渐成澌池破绿，柳初弄影沼拖蓝。麦田佳雪滋培厚，花坞光风次第探。东作始青萦念切，愿敷霖霖沃根酣。”

(6) 嘉庆二年，嘉庆帝欣赏含碧堂前的玉兰花，“蔼蔼艳阳节候暖，堂下玉兰开渐满。和风甘雨应昌期，每岁向荣发仙馆。白毫光彻天葩盈，玉塔层叠如琢琼。梨云掩映雕栏侧，银辉一片印晶莹。长春福地栽培久，八十余年帝泽厚。树人树木同绎思，小子深惧神器守。（国家至计首在任人，作养栽培一树百获此孟氏以乔木比世臣也。抚兹嘉树每一绎思不胜槭朴梓材之望。）长春馆五福堂，韶华佳丽四照光。（长春仙馆含碧堂及五福堂皆有玉兰树，予幼相曾赐居五福堂。）此花常作寿者相，千秋万岁扬芬芳。”

(7) 嘉庆三年，嘉庆帝在含碧堂盼望捷报，“青阳转律年前早，碧透虚堂生意含。遍沐天慈随地洽，群沾帝泽与春覃。草初破块原浮绿，冰欲成澌水漾蓝。亟愿驰来吉祥信，尽俘首逆靖西南。（剿捕教匪之官军不为不多，各路统兵诸臣分投儿剿，诚能声势连络，共矢忠勤，自可克期奏绩。日来已入春和想人励同仇必蒋逆首齐王氏姚之富、徐添德、高均德、王廷诏、李全、王三槐、冉文侍、罗其清、张汉潮、陈崇德、林亮功、覃加耀等悉数俘擒，以安闾里引睇西南迅望捷音即至。）”

(8) 嘉庆三年，嘉庆帝在含碧堂赏御园风景，“春过夏始碧全含，凭眺虚堂众绿酣。风度柳汀丝漾翠，烟开泉峡浪拖蓝。石依古干翻高籁，波滴遥空蘸远岚。坐玩流光领佳妙，所欣泽透沐和甘。”

(9) 嘉庆三年，嘉庆帝在含碧堂赏景，“澄澈堂前水，秋晴叠浪含。长天同一色，远岭罨层岚。荷芰香全杳，蓼苹影尚酣。擎舟过桥北，清景恰新探。”

(10) 嘉庆七年初春，嘉庆帝在含碧堂前观看池中冰，“三阳地底回和律，新水沦涟泮旧冰。映日晶莹消互冻，因风团结暂坚凝。冲凌小艇环前浦，负浪游鱼陟几层。聚则为冰散则水，观斯即可悟傅灯。”

7) 古香斋

(1) 乾隆六年，乾隆帝在古香斋读书，“书屋诚清绝，悠然水石边。时来听泉响，独坐爱岩悬。日永人偏静，斋深爽更延。忘言翻旧卷，髣髴话当年。”（《初集》卷5）

(2) 乾隆二十年，乾隆帝在古香斋读书，“到处书斋号古香，每因稽古自

彷徨。三谟二典分明在，扞格施行空望洋。”

(3) 乾隆五十二年，乾隆帝在古香斋读书，“到处书斋颜古香，取名六十一年长。（予自雍正五年移住重华宫，即以东厢为古香斋践阼。后凡御园山庄佳处无不以是为名，屈指六十一年矣。）几曾书史得真味，祇觉昔今度幻光。修己蓬心惟有愧，治人蒿目更无方。对时又值春和候，汉诏勤民那可忘。”

(4) 乾隆五十七年，乾隆帝在古香斋读书，“重华斋额泐东厢（雍正五年皇考命予居重华宫，因颜其东厢曰古香斋践阼。后凡御园山庄佳处多以此名斋，以志弗忘），处处题斯志弗忘。却是简编一披古，即惭言行有何香。”

(5) 嘉庆元年，嘉庆帝在古香斋听泉之声，“叠石注流水，潺湲九曲通。泉声来涧底，静籁到窗中。玉练还疑雨，晶帘乍颺风。钟期怀雅调，天末送飞鸿。”

(6) 嘉庆元年，嘉庆帝在古香斋读书，缅怀父皇，“潜邸额书斋，芸编四壁排。窗临老松下，座对小溪涯。爰处承深泽，思艰凛寸怀。（斋额皇父所书为仙馆之册府，顾学于古训，尤贵身体力行，思艰图易。予幸承堂构，寸衷伤深敬凛。）几余探册府，殷鉴古香谐。”

(7) 嘉庆二年，嘉庆帝在古香斋读书，“插架芸编富，瞻依俨过庭。古香求雅正，圣学示仪型。（皇父服古而不泥古，言则为经行则为法，实集古圣之大成。予瞻望弗及，惟当强勉景行期于古训有获云尔。）宝训期无忝，分阴验不停。功夫在强勉，图治必明经。”

(8) 嘉庆二年，嘉庆帝在古香斋读书听泉，“乐性宜经史，嘉言往圣存。讨论知浅陋，疏沦得渊源。游艺诗书府，安心道义门。几余探古籍，敷政此根原。观水喻勤学，盈科迅不停。溅溪波荡漾，激石韵清泠。汀角苹分绿，池边苔绽青。更宜新雨足，雅操静中听。”

(9) 嘉庆二年，嘉庆帝在古香斋观书，“潜邸游观地，亲承渥泽洋。经书道高厚，诗礼训深长。緡帙包嘉行，芸编蕴古香。就将期益德，圣教衍光昌。”

(10) 嘉庆二年，嘉庆帝在古香斋读书，“插架图书遍，观摩愧未能。嘉言心敬法，庭训日观承。父泽叨深厚，君难凛继绳。寸衷归尺度，戒慎益兢兢。”

(11) 嘉庆三年，嘉庆帝在古香斋读书，“芸编遍插架，潜邸日游观。斋朗宜春煦，窻明纳景宽。诗书探最奥，堂构念其难。夙凛趋庭训，已安求益安。”

(12) 嘉庆三年，嘉庆帝在古香斋读书，“斋额本潜邸，古香契圣心。琅函得领要，宝笈久披寻。子集文澜阔，经书道味深。研磨抽寸茧，探讨惜分阴。”

帝学瞻时敏，臣愚训日钦。恩晖欣煦育，沐泽感微忱。”

(13) 嘉庆三年，嘉庆帝在古香斋读书，“圣学无涯涘，书斋额古香。缉熙存宥密，图治体缣緌。继统弥兢业，傅心凜就将。趋庭日承诲，紬绎寸衷藎。”

(14) 嘉庆六年，嘉庆帝在古香斋读书，缅怀父皇，“芸编蕴古香，圣泽沐深长。日凜考恩厚，时探学海洋。明心遵典籍，图治本缣緌。潜邸游观处，瞻临念肯堂。(长春仙馆为高宗纯皇帝潜邸游观之所，丙辰传位后，又蒙赐居于此，顾瞻堂构，敬慕尤深。)”

(15) 嘉庆十年，嘉庆帝在古香斋读书，“稽古探载籍，长存翰墨香。一人孚政治，千圣著文章。念典勤遵训，传心切肯堂。趋庭未领略，窥管勉推详。”

8) 随安室

(1) 乾隆三十一年，乾隆帝起居于随安室读书，“随所遇皆安，廓如志欲宽。当年原觉易，今日始知难。一已励宵旰，万民筹谨寒。泰然实艰致，敢惜寸心殫。”

(2) 乾隆三十一年，乾隆帝起居于随安堂，“书室额随安，毋忘养德端。昔诚容膝易，今觉作君难。尺宅寰区蕴，万年盘石完。求斯不遑暇，逐景那寻欢。”

(3) 乾隆三十八年，乾隆帝起居于随安室读书，“题额何湏屡易新，(昔在青宫时尝以随安颜室御极，后凡宫内及御园避暑山莊书室率循其名。)两言咀嚼意诚亲。旧名寓以随所遇，今志廛斯安在民。惟帝其难敢弗慎，知依乃逸体应仁。室如刮目云相待，却自惭为犹昔人。”

(4) 乾隆五十三年，乾隆帝起居于随安室读书，“重华昔所额，阅六十年中。到处题三字，惟时验一躬。安居造以道，随物会其通。更愜符名者，台湾兹定功。”

(5) 嘉庆元年，嘉庆帝起居于随安室读书，“潜邸额随安，素位存夙志。福地近百年，何幸蒙恩赐。宵旰厘寸衷，敬仰立言意。我静任物来，憧憧思其义。安而不忘危，保民凜天位。随遇乐安和，黄屋姑且置。庆节侍高年，康强福祿萃。太上功德巍，椿味愧难嗣。”

(6) 嘉庆元年，嘉庆帝起居于随安室读书，赏雨，“夜半廉纖枕上听，晓来润景满中庭。田宜既渥符农愿，占叶知时感昊灵。韵戛流泉破溪绿，烟含芳草入帘青。土融恰利新耕者，喜气应敷远近坰。”

(7) 嘉庆元年，嘉庆帝起居于随安室，读书，“随遇自安和，圣人夙额语。涵养六十年，无逸以作所。小子凛敬承，堂构庆爰处。睿藻仰楣间，求安慎当宁。勤民初切怀，春膏蒙锡与。二麦已畅生，芄芄群出土。侵寻首夏时，兼旬未得雨。稍沾即放晴，风伯每相阻。德薄而位尊，负荷责诚巨。呜呼其雨乎，臣心刻延伫。”

(8) 嘉庆元年，嘉庆帝起居于随安室读书，赏雨，“云气结浓阴，霏微入土深。繁滋初布泽，畅透愿为霖。漫卜丰登兆，先纾宵旰心。渺躬增敬惕，省岁寸衷钦。春泽诚深透，夏初欠渥优。幸兹上旬雨，稍解寸心愁。抚字期无忝，筹农望有收。随安瞻额语，知足仰贻谋。”

(9) 嘉庆元年，嘉庆帝起居于随安室读书，“书室额随安，仙馆诚福地。顾名悦天和，境遇皆顺意。圆镜湛然明，物来随所治。蒙恩赐新居，斯干肯构义。（随安室之名，皇父书额，予蒙恩赐居此室。每绎斯干之诗，知竹苞松茂之朴雅，予惟日凛敬，承以期副堂构之义。）兢业存寸衷，固守金瓯器。顾畏凜渊冰，勤思安处置。仰窥圣化深，薄德慎厥位。朝夕聆训言，四端心敬志。（皇父敬天法祖，勤政爱民，日举四端以示训，勉子臣仰体慈怀，朝夕服膺永矣遵守。）

(10) 嘉庆二年，嘉庆帝起居于随安室，“随遇心得安，养和调气志。承训戒满盈，守谦蒙昊赐。仙馆咏斯干，日瞻题额意。（皇父以随安题室义蕴渊微，盖安以存心言随以应事。言惟心体湛然斯，能泛应曲。当皇父宸襟若镜从无成见，而勅几审务直如烛照，数计无不一一愜乎。其所当然礼云安安而能迁，安安即安之。谓能迁即随之，谓其时义大矣哉。予敬承堂构，敢弗绎思。）我静物自来，发仁止乎义。成见岂预存，思不出其位。知难非空言，勤求安处置。久道被万方，元会共球萃。四端体圣心，钦哉示后嗣。”

(11) 嘉庆二年三月，嘉庆帝起居于随安室，赏雨，“好春蒙尺泽，畎亩届新耕。霖霖一犁足，珠玑万斛倾。滂沱润根柢，浹洽畅勾萌。竟日连宵沛，感恩本寸诚。三月雨收麦，占符吉朔期。天颜瞻有喜，帝泽沐无涯。多稼兆成熟，芳郊实透滋。人时钦敬授，省岁训恭寅。（皇父省岁念征至诚昭格，每祈泽应期即以持满为诫。兹沐天庥，溥泽敬承，彝训益矢虔恭。）坐对中心喜，虚堂碧徧舍。恩膏沾冀北，润景似江南。汨汨阶泉泛，淙淙檐溜酣。为霖真既足，还愿溥和甘。御园清景遍，月额荷繁滋。远岫烟笼髻，平湖雾漾漪。柳蹊迷弱缕，桃坞湿芳蕤。谢泽仍祈继，寸衷纓屡期。

(12) 嘉庆二年，嘉庆帝起居于随安室，“往岁归来笑语频，肆筵举案敬如

宾。入宫不见成长别，有梦难逢本宿因。去燕紫怀添寂寞，飞花溅泪助酸辛。随安未造安心境，独旦谁怜失偶人。”“节序推迁过禁烟，北邙又见起新阡。影遮奁几昏昏取，景器寺满琴囊寸寸弦。业积多生增眷恋，天名离恨惹牵缠。舜华偶现随春去，万缕情丝柳陌绵。”

（13）嘉庆二年季秋朔日，嘉庆帝起居于长春仙馆随安室，“仙馆诚福地，四时庆长春。蒙泽思肯构，心殷德日新。松竹永苞茂，云楣结朴淳。古香蕴高远，图史席上珍。随安乐本性，颐志涵天真。（古香斋随安室皆皇父在潜邸读书之地，今蒙赐居曷胜欣感。）父恩衷时凛，艰哉图治醇。保邦有典则，知人而安民。顾惟梲味质，强勉副训諄。敬述守子职，素位在恭寅。”

（14）嘉庆二年晚秋，嘉庆帝起居于随安室，“仲夏莅山庄，遇闰时最久。秋末归御园，满院黄华有。书室坐随安，父泽欣敬受。观文淑身心，古籍味醇厚。”

（15）嘉庆二年，嘉庆帝起居于随安室，“潜邸额随安，所安唯素位。御极乐随安，求安在政治。久道淳化敷，巩固金瓯置。小子愧德微，兢业承后嗣。过庭凛训深，肯构切寸志。仰楣佩五衷，随处皆乐地。尤愿庶民安，八表群光被。此心岂易符，一诚祈昊赐。”

（16）嘉庆三年，嘉庆帝起居于随安室，“一心凛恭寅，承训思郅治。二字仰随安，物理斯赅备。三楹苞茂居，寝兴诚福地。四时无不宜，长春蕴精粹。五位建极年，（随安室在长春仙馆为皇父蒙皇祖赐居时所题，皇父以二十五岁登极得天之数，乘乾出治，德协潜飞，随遇而安之义，所苞蕴者深矣。）继述遵先志。六合庆救宁，绝域置官吏。七德告武成，化行若奔骥。八征岁序调，绥屡禾双穗。九旬衍春晖，福厚由德积。十全益求安，持盈寸衷志。（皇父德大功，崇福寿无量，而旰宵训政鉅细无遗，夙夜孜孜无刻不以保泰持盈为念，予祇承提命履厚席，丰谨当服膺法守。）”

（17）嘉庆三年夏日，嘉庆帝起居于随安室，“日长几暇体随安，两字宸衷示大端。实际要从虚处悟，动时还作静中观。李桃灿烂春风漾，松柏高森腊雪寒。境遇繁华心淡泊，物来顺应识须宽。”

（18）嘉庆三年，嘉庆帝起居于随安室，“御笔随处额随安，仙馆室楣诚肇始。承恩赐居庆斯干，举头两字日仰止。寸田培植务虚灵，主静不因外诱徙。湛然澄澈若镜悬，自照无欺光印彼。敬聆庭训勉继思，此心时欲归于是。尘区至广民最繁，万几纷来只一耳。如绳有端水有源，一事清而万几理。肯堂构每

念不忘，高深父泽衷钦纪。”

(19) 嘉庆六年，嘉庆帝起居于随安室，“仙馆右室额随安，皇考潜邸寝兴处。嘉庆丙辰特赐居，方期永久承恩顾。未得遂心祝九旬，渺漠高空望龙驭。敬遵慈训勉守成，保民莅政大本固。”

(20) 嘉庆六年，嘉庆帝起居于随安室，“四时首春生众汇，元为善长用体仁。仙馆昔年毓德所，小子何幸蒙恩纶。瞻依悲感考慈洽，流光三载飞鸟踪。永怀遗惠勉继述，积哀深慕诗难伸。”

(21) 嘉庆七年，嘉庆帝起居于随安室，“皇考额随安，承恩居仙馆。回思迹已陈，三载经寒暖。偶来增感伤，永慕抒吟管。鸿慈实难酬，丕基勉绍纘。”

(22) 嘉庆九年，嘉庆帝起居于随安室，晚坐，“七戒三斋古籍崇，虔修祀典宿深宫。阶临绿竹依窗翠，坐对朱榴映槛红。鼎小缓斟将熟茗，帘疏不碍欲来风。静观物候多蕃庀，长夏收秋盼岁丰。（秋穡告丰必资于南讹之长养，此授时者胥赖于平秩也。兹当北陆司至将有事于泰折，谨守节欲定心之义以举精禋，惟祈富媪广生锡蕃，祉而兆康年以无间遐迩焉。）”

(23) 嘉庆九年，嘉庆帝起居于随安室，“随遇而安无滞碍，常瞻书室圣人题。危微大旨中惟执，臧否殊途性不齐。世态纷如风裹絮，俗情薄似雨余霏。持心正则群相感，勉化愚蒙旧典籍。（君心正，则百官万民莫敢不正。经正则民无邪慝矣，此所以为一日克己，天下归仁也。尧舜安仁执中，而天下从之汤武勉仁躬行，而不仁者，远带王之道，风俗之源其拨一也。予敢不勉勉孳孳以期化愚，蒙而求安，人安民之要乎。）”

(24) 嘉庆十四年，嘉庆帝起居于随安室，“圣人崇实学，精一体随安。物性以诚格，民生自我观。量同沧海阔，心与太虚宽。仰止高深奥，管窥志勉殫。”

9) 藤影花丛

(1) 嘉庆二年，嘉庆帝在长春仙馆寝宫西院的藤影花丛殿赏景，“藤影当春拓，花丛待雨催。庭前多胜赏，砌右得清陪。印月枝微布，临风蕊渐开。即欣生气满，艳丽徧亭台。”

(2) 嘉庆三年，嘉庆帝在藤影花丛赏景，“藤影临风牵旧碧，花丛映日拓新红。卷舒卉木原无意，旋转生成总化工。”

(3) 嘉庆三年，嘉庆帝在藤影花丛赏景，“文轩仰题额，四字景该全。藤影到春密，花丛映日鲜。缘墙阴合匝，照座馥清妍。植物邀宸赏，滋培近百年。”

10) 鸣玉溪

(1) 乾隆二十六年，乾隆帝在长春仙馆正北的跨溪亭桥“鸣玉溪”赏景，“高水盈科自就下，泠泠韵出玉鸣溪。问珩已致王孙诮，祇有林泉无碍题。”

(2) 乾隆五十六年，乾隆帝在鸣玉溪赏景，“溪流有高下，澗濺奏悠声。往来清聆间，拟之以玉鸣。冰湖本无知，戛击人谓呈。偶因启静思，名号太纷生。无过一水耳，屈指不尽称。琴瑟言其响，瀑布言其形。鸣玉则两兼，响与形合并。似此炙鞞辨，莫若忘言听。”

(3) 嘉庆元年，乾隆帝在鸣玉溪听桥下流水之声，“层叠流泉穿石罅，纒回荡激漾清声。耳根疏越和琴奏，涧底琤琮戛玉鸣。练影月含增皎洁，鞞纹风送印虚明。钟期有志应同调，雅操还从静里生。”

(4) 嘉庆元年秋，嘉庆帝在鸣玉溪泛舟，“秋水澄清远天接，一色苍茫波万叠。白苹红蓼印虚明，试放兰桡吟兴惬。幽泉漱石戛清音，鸣玉溪边秋已深。潦净烟敛荷全卸，溯洄遥渚有会心。”

(5) 嘉庆二年春，嘉庆帝在鸣玉溪赏景，“溶漾春波蹙细纹，溪舍棹影浪花分。金鳞晃朗迎朝旭，碧藻萦纒印锦云。新涨如愁增叠叠，微风似鞞转运运。坐游天上怀畿甸，候届力田农事勤。”

(6) 嘉庆二年秋，嘉庆帝在鸣玉溪泛舟，“秋水遥连远渚清，长天一色印空明。菰蒲影寂闲汀敞，荷芰香铺旧盖擎。云净林边风送爽，泉疏涧底石传声。琤琮玉戛拏舟听，还拟前溪访菊英。”

(7) 嘉庆二年秋，嘉庆帝在鸣玉溪泛舟，“天水苍茫夕照连，拏舟前浦赤栏边。烟消苹渚波尤阔，霜点枫林色益鲜。枯柳摇金飘细缕，小溪鸣玉漱寒泉。雅游总觉秋容好，回首银钩已上弦。”

(8) 嘉庆三年，嘉庆帝在鸣玉溪泛舟，“向暖轻冰即渐消，恰乘几暇试兰桡。薄凌戛击清音续，浅浪漾洄碧影迢。韶律回波识鱼乐，春风入柳觉莺调。含生普验阳和布，遍览芳园淑景饶。”

(9) 嘉庆三年，嘉庆帝泛舟经过鸣玉溪，“清浪涵云迥，空明净远天。纒过白苹渚，重泛木栏船。弄影排征雁，横霞落野鸢。波光四五尺，鼓棹俯伦涟。”

11) 春好轩

(1) 嘉庆元年春，嘉庆帝在长春仙馆西区的春好轩祈愿农业丰收，“四时春最佳，得雨春益好。土膏既和融，耕作今年早。足食小民安，稼穡为国宝。润景畅园林，延揽舒怀抱。卉木吐清芬，池塘茁新草。咸若遂生机，发育蒙大造。农事始基之，西成兆温饱。开轩爱景光，芸编静探讨。嘉名实副兹，敬感中心祷。”

(2) 嘉庆元年，嘉庆帝在春好轩祈福，“御园福地庆长春，松栎云楣仰睿藻。那居仙馆沐深恩，欲阐仁心额春好。元为善长品汇舒，肖翘胞与徧怀保。穡事始春生气敷，畅达蕃庠及庶草。六十余年化育功，敬承敛锡尽子道。太和洋溢被万方，繁衍箕畴荷苍昊。”

(3) 嘉庆二年春，嘉庆帝在春好轩祈愿五谷丰登，“今春春好副佳名，喜信连番达帝京。辰沅苗蛮欣尽格，郟襄稂莠庆将平。羽林振旅邀新赏，乡勇归农正始耕。对育又思暘雨顺，孜孜保泰凛持盈。”

(4) 嘉庆二年，嘉庆帝在春好轩望雨，“春好自题额，今春颇不佳。悼亡难置念，望雨又萦怀。蜀寇尚稽讨，楚氛未靖霾。（川省达州匪徒滋事，宜绵等已由秦入蜀，屡奏殲贼多名，郟襄教匪逆首亦穷蹙入山。官军四面环攻，自无虞漏网。但为时已久，尚稽葳功，奏凯喜音日殷盼望。）洗兵先灭贼，继润遍根菱。”

(5) 嘉庆二年，嘉庆帝在春好轩闲步，“三秋福地总长春，蕃衍都蒙大造仁。茂育黄华松是伴，萧森翠竹月为邻。丹枫烂漫绘崖角，碧沼澄清拍岸漣。缓步轩庭过略约，拏舟重欲问前津。”

(6) 嘉庆三年，嘉庆帝在春好轩盼捷报，“四序首春溥帝仁，长春福地春更好。郊原向暖土膏融，预识今年东作早。沐泽那居第禄宜，檐楣随处瞻天藻。授时深愿韶景和，兵戢农兴罢征讨。（入春来田畴虽不虞干燥，惟近京雪泽，未沾西南亦时有捷章，而教匪逆渠未获。今已节交惊蛰，东作方与伫盼凶渠就缚，俾兵皆归伍，而民各安农，抚序逃檐不胜殷缱。）”

(7) 嘉庆三年，嘉庆帝在春好轩祈福，“小轩额春好，奕禩祝长春。久戴生成泽，深蒙化育仁。萦心在民社，肯构仰君亲。继述诚非易，敬勤旧典循。”

(8) 嘉庆三年春，嘉庆帝在春好轩御园春色，“四时总长春，福地蒙恩久。名轩始丙辰，渥泽身敬受。薄德每自惭，主鬯治九有。淳化未周敷，愚民聚邪藪。奔逃二载余，遇险铤而走。天心默转旋，绥靖除小丑。救宁慰父衷，仁寿培基厚。善长德为元，生育阳和首。春长圣开先，春好予承后。钦感昊眷深，

金甌奕禩守。”

12. 洞天深处

乾隆九年，乾隆题写洞天深处，“幽兰泛重阿，乔柯幕憩榭。牝壑既虚寂，细瀑时淙泻。瑟瑟竹籁秋，亭亭松月夜。对比少淹留，安知岁月流。愿为君子儒，不作逍遥游。”

三、圆明园西区

1. 藻园

1) 藻园

藻园是连接圆明园与西郊诸园的中转站，这里修建的景点也大多为供皇帝或皇太后休息的殿宇。乾隆皇帝喜欢在休息的时候读书、写字，所以藻园内景点多书房、敞轩，如夕佳书屋、湛碧轩、自远轩等。

(1) 乾隆二十六年，乾隆帝在藻园赏景，“莫谓一拳小，请看九仞高。飞来舞鸾凤，卷去拥波涛。得受衣冠拜，谁能绳墨操。置之沧海上，端合驾神鳌。”“墙外引高水，流为石下泉。虽云因假藉，亦自有沦涟。可爱一泓贮，宁湏百道悬。回回萦碧涧，琴语听成连。”

(2) 嘉庆元年春，嘉庆帝在藻园赏园中春色，“卉木春敷藻，韶华布小园。仙都时发育，灵境日孳蕃。池北藤盈架，阶西竹护门。长松风谡谡，晤对欲忘言。”

(3) 嘉庆二年夏，嘉庆帝在藻园中游赏，“园门傍溪湄，缘径多奇石。嵯岬列屏山，境仿三吴迹。藤萝绕架繁，经春叠阴碧。近得微雨滋，益觉含润泽。非欣景物清，所喜洽阡陌。祝愿屡丰年，早兆仓箱积。几余偶遨游，再沛心方适，”

(4) 嘉庆二年秋，嘉庆帝在藻园中赏红叶，“华藻天敷贯四时，不关秋色满东篱。黄蕤灿灿阶头布，红叶离离林角垂。山外霞光明涧底，云中鸿影落川

湄。慰心畿甸农功毕，纳稼于茅又及期。”

(5) 嘉庆三年夏，嘉庆帝在藻园中赏景，“傍水清华湛，依墙曲径分。小亭青接沼，高柳绿连云。岚黛涵空影，波光叠锦纹。艳阳好佳日，四壁挹天文。”

2) 旷然堂

(1) 乾隆三十一年，乾隆帝在旷然堂赏景，“林木翳然处，视听却旷然。盖无系于物，率可得乎天。不爱花锦绣，宁须禽管弦。芸编足讨绎，久矣共周旋。”

(2) 乾隆五十八年，乾隆帝在旷然堂纳凉，“溪堂枕碧漪，明照暎檐楣。长物本无矣，虚怀自有之。风轻纨弗起，月净鉴恒披。絜矩于何是，施乎政允宜。”

3) 湛清华轩

(1) 乾隆二十四年，乾隆帝游赏湛清华轩，“筑墙所戒雕，结宇惟期朴。翳然水木佳，俯仰兴堪托。去情希得神，忘筌有真乐。三复谢家诗，清风穆如邈。”

(2) 乾隆二十六年，乾隆帝在湛清华轩闲步，“水木清华处，轩楹秀野间。抽书惟汲古，搜句亦消闲。梯浪鸥朋聚，构巢燕子还。迩来晴雨若，茂对得怡颜。”

(3) 嘉庆二十年，嘉庆帝在湛清华轩赏荷花，“挹爽轩庭灏景睎，四围水木湛清华。芰荷香远汀前漾，杨柳阴浓堤畔遮。波静槛边印明镜，山连楼角写余霞。南湖佳境天然具，试放轻舟溯岸涯。”

4) 镜澜榭

(1) 乾隆二十四年，乾隆帝在刚刚建成的镜澜榭游赏，“阶俯琳池镜一泓，妍媸惟待物来呈。莫嫌冰渚波澜少，拭雪菱花越样明。”

5) 夕佳书屋

(1) 乾隆二十四年，乾隆帝在夕佳书屋读书，“得胜虽各殊，称心斯为快。岂必在深谷，假山有清会。依依含夕阳，气佳屏一带。屋名取陶诗，寓意夫何

害。既兴高贤慕，亦切叔世戒。”

(2) 嘉庆二年，嘉庆帝在夕佳室读书，透过窗外赏远山之景，“返照在遥岭，书窗纳景光。山容开远绘，波影动斜阳。檐雀寻巢急，林鸦择树忙。夕佳更清迥，渐觉月辉扬。”

(3) 嘉庆二年，嘉庆帝在夕佳室读书，遥望西山秀色，“山影合溟蒙，陶诗得其妙。高旻悬清晖，向夕益光耀。石壁枫叶翻，随风漾返照。迷离远树辉，一雁下危峤。”

(4) 嘉庆三年，嘉庆帝在夕佳室读书，日暮时刻赏西山景色，“斜晖印疎林，清光岩壑敛。纳景夕更佳，影叠池波澈。众绿透紫红，画法妙烘染。牛羊下遥坡，鸦背金万点。少焉月出东，琼辉上冉冉。”

6) 怀新馆

怀新馆位于圆明园最西南一隅的藻园景区，藻园景区是一处摹写江南园林的园中之园。藻园里有一座凝眺楼，怀新馆就位于眺楼南院内，是一座坐南朝北的倒座殿，外檐悬乾隆御书“怀新馆”匾。怀新馆名取自陶渊明《癸卯岁始春怀古田舍·先师有遗训》诗句。乾隆“怀新馆”诗句云：“怀新出陶言，盖以谓良苗。”“吐穗抽苗蔚露浓，景光真足庆良农。隐翁佳句从来忆，幸是今年始一逢。”“怀新”就是麦苗生意盎然的意思。中国古代社会以农业为立国之本，统治者都非常重视农桑，乾隆皇帝更是如此，他在圆明园中建造了很多视察农业生产状况的景点。怀新馆的命名，表现了乾隆皇帝看到麦苗茁壮成长、农业生产风调雨顺的喜悦心情。

(1) 乾隆二十五年，乾隆帝在怀新馆观看麦苗，“吐穗抽苗蔚露浓，景光真足庆良农。隐翁佳句从来忆，幸是今年始一逢。”

(2) 乾隆四十六年，乾隆帝在怀新馆，“陶诗本意在良苗，我欲通之正此朝。何必昌昌夸竞节，雅宜默默始含韶。盆中淡白舒梅萼，墙外轻黄上柳条。物意皆然民岂不，早循汉诏布恩饶。（新正加恩各直省展赈缓征，借给牛具籽种次第施行。）”

(3) 乾隆四十八年春，乾隆帝在怀新馆赏春景，“春德在发生，春物胥应时。色色与形形，不识还不知。青帝抚顺则，煦妪群雍滋。新亦非有为，怀亦本无私。是谓一大公，易理诠庖羲。”

(4) 乾隆五十一年，乾隆帝在怀新馆观看麦苗，“怀新出陶言，盖以谓良

苗。初春非其时，而其义已包。试看天地间，物物都含韶。含即怀之义，韶则新为昭。汉诏絜矩民，允为治法标。”

(5) 乾隆五十三年，乾隆帝在怀新馆观赏麦苗，“渊明咏良苗，清言曰怀新。初韶时尚遥，借用理则均。试看百昌意，无一不含闾。所包较陶广，仰识造物仁。”

(6) 乾隆五十三年，乾隆帝在怀新馆赏春景，“试问怀新馆，宁惟春始乎。叶萎都与润，花丽总含濡。晴暖非炎炽，清和协气愉。吾心同万物，一雨普回苏。”（《五集》卷39）

(7) 乾隆五十七年，乾隆帝在怀新馆观看麦苗长势，“稚春尚含淑，安得有良苗。是馆曰怀新，岂非津逮陶。然而有说焉，万物一元包。何物而无怀，何新弗由韶。吾意与之然，读易增逍遥。”

7) 湛碧轩

(1) 乾隆二十六年春，乾隆帝在藻园湖边的湛碧轩赏春景，“初生水色绿于筠，静敛东风不作沦。自是春光还改故，那能人意免欢新。”

(2) 乾隆五十五年，乾隆帝在湖边湛碧轩闲坐，“水裔构文轩，其名曰湛碧。碧待湛为澄，澄则碧呈色。能所本相资，胥有为法格。云何臻无为，轩弗言脉脉。”

(3) 乾隆六十年冬，乾隆帝在湖边湛碧轩赏冰，“湖裔有轩久，湛碧宿所名。其义固因水，乃兹来见冰。俯景别生会，虚实象殊呈。结为冰静寂，化原水动顷。而其湛与碧，本一非二形。更绎两字间，动输觉静赢。以其无波澜，澄心者自明。”

8) 贮清书屋

(1) 乾隆二十五年，乾隆帝前往藻园内的贮清书屋，“嶻嶭复峻嶒，千回将万层。云关纔得叩，石磴更须登。步处那辞倦，坐来实绝胜。龙标工比物，一片玉壶冰。”

(2) 乾隆十八年，乾隆帝在贮清书屋读书，“石上架山居，石势不可止。覆瓦于其上，贮石我屋里。受润无内外，皴缦苔纹起。张为生色屏，卧作醉道士。回头望山石，原不分彼此。”

(3) 乾隆十八年，乾隆帝途径藻园，临幸贮清书屋，“满窗松石无非古，一

屋云烟总是清。揭尔闲来揭尔去，云烟松石不關情。”

(4) 乾隆三十一年，乾隆帝在贮清书屋读书，“引流绕砌宛成池，小小书窗恰受宜。设曰一尘不到处，已居二帝落途时。”

(5) 乾隆五十八年，乾隆帝在贮清书屋读书，“书屋由来称贮清，谓无些子俗尘萦。设如以小喻其大，方寸之中八表呈。”

9) 溜琴亭

(1) 乾隆三十一年，乾隆帝在藻园内溜琴亭小憩，“攫醴无劳指，宫商会以神。一般水与石，协律胜冷纶。”

10) 履吉斋

(1) 乾隆三十一年，乾隆帝在履吉斋观《易》，“辞玩象兼观，韦编在座端。幽人坦彼易，君子定斯难。十笏容非窄，四时居得安。考祥縁视履，惕息敢盘桓。”

(2) 乾隆五十八年，乾隆帝在履吉斋思考《易》象之理，“斋额卦之履，元吉在上九。易道所包广，亦在人自取。履上即乾上，五爻历以久。进退不失正，考祥庆大有。其验四年间，昊恩能若否。”

11) 自远轩

(1) 乾隆三十一年，乾隆帝在藻园内自远轩游赏，“依旷开轩榭，延虚彻牖窗。骋怀真自远，游目致无双。风柳金摇展，露筠玉润攢。天然称点笔，不识可如扛。”自远轩在藻园最北小院内，南向殿三间，四围有廊，外檐悬乾隆三十年（1767）御书“自远轩”匾。乾隆“自远轩”诗句云：“偶读明泉诗，文轩题自远。”又云：“地亦岂须偏，心亦不期远。一室四海遥，民难常念轸。渊明昔高致，借以名御园。”

(2) 乾隆三十三年，乾隆帝在自远轩闲坐，“心远地自偏，地偏心自远。相需相得彰，渊明语犹隐。然吾请进之，出处不同轸。为彼畸人言，逸致自无损。庙堂勤治理，高闲岂敬谨。谗言与正人，方当引而近。寓意偶不妨，是以名御苑。”乾隆帝借陶渊明的高雅情致，表现自己虽然身在圆明园，可心里常常谨记天下百姓的安危、苦乐。

(3) 乾隆三十四年，乾隆帝在自远轩休息，“地亦岂须偏，心亦不期远。一室四海遥，民艰常念軫。渊明昔高致，藉以名御苑。寓意斯偶可，责实或成损。正复廛溷师，何时奏凯返。”

(4) 乾隆四十年，乾隆帝在自远轩休息，一面感慨为君难，一面告诫自己要不忘勤政。“偶读泉明诗，文轩题自远。地偏非彼慕，心澄励予勉。在彼一远毕，在予远应辨。正士所宜近，金人所宜遣。日思为君难，高闲戒独善。”

(5) 乾隆四十四年，乾隆帝在自远轩闲坐，“开轩向野敞而清，即景因题自远名。然固有应宜近者，其间善恶要分明。”

(6) 乾隆四十六年，乾隆帝在自远轩休息，告诫自己要勤政克己，“亭轩率与名，不可屈指数。然每循其名，责实不遑处。譬之兹自远，宁谓地偏所。其义亦有二，臧否殊茹吐。嗜欲当远之，克己宣尼语。贤良岂宜远，宜以为翼辅。拈句非玩景，求益在近取。几杖胥有铭，吾当师周武。”

12) 粹藻楼

(1) 乾隆三十二年，乾隆帝在粹藻楼休息，“每以不恒到，当前景似新。落花浮水面，密叶护檐唇。有触皆合理，无缘弗契神。如云抒藻思，亦欲粹而纯。”

(2) 乾隆五十五年春，乾隆帝在粹藻楼赏景，“春物未薰馨，春楼颜粹藻。可知蕴酿中，自具作昌道。譬之于为文，一泻有何好。”

13) 晴望楼

(1) 乾隆三十一年，乾隆帝在雨后登上晴望楼赏藻园风景，“登楼必有望，要在合其宜。雨泽初沾后，晴光欲散时。山容翠螺染，水态碧漪披。设若苏髯腹，知无拾级期。”

(2) 乾隆三十二年，乾隆帝在雨后登上晴望楼赏景，“迥常沾渥雨，更喜雨随晴。岂待高楼望，真宜沃土耕。继斯时若贶，又可屡绥赓。伫俟西成近，越殷颺企情。”

(3) 乾隆三十三年，乾隆在雨后登晴望楼，瞭望远处田园，“快雨还欣遇快晴，登楼骋望惬遥情。黍高稻下都芃绿，荞麦初看趁伏耕。”

(4) 乾隆三十五年，乾隆帝登晴望楼，纵目田园，盼望农业丰收，“雨既优沾宜是晴，高楼纵目惬予情。禾风黍露摇晶朗，嘉与三农望阜成。”

(5) 乾隆三十六年，乾隆帝在雨后登晴望楼，望园内西部稻田，“望雨时畏晴，斯楼恒弗登。雨足实喜晴，斯楼乃一凭。远甸皆黍田，近园多稻塍。高下均芄绿，霁光翠剡凝。如斯祝两月，有收庶可征。奢望今何敢，惟日殷冰兢。”（乾隆帝还说，当祈愿下雨时，是不会登临此楼的。）

(6) 乾隆三十七年年初，天气雨雪都很小，而且忽阴忽晴，于是乾隆帝登晴望楼，“前朝微雪先微雨，今日忽阴时忽晴。偶上高楼聊纵望，并无佳绪祇怍怍。”

(7) 乾隆三十七年夏，麦穗即将饱熟之际，乾隆帝登晴望楼祈愿天晴，“迩来时雨复时晴，纵望高楼庆慰生。不独黄图调烛玉，大都赤县协符贞。苗芄禾黍耘将遍，穗饱麦稊熟速成。一种又牵心弗怪，西川犹未奏销兵。”

(8) 乾隆四十一年夏，新麦收割之际，乾隆帝登上晴望楼，祈愿天晴，“既雨人心即向晴，高楼纵目惬遥情。村村场圃堆新麦，持穗都期饼饵成。”

2. 万方安和

万方安和，建于雍正初年，旧称万字房。万方安和轩，造型独特，风景秀丽，四时皆宜择优居住。雍正帝特喜在此园居，乾隆时期仍是游憩寝宫之一，端午节例在此殿侍奉皇太后进宴。嘉庆帝亦有“万方安和”题咏 23 次。

(1) 雍正帝喜居万方安和轩，“霜飒飒度枫林，红叶如花碧水浔。每感金行成物品，常推道念格人心。翱翔彼鸟呼群乐，含哺吾民鼓腹吟。四野喜看农事毕，聿修百职政维今。”乾隆帝称：“是地冬燠夏爽四序皆宜，亦皇考所喜居也。”

(2) 乾隆九年，乾隆帝题写圆明园图册之万方安和，“作室轩而豁，当年志若何。万方归覆冒，一意愿安和。触景怀承器，瞻题仰偃波。九年遗泽在，四海尚讴歌。”

(3) 乾隆十四年五月戊申朔，乾隆帝奉皇太后幸万方安和，侍膳，奉皇太后还畅春园。

(4) 乾隆十六年五月辛丑，乾隆帝奉皇太后幸万方安和侍膳，奉皇太后回畅春园。

(5) 乾隆十九年五月癸未，乾隆帝奉皇太后幸万方安和，仍还畅春园。

(6) 乾隆二十一年四月乙卯，乾隆帝奉皇太后幸万方安和侍膳，皇太后还

畅春园。

(7) 乾隆二十一年五月壬申，乾隆帝奉皇太后幸万方安和侍膳，皇太后还畅春园。

(8) 乾隆二十五年五月戊申，乾隆帝奉皇太后幸万方安和侍膳。

(9) 乾隆二十九年五月丙辰，乾隆帝奉皇太后幸万方安和侍膳。

(10) 乾隆三十年乙酉，五月乙卯，乾隆帝奉皇太后幸万方安和侍膳。

(11) 乾隆三十二年五月戊辰，乾隆帝奉皇太后幸万方安和侍膳。

(12) 乾隆三十四年五月丙戌，乾隆帝奉皇太后幸万方安和侍膳。

(13) 乾隆三十七年五月己亥，乾隆帝奉皇太后幸万方安和侍膳。

(14) 乾隆三十八年五月癸亥，乾隆帝奉皇太后幸万方安和侍膳。

(15) 乾隆三十九年四月庚子，乾隆帝奉皇太后幸万方安和侍早晚膳，奉皇太后回畅春园。

(16) 乾隆四十年四月乙未，乾隆帝奉皇太后幸万方安和侍膳，奉皇太后还畅春园。

(17) 乾隆四十年五月辛亥，乾隆帝奉皇太后幸万方安和侍膳，奉皇太后还畅春园。

(18) 嘉庆元年，嘉庆帝奉太上皇在万方安和，“殿成卍字水中央，宪庙心殷抚万方。和气致祥咸富庶，安居乐业顺纲常。无偏无党皇猷大，不识不知帝力忘。德薄位尊惭负荷，仰瞻霄汉只彷徨。”

(19) 嘉庆二年，嘉庆帝在万方安和，“肯构切衷怀，敬勤蕴方寸。宪皇四字垂，人君之素愿。六十有二年，乘乾德刚健。小子日趋庭，聆训策愚钝。”

(20) 嘉庆二年，嘉庆帝在万方安和，“室接回廊成卍字，檐辉宝额宪皇傅。仁山智水真如契，松栝云楣胜槩全。泽普万方同浹洽，愿敷奕禩永绵延。心殷肯构承先志，民庶安和遍八埏。”

(21) 嘉庆三年，嘉庆帝在万方安和，“主器抚万方，安和诚所愿。能此实艰哉，君难切要论。檐额仰祖书，永为后世劝。吏治民自宁，皇心守成宪。小子凛敬承，瞻临愧鲁钝。”

(22) 嘉庆三年，嘉庆帝在万方安和聆听太上皇教训，“大君抚世统万方，尽欲安和诚不易。宪皇心愿勉后人，六十余年父继志。小子敬承益励精，仰瞻堂构勤图治。旬侯要荒遍蒸黎，怀保照临凛天位。日聆训诲启愚衷，兢业持盈固宗器。寰宇救宁祈昊恩，化莠安良群生遂。共戴帝泽实高深，以天下养诸福

备。”

(23) 嘉庆六年，起居于万方安和，缅怀父皇乾隆帝，“宪皇四字奕禩贻，普愿万方咸皞熙。十三年中如一日，励精图治巩国基。皇考继述永效法，爱民勤政犹孜孜。安求安兮治求治，太和洋溢沾恩施。小子敬承遗训切，曷敢弗勉心恭寅。翘瞻殿额欲实践，迺遐绥靖祈昊慈。”

(24) 嘉庆八年，嘉庆帝起居于万方安和，警示自己要勤政为民，“君临何所愿，所愿万方安。欲识闾阎苦，应知稼穡难。保民悯孤独，察吏去贪残。居敬而行简，有容务克宽。身虽常饱暖，心若已饥寒。继述承先志，诚求夙夜殚。”

(25) 嘉庆九年，嘉庆帝起居于万方安和，以先皇之志勉励自己，“仰额承先志，为君心力殚。万方咸抚育，三省幸平安。（安亿兆于万方，和玉烛于四气，大君体天出治之本也。前此偏隅微裨，幸就涤除正以义者，悉可育以仁矣。同我太平庶副子，勅几御宇之志耳。）化俗绥群庶，移风勉众官。持盈守遗训，曷敢忘艰难。”

(26) 嘉庆十年，嘉庆帝在万方安和题咏，“敬绎宪皇题额治功，愿溥万方庶民成俗化被力田。逢年事臧大，法昭垂奕世。小子率由旧章肯构思艰图易，继述勉迪前光。（额为皇祖御题，义至深远。子小子率循彝训期与万方黎庶永庆安和，今岁各省年岁丰稔者，多河工获奏。安澜京师甫交冬序，即得透雪寅承眷佑，益励继绳。）”

(27) 嘉庆十一年，嘉庆帝在万方安和，“敬瞻祖题额，如愿凛其难。兆姓益繁庶，一人图治安。化期同格被，心切已饥寒。考志未能继，敬诚宵旰殚。”

(28) 嘉庆十四年，嘉庆帝在万方安和，勉励自己勤政为民，“宪皇饬纲纪，立政安万方。庶官兴礼让，民气胥淳良。我考承大业，久道益炽昌。太和弥宇宙，遗泽垂无疆。渺躬勉绍述，霄旰敢怠遑。勤敬为本务，凛训思迪光。”

(29) 嘉庆十五年，嘉庆帝在万方安和，警示自己时刻不要忘记民间疾苦，“继志承基凛霄旰，寸衷渴愿万方安。民暑可畏治从欲，天命难谌理不刊。自愧一身常饱暖，深怜蔗姓半饥寒。寰区阿日同和豫，祖额仰瞻敬念殚。”

(30) 嘉庆十六年，嘉庆帝在万方安和，告诫自己不忘初心，“御极十三载，圣心宵旰殚。总由一诚贯，从此万方安。朱谕琅函焕，鸿猷宝录刊。”

(31) 嘉庆十九年，嘉庆帝起居于万方安和，“祖泽积寰宇，孙臣失政多。官疲皆锢疾，民玩堕沈疴。莅治终难化，呼天问奈何。万方实广大，无德溥安和。”

(32) 嘉庆二十二年，嘉庆帝起居于万方安和，“世宗功德焕重光，兆庶安和被万方。启后寅承泽有永，自天申锡福无疆。内修外靖协平顺，官正民恬饬纪纲。兢业仔肩难负荷，仰瞻圣藻益惭惶。”

(33) 嘉庆二十三年，嘉庆帝起居于万方安和，“宪皇御寰宇，万方普安和。殿额副实政，至今受益多。殚心肯堂构，临民去烦苛。法祖自强勉，德薄虞舛讹。”

(34) 嘉庆二十四年，嘉庆帝起居于万方安和，“皇祖题额自励志，十有三载群生遂。皇考临御久道昭，仁至义尽升平致。藐躬德薄统万方，安民和众诚不易。修己省愆责在予，尽忠补过期官吏。常怀致君而泽民，切勿尸禄而保位。旅进旅退眼前荣，笑骂讥评身后累。恐辜慈训渐怠荒，交泰同心理庶事。咸有一德竭谋猷，念切存诚屏虚伪。迁就观望实大疵，怠玩因循必废坠。自强不息体乾元，肯堂敬绍长言志。(我皇祖世宗宪皇帝于御园寝兴之所题额曰万方安和，所以勗勤夙夜绥又寰区者，树义至为宏远。故临御十三年宙合救宁，群生乐利薄海内外，咸登衽席之安。我皇考高宗纯皇帝继体承庥六十余年，久道化成，式臻累合，重熙之盛。予嗣膺大统宵旰敬勤，深恐六合而遥，或有一夫不获，上负祖考燕贻之重。自亲政以来日慎一日，迄今二十余载，片念未尝少弛。顾惕万本诸一人，襄赞实资众职。古人臣进思尽忠，退思补过，惟以致君泽民为务用。能懋著勋猷垂声史册。若徒持禄保位，苟慕宠荣，观望因循，置国计民生于度外，纵复侥幸目前工于文饰，而异日之讥评姗笑者，清议终不可掩也。子深维健行不息之义，年臻耳顺孜孜求治，无敢怠荒。所望在廷诸臣各矢棊忱，力除玩习。佐子懋勉之，修永绍显承之绪，庶几安民和众赖及万方。瞻言堂构救命，时几为君难为臣不易，愿与股肱心膂交儆于无穷焉耳。)”

(35) 嘉庆二十五年，嘉庆帝起居于万方安和，“渺躬承考命，立极统万方。幅员大无外，庶民分城乡。习俗随所染，邪正判否臧。制宜因其地，劝惩别莠良。官吏多怠玩，为政乖典常。安和难副愿，瞻额增惭惶。”

(36) 嘉庆二十五年，嘉庆帝起居于万方安和，“一心涵众义，一人御万方。凜承考付托，图治资贤良。庶姓习俗异，安和普顺常。祖额衷敬仰，勉筹衍泽长。(万方安和为皇祖御题楣额。当日法官出治，暨讫寰区中外，又安群方和会，厚德深仁至今沦浹海隅，垂庥奕禩予仰承。祖考眷谕付托之重，抚兹方夏凡所以谐辑群黎，绥来远迩衍教养之泽于无穷者，正非易易仰瞻堂构弥用憬然。)”

(37) 道光四年，道光帝起居于万方安和，“宪祖垂裳睿虑殚，殿楹淳朴倚

回栏。形成卅字非工巧，意寓千万致久安。竹涧风微音更静，松屏雪霁景无阑。宅中干惕期和顺，实行虚心敢畏难。”

3. 鸿慈永诒

安佑宫，原称月地云居。雍正死后其御容（画像）一直被乾隆供奉在此。后来在月地云居的西北修建了规模更大的皇家祖祠安佑后，这里便成了皇家祖祠。仿景山寿皇殿建造，为园内规格最高的建筑，重檐歇山顶，九楹，黄琉璃瓦。殿内中为康熙帝神像，东为雍正帝，西为乾隆帝。殿门前为两道琉璃牌坊，各有华表一对。北为紫碧山房。

（1）乾隆九年，乾隆帝题写《圆明园四十景诗》之“鸿慈永诒”。此地位于苑西北，地最爽垲。爰建殿寝，敬奉皇祖皇考神御，以申罔极之怀。堂庑崇闳，中唐有馀。朔望展礼，犹愧见闻。周垣乔松偃盖，郁翠于霄，望之起敬起爱。“原庙衣冠古昔沿，天兴神御至今传。有承秩秩斯为美，对越昭昭俨在天。春露秋霜兴感切，瞻云就日致孚乾。式思曩昔含饴泽，敢缺因时献果虔？实实闕宫龙接宇，深深元寝凤翔筵。羹墙如见依灵囿，朔望来斋比奉先。扣器黄金仍两序，冷箫白玉备宫悬。万年佑启垂谟烈，继序兢兢矢勉旃。”

（2）乾隆二十四年清明日，乾隆帝拜谒安佑宫，拈香磕头，“昨岁寿皇思莫穷，今年寒食御园中。亲支率领谒安佑，驹影推迁信幻空。已觉烟含堤柳绿，谁怜风妬坞桃红。东西瞻眺二陵邈，不隔精诚一念通。”

（3）乾隆二十五年清明日，乾隆帝前往安佑宫，拈香行礼，“东陵回待谒西陵，冷节偏逢感不胜。神御拜瞻思色笑，宗藩陪叩视尝烝。（近支诸王及皇子等并随行礼）冷淘槐叶诗传好，春雨杏花绘比能。敢向园亭酬景物，对时惟是凜绳承。”

（4）乾隆三十四年，乾隆帝在安佑宫静室行礼，“诸动牵乎静，耽静即动时。寂寂物尽忘，憧憧朋徒思。静固我所韵，其如酬万几。应而有不纷，澄而非无为。哲人方能是，企焉吾将希。”

（5）乾隆三十五年，乾隆帝在安佑宫静室行礼，去不移时来不频，莲榻木座绝涓尘。金仙无事如如坐，似此真称静室人。“

（6）乾隆四十二年，乾隆帝前往安佑宫瞻礼拈香，“匍匐瞻神御，告哀徒抢呼。怙无犹赖恃，双痛孰怜孤。尊养皆虚矣，遭逢有是乎。毁称不减性，勤

政敢疎吾。”

(7) 嘉庆六年孟夏四日，嘉庆帝诣圆明园安佑宫乾隆帝圣容前拈香行礼，“清明拜叩卅余年，怆覩慈容西室悬。(安佑宫向曾供奉圣祖仁皇帝、世宗宪皇帝圣容，每遇清明节恭随皇考行礼，岁以为常，今已度二十七月。敬奉皇考圣容悬于西室展拜，实深悲慕)永佑(寺)寿皇(殿)典仍旧，(城内寿皇殿及避暑山庄永佑寺后楼皆恭奉皇考圣容于西室)祖功宗德考承先。三朝遗泽悲弓剑，九叩微忱谒几筵。物阜民安祈赐佑，敬承大业凛仔肩。”

(8) 嘉庆八年清明日，嘉庆帝前往安佑宫行礼拈香，“珠邱泣拜方旬日，又届清明慕益萦。原庙升香抒素悃，宝城敷土命儿行。(命皇次子绵宁恭诣裕陵代行敷土礼)禁烟序感时何速，濡露心哀岁屡更。寸草春晖难仰报，勉酬付託竭真诚。”

(9) 嘉庆十九年清明日，嘉庆帝前往安佑宫瞻礼拈香，“鼎成十六年，孺慕与岁积。春露复秋霜，亲谒珠邱地。去秋至蓟西，忽逢大变异。宗庙关系深，定乱亟旋躅。挥涕望裕陵，抒虔伸痛思。我考怜儿愚，内外昭荫庇。(去岁展谒西陵未至裕陵，原定于木兰旋躅时敬诣珠邱泣申孺慕，不意九月中回至蓟西突有大逆肆扰禁城之事，时距桥山仅隔两程。然往返稍濡时日，京师为宗社重地，定乱靖民势不容缓。不得已遥向东北虔叩默展悲忱，即日回轸于十九日抵京，维时逆首业经就缚，宫禁贼党搜捕肃清人心大定。京南齐豫钩结匪徒先经命将前往以次剿，平其大股屯据滑县。至腊月日全数扫除，此皆皇考牖启藐躬不啻，隐垂指示用能迅除妖孽，内外均安也。)三月贼全除，民安靖戎事。欲展谢恩仪，又恐劳车骑。庶姓力役繁，比户多憔悴。仰体爱民心，竭诚勉抚字。清明瞻圣容，九叩沾双泪。魂梦恋云山，述哀五言记。(自邪匪底定之后，复有陕省莠民乘机窃发，幸滑县先已克平，命疆臣宿将即移胜兵搜缉。至本年二月内一律荡涤不遗余孽，戎事得以全藏。每岁清明前后率皆亲诣松楸以纾霜露之感，兹更仰承鸿佑尤应虔叩恩慈。惟是上年师出畿南未免有妨民事，若再因銮辂经行重烦力役转，非皇考仁爱斯民之意。爰即敬诣安佑宫肃诚瞻礼稍伸哀悵，云山在望心与俱驰矣。)”

(10) 嘉庆十九年八月十三日，嘉庆帝前往安佑宫行礼，“拜瞻神御仰秋空，御苑山庄典礼同。永念沐恩勉政治，偶停行狝待禽充。云笼弓剑椎心慕，霜点松楸和泪融。即日珠邱亲谢佑，泣陈惭感竭悲哀。”

(11) 道光三年，道光帝前往安佑宫拈香行礼，“璇宫展拜仰精严，怆睹音

容一室添。亿禩仁慈衷敬感，四朝德泽化同沾。（安佑宫者列圣之神御在焉，予小子嗣位后恭奉皇考圣容位于斯宫，新正莅园即日展拜不胜瞻依之感。）君临悚惕殚心述，孺慕悲辛拭止瞻。（惊昔承欢膝下，今则缅仰遗容，趋庭之训不闻，孺慕之心倍切。）古柏苍松延岁月，暄和旭影映雕檐。”

（12）道光三年清明日，道光帝前往安佑宫，拈香行礼，“寿皇安佑礼攸同，展敬凌晨叩法宫。春露萦怀申永慕，湛恩承命惕微衷。香升宝鼎祥烟袅，树荫瑶阶细雨笼。对越在天增怆感，虔祈渥泽协时丰。”

（13）道光三年七月二十五日嘉庆帝忌辰，道光帝前往安佑宫瞻礼述哀，“抚时感遇怆逢秋，此日逢秋倍助愁。无复承颜随辇辂，空余隐恻望松楸。（忆自庚辰七月十八日随扈皇考圣驾自京启跸幸避暑山庄岁序三周。音容如昨而攀号莫及，霜露增悲，兹敬遣皇长子奕纬虔诣昌陵代祭。予则瞻依神御，遥望桥山倍深隐痛矣。）终身顾复心常慕，三载推迁岁若流。九拜瞻依恩罔极，兢兢大命凛难酬。”

（14）道光三年嘉庆帝诞辰日，道光帝诣安佑宫瞻礼述哀，“孟冬同此御园中，昔日称觞事已空。九拜只余香篆鼎，四时惟仰御悬宫。飘萧落叶偏增感，凛冽寒霜暗怆衷。廿五年来宵旰治，深仁薄海沐无穷。”

（15）道光九年七月二十五日嘉庆帝忌辰日，道光帝前往安佑宫行礼哀述，“追慕惟廛霜露侵，呜呼十载感逢今。瞻依怆睹慈容在，叩拜空悲闕殿深。廿五年中勤庶政，七旬天上恻儿心。称觞舞彩成虚语，回忆山庄涕满襟。（嘉庆己卯皇考六旬庆节，予小子称觞舞彩与天下臣民同声抃颂。彼时方冀今岁己丑正值圣寿无疆，京垓递衍则七旬大庆。普天欢祝更当何如，乃忆山庄受周甲逾年。龙颜莫睹回命十戴，于兹追慕音容不禁感涕之交集也。）”

（16）咸丰六年，咸丰帝前往安佑宫行礼述哀，“九叩惟余涕泗流，音容睽隔六春秋。地犹斯地亲言在，时感今时往事悠。莫报厚恩一身慕，艰名大德万方留。每逢孟月增沈痛，绍衣钦哉懍建猷。”

4. 紫碧山房

紫碧山房又名“寒山”，位于圆明园西北角。此处地势较高，又广叠山石，是圆明园最高的地方，象征着巍巍西部昆仑。雍正时期，此处仅有一些小型建筑，直到乾隆二十五年（1760），乾隆第二次南巡回来时，仿照苏州寒山意境扩

建了紫碧山房。

1) 紫碧山房

(1) 乾隆二十六年，乾隆帝题句紫碧山房，“山房卜筑已多年，云构恒瞻圣藻悬。卓尔仰怀仁者乐，佳哉常契画中禅。赵家粉本饶仙趣，陶氏清辞无俗绿。最爱夕阳西下际，鹤林高致会当前。”

(2) 乾隆二十九年，乾隆在紫碧山房闲坐，“因迥为高本不艰，远奇近概献谁慳。康功北郭桑麻里，爽气西山襟袖间。诗意乘空每有会，画家缩地此为闲。是真佳处宜常坐，坐便思回奈少闲。”

(3) 嘉庆元年，嘉庆帝在紫碧山房游赏，“御园西北山势雄，回蹊叠石蹬道崇。高岩低涧相映带，曲廊幽室连珠栊。峰顶翼然一亭子，旷览周原开百里。灵境题额仰宪皇，智水仁山本至理。登临几暇非遨游，待泽情殷阅绿畴。举头只有天在上，愿鉴微忱宵吁忧。”

(4) 嘉庆二年秋，嘉庆帝在紫碧山房眺赏御园秋色，“清眸初从塞外来，饱看山色胜景该。御园佳致秋益好。山房登陟图画开，石径窈窕历九仞，峰回路转幽洞进，拾级岂觉筋力疲。遂得小亭坐高峻，稻田百顷围苑墙。今年又喜收仓箱，最欣直省皆稔获。西成万宝咸登场，凭高一揽天宇阔。日皎风清兴轩豁，峰峦映带境益虚。明霞几缕遥林末，系心楚蜀有余氛。绥靖仍须整六军，伫看捷书即日达。兵销偃武群欢欣。”

(5) 嘉庆十二年，嘉庆帝登紫碧山房，远眺西山景色，“假山枕园墙，石磴盘百尺。拾级绝壁登，北岭列遥碧。绵亘接居庸，雄厚结地脉。屏嶂抱帝京，胜概天工辟。忆昔明社墟，宣（化）大（同）来李逆。大清巩皇图，守成凛不易。”

(6) 嘉庆十三年，嘉庆帝登紫碧山房，北望即景，“文石迭峭蒨，复磴连回廊。几转遂造极，数仞出苑墙。水田开百顷，静挹穉穉香。澄波注沟洫，分润惠泽洋。林外起晚炊，村墅依营房。直北列峻岭，翠壁排天阊。胜国陵寝在，樵采仍禁防。曲直昭万世，皇清大德彰。”

(7) 嘉庆十五年，嘉庆帝登紫碧山房，远望西山风景，“玲峰文石势嵒峣，拾级登临眼界超。百顷稻畦茂新颖，一行柳陌漾长条。旗营民墅连青甸，叠嶂层峦峙碧霄。天寿陵园禁樵采，大清厚德迈前朝。”

(8) 嘉庆十九年，嘉庆帝登紫碧山房，赏京西群山景色，“御园西北隅，

为山叠盘石。嵒崎磴道连，苍苔古润积。北望接居庸，众岭绚紫碧。摩空排千峰，昔傅中外隔。我朝统寰区，广远超史策。地除未可凭，守德勉朝夕。”

(9) 道光四年初春，道光帝登紫碧山房，赏御园风景，“春寒池冻未全开，问讯山房缓步来。柳岸无尘含积润，烟汀坼甲辨荒。莱峻嶒石磴通危，阁淡寂松扉倚曲。隈半启朱棂宜眺望，人民和乐思深哉。(殿额曰乐在人和)”

(10) 道光五年，道光帝登紫碧山房，远望西山风景，“山楼春霁景清澄，绕树攀藤拾级登。幻化云容看叠叠，青苍峰影望层层。绿阴暗啖金莺舌，新水平添玉稻滕。纵止晴空无点翳，凌虚危槛喜堪凭。”(《宣宗御制诗·初集》卷15)

(11) 咸丰五年九月九日，咸丰帝登紫碧山房，赏御园秋景，“楼高始觉太虚宽，无限诗情结古欢。此日登临供点笔，何人酩酊倩扶冠。千峯从翠澄秋宇，一雁摇空送早寒。处处茅檐真乐意，幽风图画坐中看。雅集山庄礼数宽，惊人老句寄遥欢。凭将往代忠兼讽，好励今时衣与冠。玉岭鸦翻余落日，纸窗虫啮透轻寒。归桡沿路撷芳便，篱菊高低镜里看。”

2) 横云堂

(1) 乾隆二十六年正月，乾隆帝在紫碧山房横云堂远望西山，“穿池出余土，为山凡几筭。事半得倍功，轩堂因迥置。虽无九仞高，颇有横云致。西峰近在望，映带岚霭气。既愜昭旷观，兼饶窈窕意。八伯彼休进，肤寸吾恒思。崇朝为春霖，利农斯上瑞。”

(2) 乾隆二十六年三月雨天，乾隆帝在横云堂赏景，祈愿农业丰收，“向日横云出想象，今朝真个是横云。宁云恋岫高陵表，几觉衣襟合莫分。时露曦光旋爨燧，微飘雨点更氤氲。无厌又冀优沾霈，观过吾缘望岁殷。”

(3) 乾隆二十六年初夏，乾隆帝在雨后游赏横云堂，“今岁书堂初断手，颜以横云因兴偶。却是往往叶嘉占，盛名难副兹诚副。入夏云生每作风，已恐春膏或孤负。昨夜浓阴喜达晨，急霏徐霏彻夕久。横云今日信横云，配藜荟蔚滃户牖。八伯兴歌迹澍希，一犁透润泽诚厚。”

(4) 乾隆二十九年，乾隆帝在雨中游横云堂，“春港回烟舫，云堂凭雨窗。满空皆润逼，无处觅尘降。那数襄阳画，疑收湘浦篔。飒声兼素色，定岂碍撝撝。”

(5) 乾隆二十九年，乾隆帝在横云堂，祈愿农业丰收，“诂因堂迥号横云，霁日高峰孰与分。还是英英就舍宇，常教淦淦润楣枌。宁欣爨爨宜题句，希骧

粟大利耘。惟是祈农勤实政，那如汉帝诏云云。”

(6) 乾隆三十一年，乾隆帝在横云堂赏景，感慨古今，“假山故无九仞高，名曰横云想象耳。偶然写雾出楹时，寻思亦或有其理。太古以来人与物，问谁不为名所使。于中善恶及尔我，争较锱铢实甚矣。浮云去来无系索，堂之人害不观此。”

(7) 乾隆三十二年，乾隆帝在横云堂游赏，“迳日每作云，云作随风散。今晓势尤浓，无风旋亦泮。情知候犹早，渴岁由来惯。理政逮已牌，山堂游伴免。空澄仰太虚，远宇余几片。安用此横为，惜心付柔翰。”

(8) 乾隆三十四年，乾隆帝在横云堂赏景，“假山艰致霭氤氲，今日横云果是云。不异香山昨来景，爱看座底雨丝棼。”

(9) 乾隆四十七年，乾隆帝在横云堂赏景，“诗客咏耸青，画家喜留白。均示横云意，寓意于无迹。兹堂据山腰，山云友莫逆。有时写栋盈，何妨润几席。为雨固其佳，即雪亦诚益。”

(10) 乾隆五十年，乾隆帝在横云堂凭窗望西山，“假山能几仞，诂有干霄状。山堂名横云，亦惟出想象。然既得其名，副实宁容旷。凭窗见西山，苍蔚峰头望。蒸雨信其灵，凝雪亦云当。”

(11) 乾隆五十二年，乾隆帝在横云堂游赏，“堂标山之迥，因以名横云。堂自无揀择，人则有区分。其滞厌乎夏，其兴希乎春。兹当其希时，横楹实可欣。宁渠助景嘉，为霖利耕耘。”

(12) 乾隆五十七年，乾隆帝在横云堂赏景，“横云自以高得名，而我每来不同情。望雨时至心为喜，畏雨时至心为怍。雨乎云乎岂知此，无心出岫写我楹。即今亟望沾濡之，优雪怍然朝暮恒。情索安得望畏喜，怍齐置却与云同。”

3) 澄素楼

(1) 乾隆二十六年，乾隆帝在紫碧山房人工池中央的澄素楼游赏，“层屋镜中央，石桥接径长。春秋风月趣，上下水天光。澄到尘无处，素先绘有常。不忘参理性，揽景定何妨。”

(2) 乾隆五十五年，乾隆帝登澄素楼，“澄素固存溪，而楼适溪上。溪澄楼亦澄，曰二原一样。然人弗拾级，孰能知其状。得一则含三，天成坦荡荡。万理顺其然，夫岂劳施张。”

(3) 嘉庆二十二年，嘉庆帝登澄素楼，远望西山及临近稻田，“小楼石洞

右，凭槛望西山。村外排青嶂，峰头袅翠鬟。试耕园户队，习射羽林班。教养无非事，力勤警怠顽。（楼在御园西北隅，俯临稻畦，暇时来观稼穡，近于十九年命内务府添建营房，训练士卒，亦兵农不可偏废之意耳）”

（4）嘉庆二十三年，嘉庆帝登澄素楼，远望风景，“登楼游目景澄明，首夏清和庶汇荣。麦陇高低连百顷，兵房环拱列三营。青含远墅北山迥，碧接遥空西岭横。亟颠协时敷渥泽，英英渐觉岫云生。”

（5）嘉庆二十四年，嘉庆帝登澄素楼，远望西山，“小楼杰出近园墙，一带清溪绕远庄。北岭巍峨青髻迥，西山夭矫翠屏长。扶踈嫩柳环平墅，界昼新畬连野塘。遥望静宜如户外，芳春佳景乐繁昌。”

（6）嘉庆二十五年，嘉庆帝登上二层高的澄素楼，眺望周边农田风景，“拾级上层楼，春郊韶景悠。线青新柳曳，眉翠远山浮。小溆波初活，平畴麦始抽。阳和盎品物，仁政及时修。”

4) 石帆室

（1）乾隆二十六年，乾隆帝在紫碧山房石洞中的石帆室游赏，“峰如倒插室如浮，便拟称帆恰当不。忆似田盘精舍里，石林云海泛虚舟。”

（2）乾隆二十六年，乾隆帝游赏石帆室，“宁湏五两始飘扬，容裔摩空几幅张。诂必赋吴将志越，已看引汉更牵湘。惊涛骇浪曾何有，抹月批风是所常。无恙迥悬云海阔，祇疑牛渚泛仙航。”

（3）乾隆三十一年，乾隆帝游赏石帆室，“万石磊嵌崿，小斋倚石为。飞来若无定，浮去竟何之。诂藉风添力，端因雪有姿。如询停舫处，祇在白云涯。”

（4）乾隆三十二年，乾隆帝在石帆室乘凉休闲，“堆石翩如风帆浮，三间室亦似虚舟。会心此即蓬莱岛，何必裹粮更往求。”

（5）乾隆三十四年，乾隆游赏石帆室，“迭石成假山，林立若帆挂。以赠米襄阳，应知不胜拜。付之云海中，常住斯为快。那计风顺逆，无虑涛滂湃。名实底须分，徒劳增臼芥。”

（6）嘉庆二年，嘉庆帝游赏石帆室，“石舫翼然碧溪浒，筑成船室具帆槽。凭窗延览镜清澄，未许鸣桡过前浦。光含天水图画披，浴鹭浮鸥自转移。盘石根基任诚重，济川作楫还系思。”

5) 景晖楼

(1) 乾隆二十六年，乾隆帝登上紫碧山房的景晖楼，东望顺木天，“因迴得高楼，䟽前纳远畴。木天思柳著，（是处艺果种蔬，亭曰顺木天，圃曰学圃）学圃缅樊馱。揽景既无尽，延晖每为留。初名非屡易，漫拟谯昭州。”

6) 霁华楼

(1) 乾隆二十六年，乾隆帝登霁华楼，“初收宿雨霁华披，近远峰峦濯翠姿。却似高楼解著语，壁间宜有喜晴诗。”

(2) 乾隆二十七年，乾隆帝登霁华楼赏御园风景，“傍晚快晴定，山楼登霁华。鱼鳞消薄霭，鸦背烂轻霞。稍释愁霖叹，敢言即景嘉。浹句希例此，庶慰上农家。”

(3) 乾隆二十九年，乾隆帝登霁华楼，远望西山，“天朗云收火迫秋，快晴因陟霁华楼。远山青翠近呈照，迥宇空澄低若浮。霞影轻宜入荷沼，露珠灑喜浥禾畴。舒眉宁为欣揽景，今岁农劳庶可酬。”

(4) 乾隆三十一年，乾隆帝登上霁华楼，愿望风景，“一年不数登，登在快晴凭。夏霁今朝又，云华空宇仍。就闲方递信，罢溽恰相应。绿蔚黍田茂，即看铜雀征。”

(5) 乾隆三十四年，乾隆帝登上霁华楼，纵目远望，“快雨常教继快晴，楼窗霁映远山横。清风百里吹华黍，纵目能无一畅情。”

(6) 乾隆五十六年春，乾隆帝登上霁华楼，眺望御园春色，“春园桃李未芳菲，堤柳盆梅露意微。舒迭恰欣逢霁景，物华天宝运神机。”

7) 纳翠轩

(1) 乾隆二十六年，乾隆帝在紫碧山房的纳翠轩赏景，“十笏不为仄，诸峰无尽奇。窗棱惟秀色，画格是神姿。曰菑夫何有，郁葱常若斯。设将拟芥子，纳千百湏弥。”

(2) 乾隆二十六年暮春，乾隆帝在紫碧山房假山上的纳翠轩赏春景，“假山植真树，当春亦向荣。何必分宾主，都来强与名。”

(3) 乾隆三十二年，乾隆帝在紫碧山房假山上的纳翠轩赏景，“假山窗外展，真翠室中含。那辨谁宾主，是云得一三。有枝皆滴露，无障不生岚。佳景常抛置，从容雨后探。”

(4) 乾隆四十七年，乾隆帝在紫碧山房假山上的纳翠轩赏景，“轩称纳翠

翠犹迟，林树依然突兀枝。竭尔循名似孤负，寻思弗久亦其时。”

(5) 乾隆五十一年春，乾隆帝闲坐纳翠轩，“春初林木未芳荣，偶坐宁无默引情。方寸之中翠原纳，思量轩未负其名。”

(6) 乾隆五十三年，乾隆帝在纳翠轩赏景，“轩外杨枝纔染黄，评量名实未相当。显诸仁本藏诸用，绎义原符纳者藏。”

(7) 乾隆五十八年，乾隆帝在纳翠轩游赏，“文轩疎且敞，佳景纳无遗。然值春方孟，千林翠未披。顾名似略孤，其副亦有时。因而生别会，趣佳在先期。及至当目前，熟见复何奇。寄语欲速人，诸宜絜矩思。”

8) 翼翠亭

(1) 乾隆二十六年，乾隆帝在紫碧山房假山上的翼翠亭赏景，“园林无真山，假山古即真。是处颇峭蒨，老松况作鳞。一笠栖其上，翼然俯嶙峋。翠雨落天花，不藉天女纷。意在山水间，罨緬欧阳文。”

(2) 乾隆三十四年，乾隆帝在翼翠亭赏景，“若飞檐翼虚而敞，过雨林姿生翠攒。色相设从禽谱觅，不为凰即定为鸾。”

(3) 乾隆三十八年，乾隆帝在翼翠亭赏景，“笠亭十笏据嵌崿，翠冪菁葱上下枝。若论翼然如翥势，飞来青鸟自西池。”

(4) 乾隆四十七年，乾隆帝在翼翠亭赏景，“小亭翼若藉林扶，春穉油然叶尚无。旋视檐前驹影过，了知罨翠祇须臾。”

(5) 乾隆五十年，乾隆帝在翼翠亭赏景，“突兀枯枝少叶攒，寒林画展李成寒。孤亭隐隐如相谓，夏月闲来试一看。”

(6) 乾隆五十二年，乾隆帝在翼翠亭游赏，“亭云翼翠翠犹待，翠自名亭亭不孤。风月四时无尽藏，菀枯较量若为乎。”

(7) 乾隆五十七年，乾隆帝在翼翠亭赏景，“千林突兀未含青，那得蓊蒙翠翼亭。却看如斯突兀者，翠中来也不曾停。”

9) 丰乐轩

丰乐轩在紫碧山房东南，殿三间，四围有廊，实为坐南朝北的倒座殿，北外檐挂雍正御书“丰乐轩”匾。此轩向东北有曲廊连至学圃。丰乐轩名取自柳宗元《种树郭橐驼传》“其乡曰丰乐乡，在长安西”一句，郭橐驼的家乡名为“丰乐”，雍正皇帝将轩取名“丰乐”，意谓期望百姓庄稼丰收、安居乐业。并在丰

乐轩旁边的学圃种田观稼，祈祷一年风调雨顺，嘉庆帝也曾多次在此观稻。

(1) 乾隆二十六年，乾隆帝在丰乐轩，祈愿农业丰收，“文轩额取郭橐传，学圃因之亦课田。欲阜吾民无别术，虔恭一意为祈年。”

(2) 乾隆三十二年，乾隆帝在丰乐轩，观赏禾苗，“北村缀景有田园，学圃兼将学稼论。望矣因之号丰乐，诚然实不易由言。”

(3) 乾隆四十年，乾隆帝在丰乐轩，祈愿风调雨顺，“向远开轩号丰乐，较晴量雨共三农。每来此便增惭愧，祇为十年九鲜逢。”

(4) 乾隆四十二年，乾隆帝在丰乐轩，祈愿农业丰收，“昨秋各省丰者多，近始京畿达远省。况是弄田灌溉勤，自宜仓箱堆积整。十岁中鲜四五遇，丰则丰矣乐艰骋。继彼胼手胝足民，虽亦逢稔称厚幸。官租私债仍当还，几曾温饱亲受领。敬体前题识农艰，（轩额乃皇考御书也）惟有祈年志虔永。”

(5) 乾隆五十年，乾隆帝在丰乐轩，祈愿五谷丰登，持盈保泰，“御园隙地多弄田，轩名丰乐祈农寓。去岁北省率有秋，弄田益庆仓箱裕。然而斯庆岂易得，十岁难逢五六遇。人益滋而谷益贵，歉必增价丰如故。（承平生齿日繁，谷价日贵，而百物亦因之日昂。间遇歉岁必至增价，及丰收而价仍不减，实形势相难以就平也。）谷贵诸物胥价贵，往往十年倍其数。持盈保泰实艰哉，长此安穷吾益惧。”

(6) 乾隆五十二年，乾隆帝在丰乐轩观赏稼穡，祈愿国泰民安，“小轩题丰乐，久矣焕奎文。（是轩皇考所题额）园中辟弄田，课量观耕耘。祈岁祝丰乐，丰乐岂易云。九州岛伙三农，胥愿登高困。乐少忧实多，家法遵惟勤。”

(7) 乾隆五十六年，乾隆帝在丰乐轩，祈愿农业丰收，国富民安，“两言丰乐耀奎文（轩名为皇考御书）明示应于稼穡勤。无逸所其周训凜，懋迁作义稷谟闻。藉因较量昉和雨，诂祇凭观耕与耘。九寓一庭非近远，祈年多惕敢云云。”

(8) 嘉庆元年，嘉庆帝在丰乐轩观稼，祈福农业丰收，“稻畦百顷寓观农，透润春膏霰霖浓。无逸知艰勤穡本，有年报赛力田逢。登丰愿共吾民乐，抚字心惟古训从。宵旰孜孜遵典则，淳风于变庆时雍。”

(9) 嘉庆元年，嘉庆帝在丰乐轩观稻，“百顷水田农寓目，轩题丰乐顾名惭。敷春恺泽诚深透，入夏时霖欠渥甘。灌注清波盈近垆，微茫薄霭散遥岚。寸心忧惧恐成旱，亟望恩膏应节覃。”

(10) 嘉庆元年，嘉庆帝在丰乐轩，“直省俱庆丰收乐，百谷用成泽溥博，

圣人至诚格上苍，雨暘肃乂尽时若。（今年两暘时若徧庆丰收，据各处报九分以上至十分者，直隶等九省余亦俱在七八分以上，洵称大有既感昊恩益深寅畏。）初承训政大有年，益儆益惧心恭虔。稼穡艰难国之本，三复豳风无逸篇。文轩副名诚堪喜，登咸绥屡连岁美，为民足食愿非奢。”

（11）嘉庆二年，嘉庆帝在丰乐轩，祈愿农业丰收，“国本首重农，授时正东作。去岁蒙锡丰，大有庶姓乐。临轩阅田功，穡事知其略。宪庙始辟兹，洞悉民艰灼。（轩在紫碧山房东，南隅为皇祖世宗宪皇帝所构，辟命名之义廬。）皇父绍德言，久道调六幕。小子凛敬承，临深戒履薄。安民先岁登，雨暘徧时若。趋庭聆训深，兢业慎付托。愿敷海宇中，绥屡庆溥博。文轩不负名，丰收暨南漠。”

（12）嘉庆三年，嘉庆帝在丰乐轩观稼穡，“东郊初举趾，心愿副轩名。丰乐同丰泽，（丰乐轩在御园紫碧山房东南，皇父题额丰泽园则在西苑。圣祖仁皇帝所建，皇祖世宗宪皇帝每岁耕藉于此，演耕本朝家法重农宝谷，裕丰足民之道。随时随地无不以此为急先务也。）力田必力耕，观农遵祖制。省岁体皇诚，深念民劳甚，穡功不易成。”

（13）嘉庆三年，嘉庆帝在丰乐轩，祈愿农业丰收，“年丰农稔调六幕，允赖雨暘锡时若。较量终岁独劳心，圣人先忧得后乐。御园隙地辟稻畦，稼穡知艰观力作。凭轩快靚畎亩连，寓目全殊花柳络。宪皇题楣示后昆，意实深而利实博。养民择要首重农，饱暖乂安鲜劫掠。嘉禾植必稂莠除，泽布殊方鼓橐钥。即欣邪靖大武羸，绥屡定功咏桓酌。”

（14）嘉庆十三年，嘉庆帝在丰乐轩，体验农事，“御极抚兆民，年丰诚至乐。阳和溥效原，田功始东作。轩前辟陌阡，暘雨验时若。民艰务周知，辛勤事耕凿。花柳漫寻芳，佳景付岩壑。惟祈昊眷敷，绥屡调六幕。”

（15）嘉庆十八年，嘉庆帝在丰乐轩，祈愿农业丰收，“新畬数顷地，观候坐西轩。可验农功作，丰年乐事繁。雨泽既深敷，乘时群力作。愿同众农民，共待丰登乐。稼穡重民依，农时不可违。去冬雪既足，兆稔始王畿。国宝谷为先，箕畴八政傅。方春广种植，奢望屡丰年。”

（16）嘉庆十九年，嘉庆帝在丰乐轩，祈愿五谷丰登，“稻田数顷御园中，暘雨筹量较歉丰。获麦登禾诚宿愿，从来敦俗首农功。除贼移兵四省延，恐违农候倍颠连。望农今岁殊常岁，庶免残黎沟壑填。”

10) 顺木天（学圃）

（1）乾隆二十四年，乾隆帝在紫碧山房东侧的学圃种植蔬菜果树，“北村有隙地，种树还艺蔬。清溪贯其间，不井可辘轳。将谓无愁旱，川涸圃渐枯。乃悟凡百为，省力非良图。”“雨足百穀滋，我圃亦日好。烟甲黄转绿，萎叶润苏槁。果可待秋实，菜即摘露晓。圃人乃色欣，资益良不少。高谢汉阴翁，慙恧瓮自抱。”“年年问所获，不偿灌艺资。信斯恒失利，外应无圃师。我非事辜榷，人情亦欲知。为公与自为，所差在毫厘。既惭彼乌堯，小节应听之。”“樊迟请学圃，子云小人哉。偶观自无碍，町疃左右开。顺木为政方，佐穀祈年怀。”“漾舟进圃门，夹岸菁葱美。云湊又霏丝，便因观雨里。既易宁忘艰，对此还思彼。于焉乐生意，亦以参物理。光明祝匏瓜，吾谋非为己。”

（2）嘉庆三年，嘉庆帝在学圃种植果蔬，“为学知不足，古籍宜时亲。莅政必探本，法言守先民。要道傳精一，君德止于仁。九有皆胞与，推诚接臣邻。就将勉践行，风俗思化淳。所慰邪略戢，尤愿靖蜀尘。调御愧乏术，品类难陶甄。修己安百姓，孔训宜遵循。”

四、圆明园北区

1. 武陵春色

1) 武陵春色

（1）乾隆九年，乾隆帝题写圆明园图册之“武陵春色”，该处循溪流而北，复谷环抱，山桃万株参错，林麓间落英缤纷，浮出水面，或朝曦夕阳，光炫绮树，酣雪烘霞，莫可名状。“复岫回环一水通，春深片片贴波红。钞锣溪不离繁圃，只在轻烟淡霭中。”

（2）嘉庆元年，嘉庆帝游赏武陵春色，“曲涧逶迤漾碧流，绯桃夹岸引轻舟。仙寰终作世间相，胜景雅宜天上游。柳拂和风鸣好鸟，波翻暖旭浴晴鸥。虽欣畿甸含春泽，更望甘膏遍九州岛。”

（3）道光四年，道光帝在武陵春色赏桃花，“几树夭桃灿润湄，芳华灼灼

暮春时。临风省识无言意，映水高低态更奇。岸草含青柳散丝，绯桃特特逞丰姿。浑如舟入武陵路，不见渔人问阿谁。”

2) 壶中天

(1) 嘉庆二年，嘉庆帝游赏武陵春色的石洞壶中天，“山环水抱径窈窕，洞壑嵌崎忽昏晓。披萝沿磴下平坡，仰观俯察天地小。佛语须弥一芥藏，壶中仙术传长房。法心平等容众物，虚受由来不可量。暖敷上苑消寒凜，深幸春膏兆年稔。趁闲几暇偶豫游，夹岸绯桃又成锦。清时无复避世人，渔父奚劳重问津。寻幽小住兴尽返，花开花谢忘冬春。”

3) 桃花坞

(1) 武陵春色在雍正朝时称“桃花坞”，“禁园宜雨复宜晴，别馆春深枕簟清。数片落花惊午梦，一声渔唱惹闲情。暂移榻向松间坐，恰听禽来竹里鸣。惟有东风知我意，满池新绿浪纹生。”

(2) “桃花坞（武陵春色）”是雍正帝最爱好的一组苑囿，把自己的内心世界融入园林之中，雍正虽位居众人之上，贵为一国之君，他与一般常人同样具有向往超然物外的“桃花源”世界。这是人心所往，人性所向。 “武陵春色”立意于“世外桃源”，其园林布局基本是按照“桃花源记”的描述安排的。雍正帝诗曰：“溪外每闻犬吠林，间日听莺声漫问。武陵何处且，来此地移情。”

(3) 乾隆三十五年，游赏乾隆帝桃花坞。雍正初年间，弘历赐居于此，后始移居长春仙馆，四十余年后，乾隆帝略修葺并题句缅怀。“山桃开最早，江国拟梅花。韵亦含风细，影原照水斜。遐怀武陵曲，浓迭赤城霞。缅想赐居日，流阴暗自嗟。”

(4) 乾隆三十九年，乾隆帝游赏桃花坞，缅怀旧日曾经在此居住的时光，“赐居西北御园隈，（是处为予十四五六岁时所居之地）葺治乘闲偶一来。少小情怀昔悠矣，惕乾朝夕此殷哉。绿铺砌草步如毯，白绽山桃讶似梅。本是坞名拟吴下，（苏州阊门内有桃花坞，其地传为唐寅故居。今为市文房之所，不以桃著。此虽袭用其名，而桃花之盛颇堪核实也。）便疑雪海亦苏台。”

(5) 乾隆四十一年，乾隆帝游赏桃花坞，观桃花，“年前立春已半月，气早昌昌生意勃。孟月甫届下之澣，即见山桃花欲发。虽以闰月定四时，盈缩长短原人为。人为实不出天定，万物菟枯各自知。闻之金阊亦有此，唐寅辈逞材

华美。（苏州阊门内有桃花坞，其地有桃花庵即唐寅旧居。）四度南巡阙访曾，流水行云而已矣。”

（6）嘉庆元年，嘉庆帝游赏桃花坞，“一溪晴碧引行舟，胜境真如天上游。红叶纷敷若桃靥，仙寰岁月不知秋。魏晋以来又千载，熙朝景运正中天。贤才登仕无遗弃，漫作柴桑寓意传。”

（7）嘉庆二年，嘉庆帝游桃花坞，赏桃花，“山桃先众卉，向暖满崖开。灿锦朝晖颺，霏香夜雨培。霞蒸迷远坞，云蔚叠平台。盛世咸安乐，无人避地来。”

（8）嘉庆三年，嘉庆帝游桃花坞，赏桃花，“春信年前已拓萌，伫看庶汇遍滋荣。光风廿四徐徐转，一坞桃花似笑迎。”

4) 品诗堂

（1）乾隆三十五年，乾隆帝在品诗堂缅怀旧日时光，“四十年前此乐闲，倚吟清课绿窗间。偶然旧集重披检，祇合从头一例删。”

（2）乾隆三十九年，乾隆帝在品诗堂读书，“此曾敬业此摘词，旧集今翻拟弃遗。岂不虑为失故步，大都结习合忘之。”

（3）乾隆四十一年，乾隆帝在品诗堂缅怀自己十四五岁时在此处读书赋诗的情形，“昔日书堂到以闲，吟风弄月忆其间。品诗设欲循名者，先合从吾旧集删。”

（4）乾隆四十一年，乾隆帝在品诗堂读书，“品诗诗实有权舆，三字箴当慎守诸。设使无关性情正，纵工辞藻亦虚车。”

（5）乾隆四十七年，乾隆帝在品诗堂，感慨自己行色匆匆，“五十年前此书堂，依然插架霏芸香。一岁之中偶一至，至亦随去何其忙。书堂未免主人笑，刮目以待仍故调。品诗品己品人乎，祇增白髮星星鬢。”

（6）乾隆五十年，乾隆帝在品诗堂回顾自己一生诗作已经有三万四千余首，“吾无所好好为诗，亦弗知诗为何品。古论诗者有恒言，或得贫贱或坎坛。二者于我原独无，则我诗不入品审。四集三万余首成，（御制诗初集四千一百余首，二集八千四百余首，三集一万一千七百余首，兹四集编至癸卯年止九千七百余首，合计共三万四千余首。）躁人辞多知过甚。”

（7）乾隆五十二年，乾隆帝在品诗堂翻阅自己的诗作，“品诗非谓品诗阶（谓品其等级也），触目知为诗品皆（谓触目会心皆供诗之品料也）。岂似三唐

分甲乙，由来万物入情怀。大都乐在臣民泰，亦每忧于旸雨乖。四集吟成三万首，（御制诗已刻者，自丙辰编至癸卯共四集凡三万四千余首。其自甲辰至丙午三年中又约得二千余首矣。）辞多那免躁人侪。”

（8）乾隆五十三年，乾隆帝在品诗堂回顾自己一生的诗作，“幼时书室此栖迟，六十余年未废斯。题额仰看却失笑，一经入品总非诗。”

（9）嘉庆元年，嘉庆帝在品诗堂赋诗，“言志始三百，无邪孔训深。讨源崇圣教，协律入琴音。典则歌能达，风花句漫斟。词坛推李杜，后学耐探寻。”

（9）嘉庆二年，嘉庆帝在品诗堂吟诗颂赋，“髫年三百夙尊闻，一语无邪仰孔文。咏叹兴观性涵养。泰然宁静悦天君，游咏都忘俗虑侵，风云月露耐披寻。品题岂似书窗课，解愠还思播舜琴。”

5) 绾春轩

（1）乾隆三十五年，乾隆帝在绾春轩欣赏垂杨柳，“一树垂杨阴满院，芸帷斐几称吟凭。不堪对雪道韞拟，何必当年张绪曾。栉栉云中凉月漏，蒙蒙晓际澹烟凝。青丝宰地几千尺，绾得春光许尔能。”

（2）乾隆三十五年春，乾隆帝在绾春轩欣赏垂杨柳的风姿，“百尺垂丝绿影铺，敞轩消暑坐斯须。忽然拟向长条问，流水春光绾得无。”

（3）乾隆四十一年，乾隆帝在绾春轩，缅怀旧日在此地的读书时光，“书轩亦绝胜，斐几僦来凭。旧学温何有，（是处在桃花坞中为青年时书室）新知契几曾。砌花红雨过，庭树绿阴增。春意去杳矣，问谁绾得能。”

（4）乾隆四十七年处春，乾隆帝在绾春轩观看柳色微黄的垂杨柳，“柳色微黄未作丝，春光春意已如斯。举头偶见檐前额，欲问将何以绾之。”

（5）乾隆五十三年，乾隆帝在绾春轩赏景，“偶来绾春轩，遂绎绾之义。或以注曰统，或以训为系。其解虽不同，总具惜之意。绾韵复同挽，放翁诗曾寄。居然先获心，协此额轩志。小憩仲月初，韶光未昌炽。风拂柳丝丝，大似循名试。善解坤初爻，履霜坚冰至。”

6) 恒春堂

（1）嘉庆十六年，嘉庆帝在武陵春色添建了恒春堂，堂中有戏台，“御园都福境，亿载庆恒春。皎日影辉牖，明霞光映津。林留枫锦艳，阶恋菊香新。朗洁黄绵暖，迟迟昼漏伸。”

(2) 嘉庆十八年，嘉庆帝在恒春堂游赏，“御园胜境晚年承，燕喜韶春庆有恒。柳岸碧萦波澹沲，莎阶青接石峻嶒。风摇渚影前溪叠，旭丽林光远岫凝。花信几番舒卉木，阳和茂对景清澄。”

(3) 嘉庆十九年，嘉庆帝在恒春堂，勉励自己不能怠于政务，“天运四时首立春，道昭恒久亿年循。栽培难徧多罹困。生齿日繁咸患贫，政务怠荒皆巧宦，纲常沦弃半愚民。穷源探本一人咎，启佑予衷德化申。”

(4) 嘉庆十九年，嘉庆帝在恒春堂告诫自己要善恶分明，“仲春展拓季春连，百廿韶华宇宙宣。愿我蒸民同悦豫，邪消化被去萦牵。善者宜安恶者惩，莠民罹法实哀矜。止仁正已理充足，相济无偏政有恒。”

(5) 嘉庆二十年，嘉庆帝在恒春堂游赏，“恒久本乾健，生春元德昭。璇玑转珠斗，太簇协新韶。卉木和风扇，亭台薄雪消。年康民志固，庶可化漓浇。”

(6) 嘉庆二十年，嘉庆帝在恒春堂勉励自己要爱护百姓，“万古运行恒久德，元冥律应小阳春。生生不息至刚健，宇宙咸昭大造仁。君道从来敬体乾，健行毋怠治功宣。心存保赤格顽钝，爱育群黎为政先。”

(7) 嘉庆二十一年，嘉庆帝在恒春堂怡心养性，“韶光九十物华凝，遇闰芳春倍觉恒。柳岸摇风青万缕，花阶映日锦千层。泛舟容与过前浦，观麦连延接远塍。颐性养和偶游豫，心祈寰宇庆三登。”

(8) 嘉庆二十一年，嘉庆帝在恒春堂凭栏，祈愿五谷丰登，“良月司时灏气凝，小阳春景畅临凭。安民调化心无逸，纳稼于茅事有恒。爱日辉庭叨煦燠，嘉禾积野乐丰登。逢年感沐同遐迩，瑞雪仍希应念征。”

(9) 嘉庆二十二年，嘉庆帝在恒春堂勉励自己要仁爱，“元者善之长，四时始孟春。有恒德贞固，不改运鸿钧。天道惟生物，君心在止仁。旰宵无妄想，养正对臣民。”

(10) 嘉庆二十三年初春，嘉庆帝在恒春堂感念一年之计在于春，“贞下起元始，万年春有恒。阳和舒煦姬，品汇化坚凝。原野将生麦，池塘欲泮冰。降甘继冬泽，润物叶休征。”

(11) 嘉庆二十四年，嘉庆帝在恒春堂赏春景，“韶华和煦庆芳春，天施地生庶汇新。恒久有常培大造，贞元不息斡鸿钧。光风转蕙敷轻毯，暖旭辉池叠鞠尘。摇曳垂杨舒弱缕，渐看绿染万丝匀。”

(12) 嘉庆二十五年，嘉庆帝在恒春堂观戏观灯，“岁首雁臣集，绥怀典有恒。四和敷四极，三素兆三登。中外胥宁静，邦家凛继绳。开韶上元近，依例

命观灯。”

2. 汇芳书院

1) 汇芳书院

(1) 乾隆九年，乾隆帝题写圆明园图册之汇芳书院，该处阶除闲敞，草卉丛秀。东偏学月牙形构小斋数椽，旁列虚亭。奇石负土争出，穴洞参差，翠蔓蒙络，可攀扞而上。“书院新开号汇芳，不因叶错与华裳。菁莪栝朴育贤意，佐我休明被万方。”

(2) 乾隆三十九年，乾隆帝游赏汇芳书院，自称此处一年中也只能来过两三次，“一年未必两三过，半为少闲半景多。彙得春芳待谁赏，徙来夏首引予哦。役心谋目免则孰，厌旧喜新嘲任他。壁上题将阅廿载，笑兹把笔复为何？”

(3) 嘉庆元年，嘉庆帝在汇芳书院游赏，“廿四番风应候飏，东皇布令汇群芳。桃源洞口霞迷影，金谷园中雨浥香。种植总蒙恩浩荡，栽培都感泽汪洋。托根福地诚仙卉，若木齐辉岁月长。”

(4) 嘉庆元年，嘉庆帝在汇芳书院读书，“门临碧沼启书堂，座近南窗爱景光。时届深秋怀晚谷，田收多稼有余粮。观文识欲超千古，抚众心期惠四方。治理勤求增敬畏，所欣廊庙汇群芳。”

(5) 嘉庆二年，嘉庆帝在汇芳书院读书，“书城艺圃汇群芳，文苑英华典籍详。晤对阶前徧松竹，坐披几右富缣缃。溯寻往迹嘉猷蕴，探讨高踪奥义藏。日暖室晖宜握管，窗南砚北散芸香。”

(6) 嘉庆三年，嘉庆帝在汇芳书院读书，“右文钦圣治，四库汇群芳。津溯奎光焕，渊源学海洋。三辰同炳耀，二酉漫收藏。化洽要荒外，西陲遍设庠。”

(7) 嘉庆九年，嘉庆帝在汇芳书院读书，“心存希圣体缣缃，文苑英华汇众芳。莅政明通千里应，养源宥密寸田藏。法言敬守百王训，大本全该四子章。一念至诚斯不息。久征悠远自无疆。”

(8) 嘉庆十五年，嘉庆帝在汇芳书院读书，“四库精华汇缥缃，搜罗册府聚群芳。达观世路云烟幻，渐识书城理义长。为学务窥真奥窅，立身须写大文章。孜孜不倦勤探讨，悦悻藏修傲怠荒。”

(9) 嘉庆二十三年，嘉庆帝在汇芳书院读书，“图治心希古帝王，研磨山

府汇群芳。枕经藉史时探讨，鉴古证今静度量。勤政爱民真道学，吟风咏月假文章。以诚御下化邪僻，曷敢妄为守典常。”

(10) 嘉庆二十四年，嘉庆帝在汇芳书院赏景，“三春生物汇群芳，廿四番风溥艳阳。初拓桃红闲李白，后标魏紫复姚黄。纷敷庭院罗诸品，点染园林布众香。正届农家始耕候，待霏甘泽润田场。”

(11) 道光三年，道光帝在汇芳书院读书赏景，“为爱园中夏景宜，南熏习习透纱帷。书斋水绕清如许，林幄窗含翠可知。风静新蝉鸣尚涩，竹深幽鸟韵偏迟。西峰亟望云光合，溥济甘霖应候施。”

2) 抒藻轩

(1) 乾隆二十五年，乾隆帝在汇芳书院内的抒藻轩，“天工绘事锦春罗，江砚宣毫供玩哦。子美集中翻小样，赋诗又道不须多。”

(2) 乾隆二十六年，乾隆帝在汇芳书院内的抒藻轩读书，“荟芳书院里书室，饜飫优游皆合宜。水态山容伴静憩，礼园义圃引清思。即看韶景成章处，可识天工抒藻时。绋几闲吟那更藉。象陈无妄是吾师。”

(3) 乾隆三十九年，乾隆帝在汇芳书院内的抒藻轩读书，“文轩书院里，松植已成鳞。潇洒尘氛远，精良笔砚陈。窻曦原似故，砌卉又從新。擘纸将抒藻，澹华期返淳。”

(4) 乾隆五十五年，乾隆帝在汇芳书院内的抒藻轩读书，“既以识六义，抒藻谁能无。然而难言之，诂在雕虫乎。修辞立其诚，方为君子儒。至于临政治，尤在戒欢娱。华藻或邻斯，投好将承趋。义经有明训，吉人辞寡夫。四集三万章，是诚应愧吾。”

(5) 乾隆六十年，乾隆帝在汇芳书院内的抒藻轩赏景，“今岁春迟候亦迟，（上元日始立春）负冰鱼陟始流澌。绿蒲白芷看全未，待藻抒犹两共之。”

(6) 嘉庆十九年，乾隆帝在汇芳书院内的抒藻轩读书，“六经奥义汇群芳，抒藻辉腾东辟光。图治临民必有本，研磨取益在缣缃。髫岁从师味古书，就将勤学度居诸。典谟训诂资为政，念昔先言日勉予。”

3) 涵远斋

(1) 乾隆三十八年，乾隆帝在涵远斋批阅奏折，“开窗足纳虚，因以名涵远。虽云景无穷，然弗出一苑。寰区里难计，总廛方寸宛。吏治与民生，奚莫

非应管。其远为若何，其艰惟自忖。”

(2) 乾隆三十九年，乾隆帝在涵远斋闲坐，“斋自构轩后，而却名涵远。岂不栋宇遮，不遮亦自宛。指固蔽泰山，兴可飞阊苑。以此有弗怡，捷音盼早晚。”

(3) 乾隆五十一年，乾隆帝在涵远斋赏景，“斋近御湖遥，湖光漾数顷。因以涵远名，涵远意堪省。虽云有波澜，其渊本至静。一心应万物，可能于是等。更以忆南方，春雨沾诚幸。继此可时若，冀解吾民眚。心与波同远，所涵异殊迥。”

(4) 乾隆五十四年冬，乾隆帝在涵远斋赏湖冰有感，“冰虽水所凝，其用亦颇殊。冰可践而行，问水其能乎。然以言涵远，固知冰弗如。溪斋一顾名，即景时尚需。絜矩用人材，善任实殷予。”

(5) 乾隆五十九年，乾隆帝在涵远斋赏湖水之景，“溪斋临平湖，向已名涵远。其意托于水，漪澜未呈眼。然而每来兹，所会非一撰。抚邦之宁否，绥农之水旱。勅几之敬肆，出治之长短。含以方寸间，夙夜惕款款。敢云斯小康，惟恐致大舛。那能似清波，澹然无多辨。”

(6) 嘉庆二十二年，嘉庆帝在涵远斋批阅奏折，“临轩三接慎言谈，帷幄枢机远地涵。议论盈庭在简择，勿憎戇直悦和甘。远方政治求诸近，易俗安民在授官。虚已求贤佐不逮，知人则哲凛其难。”

(7) 嘉庆二十三年，嘉庆帝在涵远斋批阅奏章，“治民奥旨六经涵，敷教公明凛奉三。近悦远来在德化，返求诸己自心探。四极舆图荒服遥，远人安静近漓浇。愧予德薄难成治，吏玩民顽俗敝凋。”

4) 问津

(1) 嘉庆元年，嘉庆帝在汇芳书院假山上的“问津”赏景，“观水须探本，寻源必问津。平湖涵暖旭，仙境庆长春。洞口苔痕叠，溪湄浪影皴。停舟穿石径，欲访武陵人。”

(2) 嘉庆二年，乾隆帝在问津处缅怀父皇，假山上三间朴屋额以问津，乃皇考御书也。其联用归去来辞语，则予有意所题。下小岭有汇芳书院在内，盖其时即有归政来居于此之意。因循四十余年，其间复建长春园于圆明园之东。兹偶过此，因思予二十五岁登极，至乾隆二十一年书此联时已四十六岁矣。而望六十年则寿，当八十五岁在可必不可必之间。今蒙上天垂佑竟符初愿，传位

子皇帝，予仍日勤训政，康健如常，实千古仅有之事。回忆书联时岁月堂堂，旧题如昨爱笑而识之。

(3) 嘉庆二年，嘉庆帝在汇芳书院假山上的问津处赏景，“绯桃千百树，夹岸太纷繁。破萼风前漾，飘英雨后翻。艳同金谷墅，境异武陵源。海上有仙阙，问津意别存。”

(4) 嘉庆二年，嘉庆帝在问津赏景，“一带长堤接水滨，绯桃夹岸忆芳春。渔舟缥缈仙寰隔，更有何人再问津。”

(5) 嘉庆三年春，嘉庆帝在问津观赏御园桃花，“圣代应无辟世人，渔舟漫问武陵津。渊明隐喻自肥遯，秦国未闻有逸民。山桃灼灼发华姿，夹岸绯英映绿漪。缓放轻舟溯前浦，百花深处再寻诗。”

(6) 嘉庆三年，嘉庆帝在问津游赏，“漫访桃源避世人，偶来寻景问芳津。溯洄濠濮知鱼乐，俯察仰观趣味真。”

5) 倬云楼

(1) 乾隆三十九年，乾隆帝在倬云楼赏景，“总在一区书院中，安名立字各无同。倬云若问即景句，幸释宣忧赖化工。”

(2) 乾隆五十八年，乾隆帝在倬云楼赏景，“齐云王氏记曾提，（齐云楼见王禹，偶黄冈竹楼记。楼在苏州府，丁丑南巡杂咏，吴下古迹曾有诗。）是倬无心用拟题。（御园中诸题率皆用，内廷翰林所拟。）历久已忘如忽耳，即今偶见乃夔兮。白诗晚寄潇而洒，周雅早同咨与賚。此际初春胥异彼，聊因七字寓闲跻。”

6) 断桥残雪

乾隆十八年，乾隆帝在汇芳书院东部、由乱石架成、横跨涧水的“断桥残雪”赏景，“在昔桥头密雪铺，举头见额忆西湖。春巡几度曾来往，乃识西湖此不殊。”

3.文源阁

1) 文源阁

(1) 乾隆四十年，乾隆帝为计划收藏《四库全书》的皇家图书馆文源阁题写阁名。乾隆帝称，因辑四库全书，预构阁为度贮之所，其式一仿浙江范氏之天一阁，“四库搜罗书浩繁，构成层阁待诸园。伋言凡事豫则立，谢赋沿波讨以源。泉写细渠落沼渚，林依曲径护庭门。宁图美景增游赏，见道因文个里存。”文源阁建成，乾隆帝便经常临幸此处。

(2) 乾隆四十一年，乾隆帝在文源阁，看视藏书的工作，“四库犹辽待，图书今古披。（我皇祖古今图书集成，凡一万卷，虽无《永乐大典》之多，而考核精当，不似彼限韵割裂，因于文渊、文源、文津三阁各贮一部，以旧有之书已度之厨矣。）缥緜馥新岁，前后绕清池。触目资深造，澄怀得妙思。文源端在此，讵谓骋妍辞。”

(3) 乾隆四十六年，乾隆帝在文源阁，看视准备工作，“政简灯宵尚首正，巡檐芸阁一怡情。几年阙咏非无事，（阁成于乙未丙申，亦曾题句白丁酉至去岁，总未临咏忽忽五年矣。）四库全书犹待成。竟以时日因体大，严其鱼鲁欲求精。讨源内圣外王学，两未臻焉惭愧生。”

(4) 乾隆四十七年，乾隆帝在文源阁，看视藏书的筹备工作，“四库钞眷将逮纪，文渊藏事幸堪论。（编录《四库全书》，自癸巳年迄今，将及一纪，文渊阁所弄一部，兹始告竣弄阁矣。）再斯略易此为继，成亦可期始实繁。（文渊阁所弄全部三万六千册已成，以纂辑不易。兹第二、三、四部则照纂辑已成者钞录较易，询之馆臣，称均陆续开工，各已缮就万册以上云。）却笑博那能强识，由来要不在多言。昌黎原道从头读，应识文源即道源。”

(5) 乾隆四十八年，乾隆帝期待《四库全书》文源阁本即将于次年告成，“文渊昨岁庆筵行，文溯因巡亦促成。（昨岁四库全书第一分完竣，适春仲经筵礼成于文渊阁，锡宴赏赉有差以落其成，其二分书照式眷写易于藏事。因命馆臣上紧督办，送至盛京文溯阁度藏，亦于今春告竣。至三分书应弄此文源阁者又可接续缮办，明春想亦可藏事。）拟可明年束阁藏，况当熟路驾车轻。眷书存目区分核，侧语艳词摈斥并。惭我万几鲜余暇，亦安能此日研精。”

(6) 乾隆四十九年，《四库全书》文源阁本全部完工，陈设完毕，“六度南巡庆典行，归来高阁弄书成。儒臣劬瘁勤如约，（辛丑岁第一分四库全书告成，贮文渊阁；后馆臣等请勒限三年赶办全竣。嗣于壬寅年，第二分盛京文溯阁书成。癸卯年，第三分文源阁书成，现在装潢陈设。其第四分，热河文津阁之书亦可于今冬全完。）文教敷宣事匪轻。历岁十余工不易，（自癸巳春开馆至今甲

辰凡十二年）返躬枕藉愧犹并。兹三万六千册内，一语为君难最精。”

（7）乾隆五十年，乾隆帝前往文源阁读书，“昨岁书成楠架陈，题分四色一时新。（自唐列经史子集，《四库全书》即用其例，而册面各分色装潢，经史子集四部各依春夏秋冬四色，荟要亦如之，以法四序且便检阅。）雨霉风晾勅苑吏，继晷如期嘉翰臣。（《四库全书》自癸巳春开馆至辛丑岁第一分书成，贮文渊阁，后馆臣等请勒限三年赶办全竣。随于壬寅年，第二分书成送盛京文溯阁。癸卯年第三分书成，弃此御园之文源阁。至第四分书应送热河文津阁者，亦于昨甲辰岁内办理完竣。总裁纂修校阅诸臣尚能如限赶办，不致稽迟。）褒博三仓较彼富，精英二酉胜其醇。独予自觉忝然者，枕藉何曾日以亲。”

（8）乾隆五十一年，乾隆帝前往文源阁，翻阅《四库全书》，“前年四库度全藏，几暇来斯每阅翻史，铸经，镕信，闾行，子舍集咀亦资言要于切，已临民会岂系，通今博古，繁浩博文，源诚鲜逮我，先勤我治之源。”

（9）乾隆五十二年，乾隆帝前往文源阁，查验《四库全书》，命纂修官尽快将续修《通典》、《通志》、《通考》等书早日完工。“文源夫岂异文渊，作记中曾义备宣。（四库全书分弃，四阁皆冠以文而渊、源、津、溯皆从水以立义者，取范氏天一阁之为。盖文源即文洲，即如海渊也。众水各有源而归于海，似海为其尾而非源不知尾。间何泄，则仍运而为源。原始反终大易所以示其端也，津则穷源之径，而溯之溯也。津也实亦逮，源之渊也，水之体用如是。文之体用亦如是，详见前记。）斯则御园觉日近，来当春孟赏天然。三通逮藏催教藏，四库云全略未全。（四库全书均已校录完竣，弃置阁中，惟续修之《通典》、《通志》、《通考》之类未藏者，现在督令馆臣迅速集事以成美备。）咨尔儒臣慎膏晷，莫频鱼鲁混芸编。”

（10）乾隆五十二年五月乙酉，乾隆帝要求纂修官核对文源阁所贮《四库全书》，修改其中讹舛之处。除年老大学士嵇璜不派外，著派科甲出身之尚书、侍郎京堂以及翰、詹科道部属等官分司校阅。其尚书、侍郎管理事务繁多者。每日每人。著各看书一匣。六阿哥、八阿哥及事简之堂官。各看书二匣。京堂翰、詹科道、部属等官每人每日。各看书二匣。再六部司员中。并著该堂官。每司各派出一人。每日各看书二匣。总计大小各员。不下二百余人。每人每日二匣。计算不过两月两阁书籍。即可校阅完竣其文渊阁书籍。著在文华殿、内阁等处阅看。文源阁书籍。著在圆明园朝房阅看内天文推算等书。交钦天监堂司各官专看。乐律等书。交乐部专看。医药等书。交太医院官员专看。文渊阁

书。著六阿哥、阿桂、专司收发。其挖改换页等事。交彭元瑞金简管理。文源阁书。著伊龄阿。巴宁阿、专司收发。其挖改换页等事。著八阿哥刘墉专管。八阿哥现住圆明园。刘墉系总师傅。自必随同阿哥等、在彼居住。即著八阿哥、刘墉常川住彼。以资料理。并拣派武英殿匠役。前往圆明园承办。仍著六阿哥、阿桂、总司其事。除校出一二错字。即随时挖改。毋庸零星进呈。如有语句违碍错乱简编。及误写庙讳。并缮写荒谬错乱过多。应行换五页以上者。再随报进呈仍查明原办总纂、总校、提调、校对各员分别治罪。并将业经议叙已登仕版之该誊录。亦予斥革。俾甄叙不得滥邀。而藏书益臻完善。并著六阿哥、阿桂、一面即行酌派分阅。天气炎热阅书诸人。家中早饭。于辰正进申初出仍给与消暑茶汤。京中金简、园中伊龄阿、司其事。一面将如何分派校勘。酌定章程之处。随报具奏。

(11) 乾隆五十二年六月戊申，经和珅等阅看各书，发现文渊阁《四库全书》中讹舛处不一而足。此内阁若璩《尚书古文疏证》一书，有引李清、钱谦益、诸说，未经删削。并黄庭坚集诗注，有连篇累页，空白未填者，实属草率已极。著将承办之总校、分校等。交部议处。现据纪昀奏，请将尚书古文疏证内各条。遵照删改。陆续赔写。并请将文源阁所贮。明季国初史部、集部及子部之小说、杂记诸书。自认通行校勘。凡有违碍。即行修改。仍知会文渊、文津、二阁详校官。画一办理。再行赔写抽换。务期完善等语。从前办理四库全书。系总纂纪昀、陆锡熊、总校陆费墀、专司其事。朕因该员等纂辑订正。著有微劳。不次超擢。数年之间。晋阶卿贰。乃所办书籍。竟如此荒谬舛错。如果从前缮写时。誊录率意。脱落遗漏。自不难将已邀议叙。现膺民社各员。斥革治罪。但此等讹谬。该誊录等惟知照本缮写。势不能考订改正。而纂校各员。则系专司考订之责。自应详加细阅。方不致讹谬丛生。乃一任其袭谬沿讹。竟若未经寓目者。该员等所办何事。其咎实无可辞。今纪昀既自认通行覆阅明末各书。复请将看出应换篇页。自行赔写。交部议处。而陆锡熊则因现出学差。陆费墀丁忧回籍。转得置身局外。是使纪昀一人独当其咎。转令现在派出之大小各员。分任其劳。实不足以昭平允。著将文渊、文源、文津、三阁书籍。所有应行换写篇页。及装订挖改各工价。均令纪昀、陆锡熊、二人一体分赔。至陆费墀、本系武英殿提调。复充总校。所有四库全书。伊一人实始终其事。而其洵升侍郎。受恩尤重。较之纪昀、陆锡熊其咎亦更重。现在续办三分书。应发文澜、文汇、文宗、三阁陈设者。经该盐政等、陆续领运。俟各书到齐时。

除书格久经成造安设外。所有面页、装钉、木匣、刻字等项。俱著陆费墀自出已费。仿照文渊等三阁式样罚赔。妥协办理。就近陈设。以示惩戒而服众心。不必令盐商等承办。再朕闻各省从前送到遗书底本。发缮时即有残缺遗失。向坊间售买刻本。抵作原书之事。嗣于四分全书办竣时。经总裁等奏准。所有底本。将来俱应存贮翰林院衙门。今续办三分全书。已经告竣。此项底本。自应查齐收贮。但从前底本。皆有印记可凭。易于核对。且文渊等三阁所贮各书。恐有名目参错不齐。及彼此互异之处。著交六阿哥、阿桂、即将原书底本。详悉查核。是否系有印记呈进原书。有无将坊本抵充。再将文渊、文源两阁书籍。逐一核对卷帙书目。是否相符。按册详查。据实具奏。毋得稍存回护。俟查明后。再将文渊、文源、两阁书目总册。寄至热河。以凭稽查画一。俾无鲁鱼亥豕之讹。而功过益昭惩劝。

(12) 乾隆五十三年，文源阁《四库全书》的校改工作开始，乾隆帝前往文源阁翻阅查看，“缥緗四色弄虽葳，（缮写文渊、文源、文津、文溯四阁全书告葳，因以青、赤、白、黑四色分别装潢。经史子集插架排籤固称书，城巨观然既已珍储。册府若非校讎精审，何以嘉惠来兹。）讎校由来不厌详。（每分书缮成后即设立分校、总校，专司校对。惟是载籍浩繁，未必俱能悉心从事，去秋驻蹕避暑山庄，已命皇子及扈从诸臣将文津阁之书校阅三分之一。并令在京之皇子大臣派大小臣工二百余员将文渊文源二阁之书全数详阅，据总司其事之大臣彙奏各书中讹错者，果尚联编累牍，则此番之重命校阅固不厌其详也。）累牍联编原每舛，统观分阅再教葳。薄行赏罚宁为刻，（礼部尚书纪昀向充总纂此次所校出讹舛之处，伊固不能辞咎，但念书已告成姑宽吏议，祇罚令赔写示惩，并率领未经校出之分校、总校前往山莊将文津阁未校书籍再加详阅，将来再有疎漏之分校、总校罚往盛京重校文溯阁之书，其非当时原经手之大臣官员，现充详校者俱分别赏赉文绮有差，若纪昀既受厚恩，原校均邀议叙此时，不加重讎仅予薄罚，当亦俯首无辞耳。）垂示古今期致臧。纵曰斯之未能信，较于大典已称良。（永乐大典中亦多秘籍，然依韵分函贪多滥取已为踳杂不伦。而书成又未详校，岂足昭示艺林。兹重校全书，改正者不可枚举。虽未敢信其一无讹错，但较之于彼亦犹称为善本。）”

(13) 乾隆五十四年，乾隆帝前往文源阁，翻阅《四库全书》，“四库崇文建御园，行春初祉例诗言。外王惟勗心无逸，内圣犹惭学有源。经与史诚资法鉴，子和集亦助掺论。设云守约应何是，成性存存道义门。”

(14) 乾隆五十五年，乾隆帝前往文源阁，翻阅《四库全书》，“校讎三载粗功蒇，（缮写四库全书卷帙浩繁不能保无讹错，初不意连编累牍竟至不可枚举。丁未驻蹕避暑山莊命皇子及扈从诸臣重校文津阁之书，命在京皇子大臣派大小臣工二百余员重校文渊、文源二阁之书。年来复令总纂纪昀带令原校官节次赴山莊将文津阁之书补校完竣。从前上紧缮钞固不免于疎漏，经此番详加校勘，当亦可称善本矣。）曾巩黄香较彼精。亦已小惩祛捷径，（四库书成后在馆，诸臣莫不幸邀优叙。此次罚令总纂纪昀缮写应行赔补之书，提调陆费墀、仅子革职罚令装潢文汇、文宗、文澜三阁之书。又令文渊、文源二阁之原校官至山莊重校文津阁书籍，将来即令文津阁之原校官往盛京重校文溯阁书籍。似此不加重谴，仅示薄惩。在子固不为已甚而捷径之戒，诸臣自应共知儆惕。）居然大备获书城。公天下岂目资视，愧古圣惟已力行。六十过方荟四库，幸裁举事竟看成。（予六十岁后始于癸巳年命纂辑四库全书，略嫌迟缓，然至甲辰方阅十载已即告蒇。数年来又复重加校竣，体大物博竟获观成，可知事在人为耳。）”

(15) 乾隆五十六年，乾隆帝在文源阁读书，“御园高阁居中地，时节因縁理有存。（此地居御园之中，旧称四达亭，今略增葺为文源阁，藏弄《四库全书》，遂成福地，信有时会也。）可识一心万事主，要当内敬外施敦。经纶今乃溯由古，亨利贞惟贯以元。每岁春临必题句，于文惭未会其源。”

(16) 乾隆五十七年，乾隆帝在文源阁翻阅《四库全书》，感慨校书之难，“高阁文源例有诗，窗明几净晓春时。富如渊海惟宗正，昭若日星在去私。一再校讎谓鲜舛，（初辑四库全书设立分校，覆校立法原属周备嗣于山莊，偶经翻阅文津阁之书，见其讹舛尚多，因再命在京之皇子大臣等复派员将文渊、文源二阁书，详加校勘。并罚令从前未经校出之员以次递校文津、文溯阁之书逮今盖三次。似此详审，讹舛自当较少然。犹未能即信再无舛也。）几番披帙尚多疑。譬尘扫尽明仍扫，学行湏知亦似兹。”

(17) 乾隆五十八年，乾隆帝在文源阁翻阅《四库全书》，“罢宴兼停灯火繁，（月食礼宜罢宴，而连日节宴灯火频繁，今日偶停转得清闲之趣。）消烦小憩合文源。得闲于是愜清思，不见何当信谛言。（宋神宗时司天奏四月朔日当食，神宗自三月即避殿减膳降天下罪囚一等，至是日云阴不见食，王安石等进贺以为圣德所感云云，向批通鉴辑览。盖曾鄙其贡谛。此次月食卯初一刻六分初亏，辰正初刻一分复圆，至卯正一刻十四分月已入地平即不见食，此亦可以谛词称贺乎。）春夏秋冬罗四库，鲁鱼亥豕核三番。（四库全书原设之分校、总校等，

若果当日尽心校对，何至错误连篇累牍。丁未夏驻蹕山庄偶阅文津阁书见其错误甚多，即命皇子及扈从诸臣先加校阅，并令在京之皇子大臣派大小臣工二百余员详校文渊、文源二阁之书。次年令原充总纂尚书纪昀率同从前疎漏之总校、分校以次递校文津、文溯二阁之书。前年又因看出错误罚令纪昀等将四阁书重加校对前后盖已校核三次，可谓不遗余力。在诸臣先后优叙，罚令重校亦无可置喙称屈，而四阁之书庶可称善本矣。）虽然程督弗遗力，扫尽尘宁免尚存。”

(18) 乾隆五十九年，乾隆在文源阁翻阅《四库全书》，“文源喻以水其源，一二二而一理原。有本盈科是之取。居今稽古岂为烦，书臻乙卯恰胥遍。（每岁春日来此俱有题句，皆以次书悬阁中，计至明年乙卯壁间题咏恰遍。）吟待丙辰合罢言，（丙辰归政之后即偶莅斯阁，拟亦不再题句矣。）言易行难成语在，自知愧耳寸心存。”

(19) 乾隆六十年，乾隆帝最后一次在文源阁题诗，“举事原过六十时，（癸巳年始命纂辑四库全书时予已六十三岁，方谓举事稍迟，观成不易。乃阅十年至甲辰岁竟得次第葺事分度四阁。今告成之后不觉又阅十年，仲沐天恩实深感惕。）天恩竟得早成之。由来体大物博者，何幸枕经藉史斯。核勘劝惩亦既备，（丁未驻蹕避暑山庄，翻阅文津阁书籍，见讹误甚多，即命皇子及扈从诸臣先校阅三分之一，并派在京之皇子及大小臣工详校文渊、文源二阁之书。次年罚令未能校出之总校、分校，。命原纂官率同以次递勘文津、文溯二阁之书。嗣后又因看出讹误，令纪昀等详加勘对，先后校核已经三次。在诸臣先邀优叙，罚令重校劝惩之道，无不由其自取。但校书如扫落叶，今虽已覆勘，精详犹未能信其竟无讹误也。）鲁鱼亥豕岂无遗。明年归政应娱老。言简心闲合罢诗。（每年节后至文源阁輒有题句，明年丙辰归政后，莅此亦可无事吟咏矣。）”

(20) 嘉庆元年，嘉庆帝在文源阁读书，“廿五难期八六时，何期昊贶竟符之。既然勤倦诸应简，（去岁乙卯新正题此阁，有明年归政应娱老言，简心闲合罢诗之句。）所幸康强尚若斯。羲卦箕畴吟已备，（自戊申岁始每年上元箴词八章依次嵌一卦，名六十四卦。名中平声二十一皆押为韵仄声。四十三则于诗中见本字，至上年乙卯而易卦适备。又自辛亥岁始以洪范之九五福为题，分年联句亦至，乙卯阅五年而五福俱全。）爱民训子念无遗。（上年各省秋收丰稔，是以新正无可加赈之处。惟去岁闽省漳泉一带微歉米价稍昂，虽早经降旨蠲免并优赏口粮以资接济不致失所，此时无需再行展赈，而心殷民食仍不能不为之缱念也。）迩来心绪翻增闷，望捷徒成七字诗。（今岁元正以来诸巨典以次庆成，

仰沐昊恩雨雪时旸农祥早兆，而外藩各国来朝具见，升平之盛且精神强固。起居康适允宜悦志怡情以酬庆节，惟因盼望捷音为之萦念不置聊以解闷，拈毫想此时擒渠蕝绩之奏已在途中，惟望旦夕遄至以慰悬切，是以虽陈节事心实不怡耳。）”

(21) 嘉庆元年，嘉庆帝在文源阁翻阅《四库全书》，“天一水生地六成阁，符尺度意良精屏。山层叠窗中列镜，水漾洄阶下呈。巍焕三辰标鉅式，收藏二酉总虚名。知津宜向渊源溯，四海同文奉大清。”

(22) 嘉庆二年，作为太上皇的乾隆帝在文源阁翻阅《四库全书》，“初几康熙同岁时，（予即位之初虔告昊穹若能在位六十年，即当传玺子皇帝不敢如皇祖六十一年以次增纪。今不但初愿克符且又过两载，嗣后岁时庆衍仰叨天祖，眷诒益深寅荷。）居今两岁乃过之，幸依皇祖训无忝。（予自幼荷蒙皇祖深恩海育感不能忘，是以御宇六十余年以来夙夜孜孜自勉，惟恐有负皇祖彝训。今幸得无忝前谟弥增兢惕。）总赖穹苍恩有斯，实愧不当已逢此，试稽如是古谁遗。平苗刚得功全奏，待捷犹然闷纪诗。（筹辦苗疆军务首尾二年，兹刚蕝绩而剿捕邪教逆首刘之协、姚之富等尚待生擒，捷报仍不能不为之缙闷耳。）”

(23) 嘉庆二年，嘉庆帝在文源阁翻阅四库，“四库藏高阁，千秋焕圣文。渊源疏本脉，津汇遂支分。贲若成函贮，艰哉扫叶勤。披寻探学海，精一凛尊闻。”

(24) 嘉庆三年，嘉庆帝在文源阁翻阅四库，“举事观成愿每遂，书藏七阁实繁多。充楹快覩万函富，扫叶还虞数字讹。文盛乐逢今炳焕，学疎愧预昔编摩。（予向年曾奉旨同诸兄分校四库全书）奎章载道牖民俗，敬体心传册府罗。”

(25) 嘉庆七年，嘉庆帝在文源阁翻阅四库，“朱蕝碧瓦护缣緗，远迈名山二酉藏。天藻辉煌垂世久，御园杰峙溯源长。执经缅忆趋庭训，典学时殷为政章。开卷探寻诚有益，单心师古迪前光。”

(26) 嘉庆八年，嘉庆帝在文源阁翻阅四库全书，“文之源即治之源，先圣心傳要道存。紬绎探寻多妙趣，沉潜玩味守名言。全书插架芸香馥，层阁凌空丽日暄。遗训钦承被四表，诞敷正教重根原。”

(27) 嘉庆九年，嘉庆帝在文源阁观书，“圣皇首出治民生，七阁藏书集大成。谁见鸿文珍二酉，好探秘府趁三庚。味腴咀嚼涵佳妙，溯本渊源养洁清。师古几余勤典学，尊闻紬绎勉存诚。（学于古训乃有获，惟学逊志务时敏，念始终典于学说。命三称学，而继之以监于先王成宪。其永无愆古圣王求多闻，以

时建事孳孳于学。如此我皇考圣由天纵，学本生知，犹复汲汲于前。猷往训以崇道德之原，建立七阁集成四库，开千古文治之盛，即汇千古学海之归，子小子监于成宪，勉强尊闻，敢不进德修业而存于诚耶。”

(28) 嘉庆十年，嘉庆帝在文源阁观书，“四库珍藏贮七阁，御园建极立文源。充楹徧列缣缃富，插架分排卷帙繁。蒞史达观良法备，枕经探奥善谟存。趋庭诗礼怀当日，强勉绍闻衣德言。”

(29) 嘉庆十年，嘉庆帝在文源阁观书，“阁建御园中，规模叶栋隆。亿年钦圣治，八表庆文同。璇象星环北，仙源溯自东。今秋瞻杰阁，辽沛鬯皇风。(皇考创建四阁为藏弃四库全书之所，如宫内之文渊，御园之文源，以及热河之文津，皆取学海渊源津逮之义，至盛京藏书之阁则曰文溯，诚以皇润过润为帝业所肇基，而文治蔚兴必上溯陪都根本，即日銮辂东巡，仰瞻杰阁，益钦皇风丕鬯薄海同文其来有自云。)”

(30) 嘉庆十二年，嘉庆帝在文源阁观书，“右文钦圣化，四库聚楼端。稽古传心接，治民蒙业安。奎光丽层阙，宸翰耀回栏。永念趋庭训，缉熙诚意殚。”

(31) 嘉庆十二年，嘉庆帝在文源阁观书，“圣治光昭弥宇宙，鸿文四库亿龄钦。化成久道绥遐迩，庭训敬承凛寸心。(我皇考承天佑命，久道化成际重，熙累洽之庥；致同轨同文之治，而崇儒重道稽古右文。于乾隆三十九年甲午辑四库全书以十年之程缮成三万六千册者，四部分贮四阁又于全书中抡其尤要者先缮，荟要二部一藏大内御花园之摘藻堂，一藏御园之味腴书室。至四阁之建则当缮书之时，先筹贮书之所，因取浙中范氏天一阁图式规其大略于文华殿后建文渊阁，于御园建文源阁，于避暑山庄建文津阁，于盛京建文溯阁。各著以记析为渊、为源、为津、为溯之义于篇中。又念内府禁苑秘籍珍储，皆非士林所得共睹，而东南为人文渊藪，乃特发帑金广募书佣，缮成全书三部，命于扬州建文汇阁，金山建文宗阁，浙江建文澜阁分往收贮。许士子之愿读未见书者，听其就近抄阅。全书缮本呈览时每进日不下数百册，维时予在书房读书，曾蒙皇考命预校勘。迨丙辰大廷授玺训政三年，于敬天勤民用行政之大经大法，及一切纲条张弛无不谆谆面命。而于敷文成化迪德诚民之道深致意焉。予敬聆默识不敢遗忘，今虽日理万几，偶有余闲，未尝不披览古籍体验治功。盖亦深体于圣制文所云枕经蒞史镜已牖民，后世子孙奉为家法之彝训也。亿龄钦守因咏斯阁而详志之。)”

(32) 嘉庆十三年，嘉庆帝在文源阁观书，“经文罗四库，杰阁丽星垣。稽

古临民则，传心图治源。进修探典籍，强勉溯羲轩。庄敬勤寻绎，常存道义门。”

(33) 嘉庆十四年，嘉庆帝在文源阁观书，“杰阁凌霄汉，文光烛斗奎。芸编蕴王道，松栝焕天题。四库治功备，六经典要稽。已臻知命纪，愧未见端倪。”

(34) 嘉庆十六年，嘉庆帝在文源阁观书，“七阁观成叶栋隆，文源高峙御园中。趋庭闻训勉承继，入室问津未扩充。学业殚心政典括，治功竭力古今同。于昭圣化敷区夏，久道安民亶渺躬。”

(35) 嘉庆十六年，嘉庆帝在文源阁观书，“天一义精奥，藏书充栋繁。右文多美富，图治有渊源。为政观前鉴，临民味圣言。研磨匡不逮，探讨性存存。”

(36) 嘉庆十八年，嘉庆帝在文源阁观书，“观察人文化天下，凌空层阁裔云扶。光昭圣治垂悠久，于穆淳风播海隅。右文莅政育黎元，二典三谟大本原。由义居仁事功备，勤求诚法念常存。”

(37) 嘉庆十九年，嘉庆帝在文源阁观书，“四库积层阁，于昭圣治昌。渺躬惭樗昧，邪教肆披猖。省咎增寅畏，正心肃典常。力勤补过失，龟勉迪前光。”

(38) 嘉庆二十一年，嘉庆帝在文源阁观书，“天文贯四库，治道具真源。祖述典谟笈，探寻道义门。圣功溥坤极，御记烛星垣。景仰窥精奥，殚心求本源。”

(39) 嘉庆二十二年，嘉庆帝在文源阁观书，“敷文垂久道，册府治功源。四库罗珍笈，一心绍德音。傅家志母吧，肯构念长存。庭训时寻绎，临民知本原。”

(40) 嘉庆二十三年，嘉庆帝在文源阁观书，“嘉言罗四库，文者治之源。絀绎典谟要，探寻卷帙繁。后王行必效，先圣道弥尊。不息勤宣布，庶几风俗敦。”

(41) 嘉庆二十四年，嘉庆帝在文源阁观书，“圣治右文久道昭，御园层阁丽星杓。溯源学海寻沿远，津逮书城受益饶。二酉收藏一隅积，三辰巍焕万年标。全唐疏论续陈案，取法谠言勉吁宵。”

(42) 嘉庆二十四年，嘉庆帝在文源阁观书，“四库书成岁月久，从来修业必知津。寻源先自典谟始，游艺仍由册府亲。七阁宏规虽遍览，六经奥义未能循。全唐文集续陈案，偶见一斑勉日新。”

2) 玲峰

(1) 乾隆四十年，乾隆帝在文源阁赏玲峰石，“将谓湖石洞庭产，孰知北

地多无限。万钟异石大房山，有奇必偶斯为伴。天地生物弗拘墟，龙井吴山率常见。（二处亦多玲珑怪石，岂皆取自太湖耶。）米未能致今致之，青芝岫屏湖裔馆。（米石弃良乡县多年，因运至于昆明湖之乐寿堂名之曰青芝岫，向有诗。）彼劳奇文徒问答，（米万钟既得异石于大房山，束牲载书以告甬东，薛冈见之复代石，报米书、二书当时传诵以为韵事，详见春明梦余录。）物遇其时当自显。兹峰有过无不及，名曰玲实称岂舛。伊家颠叟上皇山，亦既艳称百夫攀。致此用力虽倍蓰，賁来宁费修书束。略发内帑给雇值，肯教张事恣朱勳。大孔小穴尽灵透，凸凹凹麻仍蹇嶮。春风秋月几阅历，海水桑田任迁转。故土那忆埋黄沙，素质奚碍皴苍藓。一峰峙我文源阁，育秀通书映万卷。万卷征实难更仆，特宜黄石靦面展。又如逸兴到栖霞，（去声栖霞有玲峰池）日面月面应谁辨。每来汲古遣几余，诂同二米为高简。欣于斯即惭于斯，悦目怡情究非善。”

（2）乾隆四十一年，乾隆帝赏文源阁的玲峰石，“青芝岫及此玲峰，二物均西山神产。前后以徐胥致之，束牲告诂劳书简。（米万钟得异石于大房山，束牲载书以告薛冈，见之因代石报米书，春明梦余录载其事。）芝岫乐寿（堂名在万寿山昆明湖裔）树塞门，玲峰文源（阁名御园新建以待贮四库全书）峙溪堦。岫横峰竖各适用，造物生材宁可舛。体大器博复玲珑，八十一穴过犹远。（见米芾皇山帖）取自崇冈历平野，原匪不脛实车转。岂其出于不测渊，岂毁桥梁凿城阍。所幸在兹愧在兹，作歌箴过非颂善。”

（3）乾隆四十七年，乾隆帝在文源阁的趣亭赏景，“点缀假山构趣亭，竖峰戍削坦溪泠。试言趣者应何在，抑在史乎不在经。”

（4）乾隆四十七年，乾隆帝在文源阁的站台赏景，“站台东向得于先，初度冰轮倍觉妍。设以襄阳帖相较，枪毫尚自逊其颠。”

4. 坐石临流

1) 抱朴草堂

（1）乾隆三十二年，乾隆帝在抱朴草堂。“轩楹近觉厌华摩，洁治书堂覆草茅。欲拟幽人犹未得，敢言古帝恐成淆。闲披芸简窗前朗，静听松风户外敲。津逮漫言由李葛，仙家与我却无交。”抱朴草堂是乾隆皇帝依照承德狮子园草房改建而成。乾隆在诗中有云：“抱朴草堂之构以皇考热河狮子园有草房，因仿

效为之，用昭示俭深意”。

(2) 乾隆三十二年，乾隆帝在抱朴草堂读书写字，“洁治数间屋，匪华以朴胜。曲篱堂后围，横溪阶下映。插架富芸编，汲古颐神性。清暇偶憩坐，窗明几亦净。惜阴意有永，体物心无竞。绮箴方在楹，微觉弗相称。”

(3) 乾隆三十二年，乾隆帝在抱朴草堂读书写字，“笔砚精良乐一时，便教抒兴与摘词。草堂抱朴名相称，所愧还淳身先之。”

(4) 乾隆三十二年，乾隆帝在抱朴草堂赋诗写字，“弥月愁望雨，草堂未一过。润余叩门薜，生意满庭莎。忧喜我无定，殷勤物共和。揆笺试拈句，纔觉兴来多。”

(5) 乾隆三十二年，乾隆帝在抱朴草堂读书，“草堂构溪上，潇落真觉宜。岂惟缀景然，茅茨繫我思。望古治未逮，兴言空尔为。架亦有诗书，几亦有琴棋。缙彼穷檐民，圭窳安同斯。”

(6) 乾隆三十三年，乾隆帝在抱朴草堂读陶渊明诗，“溪环山复围，于中构草屋。矮墙砌块石，曲径植修竹。为屋亦弗多，其名曰抱朴。既觉悦素心，更以畅遥目。常携渊明诗，小坐便把读。”（

(7) 乾隆五十三年，乾隆帝在抱朴草堂赏景，“园中缀景无弗用，几架草堂不妨有。俗士侈以为出尘，狷人重以为享帚。二者于我都莫涉，临溪隙地作因偶。宁希东鲁为学遁，亦岂浣花安困守。遐哉黄屋非尧心，中心藏之知愧否。”

(8) 嘉庆二年，嘉庆帝在抱朴草堂，勉励勤俭节约，“草堂不雕饰，抱朴额檐楣。自得溪山秀，非图宫室卑。还淳岂泥古，从俗亦因时。示俭寓守约，持盈后代知。”

(9) 嘉庆七年，嘉庆帝在抱朴草堂赏景，“临水草堂最清洁，芳春丽景正纷敷。雏莺啼树断还续，嫩藓缘坡有若无。簇簇新英欣发育，溶溶浅浪乐涵濡。檐题抱朴存精义，欲使淳风播海隅。”

(10) 嘉庆十一年，嘉庆帝在抱朴草堂赏景，“心非黄屋念茅茨，数架草堂碧水湄。欲使民风返淳朴，雕梁画栋又奚为。纸窗藤榻欣清雅，静觉田家风味宜。渚畔停桡偶临憩，半瓿芳茗一章诗。”

2) 养和室

(1) 乾隆三十二年，乾隆帝在养和室，“嗇神非吾希，种秫非吾怡。发而皆中节，闻之吾子思。是必有所养，其和匪矜持。不为内欲扰，不为外物移。

如元首万善，如春冠四时。冲融去安排，位育庶可几。”

(2) 乾隆三十五年，乾隆帝在养和室赏景，“交养由来内外通，春和一室趣无穷。便如九十韶光富，也在冲容酝酿中。”

(3) 乾隆四十六年，乾隆帝在养和室赏春景，“养和有二义，一曰养在己，胷中十分春，是即其注矣。一曰养在人，四海春台里，风风雨雨间。化泽被远迹，子曰和不同。斯之谓君子。其养应如何，克己与复礼。”

(4) 乾隆五十四年，乾隆帝在养和室，“一室冲融号养和，窗前春物未婆娑。诸凡未发先为蓄，吾亦于斯所得多。”

5. 舍卫城

1) 湛然室

(1) 乾隆二十五年，乾隆帝在湛然室读书，“结宇非山峻，亦复离水裔。灌木蒨蔚间，拂檐足葱翠。湛然之谓何，循名可晰义。譬彼方寸镜，其照乃无际。室中无长物，矫情我弗贵。澄兹空洞缘，受彼万物备。”

(2) 乾隆二十七年，乾隆帝在湛然室读书，“如镜空明如水澈，物形不示照随来。谩言假藉虚题额，此室何曾定见咳。”

(3) 乾隆四十一年，乾隆帝在湛然室读书，“书室额湛然，无非取即景。我意弗在斯，每因以自警。湛者澄之谓，私欲首当屏。湛者寂之谓，好恶犹应省。内以养心田，外以持政柄。无为而有为，诂云耽闲静。”

(4) 嘉庆二年，嘉庆帝在湛然室，“曲折缘廊丈室开，湛然原自本根来。天心月皎光华现，水面风披波浪催。照物因形悬宝鉴，集虚观我蕴灵台。察情顺应无成见，洗涤琢磨性海培。”

2) 悦霁亭

(1) 乾隆二十六年，乾隆帝在悦霁亭赏景，“春末夏初歌悦霁，十年一遇信艰逢。良辰美景能无乐，戒满撝谦益有颀。”

(2) 乾隆二十七年六月初六日，乾隆帝在悦霁亭赏景，“四日快晴始慰然，昨夜骤霖复怅惘。诂予无屋足避漏，心切小民怨咨想。今朝此亭信可悦，大霁虚明怡万象。旋愁旋喜毋固必，或者予衷失涵养。观过知仁缘厘农，自解自怜

自偶赏。”

(3) 乾隆三十六年，乾隆帝在悦霁亭赏景，“云净寥天片不留，晴风送爽度梧楸。问予悦霁缘何悦，都为三农可卜秋。”

3) 舍卫城

(1) 嘉庆元年，嘉庆帝在舍卫城礼佛，“黄金布满地，鬘陀香气清。极乐须弥界，中有舍卫城。光华常不夜，寂寞忘世情。一心证忍辱，智果能圆成。入门即实际，切戒我慢生。”

(2) 嘉庆二年，嘉庆帝在舍卫城拈香瞻礼，“极乐道场谁得到，佛城即此可瞻依。色声相泯宗风阐，欢喜心钦爱日晖。见月空中真本幻，拈花镜裹是仍非。虔祈奋迅狮王力，迅伏邪氛正教归。”

6. 同乐园

1) 同乐园

(1) 乾隆三年正月丁卯，奉皇太后幸同乐园，翼日如之。《高宗实录》卷60)

(2) 乾隆三年正月己巳，乾隆帝幸同乐园，赐大学士，九卿及内廷翰林等宴，颁圣祖仁皇帝御批通鉴纲目各一部，及蟒缎貂皮荷包有差。

(3) 乾隆三年二月辛卯，乾隆帝诣畅春园，问皇太后安，奉皇太后幸同乐园，御长春仙馆。

(4) 乾隆四年，己未，正月辛酉，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至庚午皆如之。

(5) 乾隆五年春，正月乙卯，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至癸酉皆如之。

(6) 乾隆五年庚申，夏，四月戊寅，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，至丙戌，皆如之。

(7) 乾隆六年月己卯，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至甲午皆如之。

(8) 乾隆六年四月辛丑，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，翼日如之。甲辰，上

诣长春仙馆，问皇太后安，奉皇太后幸同乐园，至己酉皆如之。

(9) 乾隆六年五月戊辰，上奉皇太后幸同乐园。

(10) 乾隆六年六月己亥，乾隆帝奉皇太后幸同乐园进膳，奉皇太后御长春仙馆。

(11) 乾隆六年七月壬午，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至丁亥皆如之。

(12) 乾隆七年月癸酉，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，复奉皇太后幸山高水长，至乙亥皆如之。

(13) 乾隆七年正月丙子，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至癸未，皆如之。

(14) 乾隆七年四月丁酉，乾隆帝奉皇太后幸同乐园。

(15) 乾隆七年八月庚寅，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，自是日至壬辰，皆如之。

(16) 乾隆七年九月乙丑，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，还畅春园。

(17) 乾隆八年月戊辰，上奉皇太后幸同乐园侍早晚膳，至甲申皆如之。

(18) 乾隆八年六月丁丑，乾隆帝御勤政殿听政，奉皇太后诣同乐园，侍晚膳，戊寅，乾隆帝奉皇太后诣同乐园，侍早晚膳。

(19) 乾隆九年正月壬辰，上奉皇太后幸同乐园侍早晚膳，至壬寅皆如之。

(20) 乾隆十年正月乙酉，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳。丁亥，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至乙未皆如之。

(21) 乾隆十二年正月乙巳，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至甲寅皆如之。

(22) 乾隆十三年正月戊戌，乾隆帝奉皇太后幸同乐园。

(23) 乾隆十四年四月辛卯，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，翼日如之。

(24) 乾隆十四年五月己巳，乾隆帝奉皇太后幸同乐园。

(25) 乾隆十五年正月丁巳，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至庚午皆如之。

(26) 乾隆十五年七月甲子，乾隆帝诣畅春园，问皇太后安，奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，御长春仙馆，至戊辰皆如之。

(27) 乾隆十七年正月丁丑，乾隆帝奉皇太后，幸同乐园，又幸山高水长。

(28) 乾隆十八年正月庚午，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至癸

未皆如之。

(29) 乾隆十九年正月甲子，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至丁丑皆如之。

(30) 乾隆二十年正月戊子，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳至丁酉皆如之。

(31) 乾隆二十一年正月壬午，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至乙未皆如之。

(32) 乾隆二十三年正月辛丑，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至甲寅皆如之。

(33) 乾隆二十四年正月，乙未，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，又幸山高水长，至戊申皆如之。

(34) 乾隆二十五年正月庚申，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至癸酉，皆如之。

(35) 乾隆二十五年三月己未，乾隆帝御同乐园，赐哈密郡王品级贝勒玉素布，和阗郡王品级贝勒霍集斯，阿克苏贝勒品级贝子鄂对等四十六人，棉衣茶果，庚申，乾隆帝御同乐园，赐哈密郡王品级贝勒玉素布，和阗郡王品级贝勒霍集斯，阿克苏贝勒品级贝子鄂对等四十六人茶果，翼日如之。

(36) 乾隆二十五年五月庚午，乾隆帝幸同乐园，赐哈萨克阿布勒巴木比特，阿布赉，阿布勒比斯，哈木巴巴，使臣等宴，

(37) 乾隆二十五年八月乙亥，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳。《高宗实录》卷618)

(38) 乾隆二十六年正月甲寅，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至丁卯皆如之。

(39) 乾隆二十七年五月己亥，乾隆帝幸同乐园，赐哈萨克陪臣阿塔海等茶果。

(40) 乾隆二十八年正月壬申，乾隆帝奉皇太后幸同乐园侍早晚膳，至乙酉皆如之。

(41) 乾隆二十九年正月丙寅，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至己卯皆知之。

(42) 乾隆三十年四月辛未，哈萨克使臣鄂托尔齐等，入觐，乾隆帝御勤政殿召见，随幸同乐园赐食。

(43) 乾隆三十一年正月甲申，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至丁酉皆如之。

(44) 乾隆三十二年正月己卯，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至壬辰皆如之。

(45) 乾隆三十三年正月癸卯，乾隆帝奉皇太后幸同乐园侍早晚膳，至丙辰皆如之。

(46) 乾隆三十四年正月丙申，乾隆帝御同乐园，赐阿布勒比斯子卓勒齐及年班回部伯克阿瓜斯伯克等食，戊戌，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至辛亥皆如之。

(47) 乾隆三十五年，恭奉皇太后至同乐园侍宴，因命入预庆典之王公大臣等并来贺，诸外藩及年班回部排列岸旁跪迎凤舸，

(48) 乾隆三十五年正月辛卯，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至甲辰皆如之，谕曰，增海已补放理藩院尚书，其福州将军员缺，著弘晌补授。

(49) 乾隆三十五年八月戊寅，乾隆帝奉皇太后御长春仙馆，幸同乐园，侍早晚膳，至辛巳皆如之，年班回部叶尔羌阿奇木伯克贝勒品级鄂对等十七人，及霍罕伯克那尔巴图来使拜默特来京恭祝万寿，乾隆帝御同乐园，召见，赏赉有差，命鄂对等，随宗室王公，内廷大臣及诸外藩，于同乐园赐食。

(50) 乾隆三十六年正月乙卯，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至己巳皆如之。

(51) 乾隆三十七年正月庚戌，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至癸亥皆如之。

(52) 乾隆三十八年正月甲辰，上奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至丁巳，皆如之。

(53) 乾隆三十九年正月戊辰，上奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至辛巳皆如之。

(54) 乾隆四十年正月壬戌，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至辛未皆如之。

(55) 乾隆四十一年正月乙酉，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍早晚膳，至戊戌皆如之。

(56) 乾隆四十二年正月辛巳，乾隆帝奉皇太后幸同乐园，侍晚膳。

(57) 乾隆五十五年八月己酉，乾隆帝御同乐园，赐王，贝勒，贝子，公，

大臣蒙古王，贝勒，贝子，公，额駙台吉，回部郡王伯克，安南国王及陪臣朝鲜，缅甸，南掌等国使臣，金川土司台湾生番等食，至甲寅皆如之。

(58) 乾隆五十五年八月丁卯，乾隆帝御同乐园，赐王，贝勒，贝子，公，大臣，蒙古王，贝勒，贝子，公，额駙，台吉，回部王，公，伯克，安南国王及陪臣，朝鲜，缅甸，南掌等国使臣，金川土司，台湾生番等食，己巳，乾隆帝御同乐园，赐王公大臣等食。

(59) 乾隆五十六年，乾隆帝在同乐园筵宴观戏，“月余萦念一朝舒。昨年臈月初二日雪至今月余矣）同乐顾名幸不虚，岂以笙歌为共众，亦惟稼穡是厘予，树生花讶春昌矣，麦吐芽欣泽沃如，傍晚飘萧势未止，罢镫何碍节之初。至晚雪势尚未止，因恐外藩外国人或湿衣履遂命众不必伺候，元宵节前以优遇雪泽而停烟火亦佳话也，）

(60) 嘉庆元年七月丁丑，太上皇帝同皇帝御同乐园，赐王、贝勒、贝子公文武大臣等食，翼日如之。

(61) 嘉庆二年新正，嘉庆帝在同乐园筵宴藩部观戏，“藩部朝正王会开，承欢行庆乐春台，暖敷卉木光风转，泽洽田畴瑞雪培，聆训铭心主诚敬。（皇父晨夕训政，事无巨细执两用中，惟诚则明，敬胜迪吉，予祇承之下永识弗谖，）祈天孚愿息氛埃。（湖北教匪窜入黄柏山中，官军四面围合已成釜底游魂，惟吁昊恩助顺迅奏廓清尔，）箫韶迭奏升平曲，化被三苗圣武恢。（湖南逆苗平定后官军徇闾各苗寨宣示威德，群苗皆望风归顺歌舞欢欣，因清还界址优与抚恤，从此各安生业边园永靖矣。）”

(62) 嘉庆二年七月辛丑，太上皇帝以皇帝万寿节，御正大光明殿，皇帝率皇子及诸王、贝勒、贝子、公文武大臣官员等、于太上皇帝前行礼，礼成，太上皇帝同皇帝御同乐园赐王、贝勒、贝子、公、文武大臣等宴。

(63) 嘉庆三年七月甲午，太上皇帝同皇帝御同乐园，赐皇子、王、贝勒、贝子、公、文武大臣等食，至丁酉皆如之。

(64) 嘉庆三年新正，嘉庆帝在同乐园筵宴宗室、王公即藩部，“紫软扶舆宝阁开，氤氲佳气绕层台，宗支深沐帝恩洽，藩部同蒙圣泽培。（年例正月十三日起在御园之同乐园酬节宗室，王公及外藩蒙古王公台吉、额駙属团陪臣俱命入坐，赐食锡赉骈蕃圣恩沦浹者六十余年矣，）星拱北辰昭会极，风行西蜀靖征埃，庆丰图启酬嘉节，后乐先忧至教恢。”

(65) 嘉庆六年十月丁未，嘉庆帝以万寿节御同乐园，赐王以下文武大臣

蒙古王公等食，至庚戌皆如之。

(66) 嘉庆七年，嘉庆帝在同乐园筵宴观戏，“春台舒长养，乐与万民同。寰宇诚蕃庶，先忧厘寸衷。”

(67) 嘉庆七年十月壬寅，嘉庆帝以万寿节，御同乐园，赐王以下文武大臣、蒙古王公等食，至乙巳皆如之。

(68) 嘉庆八年正月乙酉，嘉庆帝御同乐园，茶宴廷臣及内廷翰林，以平定三省教匪联句。

(69) 嘉庆八年十月乙丑，嘉庆帝以万寿节，御同乐园，赐王以下文武大臣蒙古王、公等食，至戊辰皆如之。

(70) 嘉庆九年十月己未，嘉庆帝以万寿节，御同乐园赐王以下文武大臣蒙古王公外藩使臣等食，至壬戌皆如之。

(71) 嘉庆十年十月癸未，嘉庆帝以万寿节，御同乐园，赐王以下文武大臣蒙古王公等食，至丙戌皆如之。

(72) 嘉庆十一年十月丁丑，嘉庆帝以万寿节御同乐园，赐王以下文武大臣蒙古王公等食，至庚辰皆如之。

(73) 嘉庆十二年十月壬申，嘉庆帝以万寿节，御同乐园，赐王以下文武大臣、蒙古王公及外藩使臣等食，至乙亥皆如之。

(74) 嘉庆十三年十月丙申，嘉庆帝以万寿节，御同乐园，赐皇子及王以下文武大臣、蒙古王公等食，至己亥皆如之。

(75) 嘉庆十四年八月乙亥，嘉庆帝以五旬万寿庆节，御同乐园，赐皇子及王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、四川土司等食，至癸未皆如之。

(76) 嘉庆十四年十月甲午，嘉庆帝御同乐园，赐皇子及王以下文武大臣、蒙古王公、外藩使臣、四川土司等食，至丙申皆如之。

(77) 嘉庆十五年十月乙酉，嘉庆帝以万寿节，御同乐园，赐王以下文武大臣及蒙古王公等食，至戊子皆如之。

(78) 嘉庆十六年十月己酉，嘉庆帝以万寿节，御同乐园，赐皇子及王以下文武大臣、蒙古王公、外藩使臣等食，至壬子皆如之。

(79) 嘉庆十七年初春，嘉庆帝在同乐园筵宴观戏，“御园循例事，行庆应年丰，琼叠花幡焕，瑶辉灯砌融，润敷畿甸洽，乐恺庶民同，白雪宣韶律，阳春候畅充。”

(80) 嘉庆十七年十月癸卯，嘉庆帝以万寿节，御同乐园，赐王以下文武大臣、蒙古王公及外藩使臣等食，至丙午皆如之。

(81) 嘉庆十九年十月辛酉，嘉庆帝以万寿节，御同乐园，赐皇子皇孙及王以下文武大臣、蒙古王公等食，至甲子皆如之。

(82) 嘉庆二十年十月乙卯，嘉庆帝以万寿节，御同乐园，赐皇子皇孙及王以下文武大臣、蒙古王公、外藩使臣等食，至戊午皆如之。

(83) 嘉庆二十一年十月己卯，嘉庆帝以万寿节，御同乐园，赐皇子皇孙及王以下文武大臣、蒙古王公等食，至壬午皆如之。

(84) 嘉庆二十二年十月甲戌，嘉庆帝以万寿节，御同乐园，赐皇子皇孙及王以下文武大臣、蒙古王公、外藩使臣等食，至丁丑皆如之。

(85) 嘉庆二十四年正月丁未，嘉庆帝谕内阁：四阿哥、前派果齐斯欢授读，不能循循善诱，以致四阿哥经书俱不能成诵，亦未能属对作诗，因降旨将果齐斯欢退出上书房，革去侍郎及一应差使，今往巴里坤换班，改派顾皋授读，一载以来，四阿哥经书俱能熟习，昨日在同乐园，面令和诗，所作律诗，尚属稳妥，皆系顾皋认真教授，著加恩赏加一级，以示奖励。

(86) 嘉庆二十四年九月甲戌，嘉庆帝御同乐园，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉等食，至己卯皆如之，己卯，嘉庆帝御勤政殿，南掌国使臣叭竜咩吗等二人，暹罗国使臣啣窝汶巡尔霞握不突等三人，土司穆坪宣慰司丹紫江楚等六人，于阶下瞻覲，命随往同乐园赐食，庚辰，嘉庆帝御同乐园，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙及外藩使臣、四川土司等食，至甲申皆如之。

(87) 嘉庆二十四年十月丙申，嘉庆帝御同乐园，赐皇子皇孙及王以下文武大臣、蒙古王、公、外藩使臣、四川土司等食，至戊戌皆如之。）

(88) 道光三年，道光帝在同乐园侍皇太后膳，“春光先到御园中，侍辇初临晓日融，层阁交辉调律吕，最欣长此奉慈宫，新绿盈池雪积山，今春气暖喜承颜，天家衍庆无疆寿，不羨蓬莱水石寰，”

(89) 道光三年正月壬午，道光帝奉皇太后幸同乐园进膳。己丑，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳。

(90) 道光三年三月辛巳，道光帝奉皇太后回銮，还圆明园，幸同乐园，进膳。丁酉，道光帝奉皇太后还圆明园，幸同乐园，进膳。

(91) 道光三年五月己巳，道光帝奉皇太后幸蓬岛瑶台，观竞渡，幸同乐

园进膳。癸酉，又奉皇太后幸蓬岛瑶台，观竞渡，幸同乐园。

(92) 道光三年八月甲辰，道光帝御同乐园，赐皇子王公大臣蒙古王贝勒等、并暹罗国使臣食。丙午，万寿节，道光帝御同乐园，赐皇子王公大臣蒙古王贝勒等、并暹罗国使臣食。戊申，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，赐皇子王公大臣及蒙古王贝勒等、并暹罗国使臣食。

(93) 道光三年九月丙子，道光帝奉皇太后还圆明园，幸同乐园，进膳，侍送皇太后还绮春园。

(94) 道光三年十月甲辰，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，并赐皇子及内廷王大臣等食，至丙午皆如之。

(95) 道光四年二月己酉，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳。

(96) 道光四年四月辛亥，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳。

(97) 道光四年五月丁卯，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳。

(98) 道光四年八月戊辰，道光帝以万寿节御同乐园，赐皇子王公大臣及蒙古王公等食。庚午，万寿节，御同乐园，赐皇子王公大臣及蒙古王贝勒等食，壬申，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，赐皇子王公大臣及蒙古王贝勒等食。

(99) 道光四年十月丁卯，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，赐皇子及内廷王大臣食。戊辰，道光帝御同乐园，赐皇子及内廷王大臣食，己巳，皇太后圣寿节，奉皇太后幸同乐园，进膳，赐皇子及内廷王大臣食。

(100) 道光五年正月丁未，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳。

(101) 道光五年四月乙亥，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳。

(102) 道光五年八月辛酉，道光帝以万寿节，御同乐园，赐皇子及王以下文武大臣、蒙古王公等食。甲子，万寿节，遣官祭太庙后殿，御同乐园，赐皇子及王以下文武大臣、蒙古王公、并越南国使臣等食。

(103) 道光五年十月辛酉，道光帝御同乐园，赐皇子及内廷王大臣等食，至甲子皆如之。

(104) 道光六年五月丙戌，道光帝奉皇太后幸同乐园。

(105) 道光六年八月己未，万寿节，道光帝幸同乐园，赐皇子内廷王公大臣及蒙古王贝勒等食。

(106) 道光六年八月辛酉，道光帝奉皇太后幸同乐园，赐皇子、内廷王公大臣及蒙古王贝勒等食。癸亥，道光帝奉皇太后幸同乐园，赐皇子及王以下文武大臣蒙古王公等食。

(107) 道光六年十月丁巳，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，赐皇子及内廷王大臣等食，至己未皆如之。

(108) 道光七年五月庚辰，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳。

(109) 道光七年八月辛巳，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，并赐皇子及内廷王大臣等食。癸未，万寿节，道光帝幸同乐园，赐皇子及内廷王公大臣蒙古王公等食，戊子，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳。

(110) 道光八年五月癸卯，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳。

(111) 道光八年六月癸未，道光帝幸同乐园，赐御前大臣，侍卫，及朝鲜国使臣食。

(112) 道光八年八月甲戌，万寿节，道光帝奉皇太后御同乐园，进膳，赐皇子内廷王公大臣，及朝鲜国使臣食。丁丑，万寿节，道光帝御同乐园，赐皇子及内廷王公大臣蒙古王、贝勒、朝鲜国使臣等食。

(113) 道光九年正月乙卯，道光帝御同乐园，赐御前大臣大学士威勇公长龄，都统继勇侯哈琅阿、固原提督果勇侯杨芳、护军统领阿勒罕保食，并赏赉有差。

(114) 道光九年五月戊戌，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳。

(115) 道光九年八月己巳，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，赐皇子及内廷王公大臣蒙古王贝勒越南国使臣等食。辛未，万寿节，道光帝御同乐园，赐皇子及内廷王公大臣蒙古王贝勒越南国使臣食。

(116) 道光十年八月癸巳，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，赐皇子及内廷王公大臣蒙古王贝勒等食。乙未，万寿节，遣官祭太庙后殿，道光帝幸同乐园，赐皇子及王公大臣蒙古王贝勒等食。

(117) 道光十年十月甲午，皇太后圣寿节，道光帝率王公大臣官中诣绮春园行庆贺礼，奉皇太后幸同乐园，进膳。

(118) 道光十一年八月己丑，万寿节，遣官祭太庙后殿，道光帝御同乐园，赐王以下、文武大臣、蒙古王公、外藩使臣等食。辛卯，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，并赐王以下、文武大臣、蒙古王公、外藩使臣等食。

(119) 道光十二年十月辛亥，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，赐内廷王大臣食。壬子，皇太后圣寿节，遣官祭太庙后殿，奉先殿，道光帝诣绮春园，率王公大臣官员行庆贺礼，奉皇太后幸同乐园，进膳，赐内廷王大臣食。

(120) 道光十三年十月丙午，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，并赐内廷

王大臣等食。丁未，皇太后圣寿节，遣官祭太庙后殿，奉先殿，道光帝率王公大臣文武官员，诣绮春园行庆贺礼，奉皇太后幸同乐园，进膳，并赐内廷王大臣等食。

(121) 道光十四年八月庚子，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，赐王公大臣及蒙古王公等食。壬寅，万寿节，道光帝幸同乐园，赐王公大臣及蒙古王公等食。

(122) 道光十四年十月庚子，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，赐内廷王大臣等食，翼日如之。

(123) 道光十五年四月庚戌，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳。

(124) 道光十五年八月甲子，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，赐内廷王公大臣蒙古王公等食。丙寅，万寿节，道光帝御同乐园，赐内廷王公大臣及蒙古王公等食。

(125) 道光十五年十月丙寅，道光帝奉皇太后幸圆明园同乐园，进膳，侍送皇太后还绮春园。

(126) 道光十六年八月己未，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，赐内廷王大臣蒙古王公等食。辛酉万寿节，道光帝御同乐园，赐内廷王大臣蒙古王公等食。

(127) 道光十七年四月乙丑，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳。

(128) 道光十七年八月癸丑，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，赐皇子及内廷王公大臣、蒙古王公、越南国使臣等食。乙卯，万寿节，道光帝御同乐园，赐皇子及内廷王公大臣、蒙古王公、越南国使臣等食。

(129) 道光十七年十月癸丑，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，赐皇子及内廷王大臣食。甲寅，皇太后圣寿节，遣官祭太庙后殿，奉先殿，道光帝率皇子及王公大臣官员、诣绮春园行庆贺礼，礼成，奉皇太后幸同乐园，进膳，赐皇子及内廷王大臣食。

(130) 道光十八年闰四月癸酉，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳。

(131) 道光十八年八月己卯，万寿节，道光帝御同乐园，赐皇子及内廷王公大臣蒙古王公等食。辛巳，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，赐皇子及内廷王公大臣蒙古王公等食。

(132) 道光十九年八月辛未，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，赐皇子及内廷王大臣蒙古王公等食。癸酉，万寿节，道光帝御同乐园，赐皇子及内廷王

大臣蒙古王公等食，庚辰，道光帝奉皇太后幸同乐园。

(133) 道光十九年十月辛未，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，赐皇子及内廷王大臣等食，翼日如之。

(134) 道光二十年八月乙丑，道光帝奉皇太后幸同乐园，赐皇子内廷王大臣及蒙古王贝子等食。丁卯，万寿节，道光帝御同乐园，赐皇子及内廷王大臣蒙古王贝子等食。

(135) 道光二十一年八月辛卯，万寿节，道光帝御同乐园，赐王子及内廷王大臣蒙古王公等食。癸巳，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，赐皇子及内廷王大臣蒙古王公等食。

(136) 道光二十一年十月辛卯，道光帝御同乐园，赐皇子公主额駙等食。

(137) 道光二十二年八月甲申，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，赐皇子及内廷王公大臣蒙古王贝子额駙等食。丙戌，万寿节，道光帝御同乐园，赐皇子及内廷王公大臣蒙古王贝子额駙等食。

(138) 道光二十三年四月辛卯，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳。

(139) 道光二十三年八月庚戌，万寿节，道光帝御同乐园，赐皇子及内廷王大臣蒙古王公额駙等食。壬子，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，赐皇子及内廷王大臣蒙古王公额駙等食。

(140) 道光二十四年八月壬寅，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，并赐皇子及王以下文武大臣蒙古王公额駙等食。甲辰，万寿节，道光帝御同乐园，赐皇子及王以下文武大臣蒙古王公额駙等食。

(141) 道光二十五年八月己亥，万寿节，道光帝御同乐园，赐皇子及王以下文武大臣蒙古王公额駙等食。辛丑，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳。

(142) 道光二十五年十月丁酉，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，赐皇子及王公大臣蒙古王公额駙等食。戊戌，皇太后七旬圣寿节，遣官祭太庙后殿，奉先殿，道光帝率皇子及王公大臣官员、诣绮春园行庆贺礼，毕，奉皇太后幸同乐园，赐皇子及王公大臣蒙古王公额駙等食。己亥，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳，赐皇子及王公大臣蒙古王公额駙等食。

(143) 道光二十六年四月辛丑，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳。

(144) 道光二十六年八月庚申，道光帝御同乐园，赐皇子内廷王大臣及蒙古王公额駙等食。壬戌，万寿节，道光帝御同乐园，赐皇子及王以下文武大臣蒙古王公额駙等食。

(145) 道光二十七年八月甲寅，道光帝御同乐园，赐皇子内廷王大臣蒙古王公额駙等食。丙辰，万寿节，道光帝御同乐园，赐皇子及内廷王大臣蒙古王公额駙等食。

(146) 道光二十八年八月己酉，道光帝奉皇太后幸同乐园，进膳。辛亥，万寿节，道光帝御同乐园，赐皇子王公大臣蒙古王公额駙等食。

(147) 咸丰二年四月癸卯，咸丰帝诣桃花春一溪，问皇贵太妃安，奉皇贵太妃、幸同乐园。进膳毕，跪送皇贵太妃还绮春园。

(148) 咸丰二年五月辛酉，皇贵太妃慈寿节，咸丰帝诣绮春园皇贵太妃前行庆贺礼，奉皇贵太妃幸同乐园，进膳，并赐内廷王大臣等食。

(149) 咸丰二年六月丙戌，咸丰帝幸同乐园，赐王公大臣蒙古王贝勒等食。丁亥，咸丰帝率皇后诣绮春园皇贵太妃前行礼，御同乐园升座，受皇后礼。戊子，幸同乐园，赐王公大臣蒙古王贝勒等食。己丑，幸同乐园，赐王公大臣蒙古王贝勒等食。

(150) 咸丰六年六月癸巳，咸丰帝幸同乐园，赐王公大臣及蒙古王贝勒贝子等食。甲午，万寿节，幸同乐园，赐王公大臣及蒙古王贝勒贝子等食。(卷 200)

(151) 咸丰七年正月丙寅，咸丰帝御同乐园，赐王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子等食。

(152) 咸丰七年六月丁巳，咸丰帝御同乐园，赐王以下、文武大臣、蒙古王、贝勒、贝子等食。戊午，万寿节，御同乐园，赐王、公、大臣、蒙古王、贝勒、贝子等食。

(153) 咸丰八年六月壬子，咸丰帝幸同乐园，赐王以下文武大臣、蒙古王、贝勒等食。癸丑，万寿节，幸同乐园，赐王以下文武大臣、蒙古王贝勒等食。(卷 256)

(154) 咸丰九年六月乙巳，咸丰帝令琉球国贡使进同乐园听戏。其赏件、即照嘉庆十六年十月初四初七日之例赏给。惟都通事初九日赏件。即照十六年十月初六日之例赏给。著缮清单。以清眉目。此二项赏件。由内发给。并著礼部知照军机处存案。其加赏正副使赏件。和诗赏件。加赏国王赏件。俟万寿后随时发下。丙午，咸丰帝御同乐园，赐王以下、贝勒、贝子、公、文武大臣、蒙古王公及外藩使臣等食。琉球国使臣翁俊等二人、于同乐园瞻覲。丁未，万寿节，咸丰帝御同乐园。赐王以下、贝勒、贝子、公、文武大臣、蒙古王公及外藩使臣等食。

(155) 咸丰十年六月己巳，咸丰帝御同乐园，赐王大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公等食。庚午，御同乐园，赐王大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公及外藩使臣等食。朝鲜国使臣任百经等三人于同乐园瞻觐。辛未，万寿节，咸丰帝御同乐园，赐王大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公及外藩使臣等食。壬申，御同乐园，赐王大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公等食。

3) 永日堂

(1) 嘉庆元年，嘉庆帝在永日堂礼佛，“佛日光华浮尘屏，湛然圆镜须弥顶，高高宗动列宿悬，极乐安隐瞻胜境。八功德水漾莲池，心香意叶堪引领。至诚瞻礼两足尊，寸衷虔祝春晖永。”

(2) 嘉庆三年，嘉庆帝在永日堂礼佛，“春晖拓景夏方长，煦妪永依佛日光。焜耀天中全朗照，波旬销铄殄凶狂。”

7. 水木明瑟

(1) 乾隆九年，乾隆帝题写圆明园图册之“水木明瑟”。水木明瑟，主要殿宇临水而立，殿前有一大水池。这里最为奇特的是有一运用水力推动的风扇，系西方传教士为乾隆皇帝所造。乾隆皇帝云：“用泰西水法引入宫中以转飞扇，冷冷瑟瑟，非丝非竹，天籁遥闻，林光逾生净绿。”每至盛夏季节，这里又是园中消暑胜景。

(2) 嘉庆六年，嘉庆帝在水木明瑟欣赏，“石渠引水来屋裹，盈科不息俯清泚。转机运箠凉自生，习习南熏座间起。循环无已翻浪花，声夏涧泉溅绿纱。披襟陡忆军营众，触暑挥汗追余邪。身居广厦实惭慙，灾黎五载中泽宿。仁风广被陕楚川，乐业安宁共蒙福。”

8. 澹泊宁静

澹泊宁静又称田字房。雍正初年就已建成。主体建筑是一个田字殿，四面均可欣赏风景，殿北面是一片水田，文源阁修好可北望文源阁。南面是平静的小湖，东面为一片松林，而向西可欣赏映水兰香景区。澹泊宁静是帝后在西北部的一处主要的休息寝宫，澹泊宁静殿内设有宝座，北面还安设有床，乾隆皇

帝在西北部游览或在文源阁读书累了，很喜欢在此休息并进膳。在澹泊宁静东还建有翠扶楼，楼西有藤萝架与澹泊宁静对映成趣。

1) 翠扶楼

(1) 乾隆二十四年闰六月，乾隆帝在翠扶楼休憩，“翠蔚傑池閤硃间，红楼高出俯前山。底须游目役神思，静领几余片刻闲。”

(2) 乾隆五十五年，乾隆帝在翠扶楼赏景，“草木方萌芽，翠意斯犹远。小楼似孤名，而实无所损。去者纵已过，来者正其宛。现在亦弗住，试看光阴袞。底须循目前，害不观厥本。”

2) 多稼轩

(1) 雍正朝时，即建有多稼轩，寓劝农之意，“夜来新雨过，畿甸绿平铺。克尽农桑力。方无饥冻虞，蚕筐携织妇，麦饭饱田夫。坐对春光晚，催耕听鸟呼。”

(2) 乾隆二十四年六月，乾隆帝在多稼轩观稻田，“径入翠云曲，窗含老屋深。数畦水田趣，一脉戚农心。庭竹张真画，阶泉滴暗琴。当檐悬圣藻，每至起予钦。”

(3) 乾隆二十五年，乾隆帝在多稼轩观田园风景，“轩名多稼久留贻，结构年深稍葺治。栋宇从新适可耳，仓箱有庆恰逢之。应缘重穡天心示，益凛知艰圣训垂。宁即一园将一省，绥丰九寓永祈斯。”

(4) 乾隆十八年，乾隆帝在多稼轩观赏农田，“弄田园北鄙，引溜藉输澍。几罍滕遥迭，数楹轩上临。黄云菜花甲，绿水稻秧针。多稼孜孜吁，当年此日心。”

(5) 乾隆十八年，乾隆为多稼轩中的农器题诗，称其皇祖题耕织图于凡耕夫织妇力作情状之时之事，无不绘其神而咏其苦，以示衣食为生民要计也。语曰工欲善其事，必先利其器。兹于多稼轩中命工写农器十具各系，以诗农之器多矣。然自初耕以至纳稼十器大段已具，书不云乎。惟土物爱厥心，臧俾日目厥，艰心厥劳，较之图豳风而书，无逸者此物此志也。多稼轩中的农器主要是犁、耙、耨车、碾碓、锄、水车、铤艾、连枷、篋、杵臼。

(6) 乾隆三十四年，乾隆帝在多稼轩赏田园风景，“文轩额多稼，圣藻烂仙虹。敢拟后先揆，实殷宵旰同。即看时玉积，岂必炬莲烘。征兆斯诚幸，登

秋遥望中。”

(7) 乾隆三十四年，乾隆帝获得《耕作》《蚕织》二图，置诸御园多稼轩，轩之北为贵织山堂。皆皇考御额所以重农桑而示后世也，昔皇祖题耕织图泐板行世。今得此佳迹合并且有关重民衣食之卒，亦将勒之贞石以示家法。于有永因考其源委并识两卷中兼用璠韵题图，隙至原书及伪款仍存其旧。盖所重在订证核实，前此之误固不必为之文饰，亦瑕瑜不掩之道也。

(8) 乾隆三十四年，乾隆帝在多稼轩赏周边的松林，“古屋古松阴，每因观稼临。尔时祈岁意，此日肯堂心。幸值雨旸若，怒生黍稻森。西成期尚远，卜度念弥钦。”

(9) 乾隆三十五年，乾隆帝得程棨摹楼璠《耕织图》真迹，藏之轩中。

(10) 乾隆四十一年，乾隆帝在多稼轩观插秧，“园中辟弄田，引水学种稻。轩名额多稼，奎章悬圣藻。无非垂教心，当识穀为宝。要惟雨旸时，逢年殷祝好。春夏例多曩，布种艰致早。兹来见芄芄，鳞塍绿云渺。则因二三月，沾膏秧插了。秋成期尚遥，满望奚敢保。切切尽小心，穰穰希大造。”

(11) 乾隆五十六年，乾隆帝在多稼轩赏景，勉励劝农，“鳞塍凭牖俯溪田，雨笠风箴验历年。敢拟唐虞窥道要，勤农二字却心传。”

(12) 嘉庆元年，嘉庆帝在多稼轩观看稻田，“观农验雨晴，国本重耘耕。天赐十分稔，民欣万宝盈。授时丰象见，承训敬心生。满目看多稼，文轩不负名。”

(13) 嘉庆二年，嘉庆帝在多稼轩观景，祈愿普天之下农业丰收，“御苑文轩额多稼，满目桑麻绕亭榭。宪皇特命辟弄田，劳力劳心均上下。欲令后世知民艰，辛苦三时鲜闲暇。炙背胝足力耕耘，祁寒严冬暑雨夏。我皇勤政首爱民，重农省岁丰登迓。知时甘泽洽黍禾，顺候和风翻穞稂。大有之年史屡书，春耕田兮秋报蜡。小子敬承祖父心，夙夜孜孜普德化。”

(14) 嘉庆二年，嘉庆帝在多稼轩赏景，“开轩延瞩欣多稼，长养功深仲夏赢。几叠文峰石秀丽，千畦嘉谷水澄泓。幽芬远浦荷徐送，透润平原麦倍荣。十日未蒙甘澍继，又萌望蜀愿丰盈。”

(15) 嘉庆二年，嘉庆帝在多稼轩观赏即将收获的稻田，“文轩面平陆，多稼额嘉名。禾黍三秋熟，仓箱万宝盈。时巡来北塞，力穡庆西成。省岁承父训，观农慰寸诚。”

(16) 嘉庆八年，嘉庆帝在多稼轩观看农作，“轩颜多稼验农时，欲识民艰

先自知。尽力耕耘终有获，殚心暘雨愿如期。田收百谷粢盛备，岁庆三登种植滋。直省今秋皆上稔，寸衷诚感沐鸿施。”

(17) 嘉庆九年，嘉庆帝在多稼轩观看农作，勉励自己重农之心，“御园辟地阡陌连，学稼欲探其大略。课晴量雨愿协和，收麦耘禾验时若。食乃民天在务农。艰难力穡邦本托，疆理弄田祖泽深，示俭知依勉守约。(御园隙地垦为广亩种植麦禾，课雨晴验丰歉，知稼穡之艰难，厘三农之作苦，盖即近征远之意也。兹地为皇祖所辟知依示俭，寓意精深，每当几暇来临，目击如云，不觉勤民之念与肯获之心并切尔。)”

(18) 嘉庆十一年，嘉庆帝在多稼轩观麦禾，“莅政先知依，筹农勤夙夜。御园辟美田，阡陌对虚榭。三耘碧流翻，授时正永夏。晓露润颖苗，午熏拂^耜耜。暘雨静较量，穡事少闲暇。奢愿庆绥丰，西成获多稼。”

(19) 嘉庆十二年，嘉庆帝在多稼轩观看农作，“御园多弄田，观稼盼甘雨。知依穡事先，深意仰皇祖。漫咏花木芳，惟厘耕耘苦。我考衷敬承，劬农渥泽普。渺躬守前谟，垦辟无旷土。应念徧敷滋，自天锡多祐。(是轩与鳞塍清刚相对，作田家朴野之景。盖此处为园中弄田一区也，人君欲知稼穡艰难而不能亲越陌阡，日与蓑笠咨耘耨也。乃于苑囿中广辟菑畲，俾上林庄农垦治之时，其穡蓑勤，其灌输自初蒔秧苗以至穰秬铨刈。其间课雨晴，占物候，可于随时游览片壤锄犁究悉甫田之丰啬，耕夫之劳苦矣。我皇祖念切民依而置此轩，我皇考肯获惟勤常时省览，予习闻彝训式谷，是思能不于粒食之源，亶劬农重谷之家法乎?)”

(20) 嘉庆十二年，嘉庆帝在多稼轩观看麦禾，“弄田辟御苑，农事验三时。欣览黍禾茂，胜观花柳滋。心承祖考付，志愿子孙知。本计无逾此，民依实在兹。(人君于民事之重，特深萦念如劬农，重谷祈岁占丰之言见于诗书者，殆难悉数。此地取大田之诗以颜斯轩，我祖考勤民本计以示子孙意在是也。今岁两候稍迟，于月初连得渥泽。稻畦芄茂可观，惟异率土农田皆诵此诗为仓箱之庆，此则予三时省览之意也。)”

(21) 嘉庆十二年，嘉庆帝在多稼轩的麦禾，期盼秋天有个好收成，“农事三时实勤苦，慰心多稼到秋成。耕耘应候茂禾黍，暘润知艰协雨晴。寓目御园待有获，系怀广甸望敷荣。凭窗延览含生意，蹕路欣观百谷盈。”

(22) 嘉庆十三年，嘉庆帝在多稼轩观看农作，“稼穡为邦本，应时植麦禾。翻风看穰穰，沐雨益多多。雅纪生民什，颂传良耜歌。重农洵要政，验候望甘

和。”

(23) 嘉庆十四年，嘉庆帝在多稼轩观看麦禾，“御苑辟阡陌，观稼知民艰。轩前多种植，散步十亩间。熏风翻穉稔，沟洫通潺湲。碧涧窈而曲，青陇往复还。自然得水利，江乡景可攀。念切耕作苦，农喜筹几闲。”

(24) 嘉庆十五年，嘉庆帝在多稼轩观看麦禾，“农事宜时省，御园辟甫田。雨旸协序始，稼穡念民先。嘉稻盈畦茂，高禾越陌连。畅观舒远目，穉稔午风延。”

(25) 嘉庆十九年，嘉庆帝在多稼轩观看禾苗，“每岁时巡阅多稼，如云禾黍满平皋。暂停秋狩非耽逸，不忍黎民力役劳。稻畦百顷映文轩，柳岸风来稼穉翻。坐览田功欣上稔，无须省敛陟秋原。”

(26) 嘉庆二十五年，嘉庆帝在多稼轩观赏御园中的农田，“感荷六气调，协时顺暘雨。多稼实茂蕃，一望满场圃。稻香盈碧畦，穉稔迎风舞。夏长继秋成，良苗生沃土。民依必克知，年康安比户。重农贵粟衷，临轩念寰宇。”

3) 稻香亭

(1) 乾隆二十五年，乾隆帝在稻香亭观看水稻收获，“每岁秋搜举，恒过熟稻时。兹方迟启辟，恰值促常期。遍陇黄云蔚，迎亭紫玉蕤。肯教鸚鵡啄，寧数蕙兰披。何必范云论，因怀杜甫诗。腰镰农父入，凭槛近臣知。乍见空云水，惟忻如栲茨。关心真惬望，可口欲流脂。三字瞻宸翰，五言纪昊慈。更希八紘遍，永祝万仓斯。”

(2) 乾隆二十六年，乾隆帝在稻香亭观看即将成熟的稻子，“雨滋稻町插新秧，较早常年一月强。苗矣秀乎秀矣实，此时敢拟即云香。”

(3) 乾隆二十九年，乾隆帝在稻香亭观看即将成熟的稻子，“旸雨幸时若，黍徐兆岁多。芄苗长亩异，结实羃滕罗。黄欲云中染，香从风处过。弄田占有喜，寰海愿均和。”

4) 水晶域

(1) 嘉庆十五年，嘉庆帝在水晶域赏景，“高下回廊接，小轩容膝安。曲池漾清藻，奇石激惊湍。苔厚晴仍润，松深夏亦寒。心神澄静域，点笔倚虚栏。”

(2) 嘉庆二年，嘉庆帝在水晶域赏景，“寸心常湛然，如在水晶域。澄澈烛毫芒，静虚斯动直。遇物成见消，顺应非苛刻。涵养涤渊源，尘滓岂能惑。”

疏浚本自修，开导防茅塞。返观内照功，明通育才德。”

(3) 嘉庆三年，嘉庆帝在水晶域赏景，“灵源养深洁，诸物皆洞明。至净绝纤滓，素辉如水晶。涤旧增新益，颖悟倍澄泓。皎皎中天月，相印圆镜清。安和得要领，所遇皆持平。自省先内照，返观体众情。”

(4) 嘉庆十二年，嘉庆帝在水晶域赏景，“寸心应万事，磨炼屏牵萦。物我何区别，公私辨浊清。韬光能烛暗，处晦始观明。灵域中涵养，澄辉彻水晶。”

9. 映水兰香

1) 钓鱼矶

(1) 乾隆七年，乾隆帝在钓鱼矶赏池中鱼，“新蒲绿水泳文鳞，偶坐花矶理钓纶。笑我尘心无好梦，几曾得遇渭滨人。”

(2) 乾隆十八年，乾隆帝在柳浪闻莺赏景，“十景西湖名早传，御园柳浪亦称旂。栗留几啜无端听，讶似清波门那边。”

(3) 乾隆四十一年，乾隆帝在钓鱼矶赏景，“园中无不有，矶有钓鱼名。缺笑食无尔，竿嫌水至清。便因取意适，未觉罢心营。我独思贤策，戒哉徒羨情。”

10. 西峰秀色

西峰秀色正殿为五间三卷大殿，外檐悬挂雍正御书“含韵斋”，是清帝在西峰秀色的寝宫。含韵斋四周修有回廊，回廊四周种植有大量玉兰，这里是圆明园欣赏玉兰花最佳的地方。含韵斋西是一座临河敞厅，外檐悬雍正御笔“西峰秀色”。从敞厅西望，隔水是一座小型瀑布，乾隆赐名“小匡庐”。山体是由巨石叠成，坐在东面的敞厅里欣赏瀑布，仿佛就置于庐山瀑布前。雍正年间，每年七夕雍正皇帝接后妃来此乞巧，戏赏银河边上牛郎织女相会的情景。在小庐山的中部，原还有一个巨大的洞府叫三仙洞，洞门朝西有汉白玉石门，洞内可以容下二百人。

1) 西峰秀色

(1) 乾隆九年，乾隆帝题写圆明园图册之“西峰秀色”，此处轩楹洞达，面临翠岳。西山爽气，在我襟袖。后宇为含韵斋，周植玉兰十余本。方春花气袭人，宛入众香国里。

(2) 嘉庆元年，嘉庆帝在西峰秀色赏景，“太行千里卫神京。层叠峰岩耸翠迎。云外浮岚虚牖接，雨余秀色小窗呈。阶前渐觉花香转，林际徐闻鸟语清。罨画远山来眼底，都含新润景充盈。”

(3) 嘉庆元年，嘉庆帝在西峰秀色赏景，“浮岚飞翠入窗中，景纳苍茫百里通。枫染锦屏凝绛雪，柳拖金缕舞回风。参差远岫开青障，层叠晴霞散碧空。未得遍探岩壑美，凭虚览胜赏心同。”

(4) 嘉庆二年冬，嘉庆帝在西峰秀色远望西山景色，“蜃窗纳景列西峰，叠叠烟岚槛外供。大岭脉遥来自晋，阴崖雪厚积由冬。开襟远岫苍茫接，倒影寒潭紫翠浓。更上层楼延秀色，云蒸霞蔚百千重。”

(5) 嘉庆二年，嘉庆帝在西峰秀色赏景，“百里晴岚小院收，蜃窗延揽正高秋。碧空几片云无定，红树一山叶尚稠。雁影迢迢翔渚外，蛩音唧唧报阶头。由来九月多佳日，极目峰峦秀色浮。”

(6) 嘉庆三年，嘉庆帝在西峰秀色赏景，“春容淡雅拖遥靄，衬出西峰滴远空。秀色尽浮高树外，岚光平列小窗中。烟连汀渚霞虚罩，云间阴晴嶂半笼。吐纳灵晖叠金碧，得来真景画难工。”

(7) 嘉庆六年，嘉庆帝在西峰秀色眺望西山，“群峰苍秀远烟消，一带青屏印绮寮。林黛翻风若明晦，岚光映日露嵒峣。扶筇漫拟高人陟，点笔还从画手描。坐对冈峦如展绘，闲云绚宇舞轻绡。”

(8) 嘉庆九年，嘉庆帝在西峰秀色远望西山景色，“太行千里接，右臂拱神京。凹凸奇峰耸，连绵列嶂横。窗含遥靄叠，林净暮霞明。延览神如往，悠然眼界清。西峰无百里，妙境一窗收。变幻岚光漾，虚明秀色浮。看山如对画，饒夏又迎秋。指日临承德，遍探溪涧幽。”

(9) 嘉庆九年，嘉庆帝在西峰秀色赏西山景色，“凉风卷宿雾，窗外列群峰。晃朗曦光彻，连延秀色重。层崖红树绚，幽谷白云封。极目秋霄回，常欣佳日。”

(10) 嘉庆十一年，嘉庆帝在西峰秀色赏西山风景，“蜃窗明洁望西山，岩岫平临户闼间。老树摇风多古黛，余霞散绮袅烟鬟。岚光遥罨石蹊曲，峰影徐过汀柳湾。身在画中看妙绘，游心物表若登攀。”

(11) 嘉庆十三年，嘉庆帝在西峰秀色赏西山风景，“屨窗西向纳空明，一带青屏槛外横。云表峰容间真幻，霞端松荫互晶莹。远山近渚光相印，浅浪浮岚影徧盈。骋眺晴霄无障碍，倪黄妙绘牖前呈。”

(12) 嘉庆十四年，嘉庆帝在西峰秀色赏西山风景，“锦屏一带峙秋霄，云净旭晶秀色饶。西望峰峦如展画，虚窗纳景境高超。帝京形胜甲寰宇，左挹沧瀛右太行。居所敬思勉无逸，持盈守德固金汤。”

(13) 嘉庆十五年，嘉庆帝在西峰秀色赏西山风景，“选胜开窗万景收，何须策杖遍探求。烟光带渚虚岚合，日影笼林秀色浮。豁目偶为物外赏，怡情拟作画中游。太行环望神京右，固守金城德懋修。”

(14) 嘉庆十六年，嘉庆帝在西峰秀色赏西山风景，“远峰飞秀入帘拢，试启西窗坐画中。霞绚层崖光映日，云生高岭气凌空。溟蒙红润花溪甘，泽漾青连柳岸风。夏景清和心静契，虔祈甘泽莆田充。”

2) 自得轩

(1) 乾隆二十六年，乾隆帝在自得轩欣赏紫藤花，“女萝施松上，特立颇艰致。独树见此花，亭亭与他异。植之自得轩，繫予有深意。表贞殊凡品，扶弱成良器。傅架引其蔓，弗使众木厕。吐艳既盈庭，铺阴亦满砌。雨余芳润漱，自得义真契。鐵中有铮铮，卉谱徐宣类。”

(2) 乾隆二十九年，乾隆帝在自得轩赏景，“宝额焕楣檐，因文理趣拈。圣人能自得，小子叹前瞻。鐙事收银烛，年光发绣帘。优游翰墨苑，觉此足沉潜。”

(3) 乾隆四十一年，乾隆帝在自得轩闲坐静思，“两字子思训，其间万理含。行兹富贵素，怜彼贱贫甘。忠恕不违道，君师岂漫谈。间予所自得，祇有愧和惭。”

(4) 乾隆四十六年，乾隆帝在自得轩闲坐，熟路依然轩径披，循名责实每于斯。及其老也戒在得，昨近为文义可思。（去岁于山庄为堂额曰“戒得”，因制记以阐皇祖戒得之義。）

(5) 乾隆四十八年，乾隆帝在自得轩读书，“有暇书斋小憩仍，宣尼三训记心曾。屡绥以及贤材彙，此得终然戒弗能。”

(6) 乾隆五十年，乾隆帝在自得轩读书，“自得则居安，奎文示义寬。（此轩乃皇考御笔额也）放弥六合界，卷退寸心官。希圣岂其易，为君欲识难。（园

中勤政殿为君难扁额，亦皇考御笔。) 勤虔助家法，摘什作箴看。”

(7) 乾隆五十一年，乾隆帝在自得轩读书，“文章千古寸心知，自得名轩盖若斯。试问一心自何在，知其未得定无疑。”

(8) 乾隆五十三年，乾隆帝在自得轩读书，“如人饮水知冷暖，不在于他在自辨。为学之方岂异兹，造道由来有深浅。浅而谓深乃自欺，占毕之徒尚其勉。”

(9) 乾隆五十六年，乾隆帝在自得轩赏景赋诗，“新正颇有暇，御园偶搜咏。懿此自得轩，额文笔垂圣。(轩名皇考御书) 题句虽已多，每题会殊境。问今会于何，造道语思孟。居安资之深，左右逢源应。幼龄所熟读，八十行未证。斯不宜惭乎，自讼勉自镜。”

3) 含韵斋

(1) 乾隆十年，乾隆帝在含韵斋赏木兰，“江郎才思谢家娇，几许春光著意描。含韵斋中三月半，翠罍银管不相饶。(圆明园含韵斋木兰极盛)”

(2) 乾隆二十四年，乾隆帝在含韵斋赏玉兰，“砌下玉兰都鬯开，镂银宰堵白皑皑。恰宜斋额颜含韵，画格诗情此字该。

(3) 乾隆二十五年，乾隆帝在含韵斋赏玉兰，“琢玉雕琼已鬯开，是何清馥袭人来。雅能点笔能无语，似道欣逢翠蹕回。腊雪春阳培养佳，弹苞擎蕊六株皆。竹溪想象漱芳润，比并人惟者个谐。闲庭过雨濯瑶姿，畅好清明骀荡披。便是来朝鸣蹕去，一年春阅椀茶时。”

(4) 乾隆二十七年，乾隆帝在含韵斋赏玉兰花，“书斋额含韵，圣藻烛文蕙。肯构益夔已，歌云敬缅甸。叅军惟俊逸，工部独峥嵘。绮语浑余事，高标风月清。”

(5) 乾隆十八年，乾隆帝在含韵斋赏玉兰花，“今年花事早，春仲玉兰开。好未曾烂漫，雅惟谢荡骀。明当巡蹕启，暂可攀笈陪。古屋斯含韵，宁论去与来。”

(6) 乾隆二十九年，乾隆帝在含韵斋赏玉兰花，“远疑玉塔色氤氲，近似栴檀香苾芬。恠底花中称木笔，由来通体不胜文。清明好雨润群芳，邂逅仙人白玉堂。占得世间风韵独，笑他潘令谩河阳。气清天朗莫之春，正是兰亭修禊辰。王谢赢他方子弟，未成诗者也多人。飘姚春雨复春烟，擢颖流芳秀且娟。李白桃红任批判，不孤韶景是今年。”

(7) 乾隆三十一年，乾隆帝在含韵斋赏玉兰花，“春园花事日为加，看到辛夷忘众葩。香欲拟兰兰有郁，色如方玉玉无瑕。簇簇芳蕤濯濯枝，品题真觉韵为宜。斋前不语以神会，去岁江南正此时。幽闲态度净真味，江令年年梦里春。那藉诗笺将画笔，赢他百卉自传神。”

(8) 乾隆三十四年，乾隆帝在含韵斋赏玉兰，“弹苞舒萼遍枝头，昨日犹踈今日稠。景色苔春争一刻，轩斋含韵自千秋。六株玉树发前墀，王谢家多风雅儿。批判韶光应是尔，云何木笔属辛夷。玉兰色白辛夷紫，白朵原从紫接成。不问花师不知故，由来记载鲜精评。（按：玉兰取辛夷木本接植之即成，花师皆云玉兰虽有白花而小且丛条不成树，欲花朵大而成树必须取辛夷接植，而辛夷不以玉兰接之则仍紫花，是辛夷、玉兰本相近，然群芳谱及诗人率别辛夷、玉兰若泾渭，而以木笔属之辛夷。今观二花尖锐形态毕同，独紫白异色耳。若以拟笔不与白而与紫，吾以为不然。）”

(9) 乾隆三十七年，乾隆帝在含韵斋赏玉兰，“今岁韶光未孤负，庭前六树灿芳华。如于韵处评其品，实是春花祇此花。女夷妙手玉人过，一夜雕成花满柯。分付流风莫相妬，封姨宁不识菁莪。梅花朵朵无向上，朵朵玉兰向上开。一为承暄一避冷，不同同处各呈材。亭亭玉立朴斋前，恰似竹溪对六贤。静度幽香都未改，春光瞥眼又三年。

(10) 乾隆四十四年，乾隆帝在含韵斋赏玉兰，“含韵以何名，庭前玉兰峙。其数乃倍三，拟之六君子。君子故多韵，而斋对于是。向年每有什，阙吟两春矣。稍稍吟兴来，花谢斯久已。輶然笑著象，韵岂有穷理。”

(11) 乾隆五十年，乾隆帝在含韵斋赏玉兰，“春风到御园，六树暎文轩。久拟双三逸，曾消五七言。（斋前玉兰六株，向以竹溪六逸拟之五七言均有题咏。）性真惟是韵，态雅岂伤繁。一体辛夷本，频因格物论。（辛夷开紫花以玉兰接枝则开白花，种花者云玉兰虽有白花而小且丛条不成树，欲花大成树必须辛夷接植。若辛夷不以玉兰接之则仍紫花也。是以己丑诗云玉兰色白辛夷紫，白朵原从紫接成。乃群芳谱及诗人皆以木笔專屬辛夷未为允惬，屡经考订见历年咏玉兰诗注。然予意究以木笔属之玉兰为是，以其白而雅且香，辛夷花紫且无香也。）”

4) 小匡庐

(1) 乾隆二年，乾隆帝在西峰秀色的假山小匡庐游赏，“恠石苍龙似，飞泉玉练如。天然隔尘境，最数小匡庐。众木颇蓊鬱，青松迥出群。时有微风至，

萧萧天籁闻。挂为瀑布寒，散作菱花皎。谁点星星黑，云中一飞鸟。池亭架波上，俯视流泉泚。何用披南华，即此当秋水。仰有阴可乘，俯有鱼可钓。中有静观人，悠然发长啸。暑雨思民怨，薰风想舜琴。乘闲此小憩，抚景媿吾心。”

(2) 嘉庆元年，嘉庆帝在小匡庐游赏，“缩地传仙术，匡庐即眼前。恍逢真面目，别有小山川。过雨增新涨，凌霞蹙锦涟。亭应标漱玉，峡拟号开先。珠络千重结，晶帘百道悬。临风飞素练，映日漾金莲。汨汨崖根出，泠泠石罅溅。盈科终不住，观水可通禅。”

(3) 嘉庆元年，嘉庆帝在小匡庐游赏，“散步寻源过赤栏，清音悦耳俯流湍。悬崖飞瀑帘初卷，激石鸣琴拍未残。有本盈科探学海，无心问景偶观澜。坐看云起期符愿，凝盼苍茫望远峦。”

(4) 嘉庆二年，嘉庆帝在假山小匡庐，欣赏人工喷泉（即水法），“未见匡庐真面目，偶观奇景亦堪欣。虽云人力铲锤具，旋转车轮功在勤。激水翻从岩半挂，喷珠溅玉若飞泉。注兹挹彼回环妙，井养不穷易象宣。”

(5) 嘉庆三年，嘉庆帝在小匡庐观喷泉水法，“假山叠石引泉流，溅玉喷珠百斛投。映日晶帘看晃漾，凭临乘暇少迟留。未见匡庐真面目，终须人力激奔澜，飞流千尺谁曾晤，遣兴聊为缩地观。”

(6) 嘉庆六年，嘉庆帝在小匡庐游赏假山石洞，“匡庐真面谁曾见，大小徒从眼界分。石磴嶙峋悬玉瀑，寒光摇动一溪云。汲彼注兹总人力，虽云小道亦堪观。应知住手即干涸，须识克勤事最难。”

11. 濂溪乐处

濂溪乐处是圆明园诸景中比较有特点的一处景区，全园中心是一个被湖面和小溪所围绕的大岛，岛略偏西北，留出东南水面广种荷花。湖四周被山团团围住，整个景区山水连成一片。岛山主体建筑为一座三卷九间卷棚歇山大殿，四围檐廊，南北抱厦，成十字形平面。大殿外檐悬有乾隆手书檐额曰“慎修思永”，内檐悬乾隆御书“濂溪乐处”匾。殿内设有宝座，后殿内有西暖阁，殿内建有仙楼，有楼梯可以自由上下，楼上建有佛堂。慎修思永殿还建有小型西洋戏台及西洋塔，乾隆皇帝经常来此喝茶听戏。慎修思永殿北为“知过堂”，堂内墙壁上挂《知过论》，后殿还设有自鸣钟一对。

1) 慎修思永

(1) 乾隆二十五年，乾隆帝在慎修思永休息，“迪德初申旨，修身继进详。举端惟致谨，挈要在谋长。言行慎防失，弼谏允叶臧。诸亲既和睦，百姓以平章。嘉矣皋陈善，懿哉禹拜昌。高山景仰止，勿逮愿云覆。”

(2) 嘉庆三年，嘉庆帝在慎修思永赏景，“御园春景最富饶，草色初青柳展条。拏舟暂泊普济渡，循岸北转又易桡。殿额仰瞻书四字，大哉包括修齐义。不欺屋漏凜其难，内省常存方寸地。为君更念庶政修，欲使寰海遵王猷。自顾薄德思勉励，日聆父训泽渥优。几余游览有所得，奎翰辉煌垂法则。敬承心德本诸身，式廓太和抚万国。”

(3) 嘉庆八年，嘉庆帝在慎修思永，“乘乾统万方，遵训谨尺度。临民化愚顽，居仁由义路。修身先正心，守约无他务。本原养洁清，物来随所遇。常德儆怠荒，永思持志固。外诱任纷纭，湛然毓吾素。”

(4) 嘉庆十五年，嘉庆帝在慎修思永，“修身慎始终，不懈务思永。性善人所同，每为物欲梗。邪正藏寸心，圣狂分俄顷。涵中克宽仕，馭外斯勇猛。居安不忘危，理剧处以静。成性百年存，事迹千秋炳。奚可废半途，转趋迷罔境。铿然闻晨钟，惕若发深省。”

(5) 嘉庆十九年，嘉庆帝在慎修思永游赏，“敬慎修身要，殚思怀永图。民风多习染，圣泽久涵濡。贪利趋邪径，迷心舍正途。挽回诚不易，竭力救痴愚。”

(6) 嘉庆二十年，嘉庆帝在慎修思永缅怀先皇教诲，“皋陶陈法戒，大禹拜昌言。题额垂谏训，钦承固本原。心身修宥密，政治勿纷烦。宽猛必相济，用中奥义存。”

2) 知过堂

(1) 乾隆四十七年，乾隆帝在濂溪乐处的书房知过堂读书，“去年著论曾自讼，匪逞虚文敬畏存。谁谓庸臣贡漆饰，（去冬山东巡抚国泰呈进雕漆、棊槛、屏扇等什以其费工无益，甚不愜怀传旨严行申饬，第念成器不毁又不肯因此添建大屋。不得已于慎修思永殿。后旧有之云香清胜室接楹装用，并泐所著《知过论》于壁，遂以名堂云。）仍因旧室构松轩。知非早过伯玉岁，作戒常思卫武言。摘藻染毫泐堂壁，斯多愧那待他论。”

(2) 乾隆四十八年，乾隆帝在知过堂读书，“成事由来不说乎，何当漆饰贡纱厨。既怜弃置成废物，聊与廓营因旧模。（上年以国泰所进雕漆、屏扇等件

成器不毁弃置可惜，因于旧有之云香清胜室接楹装用，详见前题知过堂诗并，。)坐傍明窗欣律暖，看余曲砌识韶苏。接楹堂以知过额，试曰过曾知也无。”

(3) 乾隆五十年，乾隆帝在知过堂读书，“人苦不知过，既知改为贵。弗改己为非，甚者文与遂。繫我颜斯堂，已阅两三岁。不吝成汤心，未能伯玉志。我胥企之哉，摘辞志深愧。”

(4) 乾隆五十一年，乾隆帝在知过堂读书，“向阳处必得春早，葶甲旋看绿到菱。自是一元资以始，可欣万寓与之皆。梅心柳眼侵寻问，江砚宣毫次第排。知过由来贵改过，空言改亦有何佳。”

(5) 乾隆五十一年，乾隆帝在知过堂读书，“知过堂之名，本因好工作。颜堂用自箴，以当铭右座。然予细思之，渠止一端那。敬天在于诚，屋漏或失课。宁民图其易，沟壑或多饿。勤政应无间，延揽或致惰。察吏慎彰瘡，泾渭或淆些。有一之弗臻，是皆予之过。重题书壁间，惕息慎起卧。”

(6) 乾隆五十二年，乾隆帝在知过堂读书，“构筑书堂成五载，偶来清憩亦题词。星添须鬓依然我，曦阅隙驹岂改其。未致闾阎衣食足，敢言礼乐俗风移。过而能改则无过，徒此云知实未知。”

(7) 乾隆五十八年，乾隆帝在知过堂查看修葺工程，“知过后曾翺作罢，葺前修旧不能无。(此堂就慎修思永殿后之室名之，即泐向所著知过论于壁。近年并无翺修工作，然旧有工程不能不随时修葺以复旧观，每对此论仍引以为愧。)是为过抑非过也，每坐堂增惭愧吾。有其成那能无壞，无有幻中有幻无。输与书堂弗生见，两章多事笑吟吾。”

(8) 嘉庆三年，嘉庆帝在知过堂读书，缅怀先皇教诲，“圣人知过原无过，愚昧过多不自知。工作养民诚善政，颜堂克已实良规。心殷肯构寸衷法，论著观文百代师。縈系小而疎忽大，煌煌天语永昭垂。(御园慎修思永后室为知过堂，圣制论历举前朝稗政之过。今俱无之惟不能止，应兴之工作为过。工作之兴不加徭，增赋以病民，且外省有以工代赈，民藉以活内。则司苑圃工程者，更以无工为苦，而引为过马虑縈系乎。游目赏心之小而致疎忽乎敬。天勤民之大，圣皇小心翼翼日慎一日，检身若不及之诚，垂示奕禩者深且远矣。)”

(9) 嘉庆十年，嘉庆帝在知过堂省过自责，“圣人御海宇，久道物无遗。谦德实光大，知过颜堂楣。小子凜瞻仰，内省弥廑思。民生未淳朴，吏治多懈疲。遇事每观望，陈奏怀犹疑。此皆予之过，政教鲜措施。既知勉自改，勤敬振四维。庶继我考志，绍闻固本基。(我皇考抚御海宇久道化成，然犹圣不自圣，

谦尊而光，凡天时人事寒暑两暘偶有薄眚，所以 省躬责己者，必本至诚不自宽假，此数十年劫愆于纯一之衷者也。至斯堂之建，斯堂之记，则以兴工作而言。然所谓兴工作者，物给价，工给值且即以寓赈贷之政，人资生计，农不违时，意美法良可行，永久以视古王政，所谓公旬力役之征，其惠爱黎元者能如是乎。乃汲汲焉引为已过，再三申戒垂示后人。子小子惟敬法皇考之心，时凛肯堂之惧，故所遇皆循省于衷，怀期措施之勉，继又何敢或忘兢惕，自懈纠绳。）”

（10）嘉庆十四年，嘉庆帝在知过堂自警，“用人理兆民，任贤图抚字。误信小有才，授职每债事。废法耽逸安，见利即忘义。惩戒循宪章，职守时更易。无补于地方，有损于政治。斯实予咎悠，自述儆心志。瞻额益惭惶，奕叶慈训志。既知必改之，庶几少贻累。”

3) 味真书屋

（1）乾隆三十五年，乾隆帝在味真书屋观书，“曲转回廊处，明窗净几陈。琴尊亦弗藉，翰墨雅相亲。汲古以时懋，居今勉日新。诗书有真味，知味乏何人。”

（2）乾隆三十九年，乾隆帝在味真书屋观书，“邺侯三万卷夸富，四库而今望若洋。试问屋中味真者，真知其味在何章。”

（3）乾隆四十一年，乾隆帝在味真书屋观书，品味易理，“仁见谓之仁，知见谓之知。一隅随所目，全体莫不备。羲象示大旨，易简标纯粹。日用弗知者，鲜或识其味。予故曰味真，盖亦具深意。言念作君师，曰岂能无愧。”

（4）乾隆四十七年，乾隆帝在味真书屋读书，“书史有真味，此人共所知。然味不在彼，在我宜思之。味更有臧否，其能辨者谁。辨矣复在行，法戒分毫厘。得臧味乃真，吾今亦含饴。”

（5）乾隆五十年，乾隆帝在味真书屋读书，批评程朱理学，“书屋额味真，味固在书史。然而书史味，得真者鲜耳。或言性命学，程朱漫比拟。或夸经济才，巧宦失根柢。或炫诗赋雄，徒骛其言绮。是皆非真味，循人而味已。然则如之何，去伪斯佳矣。”

（6）乾隆五十二年，乾隆帝在味真书屋读书，品味仁义，“书屋分明额味真，知真味者信谁人。新春即景于何是，一字无他曰在仁。”

（7）乾隆五十七年，乾隆帝在味真书屋读书，推崇实行，“书屋称味真，味真诘易语。奚祇工点窜，实贵絜规矩。行苟勿合言，虚车饰徒汝。韶龄至耄

羞，岂非日里许。真味真得乎，自嘲识愧所。”

12. 鱼跃鸢飞

位于圆明园北区中部，它的北面不远处就是圆明园大北门。该景观建于雍正时期，是清帝欣赏圆明园北部景区及四周田园风光的绝佳场所。主体建筑为二层楼阁，建筑很大，为两层四坡攒尖楼阁，一层四面开门，南门外檐悬雍正御书“鱼跃鸢飞”匾，一层殿内有床，殿内有楼梯可上二楼，由于圆明园北部其他景区修建都相对较矮，鱼跃鸢飞犹如一个庞然大物，二层四壁窗子打开，皇帝坐在里面，向北可望圆明园墙外民情，向西可望西山风景，向南或向东望可欣赏到圆明园秀美的风光。另外，清帝每次外出打猎，都要在此殿休息，打猎归来有时还要在此殿院内察看打猎的战利品。

(1) 乾隆五十五年，乾隆帝在畅观轩观景，“斋有窗棂轩则无，畅观得号以斯夫。观宁树石景佳也，畅在雨旸时若乎。役目戒深铭敢忘，从心学浅矩难踰。御寒偶设菱花牖，更厌玻璃几片糊。”

(2) 乾隆六十年，乾隆帝在畅观轩赏景，“迟吐叶林无碍望，苍山新水也宜看。曰三洪范常忧我，自审何曾一畅观。”

13. 多稼如云

(1) 乾隆九年，乾隆题写圆明园图册之“多稼如云”，该处一片田园风光，坡有桃，沼有莲，月地花天，虹梁云栋，巍若仙居矣。隔垣一方，鳞塍参差，野风习习，袂夹蓑笠往来，又田家风味也。

(2) 嘉庆元年，嘉庆帝在芰荷香观赏荷花，“永夏塞湖对君子，御园秋末有余芳。离披绿盖仍摇影，可识仙寰岁月长。托根清净出泥中，回忆幽香送晚风。花谢花开视平等，幻成色相立虚空。”

(3) 嘉庆二年，嘉庆帝在芰荷香观赏荷花，“塞苑嘉莲每岁咏，御园静植未能观。根仍茂密花全谢，一例西风落叶残。想象芙蓉拓净姿，朱华万柄耀朝曦。经霜摇落同芦苇，转瞬田田又满池。”

(4) 嘉庆三年，嘉庆帝自北远山村放舟至芰荷香，“长溪曲折穿万柳，短篱矮屋连培塿。水关北上放兰桡，舟急风轻岸如走。稻畦界画生意繁，最喜田

家景致存。较量晴雨知丰歉，农事诚为邦本原。停泊滕边寻别馆，圆叶田田池未
满。芰荷香付水云间，塞苑嘉莲待拈管。”

(5) 嘉庆八年，嘉庆帝在多稼如云欣赏田园风光，“问余有何乐，所乐在时和。省岁筹晴雨，力田茂麦禾。生民纪周雅，良耜载豳歌。珠玉诚无用，惟祈万宝多。”“尚俭屏雕文，山村地多暇。开垦数顷田，农功较春夏。引水注陌阡，含风翻口稷。吾欲知民艰，漫嘲学耕稼。”“稻畦依柳墅，隐约香风舒。长溪环垅畔，修蛇运水车。转斡尽巧思，盈科遍清渠。御苑验农候，江乡景不如。”“较量稼穡事，漫寻花柳纷。映日漾霞影，临风皴縠纹。年稔书大有，民足衷方欣。凭窗对畎亩，压垅连黄云。”

(6) 嘉庆十二年，嘉庆帝在芰荷香观赏荷花，“十亩池塘万柄莲，花中君子品清妍。远香淡雅临风细，静影翩翩映日鲜。灿灿朱英出泥垢，亭亭翠盖冒波烟。虚庭茂对欣蕃育，净植含芳徧锦涟。”

14. 北远山村

北远山村建筑分布在河的南北两岸，入此景要由东南的水关进入，水关上嵌有乾隆御书“北远山村”石匾，进入水关后便是一座座低矮的农家小院，这里很多院内都种有桑树，是园内主要养蚕之地。该景的主体建筑是一座五间两卷前出抱厦的大殿，名为“课农轩”。此殿在雍，乾时期并没有，只是一处临水建筑，在嘉庆二十二年（1817）改建成大殿。在课农轩西边为一个小型庙宇叫观音庵，在观音庵西南还建有一个小凉亭名曰：观澜亭，坐在观澜亭内向东望可以欣赏北远山村全部的乡村景色，向西望可远观西峰秀色景区。在乾隆时期课农轩东建有正房三间，外檐悬乾隆御书“绘雨精舍”。又称绘雨山房，此建筑与江苏栖霞山春雨山房很相似。

(1) 乾隆七年初冬，乾隆帝临幸北远山村，“亭皋淡寒林，坂原余残菊。山村学溪庄，竹篱围茅屋。欲验农功勤，时寓几余目。值此三冬初，乐彼五穀熟。”

(2) 乾隆八年春日，乾隆帝乘舟经过北远山村，“山容染黛水澄泓，面面江村画意迎。迟日暖烟临上巳，轻阴微雨酿清明。沿堤草色无中有，拍岸波光坐里行。最爱鳞塍方脉起，扶犁叱犊一声声。”“榆火村酥埜坞边，物含春意也婵娟。踈峰罨罨桃蒸绮，远浦迷离雨作烟。手卷画中开别业，水车声里过前川。

敲诗饶有廛农意，不是寻花问柳船。”

(3) 乾隆八年夏日，乾隆帝在北远山村泛舟，“葦岼沙汀曲复斜，溪村一棹玩清嘉。田间野老骑秧马，术上牯牛转水车。试舞鹤雏双羽襪，学讴牧竖数声哑。迎眸好景披图画，何异游仙泛若耶。”“西山凝黛望中遥，时有轻云出岫飘。润逼林皋当首夏，甘流泉乳想余姚。苏轼诗。（余姚古县亦何有龙井白泉甘胜乳）连天树色清依槛，得雨溪声涨到桥。寄语方壶员峤客，好携烟侣共呼招。烟容水态罨篷窗，无恙轻风挂竹簾。出埭玉勺纔个个，掠空沙燕故双双。僧归野寺闲行杖，人过山村远吠龙。日暮西峰飞雨脚，拟听彻夜乱珠撻。”

(4) 乾隆十一年，乾隆帝在北远山村观赏农舍田园，“麦半抽针谷种纔，甘膏眊望几徘徊。催花不比催耕急，为倩东风送雨来。”

(5) 乾隆十二年，乾隆帝在北远山村欣赏田园风光，“山坞溪庄静絶尘，东风软拂绿波新。谁知村北一川景，却似江南三月春。惠崇畫意半阴晴，比似溪村也不争。蚕忌柴门无客叩，农忙野陇有人耕。柳丝千缕扬晴晖，岼转湖山入望微。唼藻锦鳞分浪跃，近舟白鹭破烟飞。”

(6) 乾隆二十五年冬日，乾隆帝在北远山村赏景，“历观塞外与关中，纳稼如茨总报丰。今日山村喜方信，常言私后合先公。”

(7) 嘉庆元年，嘉庆帝在北远山村欣赏田园风光，“尺泽优沾畎亩滋，甘膏浹洽喜知时。畦边汨汨波盈垅，涧底潺潺水涨池。一带垂杨遮矮屋，几竿修竹护疎篱。田家风景真如绘，穡事艰难每切思。”

(8) 嘉庆二年，嘉庆帝在北远山村泛舟，“望裹山村接北垣，轻舟缓入水关门。柳丝摇曳青绦漾，棹影迴旋碧浪翻。触目韶光长昼展，生憎花事暮春繁。独欣好雨庆深足，田继冬膏余润存。”

(9) 嘉庆二年，嘉庆帝在北远山村观看稻田，祈愿农业丰收，“高阁出园墙，烟郊望近远。稻田百顷连，蓄水注陂堰。江乡风味全，村景盈芳苑。眺览爱朴淳，筹农为国本。时雨愿符期，小民兴锄耨。民足国之肥，旷然慰素悃。”

(10) 嘉庆十二年，嘉庆帝由北远山村泛舟至耕云堂观水田，“清溪曲折泛轻航，岸泚汀兰互绚芳。林幄蝉声如和答，水村农事正匆忙。三耘冒暑诚非易，百谷登场候最长。欲识田功岂学稼，幽风雅绘在山堂。”

(11) 道光三年，道光帝泛舟由北远山村至紫碧山房，“今晨更喜十分晴，放棹平湖万象清。几转碧溪最深处，田家风景系予情。日午停桡曲涧滨，高低文石势嶙峋。试登层阁舒遐瞩，廛念畿南失业民。”

五、圆明园东区

1. 蓬岛瑶台

1) 福海

(1) 雍正游赏蓬莱洲，“唐家空筑望仙楼，秦汉何人到十洲。尘外啸歌红树晚，壶中坐卧碧天秋。庙堂待起烟霞侣，泉石还看鹤鹿游。弱水三千休问渡，皇家自有济川舟。”

(2) 乾隆六年，乾隆帝乘坐卧游书室（船名）游赏福海，“太液微风漾，轻舟任所之。可知娱目地，总是读书时。比德观荷芰，忘机狎鹭鸶。卧游看未足，烟景座中移。”

(3) 乾隆八年春日，乾隆帝乘坐卧游书室游赏福海，“闲云缕远空，新水涨中沚。几余弄桂舟，盎然风物美。书室何必室，汲古探幽旨。时或眺西山，卧游足万里。鱼知春欲跳，鸥为人惊起。青青柳冒丝，嫣嫣桃孕蕊。篷窗踈密棹，倏忽移电晷。古人惜分阴，固知良有以。”

(4) 乾隆八年，乾隆帝在雨中乘坐卧游书室游赏福海，“霏霏细雨千丝悬，沧波万顷含轻烟。沚蒲岍柳濯新绿，棠舟偶泛空蒙川。浮波野鸥梳湿羽，亚堤山卉垂幽娟。卧游奚必披图画，翛然清绝消万缘。宣铜乳炉乌卿炽，深深隔火安古钱。不须都梁五木品，水沉细炷清芬便。细参鼻观涤尘想，却忆书室曾忘筌。油云忽来天宇暝，洒迥如闻飞瀑泉。无色声香原即此，咲伊兀坐求逃禅。”

(5) 乾隆十二年春，乾隆泛舟福海，“绿纹新涨含烟翠，倒影花光漾明媚。卧游（舟名）隔岁此沿洄，悠然兴在鸥波际。因思古语载舟谣，慢学兰亭修禊事。先忧后乐孟子心，海阔天空曾点志。”

(6) 乾隆三十年，乾隆帝泛舟福海，“又泛平安月镜居（舟名泛月所恒御）冰轮高烛皎含虚。蛮笺象管相陪处，昨岁景光昨夕如。木兰沙浦好乘凉，黼影相将送夕阳。却是微风工凑拍，闪轻金毂卷银塘。望前雅合早登舟，一捻钩痕见举头。日渐移东渐升晚，再生西已是金秋。影蘸楼台香度荷，小游不问夜如何。（每泛月不过戌末而罢从未入夜）御湖清概还如昔，祇觉星星点鬓多。”

(7) 乾隆三十七年，乾隆帝泛舟福海，游赏蓬岛瑶台，“蓬岛瑶台福海中，

（蓬岛瑶台圆明围四十景之一福海亦旧名也）往来祇藉舟相通。昨近冰脆鱼陟负，挖床弗可舟艰冲。还宫四日倏瞥眼，再来春水呈溶溶。鸣榔直到镜中阁，（台南门也）回看画舫浮云空。若台若榭皆熟境，庭松峙翠盆花红。不如可望不可即，引人企思翻无穷。”

（8）嘉庆元年，嘉庆帝泛舟福海，游赏蓬岛瑶台，“福海御园东，瑶台峙水中。三山连阁迥，万顷漾波融。映日辉珠阙，凌霞接阊风。玉京欣可到，灵境一舟通。”

（9）嘉庆二年，嘉庆帝泛舟福海，游赏蓬岛瑶台，“方丈瀛洲谁得到，求仙烧炼皆僻好。起居饮食毋或乖，修短穷通随大造。御园灵沼万顷开，中峙小渚颜瑶台。圣人结构示后世，莫尚奇异访蓬莱。蓬莱真境即此是，乌有金丹固玉髓。耕田凿井养吾民，春种秋收顺其理。我皇康健庆纯常，鉴古守素载籍详。择地象形偶游戏，乘槎鍊药鄙汉唐。”

（10）嘉庆三年，嘉庆帝在福海泛舟，“春冰初泮碧溪盈，便泛兰桡玉镜平。景擅园中洲渚阔，坐如天上画图呈。跳波锦鲤新流暖，滴影青螺远嶂清。游览总承皇父泽，愿敷多福遍寰瀛。”

（11）嘉庆七年，嘉庆帝游赏蓬岛瑶台，“几暇探清景，凭虚试放舟。瑶台通上界，蓬岛峙中流。浪影层层叠，波光滟滟浮。依汀起白鹭，穿柳见朱楼。北岭澄云渚，西风拂苇洲。仰天祈赐泽，葺事愿初秋。”

（12）嘉庆八年，嘉庆帝在蓬岛瑶台避暑，“尘市炎歊无处避，御园池榭多清凉。瑶台胜境尤奇妙，连延三岛波中央。广厦幽深远暑气，乔柯翳荟遮曦光。琼田珠树古未见，神仙之说终渺茫。痴人酷信智者笑，驻颜烧练念作狂。养身大药求诸已，饮和食德诚良方。”

（13）嘉庆十年，嘉庆帝从云锦墅泛舟至蓬岛瑶台，“春冰始泮镜痕开，缓放兰舟试溯洄。岛外含烟辨川屿，湖心倒影印楼台。旧林隐约抽青干，新水沧涟泼绿醅。代谢何须兴感慨，东皇岁岁妙栽培。（岁时代谢亘古常新，此至诚之所以无息也。为人君者体乾立，极长养栽培在，在皆以苍仁为法，抚春序之休和怵吁宵之乾惕，载赓新咏，何暇感慨流光耶。）”

（14）嘉庆十一年，嘉庆帝在派蓬岛瑶台避暑，“瑶台宛在水中央，朱槛碧纱连曲廊。到此顿除时暑热，坐来总觉境清凉。波含细縠汀前叠，风送余霞柳外飏。众妙毕收诚福地，民生烦曠刻难忘。”

（15）嘉庆十二年，嘉庆帝在福海泛舟，“天水遥相印，澄辉蹙锦涟。偶游

蓬阁地，试泛木兰船。柳影铺青渚，霞光浸碧渊。日暄波縠细，风叠浪花旋。盼泽滋平野，授时念大田。瞻霄唯默祝，云气酿油然。”

(16) 道光三年，道光帝游赏蓬岛瑶台，“御园驻马命轻舟，万顷澄空一望收。是处暄妍迎画槛，无边浩渺撼层楼。隔林风送能言鸟，启户波浮逐队鸥。省识蓬莱延妙景，还嗤徐福海中求。”

(17) 道光三年，道光帝在雨中至蓬岛瑶台，“恍似江南二月天，今春细雨喜连绵。揭来放棹寻仙岛，镜裹楼台柳外烟。三番甘泽庆春三，瀛海风光正可探。入望蒙蒙迷远岸，滋荣万象水天涵。”

(18) 道光三年五月己巳，道光帝奉皇太后幸蓬岛瑶台，观龙舟竞渡。癸酉，上奉皇太后幸蓬岛瑶台，观龙舟竞渡。

(19) 道光四年，道光帝游赏蓬岛瑶台，“晴波鼓棹访蓬瀛，台榭延凉夏景清。湛湛青岚朝雾敛，森森绿荫午烟横。宜人鱼鸟天机畅，悦性图书妙趣生。举目西峰希有渚，晨昏望泽寸心萦。”

(20) 道光四年，道光帝在雨后泛舟至蓬岛瑶台，“晴湖潏潏小舟轻，泾翠新红面面迎。高下岚光晨旭映，青葱林影淡烟横。中流只觉风添爽，远岸初看浪欲平。兰棹瑶台畅怀抱，寸心万象喜俱清。”

(21) 道光八年，道光帝在福海泛舟，“万顷波涵绿，轻航镜裹过。春光随处好，胜槩此中多。飞阁含丹凤，烟岚点碧螺。浮云净天末，远岫倍嵯峨。”

(22) 道光八年四月壬午，道光帝奉皇太后幸蓬岛瑶台，进膳。

(23) 道光九年春日，道光帝泛舟至蓬岛瑶台，“乍见湖光潏潏浮，轻航一棹达瀛洲。未逢桃李千枝灿，自有烟霞四望收。强饭漫夸天上坐，招吟应讶镜中游。三春九夏随时妙，波静云闲直到秋。”

(24) 咸丰五年，咸丰帝在福海泛舟，“浮云几片映遥岑，鼓枻黄错远碧浔。举首新蟾眉样细，空明上下写予心。”

(25) 咸丰六年，咸丰帝泛舟至蓬岛瑶台，“蓬瀛风景四时同，将泮春冰舟已通。无艰韶光无限思，新波一棹碾晴空。何处好春知最早，遥峯雪霁柳含烟。屨窗小坐延虚朗，伫看平湖万顷天。”

(26) 咸丰六年，咸丰帝在福海泛舟，“熙春上苑实佳哉，鼓棹寻诗数往回。似镜中行金浪叠，如天上坐翠屏开。（如坐天上御舟名也）书催广艇腾骁将，（现由广东省雇募红单船赴江南助剿）思济巨川用巨材。水态云容呈画本，斜阳东望是瑶台。”

(27) 咸丰六年立秋日，咸丰帝命内廷翰林等游福海，“新秋乍喜放新晴，真赏还须问闾瀛。抒藻岂因娱暇日，赐游端为洽欢情。高台俯视平波阔，广厦遥看翠嶂横。更拟晚归赓韵事，一瓯香茗助心情。”

(28) 咸丰八年仲春泛舟，咸丰帝至蓬岛瑶台游赏，“临窗翠柏色经冬，渺渺湖波一览中。峯岭排青描煦日，松篁业秀漾和风。渐看柳岸紫丝绿，应惜桃蹊落蕊红。瀛峤吟情饶四序，芳春不与别时同。”

2) 畅襟楼

(1) 乾隆三十二年，乾隆帝登福海中心岛上的畅襟楼，“湖心轩榭写蓬瀛，旁有书楼俯碧清。岂是虚无候仙侣，居然经史乐平生。远堤四面柳桃绘，春水一泓鳧雁鸣。设问畅襟真畅处，端惟时雨与时晴。”

(2) 乾隆三十七年，乾隆帝登畅襟楼，赏福海风景，“拾级上书楼，新波眼底浮。茁犹勒蒲苳，浴已下鳧鸥。菱格斜窗展，柳丝远岸柔。须臾襟畅耳，难忘是先忧。”

(3) 乾隆四十年，乾隆帝登畅襟楼，欣赏福海碧波荡漾，“高楼耐可纵遐观，日丽风和了不寒。试问吾襟何以畅，曰惟物阜与民安。”

(4) 乾隆四十七年，乾隆帝登畅襟楼，极目眺望，“此处非背山，即境因起楼。楼高可骋目，万景供吟眸。吟景襟随畅，然畅岂易不。岁美与民安，始可略解愁。而吾闻之古，曰先天下忧。”

(5) 嘉庆元年，乾隆帝登畅襟楼赏景，“楼据湖中央，（是湖为园中最广廓者向名福海）四面雅宜望。因有畅襟名，画意镜面漾。是实还是虚，胸襟原可畅。而我值盼捷，南瞻益惆怅。似楼隐笑人，底须拾级访。”

(6) 嘉庆八年，嘉庆帝登畅襟楼，欣赏福海风景，“千顷碧波绕蓬岛，层楼高出凌苍颢。四面沧浪心境舒，尘虑于兹可暂扫。登临岂独畅襟怀，虑澹清漪天水浩。西峰云气接遥林，静俟甘霖起枯槁。”

2. 曲院风荷

(1) 乾隆九年，乾隆帝题写圆明园图册之“曲院风荷”，兹处红衣印波，长虹摇影，风景相似，故以其名名之。“香远风清谁解图，亭亭花底睡双鳧。停桡堤畔饶真赏，那数余杭西子湖。”

(2) 嘉庆元年，嘉庆帝在曲院风荷的落迦胜境赏荷花，“显迹传东土，如来平等观。西方常住锡，南海永安澜。法律三车演，庄严七宝攒。长称圣人寿，普被福田宽。”

(3) 嘉庆三年，嘉庆帝在落迦胜境赏景，“南海落迦示灵迹，现身说法警痴蒙。百千万劫难遭遇，五十三岁孰异同。甘露洒来弥世界，杨枝挥处遍虚空。大慈应拔泥犁业，早靖邪魔迅奏功。”

(4) 嘉庆七年，嘉庆帝在落伽胜境赏景，“海南卓锡畅宗风，应感随声示现同。人我尽包四生转，慈悲原在一心通。六时钟磬真仍幻，三月莺花色即空。若向个中寻住脚，痴人说梦总愚蒙。”

3. 廓然大公

(1) 雍正帝在深柳读书堂消夏，“曲尘绿染万条丝，罕地浓阴暑暗移。旋渍霜毫铺玉版，细研荷露写新诗。一天月色畫图古，两部蛙声鼓吹奇。潇洒楼台临碧水，夜深倒影静垂垂。”

(2) 雍正帝在深柳读书堂避暑，“三庚节届祝融临，闲对明窗阅古箴。树杪莺喉调妙曲，槛边蝶翅舞芳襟。嫩荷香远风频递，深柳阴重暑不侵。移榻帘前何所思，要赓解阜入虞琴。”

(3) 乾隆二十年，乾隆帝在廓然大公双鹤斋读书，“一泓涵碧，颇有物来。顺应之趣，深柳偏宜。羽客嬉会心，恰当读书时。（是处昔又名深柳读书堂）在阴能和宁吾谓，好爵还思与尔縻。”

(4) 乾隆二十四年，乾隆帝在存素斋赏景，“方塘阶下即沧浪，帘卷疑垂一桁湘。设使了知绘事后，便当直号起予商。”

(5) 乾隆二十四年，乾隆帝琢雪厂赏景，“激水行石岩，亦藉自然势。乃知非天成，人力艰位置。刻削峭蒨间， 潏湍流坠。雪色与雪声，凭窗纳佳致。追琢诘人工，易简原物备。六花谁剪裁，害不视此义。”

(6) 乾隆二十六年，乾隆帝在廓然大公双鹤斋读书，“诘是寻常恋稻梁，仙禽雅合驻仙乡。形容不拟轻为赋，明远佳辞已擅场。”

(7) 乾隆二十九年，乾隆帝在廓然大公双鹤斋读书，“绿柳阴中鹤刷翎，月明疑是两仙停。每从标榜窥深意，能和犹然愧法经。”

(8) 乾隆二十九年，乾隆帝在廓然大公赏景，“顺应惟神用，大公全体存。”

祛从情好恶，施因物维恩。鉴不妍媸设，衡宁轻重论。铭屏常触目，还似读昌言。”

(9) 乾隆二十九年，乾隆帝在深柳读书堂读书，“老屋清溪上，年深柳更深。读书趣缅昔，闻礼戚犹今。悟性同湍水，铺庭阅惜阴。瞠乎祇蒿目，黯尔总惊心。”

(10) 乾隆三十四年，乾隆帝在廓然大公双鹤斋读书，“空教辽海忆丹梯，柳下双行芳草萋。设向古人求伯仲，应缘赋粟愧夷齐。”

(11) 乾隆三十九年，乾隆帝在廓然大公双鹤斋读书，“古柳笼堂合抱围，（是处昔又名深柳读书堂）胎仙驻此欲忘飞。昔诚是矣今何敢，对立居然二老归。”

(12) 乾隆四十一年，乾隆帝在廓然大公双鹤斋读书，“渐鸿那学用为仪，双立斋前古貌奇。渴饮饥餐适其性，大公顺应想如斯。”

(13) 乾隆五十四年，乾隆帝在廓然大公双鹤斋读书，“来翔去翥原无定，不只曰双却有名。点笔宁湏构深思，鲍昭赋曲尽其情。”

(14) 嘉庆元年，嘉庆帝在廓然大公赏景，“寄畅风光仿八景，惠山雅致叠成图。春舒柳眼青初展，雪积峰头玉尚敷。石磴高低通曲涧，松坡平远接新芜。游观几暇承恩旨，始识人间有閤壶。”

(15) 嘉庆元年，嘉庆帝在双鹤斋，“轩庭明朗含诸景，虚受招延众善收。垣荡天怀示无我，大公至正廓王猷。”

(16) 道光八年，道光帝在廓然大公审讯张格尔，“前朝已优渥，昨夜复沾濡。仰见天心顺，临轩讯逆俘。欧刀伸国法，摘祭快人心。除逆安边圉，都由昊眷深。”

(17) 道光八年五月壬子，道光帝御廓然大公殿，廷讯逆俘张格尔罪状。

4. 澡身浴德

圆明园四十景之一，位于福海西岸。主建筑澄虚榭在福海西南隅，东向正殿三间。圆明园盛时，每于端午节，例在福海举办龙舟竞渡活动。嘉庆帝时一般率王公大臣等在澄虚榭观赏。

望瀛洲亭是临岸四方亭，位于澄虚榭之北。是乾隆皇帝每年端午率王公大臣观阅福海龙舟竞渡之处。乾隆诗注曰：望瀛洲为“亭子名，向年坐以观竞渡

处”。乾隆二十一年端午节，五月初一、初四、初五福海斗龙舟，乾隆皇帝皆至望瀛洲观阅。初一是他独自看演龙舟，初四、初五则是率王公大臣同观。嘉庆二十四年和道光前期，五月初一、初五，南府仍屡次承应望瀛洲斗龙舟。据《清升平署志略》载，道光三年在望瀛洲作斗龙舟之戏时，在龙船上表演的各种玩艺多达 22 个，诸如瑞雨禾丰、彩台偶戏、把式卖艺、高丽觔斗、搬演戏法、设法取水、光华宝塔、杠子、五谷丰灯、洞仙歌、八角鼓、吉祥锣鼓等等。

1) 澄虚榭

(1) 乾隆二十四年，乾隆帝在澄虚榭赏月，“朗榭临碧湖，潏沆不计里。因居岸之西，待月恒于此。罗落迤东林，掩映金盘子。须臾升其杪，翻影漾湖水。天水月胥虚，谁与分别是。三闲独无言，了然洞妙理。”

(2) 乾隆四十六年初春，乾隆帝在澄虚榭观赏冰冻的福海，“惟虚故能澄，是乃言乎水。春寒冰未消，而榭亦对此。然无碍其澄，冰水原一理。照影静弗动，更觉此胜彼。中孚豚鱼吉，羲象阐其旨。”

(3) 乾隆四十七年，乾隆帝在澄虚榭赏景，“水榭俯平湖，澄虚在眼前。循名今略殊，以犹结冰坚。责实邻无当，而予有进焉。冰下非水乎，其虚自依然。更协中孚义，即景悟羲编。”

(4) 乾隆四十八年，乾隆帝在澄虚榭观赏依然冰冻的福海，“水榭额澄虚，斯实临水意。今来湖尚冰，副名觉略未。然水在冰下，其虚固一致。惟因结而凝，则以视有异。忘视观其初，澄虚妙乃契。”

(5) 乾隆五十年，乾隆帝在澄虚榭赏福海景色，“澄虚谓水谓，非冰却是壻。前元玉凭固，喜不波真契，静更看彻底。总为澄狐听，已罢知寒退。鱼负将临识，气升茂对时怀。育万物渠宁，游目兴之乘。”

(6) 乾隆五十二年，乾隆帝在澄虚榭赏景，“水虚冰则实，斯固其常理。然而同为澄，呈鉴可知矣。实澄虚亦澄，本一同无滓。实之澄静乎，虚之澄动耳。以是相较量，在此不在彼。”

(7) 乾隆五十八年，乾隆帝在澄虚榭赏景，“水澄榭之虚，冰澄榭之实。今朝榭所凭，虚实个中得。瀛海面前呈，半冻半融释。虚实合撰佳，而总澄为极。对之以一心，于何觅形色。”

(8) 嘉庆元年，嘉庆帝帝在澄虚榭赏景，“百顷含虚檻，春和霁景澄。奂光明镜皎，眉黛远山凝。雨足溪初涨，风徐浪不兴。石栏宜点笔，有暇试来凭。”

(9) 嘉庆元年秋，嘉庆帝在澄虚榭赏福海风景，“秋水苍茫浸太虚，蒲汀深处雁来徐。千重浪叠西风紧，一色波含明镜舒。云敛遥空现峦岫，烟收极浦剩芙蓉。静观元化勤修省，木叶萧萧积玉除。”

(10) 嘉庆元年，嘉庆帝在澄虚榭欣赏福海风景，“福海晴波千顷明，高空皎日助澄泓。四围文馆联亭阁，中峙瑶台像闾瀛。枫岸离披遥渚净，蓼洲隐现远山横。来游已届初冬候，深幸秋原穉事成。”

(11) 嘉庆二年，嘉庆帝在澄虚榭观赏福海风景，“万顷苍茫天水接，坐临曲榭气澄虚。金鳞荡漾风漪叠，碧縠回旋云幔舒。卉木扬芬真贲若，亭台缀景乐于胥。境名福海愿敷锡，泽洽群生始慰予。”

(12) 嘉庆三年，嘉庆帝在澄虚榭欣赏福海风景，“百顷平湖映虚榭，天气清和正初夏。波心滉漾景澄佳，延瞩应接果不暇。高柳临汀舞细丝，琉璃蘸绿光纷披。密荫渐敷昼正永，闾闾好鸟鸣乔枝。春雨既足增新涨，大圆明镜印空旷。圣皇乘舫偶来游，悦滋润泽宸衷畅。含滋正合农事兴，良苗勃发醲膏凝。年稔民安邦自靖，念征肃乂多福膺。”

(13) 嘉庆三年，嘉庆帝在澄虚榭欣赏福海风景，“太虚气寥廓，秋景最清澄。皎日金辉朗，长波玉练凝。林添红叶绚，山送白云层。水榭纳新爽，趁闲偶一凭。”

(14) 嘉庆七年，嘉庆帝在澄虚榭欣赏福海风景，“虚榭招来淑景澄，云光波影槛前凝。万几虽暇时批折，切念民艰蹙继绳。”

(15) 嘉庆十年端阳日，嘉庆帝召诸王大学士及内廷翰林等至澄虚榭观龙舟表演，“旸雨知时兆岁丰，君臣慰念值天中。维屏永守本根固，作楫长思襄赞功。偶一观之佳节届，何修遇此昊恩隆。万几余暇暂游豫，锡福心期薄海同。”

(16) 嘉庆十一年仲夏朔日，嘉庆帝命诸王大学士及内廷翰林内务府大臣等至澄虚榭观福海上的龙舟表演，“雨旸时若感天慈，节日值斋朔日宜。缀艾悬蒲逢令序，长禾收麦沐繁滋。游龙泛渚原无竞，涸鲋跳波尚厪思。福海覃敷泽愿溥，先忧后乐敬勤基。”

(17) 嘉庆十二年，嘉庆帝在澄虚榭欣赏福海风景，“蜃窗接平湖，浩渺波千顷。骄阳叠金鳞，縠纹漾虚影。目极澄澈潭，心印虚明镜。坐对俯碧浚，惺惺常止静。性灵漫悦怡，尺宅戒放骋。遣闷偶临凭，盼泽衷自省。”

(18) 嘉庆十三年端阳日，嘉庆帝命诸王御前侍卫内务府大臣南书房翰林等至澄虚榭观龙舟表演，“时若雨旸感昊慈，御园度节守前规。所欣三辅逢年兆，

偶阅九龙竞渡嬉。昆弟协心国有庆，君臣一德政咸宜。联情行赏宴同乐，云岫风箫念岂移。（端阳日于福海中龙舟竞渡，并命诸王大臣等预观锡以宴赉，亦系先朝旧规，不过例陈节事，共庆佳辰。然皆于办事后定时观览，从未竟日留连。且亦须雨旸时若之年，方始循例饬办。予事事敬承家法不敢稍渝，本年春夏以来感沐天慈三辅，频叨两泽兆丰有象。故兹堂升联情，用示慈惠至。于所陈各戏正如云岫风箫，适然相值而已。）”

（19）嘉庆十三年，嘉庆帝在澄虚榭欣赏福海风景，“千顷碧湖澄，槛外浮漪沆。虚窗印镜澜，空明涵万象。层霄绚霞光，倒影相滉漾。众绿敷远汀，密林送清响。甘泽既足沾，畅晴风荐爽。市厘尚烦献，自愧园居广。”

（20）嘉庆二十三年，嘉庆帝在澄虚榭欣赏福海风景，“千顷波光绕榭澄，蜃窗小憩得临凭。风含锦毂往还叠，日射金鳞远近乘。杨柳披熏碧条漾，楼台倒影翠奁凝。凌虚可望三山境，福被寰瀛勉敬承。”

2) 望瀛洲

（1）乾隆二十九年，乾隆帝在望瀛洲亭子观赏福海景色，“湖心构舍觐三岛，湖岸开亭号望瀛。标榜莫猜出想象，便真壶峤也虚名。早觉真痴鄙汉帝，那更幻乐羨唐臣。可知名利场中客，不是神仙队里人。东海金波一缕丝，须臾玉镜大千披。仙家日月迅如此，望彼瀛洲亦底为。”

（2）嘉庆元年，嘉庆帝在望瀛洲赏景，“海上三神山，可望不可到。十二楼五城，仙人漫引导。熙朝不尚浮夸词，人间胜景偶仿为。御园东偏大福海，浩浩汤汤漾清漪。海中岛屿峙宫阙，缩地长房等溟渤。天风轻掠水面霞，寒潭印出波心月。增城阿阁相回环，灵台高起云霄间。绿波澄澈春水足，畅好放棹游仙寰。问景怡情几暇偶，戒满持盈悟虚受。愿锡福海润福田，岁稔民安歌大有。”

（3）嘉庆二年，嘉庆帝在望瀛洲赏景，“水心楼阁仿蓬莱，旭照罍罍四扇开。瀛洲可望岂能到，徐福扁舟尚未回。求仙驻景皆侈想，蠡测管窥识不广。世间岁月刻无停，天上乌踰日来往。”

（4）嘉庆三年，嘉庆帝在望瀛洲观赏福海景色，“渤海之东有蓬莱，方丈瀛洲三岛开。祥麟威凤共翔集，琪英瑶草连琼台。道书敷衍总虚诞，谁见骖鸾次玉管。驻颜炼药事荒唐，食德饮和路平坦。四得堂记圣意申，求仙自昔皆痴人。位禄名寿天所赐，九旬纯嘏万福臻。（人君统御万方，位禄名皆可自主，所

不能必者惟寿。是以英君谊辟多有惑于方士长生久视之术恣意求仙者，不知寿与位禄名皆申命。自天惟德是，视我皇父克天德以作元命，不惟深斥求仙。即服饵引导之说，亦摈而不用圣制四得论。谓五福寿居首明福之所。先四得寿居，后明德之能。久惟圣能之惟，圣受之兹寿。近期颐康疆纯，嘏方引于亿万，万年而无量。御园游望，瀛洲延览之余深有会乎，寓境而弗滞于境也。)”

(5) 嘉庆三年，嘉庆帝在福海望瀛洲赏景，“仙人好楼居，神游溟渤外。九州岛如弹丸，四海若环带。闾苑本寓言，词客群附会。世俗多尚奇，避利反趣害。食德而饮和，荡平王道大。勿为身外思，随安养心最。徐福去不还，洪涛难返旆。”

(6) 嘉庆八年，嘉庆帝在福海望瀛洲赏景，“十洲三岛皆寓言，神仙世人隔霄壤。侈谈长生永驻颜，遂令痴愚心妄想。福寿禄位赋自天，岂事营谋陷尘网。素位而行静待时，湛然澄澈灵源养。内丹从来不外求，寸田惺惺悬鉴朗。太和融洽劫运除，兆民安阜泽被广。”

(7) 嘉庆十年，嘉庆帝在福海望瀛洲赏景，“方亭临福海，百顷漾晴澜。天阔闲云远，波深夏画寒。涵霞浮密樾，倒影印虚峦。即境心神谧，蓬瀛画里看。”

3) 解愠书屋

(1) 乾隆二十九年，乾隆帝在澄虚榭的解愠书屋读书，“书屋樾凉多，偏宜夏节过。问名惟解愠，抚序正南讹。匪悦一躬适，所期万姓和。仪型在心法，詎曰五弦歌。”

(2) 乾隆二十九年，乾隆帝在解愠书屋读书，“选题额栝振，虞帝昔闻遵。解愠言何易，民暑畏是真。稍欣暑雨过，披得爽风新。万宝西成后，庶几鲜馑贫。”

(3) 乾隆三十年，乾隆帝在解愠书屋读书，“作歌我思虞，廷去尧之世。未曰遥不识，不知其民淳。朴之风犹应，饶云何舜帝。挥五弦尔日，乃有南风谣。愠者不平之气或致怨，而胡有于重华之际欲借薰风消。是知昊代不如羲年非虚语，大禹下车泣罪心诚焦，何况三千载递降于斯时也。岂可与古相较，风俗之淳浇。吁哉民暑实可畏，愠岂易解哉，吾惟对此惭吁宵。”

(4) 嘉庆六年，嘉庆帝在解愠书屋读书，“兆庶日孳蕃，养生实不易。阜财衣食均，怀保切抚字。虞舜作五弦，解愠溥美利。渴愿四海安，艰哉守天位。”

(5) 嘉庆七年，嘉庆帝在解愠书屋读书，“吾愠何能解，楚疆民未安。愧无二典治，漫抚五弦弹。筹运转输要，悯农稼穡难。平成祈昊佑，鉴此寸枕舟。”（《初集》卷35）

(6) 嘉庆十年，嘉庆帝在解愠书屋消暑，“清风解暑气，烦热可顿除。民艰恐难达，心愠无时舒。尘市何湫隘，自愧居广居。藐躬承孝训，永念授玺初。庶姓苦贫乏，衣食未饶余。变时待天眷，大有丰年书。”

5. 平湖秋月

(1) 乾隆九年，乾隆帝题写圆明园图册之“平湖秋月”，该处倚山面湖，竹树蒙密，左右支板桥，以通步履。湖可数十顷，当秋深月皎，潋滟波光，接天无际。

(1) 道光三年，道光帝在平湖秋月赏雨，“平湖日午泛轻航，飒飒南风喜送凉。鸣籁青松遮碧嶂，含芳紫槿映虚堂。倏看雨脚疎还密，乍听雷声隐复扬。四望溟蒙涵妙景，瀛洲图书水中央。”

(2) 道光四年正月二十六日，道光帝在平湖秋月赏雨，祈愿农业丰收，“已欣春雪遍沾濡，何幸甘霖润似酥。近户点波声淅沥，隔溪暮树影模糊。新正嘉泽真难遇，开岁鸿慈沐更殊。预庆来牟兆丰稔，虚窗对处寸心愉。”

(3) 道光七年，道光帝在平湖晓月赏景，“夜景初收欲曙天，流云斜月映峰巅。长堤过雨添青荫，远浦含风漾碧涟。苇岸依稀初下鹭，柳塘飒爽未闻蝉。侵晨倚槛浑忘暑，山色湖光片刻延。”

(4) 道光十年正月，道光帝在平湖秋月赏雪，“甫度上元承昊贶，丰登屢卜荷深仁。千林秀木千丛玉，一鉴冰湖一片银。应候更添芳苑景，凝华偏助帝城春。麦田润泽真堪喜，畿辅祥征远近均。”

(5) 道光十一年，道光帝在平湖秋月赏雨，祈愿风调雨顺，“鹭望平湖烟雨秋，云垂四野景偏幽。甘霖竟日欣沾足，花坞松窗紫翠浮。南虞水患北虞干，水旱难齐忧且叹。既感京畿滋晚稼，饬防堤堰保民安。”

(6) 咸丰五年秋，咸丰帝在福海泛舟至平湖秋月，“诗思何处多，秋林落叶始。策马度平皋，澄清景逾美。轻航泛碧波，芳菊绚幽绮。抒素聊裁吟，晚凉生净几。”

(7) 咸丰七年，咸丰帝在平湖秋月赏雨，“鹭望平湖雨似麻，丝丝作势趁

风斜。一痕湿霭横林幄，无限凉飈透户纱。饼饵添香田畔麦，臙脂挹润槛前花。屡膺吴眷弥增惕，从此旬沾徧迹遐。”

1) 君子轩

(1) 乾隆二十四年，乾隆帝在平湖秋月的君子轩赏景，“吾亦爱簌簌，琅玕绕砌除。自将俗事远，如与善人居。古月度时白，清风拂处虚。从来戒旨酒，嵇阮岂希渠。”

(2) 乾隆二十六年，乾隆帝在雨后游赏君子轩，“万个围三间，过雨翠如洗。入秋意已凉，筛月光犹美。风度曲江张，潇洒山东李。更有胜人处，自不道君子。”

(3) 乾隆二十九年，乾隆帝在君子轩赏竹，“一径入琅玕，三间藏宛委。众芳尚迟迟，万个祇如此。标形皆玉亭，作响乃金止。雅宜风月契，宁藉龙凤比。惟斯不改度，信足称君子。”

(4) 乾隆三十五年，乾隆帝在君子轩赏竹，“径曲琳琅遂入深，波光风影共清阴。恰如三友轩中对，一卷元人君子林。”

(5) 乾隆五十五年，乾隆帝在君子轩赏竹，“缚竹以为篱，篱中仍种竹。种者任茂生，缚者觉拘束。一般为君子，犁然殊祸福。戏欲问蒙庄，作何齐荣辱。”

(6) 乾隆六十年，乾隆帝在君子轩赏竹，“曲径琅玕步以徐，书轩片刻适闲居。植中底合称君子，有节依然心复虚。”

2) 藏密楼

(1) 乾隆二十四年，乾隆帝藏密楼赏景，“屋里通云磴，檐头出月轩。往来自悦神智，阖辟具乾坤。真得壶中趣，堪忘象外言。俯凭千顷碧，是我洗心源。”

(2) 乾隆二十五年，乾隆帝在藏密楼读《周易》，“丹梯拾级因高迥，绿牖凭虚纳远通。闭户恰宜读周易，庶几津逮洗心同。”

(3) 乾隆二十六年，乾隆帝在藏密楼读书，“宣尼十翼称藏密，艺祖诸门乃洞开。论易求心不求迹，田何阳叔可能哉。”

(4) 乾隆五十八年，乾隆帝在藏密楼读书，“委宛得层居，遂以藏密名。斯虽述易言，而吾更有评。潜修贵洗心，明扬要通情。大公而顺应，夫岂独善能。吉凶同民患，继言理实明。”

3) 夏隐亭

(1) 乾隆二十五年，乾隆帝在夏隐亭纳凉，“小亭名夏隐，叶密藏檐宇。匪慕彼黄公，乃自我作古。”

(2) 乾隆四十七年，乾隆帝在夏隐亭避暑，“四山秃树阴未锁，亭故翼然当面呈。（夏隐者谓四面皆树，至夏则亭隐而不见也。）设使质之夏小海，此时其隐恐难成。”

(3) 乾隆四十七年，乾隆帝在夏隐亭纳凉，“近到知亭远看无，两言檐额称名乎。笑他附势趋炎者，夏隐安能似此夫。”

(4) 乾隆五十年，乾隆帝在夏隐亭游赏，“春弗隐而夏方隐，解（见壬寅题此亭诗）可知其隐未恒兮。德璋亦有时而出，那免移文孔稚圭。”

(5) 乾隆五十二年，乾隆帝在夏隐亭纳凉，“叶张夏时乃隐亭，叶稀亭便露全角。设如高士传中觅，伯仲希之具典刑”。

(6) 乾隆五十八年，乾隆帝在夏隐亭纳凉，“一亭四面绕林枝，常见惟应隐夏时。设以风流人比拟，是诚灵宝贾希之。”

4) 镜远洲

(1) 嘉庆十五年，嘉庆帝改建平湖秋月，并新增题额“镜远洲”，“百顷平湖印素秋，新成芳墅镜清流。霞光迭绮白苹渚，波影含风红蓼洲。细颺菊香低砌下，高翻雁字远峰头。天澄时洽田功毕，佳景欣从物外求。”

(2) 嘉庆十五年，嘉庆帝在镜远洲游赏，“千顷苍茫秋水清，开奁宝镜现光明。远含洲渚一庭纳，高印云霞九宇莹。林外峰峦舒右臂，波心台榭即东瀛。游观适可娱几暇，习字拈题养性情。”

(3) 嘉庆十六年，嘉庆帝在镜远洲赏雪，“玉湖千顷启琼奁，天锡春膏盈尺沾。薄雾笼梅光皎洁，轻风舞絮态廉纤。缀枝有影花全发，落沼无声波暗添。连润青举趾欢腾，三辅洽茅檐。”

(4) 嘉庆十六年春，嘉庆帝在镜远洲欣赏福海湖景及岸边垂柳，“春湖千顷远天明，水面无风似镜平。桃影涵波红萼滴，柳丝蘸浪碧痕萦。回环岛屿窗中列，掩映楼台画里呈。庶汇滋蕃沐嘉泽，殷怀对育始新耕。”

(5) 嘉庆十六年夏，嘉庆帝在镜远洲消暑，“四时备赏心，夏景尤清旷。千顷碧波宽，轻颺叠锦浪。林际逗暖晖，金鳞互晃漾。蜃窗印虚明，豁目欣无

障。朱楼近芳洲，岛屿相环向。溯洄访瑶台，重放木兰舫。”

(6) 嘉庆十七年，嘉庆帝在镜远洲赏景，“蜃窗印平湖，虚朗却障蔽。浩渺千顷波，光含冬宇霁。旭叠鳞影重，风约縠纹细。候暖未结冰，荡漾无涯际。落叶浮碧流，碎铁相连缀。转瞬舒嫩条，临汀绿阴翳。”

(7) 嘉庆十八年，嘉庆帝在镜远洲赏福海湖景，“湖滨鼓棹溯河湾，福海扬舲千顷环。日映澄波绚锦绣，风含叠浪漾潺湲。窗中袅碧萦新柳，林罅浮青衬远山。眼界虽舒仅十里，静涵心境照尘寰。”

(8) 嘉庆二十年，嘉庆帝在镜远洲欣赏福海湖景，“千顷漪澜印远空，光涵明镜午窗中。新波化冻层层绿，暖浪凝辉叠叠红。欲绽还停花待雨，若垂仍卷柳摇风。勾芒展律时交泰，大块文章挹化工。”

(9) 嘉庆二十一年，嘉庆帝在镜远洲欣赏福海湖景，“瑶台宛在水中央，风自南来殿阁凉。砌绚朱榴窗旭暎，岸垂碧柳渚烟飏。波光浩渺连遥渚，霞影迷离绘远冈。试泛兰舟泊蓬岛，养和怡性乐真常。”

(10) 嘉庆二十三年，嘉庆帝在镜远洲欣赏福海湖景，“千顷波光层叠浮，窗含镜影印芳洲。松冈荫密晴疑雨，柳岸风凉夏似秋。林外迷蒙笼绿渚，湖中突兀起朱楼。无心对景忧逢旱，颠转时和衷默求。”

(11) 嘉庆二十四年，嘉庆帝在镜远洲欣赏湖景及岸边垂柳，“春水三篙漾碧流，新波滉漾满芳洲。一奁翠縠和风叠，百顷金鳞绮旭浮。冉冉莎裊缘岸远，依依柳线蘸波柔。无涯韶景添诗兴，试放兰桡趁野鸥。”

(12) 嘉庆二十五年，嘉庆帝在镜远洲赏福海湖景，“春水波涵远，光浮一鉴中。风添细缙绿，日叠锦鳞红。澄澈心源印，虚明眼界融。韶华满上苑，丽景蔼长空。”

6. 安澜园

1) 四宜书屋

(1) 乾隆九年，乾隆帝题写圆明园图册之“四宜书屋”，此处春宜花，夏宜风，秋宜月，冬宜雪，居处之适也。乾隆帝和嘉庆帝都非常喜爱这个地方，“秀木千章绿阴锁，闲闲远峤青莲朵。三百六日过隙驹，弃日一篇无不可。墨林义府足优游，不羨长杨与馭娑。风花雪月各殊宜，四时潇洒松竹我。”

(2) 乾隆十八年，乾隆帝在四宜书屋赏景，“朴斲三间足，攸芋四季佳。堪消机政暇，仰缅圣人怀。山色迎眸静，禽音入听谐。硕言肯堂构，未得识根菱。”“春秋花月好，风雪夏冬佳。一室过容膝，四时都惬意。琴书趣逾永，池馆静偏谐。绿满窗前草，因之玩道菱。”

(3) 乾隆十八年，乾隆帝在四宜书屋赏景，“旧屋重修葺，无多点缀为。松窗就老干，菊砌绕新蕤。霜落澄池底，林疎露岫姿。如询即景句，端是与秋宜。”

(4) 乾隆十八年，乾隆帝在涵秋堂游赏，“水堂向择西，西岭入檐低。金颢辨方叶，玉衡协纪齐。兰风蛩响切，桂月魄辉霏。镜影开空廓，练光披配藜。敛云出河汉，敲日作玻璃。底事消清暇，幽风一卷携。”

(5) 乾隆帝非常喜欢安澜园，曾于乾隆三十一年、乾隆三十四年、乾隆三十六年、乾隆三十七年、乾隆三十九年、乾隆四十一年、乾隆四十七年、乾隆五十年、乾隆五十二年、乾隆五十三年、乾隆六十年数次为安澜园十景题咏。

(6) 嘉庆元年，嘉庆帝在安澜园赏景，“十景昨成咏，非关佳境敷。石柴卫民固，坍涨顺流趋。（海塘向系柴工庚子岁皇父南巡阅视于老盐仓一带，旧有柴塘后一律改建石塘，仍留旧柴塘以为重门，保障如法砌筑海波，永靖又浙省迤南诸山联络，海潮可资抵御。若海宁一带地势平衍，正当北岸之冲沙势，南坍北涨则塘工巩固，皆蒙我皇父训示，周详上协天心顺派永庆。）奠璧谢神佑，攀茭免吏呼。安澜忆丰汛，吉兆愿名符。（丰汛六堡偶有侵滋，皇父指示河臣开浚，引河督工镶筑，现在节届霜降正值水落之时，自可即日工成以符安澜之意。）”

(7) 嘉庆三年，嘉庆帝在安澜园游赏假山，“回忆甲辰岁，名园上已春。旧游总陈迹，新赏证前因。想象山林槩，徜徉水石滨。安澜塘巩固，北涨卫生民。”

(8) 嘉庆八年，嘉庆帝在安澜园游赏，“海宁怆忆昔随銮，恍若花从镜裏看。追慕当年蒙厚泽，至今每月报安澜。（兹园权舆于海宁陈氏皇考幸浙阅视海塘，屡经临莅于庚子岁复饬于老盐仓一带改建石塘至癸卯竣工。其旧有柴塘仍随宜修筑以资保障，自此海若恬波安澜永副矣。）万几敬理勤无逸，六府时修治倍难。永守先言罢巡幸，兆民宁谧沐恩宽。（举大事有迟速之宜，惟敬与明乃能机宜悉协。皇考六度南巡后曾制南巡记详论及之，并中训后人一不如此，未可言南巡圣意深远所当永守勿替者也。）”

(9) 嘉庆九年，嘉庆帝在安澜园的涵秋堂赏景，“御园敞豁消烦溽，临水

虚堂夏似秋。层叠波奩翻碧浪，嶙峋石濑激清流。萧萧松拂檐头爽，嘒嘒蝉鸣叶底幽。每向几闲观代谢，经年勤政为民谋。”

(10) 嘉庆十二年，嘉庆帝在四宜书屋品茗读书，“春（敷春堂）夏（清夏斋）秋（涵秋馆）冬（生冬室）各擅奇，平率书屋四时宜。纱橱温室连青琐，细柳名花绕碧池。茗沦玉泉甘可味，架储芸简古为师。偶停桂楫暂延览，窗印清晖隙影移。”

(11) 嘉庆十三年初春，嘉庆帝起居于四宜书屋，“屨窗向暖面清池，冰镜凝辉漾午曦。径复廊环众景备，室深庭广四时宜。韶华静领盆梅缣，春色先舒岸柳枝，茂对芳园农事近，嘉生品汇待敷滋。”

(12) 嘉庆十三年，嘉庆帝在四宜书屋读书，“书室面清池，四时无不宜。乔松涛响渚，高柳荫敷墀。纳爽闲庭敞，延熏踈牖披。静观庶汇茂，嘉澍畅优施。”

(13) 嘉庆十六年，嘉庆帝在四宜书屋读书起居，“窗明几净四时宜，景蔼芳园春书熙。帘静画屏风骀荡，檐辉文牖日舒迟。印空波影开明镜，澄照花光绚丽姿。静赏阳和欣发育，西巡将届省耕期。”

(14) 嘉庆二十年，嘉庆帝在四宜书屋读书赏景，“临溪书屋四时宜，背倚层楼面碧池。篱缀绯英灿芳蕊，岸排绿柳飏晴丝。莎茵映日遮崖角，波縠随风叠水湄。延赏政闲即命棹，系怀田麦待膏施。”

2) 得趣书屋

(1) 乾隆二十九年，乾隆帝在安澜园的得趣书屋读书，“今古读书人，盖已无央数。问无央数人，几人得书趣。或焚膏继晷，或削柳扫树。或不求甚解，或记忆细故。其趣在自知，其得非外骛。繫我所宜味，典谟垂法度。孜孜尚弗逮，逢源那余裕。”

(2) 乾隆二十九年，乾隆帝在得趣书屋读书，“书斋号得趣，藉问趣若何。春阶茸芳草，夏池馥净荷。月竹秋玲珑，雪树冬婆娑。四时趣如此，此亦何足多。伊余别有托，趣不在研磨。宣尼为君难，三字垂金科。诚觉其趣长，躬行励切磋。”

(3) 乾隆三十一年，乾隆帝在得趣书屋读书，“小小三间屋，低低四尺墙。几窗无俗韵，风月有清偿。底事消闲暇，个中贮缥緲。问予得趣处，景仰在虞唐。”

(4) 乾隆三十二年，乾隆帝在得趣书屋读书，“到岂兰椒陟，坐惟芸简披。孔颜寻乐处，陶禹惜阴时。饫饫宁知倦，沈潜无射思。书中有真趣，能得信诚谁。

(5) 乾隆三十二年，乾隆帝在得趣书屋读书，“借问书中趣，书中趣若何。在人能自得，契理岂湏多。设曰资淹博，宁为善切磋。至予切己处，二典足研摩。”

(6) 乾隆三十五年，乾隆帝在得趣书屋读书，“书屋偶来便展书，书中之趣得何如。典谟训诰言皆实，月露风云咏总虚。

(7) 乾隆三十六年，乾隆帝在得趣书屋读书，“佩文亦复戒雕虫，绶汲攸殊自不同。个里披芸得何趣，为君难语味无穷。”

(8) 乾隆四十六年，乾隆帝在得趣书屋读书，“几年顿置偶来兹，却向拈题屡有诗。一展编应一穷理，耽书得趣本如斯。”

(9) 乾隆四十八年，乾隆帝在得趣书屋读书自嘲，“犹忆杜工部，赋诗何必多。况兹伙亭馆，而率与吟哦。自谓道远矣，能无人议么。今朝趣奚似，所得在清和。”

(10) 乾隆五十一年，乾隆帝在得趣书屋读书，“术业谁非六艺攻，会来深浅自难同。问吾得趣于何是，祇在三谟二典中。”

(11) 乾隆五十三年，乾隆帝在得趣书屋读书，“三万非夸富缥緗，漱于六艺润而芳。得斯趣者盖艰矣，然亦非艰在自覆。”

7. 方壶胜境

(1) 乾隆七年，乾隆帝在方壶胜境游赏，“梧竹萧森列几株，文轩长日丽清都。蕉心抽绿画千轴，荷瓣漂红霞一湖。绕栋初闻子母燕，乘波群浴帝王鳧。对时育物歌薰意，兴与诗人别体殊。”“拟将何事遣余闲，旧稿新题手自删。高只有天尘迥绝，下临无地水回环。立销赤帝庚三伏，坐待姮娥月一弯。却笑秦皇求海上，仙壶原即在人间。

(2) 乾隆三十四年，乾隆帝在方壶胜境的宜春殿赏景，“朵殿额宜春，凭观宜果真。柳条翠波软，草纽向阳新。帘暖风思卷，山融雪罢皴。百昌乐生意，得所廛惇民。

(3) 乾隆四十年，乾隆帝在方壶胜境的宜春殿赏景，“胜境拟方壶（方壶

胜境为圆明园四十景之一殿居其中)，网轩宝额扶。顾名试思义，育物每廑吾。即此春宜者，宁无隅向乎。几闲吟五字，怡与愧犹俱。”

(4) 乾隆四十二年春，乾隆帝在宜春殿赏园中春景，“春园初驻永宜春，又是一年景象新。可识自天开造化，由来与物益精神。虽迟柳暗花明候，已是风和日丽辰。借问对时何所思，惭无恺泽徧吾民。”

(5) 乾隆四十七年，乾隆帝在宜春殿赏景，“宜春试问以何宜，孟雪兼期暮雨时。所欲奢哉岂易副，惟斯亟尔邦能怡。柳薰方午烟偏胃，草茁向阳露更滋。万物观他饶自得，吾民辛苦可忘之。”

(6) 乾隆五十四年，乾隆帝在宜春殿赏景，“春为元也善之长，惟是一宜无不宜。朵殿顾名每思义，寰区发号必先施。（每于隔岁冬底驰询各省督抚有无偏灾应行加赈之处，至岁首即先颁发恩旨以普春祺。）安怀老幼常廑彼，彩贴华镫岂乐斯。舒迭群雍奉粤宛，同民台者共登之。”

(7) 乾隆五十九年，乾隆帝在宜春殿赏春景，“春来无处不宜春，享帚偏称朵殿循。诂谓雕楹与画栋，每思慎己以临民。可能衣食胥丰足，率曰法廉判假真。抚序知忧弗知喜，东皇诏我体乾仁。”

(8) 嘉庆元年，嘉庆帝在方壶胜境赏景，“载籍徒夸山海异，由来胜境在人间。阁如翔凤雕栏护，桥若飞龙扣砌环。圆峤方壶难玩赏，琪花瑶草漫追攀。应嗤秦汉求仙鄙，徐福扁舟尚未还。”

(9) 嘉庆二年，嘉庆帝在方壶胜境游赏，“三山无路谁能到，五利文成总妄言。楼阁巍峨拟胜境，神仙缥缈实虚论。餐霞吸雾浮词屏，食德饮和至道存。即此游观为法戒，保民守正示根原。”

(10) 嘉庆九年，嘉庆帝在方壶胜境游赏，“瀛洲阆苑三神峰，列仙来去骏飞龙。采芝炼药游岩谷，金堂玉帔连夏屋。天风披拂白石坛，不知岁月忘暑寒。驻颜吐纳太昊气，青鸾威凤相腾翻。此境虚幻终难往，东海之水无消长。求仙妄想总痴迷，饮和食德神清爽。”

(11) 嘉庆十五年，嘉庆帝在方壶胜境游赏，“篷莱方丈三神山，原在依稀仿佛间。智者笑谈愚者惑，未见偃佺难驻颜。御园东北有胜境，飞翠流丹连藻井。”“璇题巍焕署芸楣，回廊旋绕云霞影。圣人尚俭每戒奢，欲使后世无以加。屏除妄念勉勤敬，饮和食德至理踪。”

(12) 嘉庆二十三年，嘉庆帝在方壶胜境游赏，“飞楼杰阁焕金碧，十二增城神仙宅。欲令后人无复加，方壶胜境奎藻额，长生有道在养心。海外祈求

妄劳役，丹药芝草皆寓言。尘世奚能见黄石。”

8. 涵虚朗鉴

(1) 乾隆二十七年，乾隆帝在涵虚朗鉴观赏福海景色，“天水涵虚处，襟怀朗鉴余。际空常澹澹，照物祇如如。目远随飞鸟，心闲玩戏鱼。碧犹喜云敛，纹不藉风舒。信是得神画，堪通论政书。凭阑适几暇，絜矩每开予。”

(2) 嘉庆十九年，嘉庆帝在涵虚朗鉴观赏福海景色，“节度中元颢景清，北窗坐对镜虚明。澄波涵渚一川净，朗鉴悬霄万里晴。柳荫密垂映帘幙，荷香远送满檐楹。拏舟重泛赤栏外，林际微茫崖翠横。”

(3) 嘉庆二十三年，嘉庆帝在涵虚朗鉴观赏福海，“花淑放舟溯碧渠，天光云影景涵虚。苍松蓊郁栖元鹤，绿藻纷敷跃锦鱼。绚日榴英数枝灿，牵风柳线万丝舒。广生品汇麇宾候，降泽滋田渴盼予。”

(4) 嘉庆二十四年，嘉庆帝在涵虚朗鉴闲坐，“坐对溪流浩，窗中新碧涵。澄泓印晴宇，淡沲满春潭。莎径青初展，柳汀绿未酣。寻芳步前屿，花信几番探。观妙先无欲，临民在集虚。事机有难易，志气总安舒。鉴古心明朗，居今政坦徐。敬思图治要，妄想务全除。”

(5) 嘉庆二十五年秋，嘉庆帝在涵虚朗鉴观赏福海景色，“秋令纔临灏景舒，水天一色净涵虚。林光密隐栖枝雀，波影低翻在藻鱼。汀畔浮游浴鸥鹭，槛前灼烁冒芙蓉。心悬朗鉴物咸若，随遇怡和妄念除。”

9. 天宇空明

(1) 嘉庆元年，嘉庆帝在天宇空明欣赏雨后天晴的御园风景，“好雨新晴天宇清，蔚蓝澄澈印空明。波光百顷槛前接，山色千重云外横。是处亭台皆胜赏，知时卉木尽敷荣。良辰恰应花朝候，游览还殷省岁情。”

(2) 嘉庆二年，嘉庆帝自北远山村泛舟至天宇空明，“秋水净洲渚，一色涵太空。拏舟到村墅，泛泛明镜中。高朗映澄碧，白日辉苍穹。云雾绝形迹，寒林振天风。萧萧落木叶，灿灿摇岸枫。青女妙裁剪，艳胜春园红。放棹过前浦，长栏东复东。汀傍有文馆，鸣橈路可通。系缆枯柳下，惊起沙际鸿。”

(3) 嘉庆六年夏，嘉庆帝在天宇空明纳凉，“面水层轩纳远风，镜光澄澈

印遥空。波翻叠叠湘帘翠，浪漾溶溶午槛红。清景必从虚处会，闲情都向静时融。万几无暇寻佳胜，军务筹量凛寸衷。”

(4) 嘉庆十七年春，嘉庆帝在天宇空明赏御园春景，“清澄天宇小春初，极目空明灏景舒。旭灿岭霞绘屏嶂，风摇林叶舞庭除。云开万里欣无碍，谷积千村庆有余。候届于茅遍乘屋，涤场度岁乐乡间。”

(5) 道光四年秋，道光帝在天宇空明赏景，“日午平湖好放舟，淡云浅浪写高秋。遥汀芦白雁初下，野岸榭黄蝉已收。坠叶遇风偏瑟瑟，疎钟隔水何悠悠。竭来旷览空明景，岂为感观诗句酬。”

10. 接秀山房

(1) 乾隆十八年，乾隆帝在接秀山房赏景，“雨足诸凡好，西山送秀来。爽真在襟袖，润直到根荄。圣日常悬照，薰风正阜财。徘徊瞻宝额，讶似过庭纒。”

(2) 嘉庆元年，嘉庆帝在接秀山房欣赏湖山景色，“山房得地崇，径曲巧相就。近览一湖清，遥接千峰秀。明霞衬疎林，秋高净宇宙。颢气下松风，翠影仍繁茂。极浦印征鸿，飞鸣问古埃。喜趁片时闲，看云出远岫。”

(3) 嘉庆二年，嘉庆帝在接秀山房眺赏福海景色，“山房舒眺景高爽，福海凭临印影峨。日映金波冲岸角，林飘锦叶下岩阿。遥辉绝壁翻红树，直接群峰滴翠螺。鼓棹还过前浦去，东篱花事问如何。”

(4) 嘉庆三年，嘉庆帝在接秀山房远望西山，“掩映西峰秀相接，山房高敞挹虚峦。冥冥花雾云边合，落落松风天半寒。霞绘九霄青嶂表，日烘五色翠崖端。游神八极归冲漠，漫挟飞仙驾彩鸾。”

11. 观澜堂

在接秀山房殿以南，原有一组独立的建筑名叫“观鱼跃”。在嘉庆二十二年（1817）前后，拆除进行改建，建成南向三卷五间大殿。嘉庆御书“观澜堂”就挂在大殿檐下，新建成的观澜堂与九州岛清晏的慎德堂很相似，是福海沿岸最大的建筑。

(1) 嘉庆二十四年，嘉庆帝在新建的观澜堂观赏福海，“福海新波千顷宽，

堂开东岸对漪澜。金鳞映日轻霞漾，碧浪含风薄縠攒。和葛韶光明远岫，微茫云影印遥滩。田功肇始仲春届，观我观民得大观。”

(2) 嘉庆二十四年，嘉庆帝在观澜堂欣赏福海及远处的西山，“八窗印晴晖，空明临碧沼。远岭写春霞，绮影绘天表。蓬岛水中央，金碧浮滟渺。漪澜送暖飏，岸角迭环绕。昨岁驻渝关，沧溟观浩淼。心境养虚明，眼界随大小。”

(3) 嘉庆二十五年，嘉庆帝在观澜堂赏福海景色，“百顷福海宽，淡拖春波漾。蜃窗印空明，静憩舒遥望。旭影晃晴澜，风漪涵锦浪。心如止水清，自觉襟怀畅。翻思去岁秋，为霖众川涨。小民罹涝灾，念及犹凄怆。”

(4) 道光三年，道光帝泛舟至观澜堂，“汤汤福海喜扬舲，问景名堂柳外停。画槛凭虚欣飒爽，晴澜漾日忆沧溟。平临仙岛辉丹阁，远眺西峰展翠屏。豁达心胸澄万虑，忘机鸥鸟浴沙汀。”

(5) 道光四年，道光帝在观澜堂闲坐，赏福海景色，“倚槛豁心神，迎眸碧浪新。观澜符知乐，鉴止悟天真。日映千重锦，风翻几叠银。瑶台撼虚影，写出上林春。”

(6) 道光四年，道光帝在观澜堂眺赏福海景色，“放舟安乐渡，神岛在人闲。润浥莓苔径，烟消芦荻湾。风清临福海，云雾见香山。坐对澄心境，虚窗绿荫环。”

(7) 道光四年，道光帝在观澜堂，当时雷电交加，大雨滂沱，“西峰纔睹片云遮，倏尔滂沱浪叠花。雷殷山头声断续，风回水面势盘斜。林端乍泻天然瀑，岸角俄添骤涨沙。坐对宜人生爽籁，瑶台缥缈望中赊。”

(8) 道光五年，道光帝泛舟至观澜堂，“无际新波千顷绿，偶移画舫喜春晴。平湖倒见青螺影，远岸初闻黄鸟声。当户夭桃和露绽，临流弱柳趁风轻。澄虚动植含生妙，午憩凭栏惬咏情。”

(9) 道光六年，道光帝在观澜堂赏雨，“火伞何堪溽暑蒸，心希时雨望云兴。沛然乍喜添新爽，荡涤炎氛万象澄。碧落飞来万斛泉，湖山远近尽含烟。新波浩渺浅深绿，符望渊衷在大田。”

(10) 道光七年，道光帝在观澜堂纳凉，“湖山宜雨霁，卉木总含青。波定澄金鉴，云开列翠屏。荷逢幽处好，蝉向静中听。纳爽临虚榭，轻航柳外停。”

(11) 道光八年清明日，道光帝恭侍皇太后泛舟福海，然后在观澜堂用膳，“清淑风光百五辰，御园远胜凤池春。遥峰当户分青霭，浅浪扬舲达碧津。水态云容相掩映，桃唇柳眼露精神。欣承色笑乘几暇，殿阁随宜永侍亲。”

(12) 咸丰五年，咸丰帝在观澜堂赏福海景色，“昨日浓阴两正霏，今朝薄旭爽犹微。湖山清秀添吟兴，户牖空明畅道机。远远睇云容青嶂，合平临波影碧天。园为观水监，思民监返本，还溲苍昊祈。”

(13) 咸丰七年，咸丰帝在福海泛舟，然后至观澜堂用膳，“御苑东偏蓬岛南，山妆翠髻水拖蓝。连云远树分浓淡，点浪轻鸥见两三。鼓枻湖心波晶晶，停桡岸角柳毵毵。虚堂旷览足怡悦，霁景澄鲜上下含。”

12. 别有洞天

(1) 乾隆九年，乾隆帝题写圆明园图册之“别有洞天”，该处长薄疏竹，映带庄墅，自有尘外致，“几席绝尘嚣，草木清且淑。即此凌霄标，何须三十六”。

(2) 嘉庆元年，嘉庆帝在别有洞天泛舟赏景，“水村山郭碧溪连，试放兰桡访洞天。石奏泉琴舟可接，岸开花幔径斜穿。波浮藻荇风漪叠，磴挂藤萝日影悬。几暇偶来问清景，所欣雨后意安便。”

(3) 嘉庆元年，嘉庆帝在秀清村赏春景，“春山润而秀，春水澄且清。泽透景物丽，普遍卉木荣。风静尘不起，波影含空明。泛舟坐天上，俯仰多怡情。眺览见仁智，集虚鲜外营。四郊农务起，土润宜新耕。藉田欲将事，终亩偕公卿。勤勤始东作，切切望西成。游观聊寓目，民瘼中心萦。”

(4) 嘉庆二年秋，嘉庆帝在别有洞天游赏，“漫拟武陵境，缘溪路不遐。一池萦碧浪，三径徧黄花。地僻情欣适，冬初景益嘉。寻幽得胜槩，还过竹廊斜。”

(5) 嘉庆三年，嘉庆帝在秀清村纳凉，“别有洞天（殿额名）临渌沼，桥横水郭泛舟通。汀牵柳线阴初密，岸茁芹芽土正融。秀色远凭虚槛外，清晖近挹小窗中。物华长养群生遂，所喜原田渥泽充。”

(6) 嘉庆六年，嘉庆帝在别有洞天消闲遣闷，“福海东偏溪壑深，溯洄佳境偶探寻。消闲难释筹戎念，遣闷非耽问景心。净植亭亭立芳浦，鸣蜩嘒嘒透乔林。洞天胜槩虽幽奥，漫慰忧民方寸忱。”

(7) 嘉庆七年，嘉庆帝在别有洞天避暑，“骄阳馭空撑火伞，天久不雨暑难。兰桡偶试溯清波，岸柳敷阴径宛转。文轩高敞引溪风，殿阁延熏酷热免。我思陕楚众官军，汗雨尘烟陟层巘。愿协事机捷奏连，诛樊（人杰）刈蒲（添宝）复砾犬（苟文明）。民庆平安教匪除，钦承望捷遗谟阐。”

(8) 嘉庆九年，嘉庆帝在秀清村消闲游赏，“水村佳境宜吟赏，岩秀溪清二妙兼。丛樾萧森连曲径，层楼高爽接重檐。松声漠漠时传砌，花气徐徐每透帘。景冠御园尘不到，几余养志乐安恬。”

(9) 嘉庆十年，嘉庆帝在秀清村赏春景，“三阳畅大地，万汇遍舒荣。镜漾冰痕薄，阶临树色清。山光欣淡雅，旭影倍晶莹。静领熙怡乐，达观发育情。春和敷众植，妙理溥群生。元善心长养，岂随世态更。”

(10) 嘉庆十年，嘉庆帝在扇熏榭乘凉，“敞榭临溪接曲廊，南熏静挹午颺凉。松涛乍歇新蝉起，天籁悠然引兴长。层叠清波滴绿醅，浓阴蓊郁布高槐。化敷闾里心方畅，扇以淳风被八垓。”

(11) 嘉庆十二年深秋，嘉庆帝在秀清村游赏，“茂林蔚苍秀，方沼含澄清。游鳞拨刺戏，好鸟闲关鸣。松韵虚牖透，荷馥远渚生。每夏观此景，流阴悟亏盈。即境得新句，遐想皆旧情。临秋验农候，穡事欣将成。”

(12) 嘉庆十三年初夏，嘉庆帝在秀清村赏花，“莺花三月丽云津，初夏御园景益新。秀木敷苍栖好鸟，清波湛绿跃潜鳞。桥平暖浪浮红蕊，墙隔微颺漾碧筠。长养候临滋庶汇，占符梅雨润田畴。”

(13) 嘉庆十四年，嘉庆帝在秀清村泛舟，赏石榴花，“试放兰桡明镜中，水村林幄一舟通。旭笼松干铺阶翠，波映榴花照渚红。远岭云容绘浓淡，闲庭竹韵戛玲珑。几余静领卷阿胜，景秀心清验化工”。

(14) 嘉庆二十三年，嘉庆帝在秀清村读书，祈愿风调雨顺，“水村接福海，遣闷到书堂。秀木千章绕，清波一苇航。凝眸望遥岫，信步度回廊。六气乖时序，虔希甘雨滂。”

(15) 道光三年，道光帝在秀清村赏景，“云消气爽喜秋中，山崦花关一水通。别有洞天含秀古，非时卉木闲青红。轻颺飒爽穿虚阁，彩旭熹微映绮栊。徒倚回栏清兴惬，寒蛩唧唧聒幽丛。”

1) 活画舫

(1) 乾隆二十七年，乾隆帝在活画舫闲坐，“堂高廉远屋之常，近水廉卑偶学航。深广恰依欧永叔，沿洄何异米襄阳。春风秋月有真趣，波态烟容无定方。赜展石渠弃几暇，清河仿佛品题张。”

(2) 乾隆三十九年，乾隆帝在活画舫消闲，“近水斋称活画舫，舫来冰岸却成孤。欲矜藏坞真舫者，可得平湖浮漾无。”

(3) 乾隆五十二年，乾隆帝在活画舫赏景，“砌石临溪肖舫式，于焉活画以名之。峰随岸转虽无藉，鼓柁鸣榔属有为。秋月春风常泛此，花红柳绿任看其。如云切已是何句，能载舟言应慎思。”

(4) 乾隆五十七年，乾隆帝在活画舫消闲，“画理贵生动，气象乃浑全。然而鲜臻此，知致活画艰。若夫临水室，涟漪本目前。名室曰画舫，其活实天然。斯来尚凝冰，生动波未鲜。为之具别解，云故为其难。”

(5) 嘉庆十六年，嘉庆帝在活画舫静坐，“凿木为舟利涉川，象形石舫体弥坚。柔能载重妙相济，艮止坎流义理宣。不动刚坚如是观，中流砥柱定波澜。君犹舟也民犹水，作楫勉思盘石安。”

六、长春园

(1) 乾隆三十五年，乾隆帝扩建长春园，为自己归政后做打算，“长春非敢畅春侔（畅春园在圆明园之南，皇祖所建，今奉皇太后居之），即景名园亦有由。赐号当年例仙馆（长春仙馆为圆明园四十景之一，雍正年间赐居也，即以当年赐号名之），倦勤他日拟菟裘（予有夙愿，若至乾隆六十年寿登八十五，彼时亦应归政，故邻圆明园之东豫修此园，为他日优游之地，虽属侈望，然果得如此，亦国家景运之隆，天下臣民之庆也）。培松拱把冀鳞老，留石平心待句酬。廿五春秋仍劫齿（今岁六旬，屈指果得归政尚当二十五年，然一日临莅矢不敢少懈，此敬勤之志，必居此园时然后可息肩娱老耳），耄期岁月合优游。”

(2) 嘉庆元年仲春廿二日，嘉庆帝携诸兄弟子侄等在长春园游赏，“甘泽优沾及令辰，游观承旨庆长春。天家五代一堂盛，花萼联辉四照新。大德念征昭大有，同舟共济喜同人。恩敷湛露歌行苇，孝弟身先化万民。”

(3) 嘉庆九年，嘉庆帝在长春园泛舟，“园接长春御苑东，天然胜概境相同。棹开柳渚鸭头绿，舟过荷亭雁齿红。山树浮波滴葱翠，楼台倒影印空蒙。澄晖朗映光清洁，鉴水观心表里融。”

(4) 嘉庆十年，嘉庆帝在长春园泛舟，“日长政有暇，柳岸泛轻舟。霞影澄前渚，山容印远洲。藻萍随荡漾，鸥鹭互沈浮。作楫思良弼，济川展硕猷。”

1. 含经堂

(1) 乾隆十二年，乾隆帝在刚刚建成的含经堂观赏，“筑墙所戒雕，构宇何湏峻。阶迎花木幽，室贮琴书润。珪璋焕文府，礼乐遵先进。躬修企高坚，气质消鄙吝。学后知不足，道岂蘄声闻。推行惭前规，忧盛抚鸿运。惟此恭默思，菑畲守经训。”

(2) 乾隆十四年夏日，乾隆帝在含经堂避暑，“高轩馥却暑，邃室亦生凉。味道研精义，随时爱景光。苑禽鸣处乐，砌卉吐来芳。石鼎闲常煮，瑶琴静不张。诗吟西蜀杜，壁画辋川王。差喜娱清暇，还惭致治康。”

(3) 乾隆二十年春日，乾隆帝在含经堂读书，“曦影窗棂筛纸红，礼园书囿乐冲融。六经也自无多字，古往今来用不穷。”

(4) 乾隆二十二年，乾隆帝在含经堂赏雨，“作势徐还急，洒空密复踈。甘膏真渥矣，炎暑总湔诸。错落成珠宇，清凉满玉除。排檐疑瀑布，跃沼得飞鱼。所喜宜良穉，亦还读我书。有如时雨化，经训此菑畲。”

(5) 乾隆二十四年，乾隆帝在含经堂读书写字，“开韶迟漏箭，嫩日恋窗纱。墨雨沾书草，砚田茁笔花。古今垂炯鉴，枕藉寄生涯。晰理难穷奥，遣词宁贵葩。”

(6) 乾隆二十四年闰六月，乾隆帝在含经堂避暑，“栋梁朴有余，几席清无比。炎景玉漏迟，凉飏纱牖美。缥缈富邨侯，体验缅朱子。砌润苔篆青，盆香兰箭紫。物物欣恢食，吾亦乐同尔。”

(7) 乾隆二十五年仲春，乾隆帝在含经堂读书，“我爱含经名，更绎含经义。汲古缅韩缙，佩文企边笥。延清披宸香，行春返旌翠。于时月之仲，快值雨初霁。群芳既骀荡，韶光复明媚。宁惟寸阴惜，兼观万物备。”

(8) 乾隆二十五年，乾隆帝在含经堂读书，“是处有书堂，含经趣独长。悦心斯枕藉，憩体每徜徉。岂贵罗花木，惟欣对缥缈。性源溯周孔，治道在虞唐。内外讵殊视，知行要并葺。黼屏勒五字，铭语学宁王。”

(9) 乾隆二十六年新春，乾隆帝在含经堂赏春色，“人世有仙蓬，御园东复东。望春真合此，会景每无穷。坡雪迎窗白，盆梅映座红。画诗常在壁向绘此梅，并纪以诗勒壁间。”

(10) 乾隆二十九年春正，乾隆帝在含经堂读书，“书堂御园东，轩敞别一区。镫宵宴赉骈，日日奉慈娱。以此无暇至，华槩空待诸。过节兹偶临，芸编

香袭予。彩缀虽飘萧，庆宵实则孤。斯因台馆多，静思增恧如。盆梅乃知时，枝头芳始舒。”

(11) 乾隆二十九年，乾隆帝在含经堂赏雨，“晓云送密雨，落地便如沾。不可诗无纪，所欣泽有添。声全响檐瓦，凉半入门帘。卓午便开霁，西山露远尖。”

(12) 乾隆三十一年新春，乾隆帝在含经堂读书，“过节余清暇，书堂次第巡。研精必因义，抚序正为仁。亦自悬灯在，而非燃烛频。盆梅吐芳萼，讶隔一年春。”

(13) 乾隆三十六年新正，乾隆帝在含经堂读书，“璇玑运四时，环转无终始。书堂曰含经，枕经亦蒞史。易曰观乎文，文之义远矣。诂惟御兰芬，要欲穷道旨。触景会于何，善长乾元是。”

(14) 乾隆三十七年新正，乾隆帝在含经堂欣赏法帖，“后廊改置轩，绿藏摹帖版。前堂则依旧，含经趣无限。帖岂外乎经，理得在易简。苟非枕蒞兹，工书亦何善。新正几务闲，篇籍于焉展。设以验力行，惟亦增面赧。”

(15) 乾隆三十八年，乾隆帝在含经堂读六经典籍，“常考五经旨，无弗首乎春。周易始乾元，善长理最醇。尚书肇尧典，羲仲命寅宾。于诗则闾雝，载阳归家人。曲礼毋不敬，安民藹如仁。春秋王正月，大义揭星辰。兹堂曰含经，兹时值韶晨。何以循斯名，而能熙吾民。勉之在体之，其要更惟寅。”

(16) 乾隆三十九年新正，乾隆帝在含经堂读书，“例踰节事始来过，率以灯筵庆赏多。岂似芸编资古汲，已看梅蕊受春和。诸家执臆说诚伙，一室操戈理则那。删驳折中信非易，吾方勉此敢延俄（近命词臣校勘四库全书，每取原书披阅，或缮写进呈，见其中有《义解踳杂》，纪载失实，辄为题识辩论书之卷端，亦有举其讹舛处，谕诸臣随时订正者。）。”

(17) 乾隆四十年新正，乾隆帝在含经堂读书，“闲余节后到书堂，例以新正有咏章。那可放心因政简，依然即景为诗忙。欣看薰蘼含春意，笑指寒檠孤夜光（堂中虽例悬华檠，而曾未燃烛夜赏）。计日文华循讲典（将以二月初六日举行经筵），枕经先此绎思长。”

(18) 乾隆四十一年上元后，乾隆帝在含经堂读书，“节前本无暇，节后略余闲。况值开印未，尚迟引见班（开印后方进阁本，各部轮班奏事引见）。圆明及长春，无过咫尺间。冰床渡冻浦，笋舆入松关。坐我含经堂，展彼霏芸编。不为劳爱耳，洵有益开焉。设问益何得，自反微赧颜。”

(19) 乾隆四十二年上元节后，乾隆帝在含经堂读书，命缮写《四库全书荟要》，“例以来节后（迩年率以节后务间方至此屡见向咏），稍闲乃逮斯。已惭多构筑，宁敢恣游嬉。盆卉当春发，架编遣暇披。东厢贮荟要，数典不忘兹（是处东厢仿宫中摘藻堂之式，按经、史、子、集列架并命缮四库全书荟要贮之）。”

(20) 乾隆四十六年，乾隆帝在含经堂读书，“昔岁上元过后来（往年上元节后，每至斯堂，率有题咏，故有闲余节后到书堂例，以新正有咏章之句），即今依例此清陪。事无不可过去者（昔有句云：无不可过去之事），心则安能顿忘哉。灯火虽教答令节，杯棹仍复引余哀。慎终追远宣尼训，经义由来二语该。”

(21) 乾隆五十年，乾隆帝在含经堂读书，“过节芸堂至，率成例事如。闹余颇喜静，几净遂观书。改过偶思彼（用论语蘧伯玉事），躬行何有予。十年屈指近，娱老企斯居（今岁乙巳新韶至乙卯，归政之期屈指十年）。”

(22) 乾隆五十一年，乾隆帝在含经堂读六经，“谁弗六经读，一言孰践舍。潜心会以默，穷理味其甘。且置学优仕，当厘行顾谈。外王本内圣，到此每怀惭。”

(23) 乾隆五十六年正月十七日，乾隆帝在含经堂赐宴蒙古王公，“自昔元宵三五仍，挈壶时刻别除乘。兹当置望逢十七，却看满轮无减增（上元本言十五而望，或有迟一二日者，今岁正月置望在十七，今夜月轮始满）。昨偶值风烟火罢（御园镫节，例以十三日起至燕九日收，灯前十四日以傍晚雪势未止，停放烟火，十五正日恰即晴霁，依例举行，昨十六日又以值风停止，七日之内偶停一二日，亦属恒事耳），今犹婪节宴游应。买镫那一钱王藉（容斋随笔云：西京正月十五前后各一日看镫，本朝增为五夜，俗言钱忠懿纳土进钱买两夜，遂展至十七十八），中外百年乐可征（向例上元节于御园正大光明殿筵宴各蒙古回部外藩及各国使臣，晚间命于山高水长楼前观放烟火，并令随至同乐园观庆丰图，以示优惠。今岁西北则增哈萨克斯坦，南则增暹罗、缅甸诸藩国来使，我朝百数十年版图式廓，中外一家，欢若家庭，实亦自昔罕闻）。”

(24) 乾隆五十六年上元节，下雪后，乾隆帝在含经堂命圆户扫雪培护树根，“节后临堂例合仍，庆宵行惠暇难乘。曦烘菱牖昼渐永，雪积玉林景倍增。膏泽扫培真富有，勤劳行赏亦均应（每得雪后，命步甲园户等扫培树根，即藉以行赏，岁为成例，亦敛时敷锡之一端也）。敛时福更敷而锡，义叶含经念庶征。”

(25) 乾隆五十七年正月节后，乾隆帝在含经堂处理政务，“长春园拟倦勤居（圆明园之东曰长春园，乃予预葺以待归政后所居，与大内之宁寿宫同），

堂曰舍经久额子。四载为期即归政，一生惟是不离书。可知凡事豫则立，鲜得如心愿以舒。敬忆当年嘉号赐雍正年间，因集当今法会以纪一时问答语，予曾仰蒙恩赐长春居士之号，今即以名园，计倦勤居此，近阅四载，颺冀上苍鸿佑，若果符斯愿，是当年恩赐已为之兆矣，或叨天佑望无虚。”

(26) 乾隆五十八年正月节后，乾隆帝在含经堂赏雪，“节后复临兹，光阴速弗迟。虽称三白渥（去岁冬至月下旬，连朝得雪深至逾尺，虽符陶朱公书腊前三白之占，而踰月未雪，又切悬望矣。），又切一时思。庭柳已含意，盆梅岂碍姿。轩窗如昨岁，望雪亦如之。”

(27) 嘉庆七年，嘉庆帝在含经堂缅怀先皇，“堂开高敞冠长春（长春园内含经堂为最胜），永沐先皇覆育仁。治本六经含至道，衷希三代养天真。慕恩益凜政多阙，肯构深虞化未淳。悲忆过庭聆圣训，敬勤心法亶钦遵。”

(28) 嘉庆七年，嘉庆帝在含经堂赏御园风景，“长春仙境御园东，圣日永临万古同。深感恩慈念前典，钦承堂构凜微衷。广廷平挹川原秀，嘉荫时来松栢风。虔吁鉴昭靖余孽，仰瞻如在一诚通。”

(29) 嘉庆八年，嘉庆帝在含经堂读书，“堂额考题义奥深，经书图治必探寻。含英絀绎希千圣，味道缉熙蕴寸心。仁育万民归化育，知临六合仰君临。敬思庭训亶勤政，肯构瞻依矢素忱。”

(30) 嘉庆九年，嘉庆帝在含经堂读书，“帝王图治本前谟，修己用人善政敷。肯构传心钦大法，含经念典味精腴。右文稽古如同轨，励志循章若合符。敬勉率由怀圣训，溥施惠泽遍涵濡。”

(31) 嘉庆十一年，嘉庆帝在含经堂读书，“经书为政本，考额永昭垂。念典切探讨，敷言见措施。新知勉后学，旧业守前规。莅事得其要，肯堂亶在兹（经书为郅治之本，昔人所谓以半部论语治天下者，非夸言也。然必探讨功深而后措施，有合言之匪，艰行之维艰是已。考训昭垂典谟，具在肯堂肯构念，兹在兹此予之日，亶亶于中而不能释者也）。”

(32) 嘉庆十一年，嘉庆帝在含经堂读书，“六经图治本，精义蕴芸编。题额钦常仰，传心凜永延。英华细含咀，典则广敷宣。志道是非判，建中理性全。寸田坚有定，外境岂随迁。敬怠须臾际，训言念昔先。”

(33) 嘉庆十二年，嘉庆帝在含经堂读书，“肯构切寸衷，遵训图郅治。古书可通今，事理悉赅备。仁恕达庶情，公私辨义利。考慈永铭心，守成凜天位。虚已资众贤，策励集群议。宵旰失敬勤，求宁实不易。”

(34) 嘉庆十五年，嘉庆帝在含经堂读六经，“颜堂含治道，为政首研经。圣学超虞夏，先言作典型。鸿谟凛敬守，庭训式聪听。稽古有原本，包罗汗简青。”

1) 淳化轩

(1) 乾隆三十五年，乾隆帝将《淳化阁帖》刻石镶嵌于含经堂后的回廊中，并将此处命名为淳化轩，“阁帖欣犹善本全，几余考订为重镌。墨华辉映题轩扁，石刻珍藏嵌壁砖。阅古于焉阅岁月，赏心何异赏云烟。颺居倘得遂初愿（内府藏有淳化阁帖，初搨既为订正重刻。因于含经堂后回廊分嵌石幅廊之中，拓为是轩，即以帖名名之，若纪元得至六十则，寿登八十五，彼时当归政居此，果如所愿，得以翰墨静娱，诚至乐也），陶写端知胜管弦。”

(2) 乾隆三十六年，乾隆帝在淳化轩看视尚未完工的淳化阁帖刻石工程，“中矩折旋廊路循，略经修饰境如新。壁间帖版待精刻（轩廊将以重刻淳化阁帖，石版嵌壁缘摹镌，务在精审，今尚未讫工，而轩廊则早成矣。），座侧芸编已毕陈。鼎柏氤氲喷瑞雾，盆梅馥郁粲韶春。彩镫应节飘萧缀，无易由言化致淳。”

(3) 乾隆三十六年，乾隆帝在淳化轩赏淳化阁帖刻石，并计划自己八十五岁归政后居于此处，“如翼两廊砌帖版，茗华阅古作清供。诂希治世符黄帝，匪学纪年慕宋宗。屏展太湖得怪石，画栽台岭徙奇松。他时结愿斯娱老（拟于将来八十五岁归政时居此），此日铭心敢懈恭。”

(4) 乾隆三十七年，乾隆帝在淳化轩赏淳化阁帖，“若翼敞轩楹，明窗几席清。宁惟展古帖，藉以缮今情。庭树芳葳干，盆梅馥满英。华镫悬应节，所惭是循名。”

(5) 乾隆三十八年，乾隆帝在淳化轩赏淳化阁帖刻石，“两廊石版壁安全。精核过于王氏编。嗜古因之频阅古，引年冀以待他年。分阴堪遣万几暇，尺宅恒惶方寸田。虽曰宋宗无可企，以言淳化亦应然（向作淳化轩记，以轩因帖命名，非慕宋太宗之年号意，木如此夫宋太宗始终家国之问，多惭德其人，固不足取，然化理欲淳，实为君者所当勉也）。”

(6) 乾隆三十九年，乾隆帝在淳化轩赏淳化阁帖刻石，“堂（含经）后斋（蕴真）前步履巡，两廊石刻早安匀（昨经三仿终还始，昨岁曾取刻帖，时双钩油条填墨对临。自五月中驻避暑山庄，至木兰行围，回蹕凡四阅，月计临三

遍)。却鲜一如精与神，略省察都愧往古。少徘徊又是新春，即兹灯节宁能罢，无易由言欲化淳。”

(7) 乾隆四十八年，乾隆帝在淳化轩赏淳化阁帖刻石，“重摹淳化帖，石版砌厢廊。遂以颜轩额，宁云摹宋皇。亦经几岁月（壬辰年重刻淳化阁帖，成以石嵌轩壁，阅今已十二年，计宋淳化初刻时几八百年矣。），时复赏烟光。望雪逢优雪，益增敬不遑。”

(8) 乾隆五十年，乾隆帝在淳化轩赏刻石有感，“由俭入奢易，由奢反俭难。百年太平世，民物诚熙然。以此诸物贵，平之岂易言。设使严禁令，罹法必多焉。游手好闲辈，亦藉谋食权。使其尽归农，安得如许田。均田虽有法，亦惟故纸传。富者必失业，贫者詎被全。图治先致乱，可不思其艰。蒿目补苴策，淳化徒名轩。”

(9) 乾隆五十一年，乾隆帝在淳化轩赏淳化阁帖刻石，“初赐毕家本，精摹信可凭。去真无一间，砌壁有多层。漫议褚冯鲜，犹堪祀宋征。顾名曰淳化，化俗竟何曾。”

(10) 乾隆五十二年，乾隆帝在淳化轩感慨人口倍增，物价飞涨，“淳化因藏帖，循名未副名。岂真在墨宝，詎可忘民生。风俗漓惟甚，货财价匪轻。徒称滋户口（我朝顺治初年，民数不过一千六十三万，今休养生息百数十年，民数已至二万七八千万之多，较国初增二十倍，户口多则用物多，物价安得不贵，此保泰所以难也），惭愧在持盈。”

(11) 乾隆五十六年，乾隆帝在淳化轩赏梅花，“春寒今岁勒花荣，淳化庭梅却发英。讶看舒风迎玉砌，悟因护暖罩毡棚。笑嬴盆树枯和苑（屋中盆梅却烂漫矣），幻结山桃弟与兄（近日山桃始开）。芳谱何须分次第，傥来七字偶摅情。”

(12) 乾隆五十七年，乾隆帝在淳化轩赏梅花，“庭梅自与盆梅异，谢却火攻何碍迟。犹忆昔年言理趣，显仁藏用会于斯。”“今年春冷因通闰，最早山桃亦放迟。却是庭梅具深意，送行几朵发英斯（向年，庭梅至春仲已盛开，今岁以通闰，花信俱迟，日内将启蹕西巡，枝头数朵舒英如有意然。）。”

(13) 乾隆五十八年，乾隆帝在淳化轩赏梅花，“立春岁运自常度（今年立春在昨岁腊月廿三日为早，故庭梅已盛开，去岁立春在正月，故梅开亦迟。），应节梅开故不迟。却看盆中花谢尽（盆梅则早败矣），先残后盛理如斯。”“淡红深白难为色，注目凭怀合为（别寓二首一韵之意）迟。芳采花心蜂垒集，试思

彼有孰教斯（万物生生各适其性，随其时，民之不识，不知顺帝之则亦如是耳，一涉有为，便失本来。）。”

（14）嘉庆三年，嘉庆帝在淳化轩赏淳化阁帖刻石，“贮帖名轩宋代傅，义推淳化万方宣（淳化轩在长春园内，因东西廉嵌御定淳化阁帖石刻而名。淳化为宋太宗纪年，太宗内多惭德，其致治亦未能跻于大当克副斯号。皇父订正其帖而特存其号名藏帖之轩，尽六十余年，厚泽深仁旁皇，周浹下际，上蟠淳化之实，如此非有慕于太宗之为君也。）。九旬篆启欣无量，五福寿先庆得全。俗美弦歌循圣教，民安耕凿乐丰年，长春园闾长春境，序尘三阳淑景妍。”

（15）嘉庆六年，嘉庆帝在淳化轩赏淳化阁帖刻石，“石刻盈廊壁，沿楣仰御诗。化期返淳朴，治欲法轩羲。庶政时勤勉，慈恩永慕思。渺躬惭德薄，陕蜀尚劳师。”

（16）嘉庆八年，嘉庆帝在淳化轩感慨治理国家之艰难，“我考额淳化，所期民业安。生齿日繁众，奚能免饥寒。奸诡作不靖，七载心力殫。昕夕望宁静，几至忘寝餐。感荷上天眷，尽扫群孽残。图治益黽勉，福锡寰宇宽。”

（17）嘉庆八年，嘉庆帝在淳化轩感慨民风不够纯朴，“民俗渐就浇，难期化淳朴。一人治寰区，寸心怀远服。敬承大业艰，堂构凛厦屋。考训衷探寻，义正而仁育。”

（18）嘉庆十一年，嘉庆帝在淳化轩感慨化民正俗之艰难，“圣化覃寰宇，民风未尽淳。虚浮多近伪，暴弃漫知新。浇薄皆图利，器胜渐失真。仔肩勤继志，郅治望归仁（是轩廊嵌石墨，乃乾隆年间得毕士安原本淳化阁帖，因摹以寿世，并以名轩，非取有宋纪年，则我皇考尝详识之矣。予仔肩大业，有化民正俗之责，是以夙夜不敢康，亦惟期天下成郅治之盛，仰瞻 题额，有感世风，不禁怆然而作是诗）。”

（19）嘉庆十二年，嘉庆帝在淳化轩感慨治平盛世之艰难，“宇宙万几寸心理，愧难图治化顽浇。民稠未尽淳良浹，俗薄奚能德礼调。立法惩贪咸正直，止仁厚本庶丰饶。敬承考训夙勤政，去伪求诚勉旰宵（天下之理至颐，天下之事至纷，一二日万几而不遑暇逸者，欲以致斯民于治，安化行臻于淳茂也。临民者，将何所操以致是耶？惟恃己之一诚，以危微精一之道为修齐治平之基，御群伦而端政本，庶几俗化敦厚，渐臻大同耳。此轩廊嵌石刻为淳化阁帖，当年虽寓名于古墨而意之所托固在彼而不在此，是予之憬乎，顾名惟励此一诚，以异上继 圣心之所在，或于斯轩之称不致大相迳庭乎。）。”

(20)道光三年，道光帝在淳化轩勉励自己治理国家要致力于民风淳朴，“世德敷寰寓，兢兢宪典循。政声虞未洽，民俗望还淳。化浹钦天祝，恩深述考仁。绳先增怵惕，布泽物皆春。”

(21)道光四年，道光帝在淳化轩感慨世俗浇薄，“世俗叹浇薄，天恩感渥深。永思不忍政，常廑化淳心。恭俭身应率，真诚道可寻。兢兢瞻宝翰，绍衣凛微忱。”

2) 味腴书屋

(1)乾隆二十四年，乾隆帝在味腴书屋读书，“含经堂畔敞书筵，味道腴常喜静便。枕藉崇情托经史，跃飞精趣察鱼鸢。遣闲偶染兔枝墨，结习犹披蠖叶篇。少坐亟临勤政殿，勅几惟日慎邦权。”

(2)乾隆三十四年，乾隆帝在味腴书屋读书，“随宜构书屋，到处可翻披。于学贵时习，所无要日知。宁惟立身彼，特愧化民兹。经史精腴在，真咀味者谁。”

(3)乾隆四十六年，乾隆帝在味腴书室翻阅《四库全书荟要》，“含经堂左箱，荟要个中藏（四库全书荟要二部，一贮大内者，每册末页用摘藻堂印，一贮御园者，用味腴书室印）。四库贯今古，万籤贮缥緗。虽云粹精秘，尚自浩汪洋。六部天人备（谓经），千秋治乱详（谓史）。百家纯与驳（谓子），诸集否和臧（谓集）。元以钩而获，腴其味则长。宁输二酉富，祇为万几忙。那得闲无事，于斯枕藉偿。”

(4)乾隆四十七年，乾隆帝在味腴书室翻阅《四库全书荟要》，“荟要收四库（是室中，列书厨弃四库全书荟要），味腴沃一心。六经言与行，诸史古和今。子已分粹驳，集犹资酌斟。如云踰尝鼎，厓略在精寻。”

(5)乾隆五十二年，乾隆帝在味腴书室翻阅《四库全书荟要》，“四库浩无涘，因成荟要书。依然度厨阁，何有玩居诸。腴匪外来者，味当已饫如。芸编翻却置，笑负少年初。”

(6)嘉庆七年，嘉庆帝在味腴书室读书，“古籍先言味寂腴，几闲探讨作君谟。唐虞善行难师法，莅政临民实恧吾。”

(7)嘉庆八年，嘉庆帝在味腴书室读书，“治理在简编，诗书存古训。精华味最腴，探寻心切近。沉潜务虚衷，可益真学问。圣道亘千秋，日月经天运。”

(8)嘉庆十五年，嘉庆帝在味腴书室读书，“图治有源本，简编勉味腴。”

史经总同贯，今古岂殊途。荟要充楹栋，研精在黄谟。诚求行实政，化雨渐涵濡。”

(9) 嘉庆二十四年，嘉庆帝在味腴书室读书，“旧额箴心随处题，味余勤学得端倪。衷无嗜好政清简，蒞史枕经古与稽。”

(10) 嘉庆二十四年，嘉庆帝在味余书室读书，“旧额书斋及六旬，益勤温故庶知新。文源有本时探讨，学海无涯日引伸。师范常怀虞怠惰，圣功力勉永遵循。屏除杂念守成宪，修己诚求安万民。”

2. 思永斋

(1) 乾隆二十六年，乾隆帝在思永斋消闲，“佳处堪永日，因题思永名。絜矩在虞书，诂惟怡六情。政靡不有初，道益谦亏盈。肯构期于万，亦云观所行。即景识心官，慎修励以诚。”

(2) 乾隆二十九年，乾隆帝在思永斋消闲，“舍经思永近比邻，题额称名实欲循。枕蒞礼园希复性，沉潜义府慎修身。底须银烛怜过节，耐可华编娱早春。德业进修宁二道，箕畴愿福万方民。”

(3) 乾隆五十年，乾隆帝在思永斋消闲，“壬寅咏思永，申言有二义（壬寅，思永斋诗云：一曰永修身，一曰永后世。五帝官天下，修身一己备。三王家天下，后世应并计。）。其义已畅明，兹不复辞赘。兹之咏思永，用为娱老备。建立廿余年，兹近十年计（思永斋在长春园内，建立二十余年，在宁寿宫落成之先，均以备归政后颐养所居，兹自乙巳春至乙卯归政屈指十年，惟期仰承天贶，得如初愿，庶克协思永之义耳）。永者日以近，足知老将至。设果得如愿，额手钦天赐。”

(4) 嘉庆元年，嘉庆帝在思永斋随太上皇乾隆帝赏景，“开奩对澄波，春潭明百顷。悦目净纤尘，碧浸晴云影。宿雾敛平林，晃耀阳乌炳。轩窗延景光，片时欣引领。斋名义深长，修齐务思永。应物虽万殊，返观必三省。克己胜治人，虚怀戒放逞。无我斯明通，外诱尽绝屏。顾名偶拈吟，中心存自警。”

(5) 嘉庆三年，嘉庆帝在思永斋勉励自己要勤政，“修身有要惟思永，恒性常存绥厥猷。三字君难勤保泰，四方民隐务推求。治非好异贵平坦，政必守经听论谋。翼翼小心望淳化，漫图后乐凛先忧。”

(6) 嘉庆七年，嘉庆帝在思永斋赏园中春景，“斋额义诚永，随时慎厥思。

风融春恰仲，日丽晷徐移。残雪还皴岭，宿冰已泮池。韶华渐繁富，庶汇拓根基。西苑寻芳早，东郊举趾宜。虽蒙三白洽，仍冀一犁滋。兆稔抒民愿，除氛溥昊慈。息戈转泰运，露布即飞驰。”

(7) 嘉庆九年，嘉庆帝在思永斋勉励自己要勤政，“始勤终怠世俗常，莅事修身务思永。良法善政总率由，遵守旧章寸田静。敬循成宪恐未能，毋作聪明私意逞。喜新好奇必乖张，尺宅湛然物欲屏。”

(8) 嘉庆九年，嘉庆帝在思永斋祈愿天下丰收，“临轩治庶民，勉此寸诚真。正巳风从偃，持躬德日新。保身皆俗吏，无欲始贤臣。思永流方洁，惟恒世渐淳。慰心逢稔岁，惬意息征尘。尤喜燕齐获，西成救馁贫（三辅屡岁告丰，本年亦称大有，而山东省各属所报秋成，竟有至十分以上者，洵为罕觐之上稔，民食充裕，气象安恬，差慰省岁劬农之意）。”

(9) 道光四年，道光帝在思永斋勉励自己要兢业深思，“承先抚寰宇，兢业凛深思。言动参于是，修齐念在兹。临民惕饥溺，虚已达猷为。永保钦天眷，诚求慎自欺。”

(10) 道光十一年，道光帝在思永斋赏春色，“蛎窗迎暖旭，春盎一斋中。拨火茶初熟，看冰棹未通。修身期有永，学古念无穷。卉木含生意，敷荣识化工。”

3. 海岳开襟

(1) 乾隆二十四年，乾隆帝在海岳开襟赏景，“池漾漾蛟龙窟中，耸玉台规宝月祖。洲之草琪树枝袭，芳笼影水精阙周，裨瀛海诚旷哉昆，峤方壶缩地来八。琅云漱底须奏松，风揭听尘襟开芥。舟祇需坳堂水溟，渤何劳千万里得。其环中游物外，枣叶须弥皆一理。我之所戒在求仙，海岳寄兴属偶然。保合太和励体乾，时乘六龙以御天。”

(2) 嘉庆元年，嘉庆帝在海岳开襟赏景，“层阁凌波出，周回百顷涛。珠宫拔地迥，贝阙接云高。春陌目千里，神山驾六鳌。开襟一延眺，揽胜纪宣毫。”

(3) 嘉庆元年，嘉庆帝在海岳开襟楼登高眺望，“登高畅好开襟抱，千顷晴波漾锦澜。远岭几重林外列，长天一色镜中看。最宜令节临仙境，直上高楼作大观。海岳晏安诚不易，顾名知儆凛君难。”

(4) 嘉庆二年重阳日，嘉庆帝登海岳开襟楼，“重阳令节合登高，漫拟叅

军落帽豪。皎日澄辉鸟驻景，明霞衬字雁长翱。心期海岳全清晏，目极田畴被泽膏。黔寇虽平余楚贼，告功早慰圣衷劳。”

(5) 嘉庆十一年，嘉庆帝在海岳开襟游赏，“流香渚畔泛轻航，弭棹石栏俯锦塘。佳荫遍含松百尺，奥区宛在水中央。惟期海岳敷文命，不羨蓬莱鄙武皇。食德饮和难普被，开襟茂对幸年康。”

(6) 嘉庆十二年，嘉庆帝在海岳开襟游赏，“岛环溶漾绕清浔，一抹岚光四面林。栏静风微入帘细，松高日煦印窗深。如观雅绘欣宜目，时读古编偶会心。海宇安恬民饱暖，几余游览始开襟。”

(7) 嘉庆十二年，嘉庆帝在海岳开襟游赏，“御园万景备，到此益开襟。蓊郁围乔木，连延列远岑。霞明青嶂外，云起碧溪浔。超出川岩秀，绝无尘暑侵。临窗波静挹，凭槛句重寻。遣兴偶探奥，镜烟不系心。”

(8) 嘉庆十四年，嘉庆帝在海岳开襟赏景，“假山数仞出林表，清波百顷回栏绕。眼界因心八极周，须弥非大芥非小。君临端拱居丹宸，山陬海澨皆吾民。一人知力及兆庶，俗浇吏懈难化淳。世态纷纭万千状，正己御下慎趋向。治理何时臻大同，几闲游览襟始畅。”

(8) 嘉庆十四年，嘉庆帝在海岳开襟泛舟游览，“芳渚擎舟泛，碧塘亭台在。水中央栏环，白石浮尘净，砌倚苍松密。荫长五教未，能敷海岳寸。心乘暇味嫌，细开函探讨。襟怀畅化泽，均覃愿少偿。”

(9) 嘉庆十四年，嘉庆帝在海岳开襟游赏，“清商飏平林，碧浪叠秋治。虚庭印泼霄，旭影辉窗皎。乔松漾天涛，爽籁凌云表。石栏环砌前，漪澜四面绕。寸田养空明，习静无纷扰。海岳遍育涵，图治勉继绍。”

(10) 嘉庆十五年，嘉庆帝在海岳开襟赏景，“波心庭榭景幽深，石砌四围绕碧浔。槛织浓青紫柳线，檐垂淡绿冒松针。层城阿阁幻缘屏，尺沼拳山静趣寻。御极宅中临六合，盈宁海寓始开襟。”

(11) 嘉庆二十一年，嘉庆帝在海岳开襟登楼眺望，“东岳两登临，壮海屡瞻眺。瀛渤漾沧波，天门矗峻峤。虞书四载巡，因时得其要。寰宇极恢宏，枢机运廊庙。治平始开襟，陬澨咸坐照。辙迹难徧周，祈招徒贻诮。”

(12) 嘉庆二十四年，嘉庆帝在海岳开襟泛舟赏景，“圆岛水中央，问景扁舟渡。四围白石栏，八面苍松树。宛如阆风台，游仙心岂慕。即境足开襟，怡情随所遇。岱岳曾雨登，沧溟阅三度。巡典有重轻，恩膏及时布。”

4. 玉玲珑馆

(1) 乾隆二十九年，乾隆帝在玉玲珑馆赏景，“绿琼绕砌戛玲珑，真玉应劳追琢工。光透一轮宁碍月，声敲六律雅宜风。桃诗还为思韩愈，笛赋何须咏马融。静对恰如参半偈，是无色色不空空。”

(2) 乾隆三十一年，乾隆帝在玉玲珑馆欣赏假山，“假山堆作玉玲珑，群玉中间有路通。不效未央夸间壁，尚惭大禹是卑宫。碧璈声出竹敲砌，古鉴光呈月隐栊。翰墨林非资博雅，时因粥粥省吾躬。”

(3) 乾隆三十二年，乾隆帝在玉玲珑馆纳凉，“绿水回环中有居，坐来悦可适几余。松间飒飒风含爽，竹际泠泠月入虚。纵目恰宜遇寥朗，托怀又喜得清舒。优沾时雨逢秋霁，为此欣予亦惕予。”

(4) 嘉庆七年，嘉庆帝由狮子林泛舟至玉玲珑馆，“试放兰桡碧沼东，天光澹淡午烟笼。云容层叠欣将雨，林影婆娑又舞风。远岸染霞高岭绘，回溪问景曲廊通。麦秋候届未蒙泽，时切苍穹锡岁丰。”

(5) 嘉庆七年，嘉庆帝在玉玲珑馆观赏太湖石假山，“庭前叠石致玲珑，略约相连别馆通。崇朴敬承继大宝，晏安时戒处深宫。傅心常仰诗题壁，克俭宁教玉琢栊。肯构寸忱祈赐佑，戢戎和众厘予躬。”

(6) 嘉庆十二年，嘉庆帝在玉玲珑馆避暑赏景，“清溪右转径玲珑，弭棹寻幽文馆通。竹坞禽栖枝上下，荷池鱼戏叶西东。闲阶寂静敷疏荫，广厦虚明纳远风。到此顿忘伏暑候，市廛狭隘悯难同。”

1) 鹤安斋

(1) 乾隆二十五年，乾隆帝在鹤安斋观鹤，“朴室水之裔，嘉树为其屏。方蓬岂必楼，心疑即斯境。幽禽翩然翔，彳亍步顾影。斋前性所安，露下韵愈警。我来惟片时，难值静以永。明月与清风，合付胎仙领。”

(2) 乾隆二十九年，乾隆帝在鹤安斋观鹤，“园林率养鹤，以其调弗俗。素羽与朗音，足清人耳目。不无资稻粱，斯有所拘束。闲庭松石佳，鹤安名我屋。其然岂其然，胎仙意如恶。”

(3) 乾隆二十九年，乾隆帝在鹤安斋放鹤自有飞翔，“壬午初放鹤，自此每推揆。静宜例避暑，业已从其好（去岁驻香山静宜园，曾视避暑山莊，例放

鹤，并迭旧韵作诗纪事)。御园亦蓄鹤，隔林偶闻叫。翦羽常怀苦，充腹且谋乐。意虽不肯住，焉能巢父掉。因命概放之，往事胥堪效。既无繫体虞，仍有清音报。林监乃窃叹，官粟何由调。胎仙饱与饥，彼固弗能告。是谓免禽食（用孟子意），而实减人稻（饲鹤者，或窃馈，今放之，则不支鹤粮，无由窃矣，故戏及之）。鹤安信鹤安，大遂凌霞操。”

(4) 乾隆三十五年，乾隆帝在鹤安斋遇到飞回来的鹤，“夙有胎仙伴，无过缀景看。非闕稻梁省，欲使翥翔欢。仍此空庭下，由他碧宇寬。开笼放去者，真觉性相安。”

(5) 乾隆四十年，乾隆帝在鹤安斋放飞仙鹤，“放鹤从来屡咏诗（屡作放鹤诗，向皆书泐此斋中），鹤安复不免拈辞。任他长羽无拘束，即是好生有顺宜。时亦庭前呈舞态，欣于松畔具仙姿。惟余一节难调处，苑吏禽粮怨减支。”

(6) 乾隆四十七年，乾隆帝在鹤安斋观鹤，“始作鹤安斋，谓宜适其性。既不翦羽翼，亦省梁稻供。侵寻数十载，翼长去无剩。青松朋若失，白鸥鸣鲜应。斋安鹤未安，名实似庭径。既而静思之，胎仙本清净。戛然返青田，得所夫何病。鹤安斋亦安，辞多此为咏。”

(7) 乾隆五十年，乾隆帝在鹤安斋，想念曾经放飞的仙鹤，“借问鹤之安，应在山林杳。亭台及湖石，胎仙岂所晓。有如王仲宣，信美故土藐。因命弗翦翮，任其翮云表。初去转翔仍，既久弗来了。快哉得其安，漫议庭禽少。”

(8) 乾隆五十六年，乾隆帝在鹤安斋，想念曾经放飞的仙鹤，“昔罢翦鹤翎，翱翔任其性。既而减鹤粮，园役以为病（自壬午年初放鹤之例，鹤既得遂其性，而罢支鹤粮。虽云不蹈孟子禽食之讥，然园丁自此无由侵克余粮，未免失其利缘矣。）。乃悟鹤安役弗安，昔诗得半非全称（利于鹤乃弗利于园，役是以戊中诗有一利有一弊两得鲜兼全之句）。大都一利有一弊，吾将通此于施政。”

5. 如园

(1) 乾隆三十三年，乾隆帝在含芳书屋赏景，“曲转回廊接，精庐此处堪。于焉乐洒洒，岂必翊眈眈。既静有余趣，契真可息谈。正如春酝酿，生意万芳含。”

(2) 乾隆三十三年，乾隆帝在含芳书屋赏景，“借问芳意阿谁含，宁外人心方寸里。而人适来书屋中，是即书屋含芳矣。足悟一本贯万殊，诂在嫣红与

姹紫。如云六艺有余润，亦可因之究厥旨。”

(3) 乾隆三十五年，乾隆帝在含芳书屋赏园中春色，“初韶时节发青阳，乘气临芳语众芳。一往何须太酣放，由来含者趣偏长。”

(4) 乾隆三十五年，乾隆帝在含芳书屋赏景，“入夏饒春候，绿云红雨时。画图难貌矣，蜂蝶更撩之。繁景固如是，流阴肯暂迟。含芳谁则擅，书屋以无为。”

(5) 乾隆三十五年，乾隆帝在如园游赏，“南北临衢各筑垣，过来复道便如园。有泉有竹清幽致，曰室曰斋淳朴敦。境写中山遥古迹，石移西岭近云根。迹方小得心怀畅，景对南薰略可论。”

(6) 乾隆三十六年，乾隆帝在如园赏景，“复道行空界苑垣，过来石径即如园。东偏总以弗恒到，荆境讶成那忘言。偷度春光夏仍季，却看瀑布水犹翻。徘徊未免因生愧，何事若亭复若轩。”

(7) 乾隆四十年，乾隆帝来到如园游览，“岂不园中咫尺近，自春徂夏未经临。了知砌卉过红雨，且喜庭柯翳绿阴。步处假山势展画，引来活水韵调琴。如斯美景多虚掷，却笑其初结构心。”

(8) 乾隆四十一年，乾隆帝到如园游赏，“如园本是肖江南，今日江南肖实堪。绿柳红桃含润泽，明亭暗窦致差参。背风竹色当前翠，藉石波光彻底蓝。复道行空过咫尺，熙春（园名在如园南，祇隔重墙置复道过之，今岁犹初到也）隔岁一寻探。”

(9) 乾隆四十八年，乾隆帝在如园游赏，“一如莫不如，园门西向开。有水亦清冷，有山亦崔嵬。罨窗者是柳，植盆者是梅。色色形形中，如是无言该。所以释迦老，得号曰如来。”

(10) 乾隆五十三年，乾隆帝在含芳书屋读书，“御园书屋不一足，各因其致安以名。是处名之曰含芳，细绎斯义乃至精。试看九十昌昌者，何莫非由酝酿成。乾元一气具四时，然亦应思由乎贞。”

(11) 嘉庆元年，嘉庆帝在如园观景，“园仿金陵制，一如莫不如。屏山排锦幄，带水泻清渠。石涧沿幽磴，竹篱绕静居。回思旧游地，尘迹十年初。”

(12) 嘉庆二年，嘉庆帝在如园观景，“小园肖何处，名胜记金陵。竹径层层引，松门曲曲登。方池波秀洁，文石态峻嶒。宛转造峰顶，郊原景足凭。”

(13) 道光五年，道光帝在如园赏园中春景，“春光九十正芳妍，波叠轻绡草带烟。竹坞松关云外景，鸥汀鹭屿画中天。楼标含碧文峰上，堂启延清曲沼

边（含碧楼、延清堂，如园之檐额也）。胜境几闲宜赏憩，诗情到此每成篇。”

（14）道光九年，道光帝恭侍皇太后在雨后泛舟至如园，“雨足芳园霁色新，同乘安济（航）永娱亲。波光澄澈涵花坞，云影微茫罨柳津。泉石清音常带润，亭台虚籁不生尘。四时风景赢初夏，麦卜丰收乐事真。”

（15）道光九年四月壬午，道光帝奉皇太后幸如园，进膳。

（16）道光十年三月戊午，道光帝奉皇太后幸如园，进膳。

（17）道光十一年三月癸酉，道光帝奉皇太后幸如园，进膳。

（18）道光十二年，道光帝泛舟至如园侍皇太后膳，“碧汉云消万象清，瞳眈晓旭喜秋晴。舟移苇岸轻飏爽，侍膳萱闱慰寸情。”“烟岚雾屿静中分，午憩名园屏俗纷。天水空澄秋色好，波涵絮影散浮云。”

（19）道光十二年八月辛丑，道光帝奉皇太后幸如园，进膳。

（20）道光十五年八月癸酉，道光帝奉皇太后幸如园，进膳。

（21）道光十六年八月戊寅，道光帝奉皇太后幸如园，进膳。

（22）道光十九年二月壬午，道光帝诣安佑宫行礼，奉皇太后幸如园，进膳。戊子，清明节，道光帝诣安佑宫行礼，奉皇太后幸如园，进膳。

（23）道光二十年八月丁丑，道光帝奉皇太后幸如园，进膳。

（24）咸丰六年，咸丰帝在雨中泛舟至如园，“解缆流香渚，名园景重寻。催诗荐新爽，点浪杂繁音。好雨占三日，浓烟锁一林。先期蒙泽渥，铭感为拈吟。”

6. 菡园

（1）乾隆十八年，乾隆帝题写菡园八景，分别是朗润斋、湛景楼、菱香泚、青莲朵、别有天、韵天琴、标胜亭和委宛藏。

（2）嘉庆元年秋，嘉庆帝在菡园赏园中秋景，“石磴高低接曲廊，因山筑室景弥彰。晴空飒爽天风迥，秋水澄清锦浪长。列嶂枫屏染深绛，临溪柳带弄轻黄。小园寻径多幽菡，乘兴还过竹外冈。”

（3）嘉庆二年，嘉庆帝登湛景楼赏景，“御园多丽景，水木湛清华。一鉴澄波漾，千章密荫遮。曦光到窗罅，云影绘天涯。切望甘膏布，登楼凝眺睎。”

（4）嘉庆三年，嘉庆帝在菡园游赏，“小园临绿水，曲径引藤萝。奇石如蹲虎，危峰若旋螺。林深沿涧壑，境僻过坡陀。布景最幽菡，得来画意多。”

(5) 嘉庆十三年，嘉庆帝在菱香泔赏雨，“黑云冥漠隐亭台，林外横排急雨来。石骨淋漓秀含砌，松梢飞洒翠浮苔。悬河百道倾檐角，涨浦三篙拍岸隈。倏度前溪闻断续，天光澄洁雾徐开。”

(6) 嘉庆十四年，嘉庆帝题写菑园四景，分别是虚受轩、委宛藏、碧静堂和菱香泔。

(7) 嘉庆十五年，嘉庆帝在碧静堂避暑纳凉，“堂临川上接清浔，水面风来暑不侵。柳蘸汀头绿波漾，松翻亭角翠涛深。花光掩映拖轻藓，石韵琤琮漱暗琴。一碧连霄远尘埃，卷阿静赏契予心。”

(8) 嘉庆十六年，嘉庆帝在碧静堂静坐，悟乾坤之理，“堂名沿山庄，额同境迥异。彼谓山体言，此喻水之义。静实仁者根，动则用才智。能动静合宜，造极非二事。乾刚运八埏，坤宁镇大地。得一契涵三，妙理蕴精粹。”

(9) 嘉庆十九年，嘉庆帝在碧静堂游赏，“山庄在崖端，御园依水置。悦性察鸢鱼，观文见仁智。彼必跋马登，此则乘舟至。劳逸大不同，境岂因心易。晏安警勿耽，懈弛最误事。息民非惰荒，力勤常励志。凉雨生凉秋，雨细润滴绿杨。矾益洽豆花，秀倍添谷穗。肥织波烟暮，葱笼树影依稀。植物荷沾溉，西成溥近畿。”

(10) 嘉庆二十一年，嘉庆帝在碧静堂游赏，“山庄御苑客相同，即景抒思一贯通。艮止坎流随动静，见仁见智理无穷。临水虚堂碧鉴开，波光印槛净浮埃。静中偶会浚源道，一勺澄泓万派该。”

(11) 嘉庆二十三年，嘉庆帝在碧静堂游赏，“石径玲珑接曲廊，碧溪一带绕书堂。庭多乔木舒清荫，几有芸编挹古香。心望和甘润畎亩，政求平治守纲常。候临永夏盼嘉泽，播种大田祈稔穰。”

(12) 嘉庆二十四年，嘉庆帝在碧静堂游赏，“山堂题额在云庄，仿建御园近碧塘。即境峙流无造作，因心动静有真常。坎盈源洁除泥滓，艮止根坚妙蕴藏。见智见仁随本性，进修充实现辉光。”

(13) 道光三年，道光帝在菑园泛舟游赏，“偶移画舫访林泉，林碧泉清雨后天。面水虚堂增爽籁，沿山曲径幻云烟。葱茏众绿深而窈，点染余青静且便。芦荻疎疎连岸角，生机活泼悟鱼鸢。”

7. 鉴园

(1) 乾隆三十八年，乾隆帝来到鉴园小憩，“如园转北鉴园通，遂向溪堂坐憩躬。且喜夏来齐叶绿，那怜春去减花红。图书趣寄崇情表，景物奇参跬步中。鉴已鉴人胥有事，顾名思义傲无穷。”

(2) 乾隆四十一年，乾隆帝游赏鉴园，“如园至鉴园，盖弗劳数武。因各据殊胜，异名称其所。是处水周遭，楼台镜中覩。无尘清净界，有象琉璃宇。偶忆文皇言，不觉意为怵。”

(3) 嘉庆元年，嘉庆帝在鉴园观赏水景，“鉴水灵台净，光明方寸中。观澜诚有术，知止自能通。印月烛圆镜，披云见太空。勤修须内照，三省验吾躬。”

(4) 嘉庆三年，嘉庆帝在鉴园游赏，“鉴物先鉴我，内省克己功。寸田养宥密，机发千里同。韬光细磨炼，精采蕴乎中。惟明视斯远，主敬听则聪。屋漏苟不愧，外诱鲜蔽蒙。其本在好问，纳诲务虚衷。妍媸彼自照，洞彻存大公。”

(5) 嘉庆十五年，嘉庆帝至鉴园游赏，“旧园未拈咏，修葺新品题。长春极东境，虚廊面清溪。波光印林影，漪澜接碧堤。西山滴飞翠，秀峙星汉齐。众妙聚一室，纳景水殿低。澄心鉴物理，静默寻端倪。”

(6) 嘉庆十五年，嘉庆帝在鉴园赏景，“芳墅涵长空，朗鉴印清景。林虚云有光，水远波无影。皎旭辉楼台，金碧耀藻井。沆寥万里澄，群笏排西岭。槛前列翠屏，延赏游目骋。胜概本人成，高爽卷阿境。”

(7) 嘉庆十六年，嘉庆帝在鉴园游赏，“园额义深远，鉴古始治今。艰哉御六合，恭已勉君临。哲后事迹列，择取矢寸忱。辨别圣狂念，殊途养素心。存仁斯达道，立纲欲不侵。本原守勿失，册府时探寻。”

8. 狮子林

(1) 乾隆四十年，乾隆帝题写狮子林十六景，“上元前颇有余闲，况后园中咫尺间。未可泛舟沿冻浦，已欣入画对春山。盆梅几朵吐芳意，檐雀一声叩静关。雅是云林习禅处，却予缱念在民艰。”

(2) 乾隆四十四年，乾隆帝再次题诗狮子林十六景，“狮林数典自倪迂，一再肖之景不殊。明岁金闾问真者，是同是异苔能乎。”

(3) 乾隆四十六年、五十一年、五十八年，又先后三次题诗狮子林十六景。

(4) 嘉庆元年，嘉庆帝题诗狮子林十六景。

(5) 嘉庆元年，嘉庆帝来到狮子林赏景，“名园建置寓茅茨，境异三吴偶仿为。诡石奇松皆入画，假山曲水总宜诗。静聆竹韵穿篱角，欲探泉源过涧湄。我亦无心来问景，早祈甘泽徧繁滋。”

(6) 嘉庆元年，嘉庆帝在狮子林游赏，“姑苏旧游地，境界易倪黄（吴中狮子林为元维则僧庵，后倪瓒常道咏其地，并曾为维别第三辈弟子如海尽狮子林图，后人遂传为云林别业，今归黄氏）。漫说尘踪远，真如粉本张。假山环杰阁，曲沼遶书堂。怪石蟠龙虎，高梧引凤凰。洞幽纤达户，径窄巧通廊。清閤思佳士，香幢礼梵王。临窗霏素菊，周砌遍修篁。天上异人世，云林烟水茫。”

(7) 嘉庆二年，嘉庆帝在狮子林赏景，“狮林名胜仿姑苏，御苑山庄境不殊。澄洁曲池波荡漾，玲珑文石径萦纡。傍阶簞簞碧筠袅，绕砌离离黄菊敷。抚序又过授衣候，速祈孚愿靖萑苻。”

(8) 嘉庆八年，嘉庆帝在狮子林游赏，“甲辰随驾莅苏城，狮林遗迹同游行。弹指星霜二十载，尘埃野马嗟纷更。御园仿建远胜彼，山明树茂溪水清。御笔摹图屡题咏，辉腾奎壁常晶莹。赏心悦目适可止，帝京吴郡孰实名。南巡事大曷敢举，敬守记语安民生。”

(9) 嘉庆十年，嘉庆帝在狮子林游赏，“云林留胜境，甲岁莅姑苏。乌兔环何速，溪山致不殊。天章瞻十叠，尘迹在三吴。肯构怀前训，永言念典谟。”

(10) 嘉庆十二年，嘉庆帝在狮子林游赏，“茂苑名园入品题，披图印证境欣稽。方池溶漾平临槛，仄磴嵌崎转曲蹊。几折竹桥相映带，三间石洞互高低。天成佳胜远尘俗，粉本云林妙取携。”

(11) 嘉庆十九年，嘉庆帝在狮子林游赏，“结构仿姑苏，额同境迥异。粉本始倪迂，摹写御园置。文石堆玲珑，奇峭径幽邃。曲池环水厅，古松拂檐翠。吴郡昔曾游，三十年前事。勤政几务繁，何暇重临莅。”

(12) 嘉庆二十三年，嘉庆帝在狮子林游赏，“姑苏名胜记倪迂，仿建御园粉本摹。高阁临池景清閤，敞轩接洞径萦纡。文峰峭拔立阶下，老树萧森荫室隅。三十余年尘迹泯，绝无梦想涉三吴。”

(13) 嘉庆二十四年，嘉庆帝在狮子林游赏，“御园仿建继山庄，茂苑云林粉本详。诗纪旧游存缥帙，境宜新赏迈江乡。阁沿清閤图书富，屋额探真洞壑藏。窈窕文峰凌碧落，漪澜容与印天光。”

(14) 道光八年，道光帝为狮子林十六景题诗。

(15) 道光八年秋晴日，道光帝泛舟至狮子林恭侍皇太后进膳，“移舟喜秋霁，浅浪漾平池。岁稔天恩渥，时和圣母怡。文峰余古黛，晚卉发幽姿。虚槛澄心性，承颜处处宜。”

(16) 道光八年八月乙酉，道光帝奉皇太后幸狮子林，进膳。

(17) 道光九年冬，道光帝乘坐冰床，来到狮子林游赏，“冰床掣曳速于船，不到芳林又来年。避暑消寒俱尽妙，招吟入画每成篇。山光远近含余雪，林影高低胸晓烟。最是风和春日暖，待看生意满堂前。”

(18) 道光九年三月丙申，道光帝奉皇太后幸狮子林，进膳。

(19) 道光十二年，道光帝在狮子林游赏，“疎林残雪逗春光，云汉阴阴气转凉。璧沼晶莹冰未泮，绳床稳渡速于航。小园风景静而幽，面水屏山石倚楼。几日新波清浅处，芦锥淡绿数浮鸥。”

(19) 咸丰六年，咸丰帝在狮子林游赏，“境仿名园制，林泉青以幽。山庄时乡往，御苑每来游。忘暑移修竹，招凉上小楼。此中清景闕，诗罢欲淹留。”

(20) 咸丰八年，咸丰帝在狮子林游赏，“槛外平湖湖外山，隔林烟霭有无间。新正几简饶清兴，静对虚窗片刻闻。”

(21) 咸丰八年，咸丰帝在狮子林游赏，“名园风景四时饶，湛绿溪光映小桥。试陟占峯亭子望，层层烟树豁清寥。每因几暇来游豫，争奈年华烂漫何。池馆憩留慰岑寂，祇余勤政志无磨。”

9. 远瀛观

(1) 嘉庆三年，嘉庆帝在远瀛观观赏喷泉，“引机运水石池注，溅玉喷珠万斛雄。敬识圣皇声教广，流沙西海尽同风。”

(2) 嘉庆七年，嘉庆帝在远瀛观游赏，“室仿西洋式，寸心括远瀛。仁恩全浹洽，遐迩庆升平。驭世思图大，宅中念守成。怀柔先立极，抚字凛持盈。永保丕基巩，诞敷考泽宠。化期周渤澥，六合奉皇清。”

(3) 嘉庆十三年，嘉庆帝在远瀛观，自居天朝上国，感慨万国来朝，“圣皇声教被远方，东踰使鹿西氏羌。噶唎国来梯航，岂珍异物鉴心臧。爰修石室包贡藏，攀窠三字昭龙光。远瀛观额聿辉煌，后昆永念帝泽洋。中安外靖奕禩康，勤政爱民勉自强。凛承宝命敢怠遑，不愆不忘由旧章。”

(4) 嘉庆十九年，嘉庆帝在远瀛观，“圣化敷海洋，远人会中土。噶唎来

朝，仿式建数字。不宝贡物奇，题额深意取。持盈保泰衷，观此思安抚。”

(5) 嘉庆二十一年，嘉庆帝在远瀛观观看西洋建筑，“中国馭外域，崇德化远陬。异物奚足贵，奇珍不妄求。结构仿洋式，娱情偶来游。如披画图景，悦目意漫留。达士必超越，沾滞皆凡俦。子帷务实政，敦俗安器淳。”

(6) 嘉庆二十一年，嘉庆帝游赏远瀛观，对英国使团来华不遵守礼仪颇为不满，“本无招致心，突来噉咭喇。既来复不驯，巧言多诈伪。未能成礼还，庸臣实僨事。瞻额衷惭惶，艰哉在上位。训诲竟敢违，要名又任意。用人诚取难，题壁述予志。（前据两广督臣等奏称噉咭喇固使臣呈请前来朝贡，予以其远隔重洋输诚纳赋不可虐其归戴之忱，是以准令由天津每口登岸，并非有心招致之也。不意夷情狡诈，反复不驯。予先复命苏楞额和世泰等赴当赐宴，令其演礼，谆谕以如能行礼方准带领入京。乃苏楞额广惠既违训诲于前，和世泰穆克登额又复妄行于后，以致届期不能成礼。种种僨事皆由庸臣贻误，用人之难如此。兹来斯地瞻言旧额，抚衷实增私恧，题此以述予志焉）”

(7) 嘉庆二十三年，嘉庆帝游赏远瀛观，认为英国使臣鄙野无知，“馭远从来贵严肃，彼噉咭喇性难伏。每来先蓄图利心，宽则无忌肆贪黩。强悍不循中国仪，辱其主命宜驱逐。大君岂贵贡珍奇，所宝惟贤慎司牧。（抚馭远人理贵严肃，余诗所谓中国有威仪，岂可少贬损是也。彼噉咭喇使臣鄙野无知，贪黩强悍，又复不循礼仪，辱其主命，是以却彼贡献，逐令回国。盖为国以礼所宝，惟贤人君之道理当如是云尔）”

(8) 嘉庆二十四年，嘉庆帝在远瀛观游赏，对外部世界仍然了解不多，“远瀛沙漠阻世尘，彼噉咭喇隔大秦。五万余里孰招致，占风航海通天津。既来倔强失礼节，未可觐见随班列。仍施厚赏命回帆，外域羁縻示不绝。”

(9) 嘉庆二十五年，嘉庆帝在远瀛观赏景，“圣化海隅被，来朝恩泽覃。近年虽晋謁，仪节未详谳。厚往从京北，护归自粤南。远瀛示宽大，六合一心含。”

(10) 道光三年，道光帝在远瀛观游赏，对西洋各国仍然没有多少准确客观的认识，“久仰高皇御世模，远人向化德巍乎。海西琛赆昭王会，天外帆樯萃帝都。垂示不须珍异物，绥徠只为焕鸿图（孙臣）。继绪增兢惕勉，竭精勤守不渝（皇祖圣武，远扬尧天，广覆流沙，西海重译来王，于兹楼仿西洋见远瀛之向化，而引机运水，亦以征怀柔至德，泽被无垠。予小子景仰鸿图，勉思绳武，益助精勤之素志，无忘声教之诞敷云尔）。”

七、绮春园

(1) 嘉庆七年夏日，嘉庆帝在绮春园赏景，“雨足春光方绮丽，今春总未沐甘膏。峰头时吐云容薄，树杪频添风势豪。愁对麦苗萎南亩，厌看柳色染东皋。亭台溪壑徒佳妙，盼泽筹戎心绪切。”

(2) 嘉庆七年仲夏，嘉庆帝在绮春园盼望农业丰收，“畿甸麦甫收，又盼大田茂。养民荷上苍，群生咸在宥。卉木溥繁滋，芳园清景富。日望残孽消，困兽犹争斗。三省转输劳，哀黎速拯救。何心玩物华，协和祈帝佑（自剿办邪匪以来，川楚陕三省之民防堵挽输劳犹未息，唯祈上苍锡佑，速靖戈铤，俾群黎各安生业，咸庆协和，庶遂予对时育物之怀尔）。”

(3) 嘉庆八年仲春，嘉庆帝在绮春园赏景，“四时皆好春尤绮，鸟语花香锦绣敷。五色晴霞烘远岫，一奁新水满平湖。亭台竞胜开佳境，桃杏争妍发旧株。暂向卷阿寻雅槩，无须海外觅方壶。”

(4) 嘉庆九年，嘉庆帝在绮春园泛舟，“绮春境辟御园南，兰桨徐开十亩潭。碧荇牵风清气漾，朱华映日净香含。柳铺密幄汀边接，云幻奇峰波底探。倒影空澄天水永，远山飞翠浸虚岚。”

(5) 嘉庆九年季秋，嘉庆帝在绮春园游赏，“宇宙澄清九月秋，南塘午泛弭兰舟。踈林罨画霞翻叶，浅濑含光石激流。气爽欣逢佳境回，天高不见片云浮。年登兵戢衷诚慰，几暇芳园作雅游。”

(6) 嘉庆九年初冬，嘉庆帝在绮春园赏景，“元冥律转小阳春，品汇咸蒙大造仁。绿野普收登宝稼，黄绵广被福蒸民。一林锦叶张佳绘，三径幽香远俗尘。率土乂安衷始慰，趁闲翰墨偶相亲。”

(7) 嘉庆十年新秋，嘉庆帝在绮春园赏景，“四时妙转旋，春华必秋实。永夏景舒徐，悠然入玉律。寒暑迭显藏，如恒夜继日。敬体上苍心，万古健德一。不息仰乾元，克勤勉无逸。芳园灏气盈，凉飙满书室。原隰验田功，西成届平秩。欣逢高宇晴，畅启东巡躅。”

(8) 嘉庆十二年，嘉庆帝在绮春园泛舟，“东皇布令韶华美，岚黛波光互旖旎。南湖新碾碧琉璃，试放兰桡溯芳沚。岸莎轻碧一溪涵，汀柳微黄万丝弛。胜赏游心契化机，田功力作方举趾。如膏好雨愿敷施，润浹绿畴春倍绮。所欣广甸遍资生，漫咏园林景浮靡。”

(9) 嘉庆十四年深秋，嘉庆帝在绮春园登楼眺望，“秋深序近小阳春，佳日登楼眼界新。绚绮枫屏铺灿烂，涵辉镜沼迭轻匀。千寻西岭天弥迥，廿载南湖迹已陈。胜概奚妨一再仿，孰为幻境孰为真。”

1. 含辉楼

(1) 嘉庆十七年，嘉庆帝在含辉楼赏景，“芳春度节始京畿，临沼南楼接太微。吉爆千村传畅达，华灯五夜烁光辉。冰含玉镜平湖展，雪积银葩远岭巍。和蔼韶年时序早，农功将举功民依。”

(2) 嘉庆十七年，嘉庆帝在含辉楼远望，“别墅初开生面新，绮春旧境迹仍陈。迁乔欣接飞鸿影（绮春园内之西南偏，旧以缭墙别界一区，名曰含晖园，又横界一区，名曰西爽村，中有联辉楼为成亲王寓园憩止之所，予经帷之暇，亦常拈吟较射于其中，后成亲王经予别赐园宅，迁移已逾十稔矣。），厘降怆飘野马尘（嗣以庄敬和硕公主下降，亦曾赐居含晖园，去岁公主病逝，复经额駙索特那木多布斋呈缴。）。”

(3) 嘉庆十九年，嘉庆帝在含辉楼赏景，“步陟层楼上，芳园眼界开。旭辉平渚灿，云净远峰嵬。德洽能移俗，心清可息埃。甫田又望泽，孟夏愿宏恢。”

(4) 嘉庆二十年冬，嘉庆帝在含辉楼赏景，“可爱冬窗日，暖辉楼徧含。菊盆香益淡，枫砌色仍酣。烟敛山飞翠，光澄霄滴蓝。吟成消片刻，敬事问都篮。”

(5) 嘉庆二十二年，嘉庆帝在含辉楼勉励自己要勤俭爱民，“绮春园境广，修治通墙垣。营建发内帑，淳朴如乡村。屋舍皆雅洁，全无雕绘痕。楼临绿荷沼，时有香风翻。含熏几席爽，午辉窗牖暄。工作不宜数，峻宇古训存。罢役息民力，服畴固本原。先圣卑宫室。尚俭习俗敦。”

(6) 嘉庆二十四年，嘉庆帝在含辉楼眺望西山风景，“绮春园接含辉楼，苑墙连属门径由。试启纱疏舒远止，云外西山一碧浮。栏前荷渚平桥畔，又见田田满陂岸。水芳涵泽根蒂深，转瞬千枝霞锦灿。肩輿徐度绿杨蹊，密荫相联内外堤。宛似余杭标胜槩，昔年游迹印尘泥。”

(7) 道光三年上元节，道光帝恭侍皇太后在含辉楼观灯，“昔年马射沐恩隆，今岁今宵事岂同。疎柳清池仍此地，华镫鼓乐触予衷。承欢伊始层楼畅，因便何妨御苑东。灿烂鱼龙争曼衍，欣看月上不生风（含辉楼者，昔年马射之

地也。元夕后一日，张镫陈戏，恭侍安舆，是日午前，多风，入座之后，遂尔恬息，慈颜怡悦，朕亦蔚欣。”

(8) 道光三年三月己丑，道光帝奉皇太后幸含辉楼，阅侍卫等骑射，幸展诗应律，进膳。

(9) 道光三年孟冬，道光帝在含辉楼骑马演射，“禁园恰值小阳时，挟矢调弓骑射宜。木落高峰晴旭丽，草枯长埭薄霜披。矢能连中由慈训，身莫忘劳守旧规。电掣青骢欣惬意，几余肄武一驱驰。”

(10) 道光三年正月丙戌，道光帝奉皇太后幸含辉楼，赐皇子、王公大臣、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。

(11) 道光三年三月癸未，道光帝奉皇太后幸含辉楼，道光帝骑射，并阅皇子及亲王侍卫等骑射。己丑，又奉皇太后幸含辉楼，阅侍卫等骑射。

(12) 道光四年三月癸未，道光帝诣绮春园问皇太后安，御含辉楼，上骑射，并阅皇子及侍卫等骑射。

(13) 道光四年九月丙申，道光帝诣绮春园问皇太后安，御含辉楼，阅皇子及侍卫等骑射。

(14) 道光五年季春，道光帝在含辉楼骑马阅射，“绮春胜境御园南，电掣青骢驰骤谳。金埭鸣鞭矢中六，琼楼载咏月逢三。柳垂碧线晴烟罨，草展文茵晓露含。缅忆当年承渥泽，时光迁易意何堪。”

(15) 道光五年正月丙午，道光帝奉皇太后幸含辉楼，赐皇子亲藩、蒙古王、贝勒、贝子、公、额駙、台吉及外藩使臣等食。

(16) 道光五年三月丙辰，道光帝御含辉楼，阅侍卫等骑射。丁巳，御含辉楼骑射。

(17) 道光六年三月甲午，道光帝御含辉楼，阅侍卫骑射。戊申，上御含辉楼骑射，并阅皇子及侍卫骑射。

(18) 道光六年八月丙子，道光帝御含辉楼，阅侍卫骑射。

(19) 道光七年二月己巳，道光帝诣绮春园问皇太后安，御含辉楼，阅侍卫骑射。

(20) 道光八年三月戊午，道光帝诣绮春园问皇太后安，御含辉楼，阅侍卫等骑射。

(21) 道光九年三月壬戌，道光帝御含辉楼，阅侍卫等骑射。

(22) 道光九年四月丙戌，道光帝诣绮春园问皇太后安，奉皇太后御含辉

楼，阅皇子及侍卫等骑射，进膳。

(23) 道光十年四月戊辰，道光帝御含辉楼，阅侍卫骑射。辛未，道光帝诣绮春园问皇太后安，御含辉楼，阅侍卫骑射。甲申，道光帝御含辉楼，阅侍卫骑射。丙戌，道光帝御含辉楼，阅侍卫骑射。

(24) 道光十一年三月壬申，道光帝御含辉楼，阅侍卫骑射。戊寅，道光帝御含辉楼，阅侍卫骑射。

(25) 道光十三年二月己巳，道光帝诣绮春园问皇太后安，御含辉楼，阅侍卫骑射。

(26) 道光十三年三月壬午，孝贤纯皇后忌辰，遣官祭裕陵，道光帝诣绮春园问皇太后安，御含辉楼阅侍卫骑射。

(27) 道光十三年三月己丑，道光帝御含辉楼，阅侍卫骑射。

(28) 道光十四年三月壬辰，道光帝御含辉楼，阅侍卫骑射。甲午，道光帝诣绮春园问皇太后安，御含辉楼，阅侍卫骑射。

(29) 道光十四年四月乙巳，道光帝御含辉楼，阅侍卫骑射。

(30) 道光十五年四月壬辰，道光帝御含辉楼，阅侍卫骑射。乙未，道光帝御含辉楼，阅侍卫骑射。

(31) 道光十六年三月乙巳，道光帝御含辉楼，阅侍卫骑射，翼日如之。庚戌，道光帝御含辉楼，阅侍卫骑射。

(32) 道光十六年四月丁巳，道光帝御含辉楼，阅侍卫骑射。

(33) 道光十七年十月庚申，道光帝诣绮春园问皇太后安，御含辉楼，阅侍卫骑射。

(34) 道光十八年闰四月壬午，道光帝御含辉楼，阅吉林黑龙江送到官兵马步射。

(35) 道光十八年八月壬申，道光帝御含辉楼，阅吉林送到官兵马步射。

(36) 道光十九年二月乙未，道光帝诣绮春园问皇太后安，御含辉楼，阅吉林送到官兵马步射。

(37) 咸丰二年九月己酉，咸丰帝诣绮春园，问皇贵太妃安，奉皇贵太妃幸含辉楼，至澄心堂侍膳。

(38) 咸丰六年，咸丰帝登含辉楼赏景，“绮春（园）胜景御园南，三月风光正可探，我值余闲舒远目，云如有意衬晴岚，披襟北牖欣延爽，举趾东畴待沃甘，试马习鎗勤缵武，登楼诗思静中含。”

(39) 咸丰六年三月戊寅，咸丰帝御含辉楼，阅侍卫等骑射，至辛巳皆如之。(卷 194)

(40) 咸丰八年二月辛未，咸丰帝御含辉楼，阅侍卫等步射，癸酉，咸丰帝御含辉楼，阅侍卫等步射，甲戌，咸丰帝御含辉楼，阅侍卫等步射。

(41) 咸丰九年四月丁巳，咸丰帝御含辉楼，阅侍卫马步射，至己未皆如之，辛酉，咸丰帝御含辉楼，阅侍卫马步射，至癸亥皆如之，丙寅，咸丰帝御含辉楼，阅侍卫马步射。

(42) 咸丰九年五月乙亥，咸丰帝御含辉楼，阅吉林黑龙江官兵马步射。

2. 鉴德书屋

(1) 嘉庆六年，嘉庆帝在鉴德书屋读书，“帝王所鉴惟心德，宥密缉熙勉敬修。励已治人溥仁义，听言施政省愆尤。诚存不息如观水，化洽无涯若置邮。君正臣民皆感格，可希后乐慰先忧。”

(2) 嘉庆七年，嘉庆帝在鉴德书屋品茗读书，“桃夭柳嫩春方仲，万汇生机萌动时。静体元为善所长，鉴观德者福之基。帘疎欲达和风鬯，窗豁欣探丽日迟。涵育天倪觉洋溢，半瓯清茗一章诗。”

(3) 嘉庆七年，嘉庆帝在鉴德书屋批阅奏折，“圣王德业为吾鉴，古籍昭明首爱民。悯彼颠连三辅众，竭予怀保一诚真。求宁虽未人人济，展赈聊施煦煦仁。忍视灾黎转沟壑，虔祈岁美救饥贫。”

(4) 嘉庆八年春，嘉庆帝在鉴德书屋读书，“胜境来游每悦心，春光初溥薄寒侵。幽篁凌雪青尤润，细柳梳风绿未深。扣砌敷滋茁新草，蜃窗纳景列遥岑。偶乘几暇寻佳赏，鉴德观民念总钦。”

(5) 嘉庆九年，嘉庆帝在鉴德书屋批阅奏折，“古为今鉴勉前修，世德丕承凛作求。述事敬勤遵典则，虚心谘访集谋猷。升平未溥兆民乐，宵旰艰纤一己忧。成宪率由恐弗逮，万机纷至寸衷筹。”

(6) 嘉庆十年，嘉庆帝在鉴德书屋读书，“抱蜀临轩尽君职，端拱凝神御邦国。寸田宥密体群情，存存克念涵道德。观今鉴古事岂同，自勉敬勤励不息。抚民勅政日万几，远屏阿谀乐谏直。止仁居义固本基，旃史枕经为法则。亮工熙绩愿得贤，弼予毋尚虚车饰。”

(7) 嘉庆十一年，嘉庆帝在鉴德书屋读书，“修德蕴寸心，居今应鉴古。

图治有本原，功用在册府。探寻务克勤，逊志庶小补。题额验进修，沈潜游学圃。性善勿枯亡，培植益自取。曷敢旧业荒，守成抚九宇。”

(8) 嘉庆十四年，嘉庆帝在鉴德书屋读书，“古籍为予鉴，先王至德昭。典谟仁政治，训诰治功超。时浚本源洁，自令民俗饶。君心既淳正，习尚渐和调。”

(9) 嘉庆十六年，嘉庆帝在鉴德书屋读书，“古圣治功具简编，后代帝王作金鉴。常怀法戒畏民彝，懋修德业凛天监。安不忘危永邗平，大宝巩固免缺陷。知人安民理最深，持盈敬事言非泛。”

(10) 嘉庆十八年，嘉庆帝在鉴德书屋批阅奏章，“心希古帝王，志在明明德。法鉴具昭然，内照可作则。素位念先言，终不离绳墨。守成本无为，正己尽君职。”

(11) 嘉庆二十三年，嘉庆帝在鉴德书屋批阅奏章，“君鉴在明德，良猷具典谟。傅心味要道，敬业守前模。克己循成宪，慎终怀永图。臣忠民顺则，政治溥寰区。”

3. 凤麟洲

(1) 嘉庆十一年，嘉庆帝在新建成的凤麟洲赏景，“导堙开旧沼，秋水漾清池。轩榭额仍昔，凤麟景擅奇。虚明百顷挹，凉燠四时宜。层叠浮青嶂，周围印碧漪。枫屏绘崖壁，雁字写川湄。一目天光迥，半窗旭影移。拈题有所得，即境独含思。秦汉求无已，蓬瀛孰见之。诞词真刺谬，妄念动愚痴。漫植三株树，谁餐九叶芝。迷途去不反，正道见难期。图治祛邪诡，荡平臻皞熙。”

(2) 嘉庆十二年，嘉庆帝在凤麟洲游赏，“达士能安常，哲人贵知止。御极抚万方，宅心凛顾諟。莫为天下先，妄念不可起。静待事几来，澄中观至理。平易近众情，大道无奇诡。题额屏痴愚，三山隔弱水。”

(3) 嘉庆十二年，嘉庆帝在凤麟洲纳凉避暑，“平湖飏清风，纱疏纳新爽。锦漪漾轻纹，霞光印晃朗。远汀茂林围，鸣蝉送繁响。静觉烦暑消，心神乐安养。古书默探寻，稍助知识广。学问总无停，加益善日长。”

(4) 嘉庆十二年，嘉庆帝在凤麟洲避暑，“避暑无逾此，芳洲舟可通。回廊环曲折，虚牖启玲珑。庭印一奁镜，窗含四面风。远峰清影蘸，茂树碧阴充。月问南楼上，亭开比渚崇（问月楼在洲之南，镜绿亭在洲之北）。虹桥连岸右，

松嶂峙池东。胜境诚难绘，游心兴岂穷。建新仍旧境，尚俭念卑宫。”

(5) 嘉庆十三年，嘉庆帝游赏凤麟洲，“玉结南湖映空碧，光凝洲屿渺无迹。水床试放饮绿亭，宛如行车乘石陌。琉璃世界仙馆开，窗明几净澄纖埃。旭暎松崖荫满砌，雪含春泽香盈梅。蓬莱何有原寓意，一停念旰图郅治。翔凤游麟漫征祥，稔岁安民诚上瑞。”

(6) 嘉庆十四年，嘉庆帝自圆明园南湖泛舟至绮春园凤麟洲，“和蔼晴波印碧流，南湖放棹溯芳洲。东崖幽秀平林接，西渚嵯峨远岭浮。心赏岂耽宫室美，德修庶冀凤麟游。卷阿胜境娱清暇，知命观生不妄求。”

(7) 嘉庆十四年夏季麦收之际，嘉庆帝命诸王大学士及内廷翰林等泛舟游福海凤麟洲诸胜，“甘雨透滋亩亩充，麦登禾长近天中。授时沐泽占逢稔，怀古临风漫吊忠。节度例陈九龙泛，心期乐与万方同。君舟民水臣操楫，共济感酬考眷隆。”

(8) 嘉庆十五年，嘉庆帝在凤麟洲赏景，“漪澜四面绕芳洲，杨柳堤边试放舟。芬漾荷汀盖遥立，风来桐院叶初浮。气清绿野全无暑，云净青霄已报秋。自愧治民才德薄，奚能感召凤麟游。”

(9) 嘉庆十九年春，嘉庆帝在圆明园南湖泛舟至绮春园凤麟洲，“一湖新水漾清涟，缓放兰桡芳渚前。目极山延楼外绘，坐游身在镜中天。柔苞红坼桃舒颊，弱缕青梳柳起眠。弭棹仙洲探静赏，绮春胜槩付吟笺。”

(10) 嘉庆二十一年，嘉庆帝在凤麟洲赏景，“年丰俗正瑞方真，德薄奚能致凤麟。念典无为先寡欲，守成有本在依仁。宅心端谨永刚健，妄合刀圭鄙汉秦。能者养之理精粹，自求多勉修身。”

(11) 嘉庆二十三年，嘉庆帝在凤麟洲泛舟，“石矶缓放木兰舟，系缆桥东泊碧洲。日印波光叠鳞灿，风摇柳影漾丝柔。窗中列岫云容薄，槛外方亭松荫幽。题额凤麟勉修德，爱民养福自心求。”

(12) 道光三年，道光帝在凤麟洲游赏，“非尚来游凤与麟，湖光山色景斯真。阴阴绿荫藏黄鸟，淼淼清波跃锦鳞。坐爱虚窗生爽籁，行看静境屏嚣尘。抚时念切农功急，伫望甘霖远近均。”

(13) 咸丰六年，咸丰帝在凤麟洲赏景，“对时育物匪求仙，面面清流足旷然。郊樾祥微符圣德，丕基敬绍宝惟贤。”

4. 春泽斋

(1) 嘉庆七年，嘉庆帝在春泽斋赏园中春色，“三春未沐泽，得雨泽如春。出沐山容净，开奩波影新。化工转旋妙，甘澍润滋匀。麦熟心诚慰，稍苏穷苦民。”

(2) 嘉庆十三年，嘉庆帝在春泽斋观赏园中春色，“上苍敷恺泽，生物始于春。欲锡蒸民惠，虔希昊綽仁（去冬雪泽未沾时，殷祈盼，兹节候近届立春，惟冀苍仁司契畅敷生物之心，李应虔祈之念，渥施膏泽溥利春耕）。年逢稼穡美，心愿雨旸匀。律转青阳鬯，芳园丽景新。”

(3) 嘉庆十九年，嘉庆帝在春泽斋批阅奏章，“元为善长应三春，天泽宏敷惠万民。沟壑自投甘作孽，愧予无德救沉沦。八字邪言惑众心，逞凶作乱堕迷深。有生趋赴无生路，洒泪瞻霄赐鉴临。”

(4) 嘉庆二十年，嘉庆帝在春泽斋赏景，“上苍德好生，春泽苏万汇。一犁新雨滋，远胜珠玉贵。人性养中和，致祥调六气，感召凜明昭，时刻存敬畏。”

(5) 嘉庆二十二年，嘉庆帝在春泽斋赏园中春色，“一年生计在于春，天泽覃敷养万民。甘雨膏田添浹洽，和风拂树拓轻匀。始青弥觉根荇润，众绿渐看枝叶申。举趾东皋早往岁，屡丰庶可救饥贫。”

(6) 嘉庆二十三年，嘉庆帝在春泽斋祈愿农业丰收，“斋名祈副颠，敬待屡丰年。虔俟三春泽，普滋九宇田。政由岁是本，民以食为天。二麦含瑶液，授时东作连。”

(7) 嘉庆二十四年，嘉庆帝在春泽斋赏春景，“今春泽透沾，三白正月节。直隶及豫齐，千里被瑞雪。二麦望有收，可补去岁缺。东作利新耕，积润下尺结。敬授感昊慈，君民实亲切，旧欠普蠲除，陋滌胥欢悦。”

5. 鉴碧亭

(1) 嘉庆十六年，嘉庆帝在鉴碧亭赏景，“百顷漪澜漾锦塘，方亭宛在水中央。碧葢四面环阶净，翠柳千株绕岸芳。绮縠含颺澄鉴影，金鳞映日灿霞光。除淤辟垢清波汇，疏治淮黄引兴长。”

(2) 嘉庆十八年，嘉庆帝在鉴碧亭泛舟遣闷，“南湖放棹漾波纹，横界石桥内外分。碧縠翻风光晃朗，金鳞叠日影纷纭。绿摇渚藻鱼时跃，翠滴堤杨蝻

已鸣。日盼甘霖聊遣闷，赫炎早气漫含熏。”

(3) 嘉庆二十一年，嘉庆帝在鉴碧亭纳凉，“佳日冲融韶序深，溯洄放棹碧溪浔。环亭澄澈开明镜，绕岸扶疎荫茂林。午旭含辉徐度砌，惠风送爽畅披襟。恬怀定志勤为政，因付自求鉴素心。”

(4) 嘉庆二十二年，嘉庆帝在鉴碧亭赏景，“南湖岛屿相环抱，中峙方亭水四围。碧绕莎汀柔毯展，翠连柳岸细烟霏。泊舟揽胜逢佳日，憩榻观书映午晖。寻绎圣贤功效速，勉图鉴古有凭依。”

(5) 嘉庆二十三年，嘉庆帝在鉴碧亭赏景，“一叶扁舟泛碧塘，虚亭宛在水中央。波纹印日金鳞叠，柳线梳风翠缕飏。远渚苍茫漾霞影，平湖潋滟接天光。芳园纳景增新润，可种黍禾候正长。”

(6) 嘉庆二十四年，嘉庆帝在鉴碧亭泛舟，“方亭高敞碧湖中，放棹石桥四岸通。煮茗甘芳瀹竹鼎，披襟飒爽对花宫。(亭在正觉寺东)一奁朗鉴环清澈，几叠晴霞绘远空。长夏延和莲漏永，扁舟又溯赤栏东。”

(7) 嘉庆二十五年，嘉庆帝在鉴碧亭赏两岸垂柳，“平湖环渚漾春波，弭棹方亭纳景和。绕砌新英开烂漫，拂堤嫩柳舞婆娑。柔莎映水拖青靱，远岭紫霞印翠螺。倚槛须眉清可鉴，源澄流洁会心多。”

6. 清夏斋

(1) 嘉庆十年，嘉庆帝在清夏斋纳凉读书，“我爱书斋景清旷，虚庭宏敞印长空。疏林铺荫三阶静，纳爽徐来帘外风。碧纱笼雾午颺凉，缓送垆熏领妙香。洗涤心源澄万虑，治人修己守前章。”

(2) 嘉庆十一年，嘉庆帝在清夏斋赏景，“斋临碧沼印清流，玉镜初开新水浮。柳带欲舒前浦外，桃花将绽曲溪头。轻颺乍起松涛细，暖旭徐筛竹影幽。静憩午窗爱韶景，关心穉事遍田畴。”

(3) 嘉庆十三年，嘉庆帝在清夏斋避暑纳凉，“窗镜印绿沼，帘纹扬碧林。竹鼎烟细袅，越瓿茗缓斟。坐此虚明室，养我淡泊心。室虚爽可挹，心淡暑不侵。清波漾阶曲，浅濼漱玉琴。户牖皆洞启，延熏畅披襟。”

(4) 嘉庆十四年，嘉庆帝在清夏斋避暑，祈愿农业丰收，“朱明继青阳，众植得其养。甘雨时若滋，良苗淳然长。元亨嘉会孚，观生愜俯仰。禾黍日茂蕃，筹农望丰穰。炎暑应气机，招凉大厦广。斋额意在兹，不为延清赏。”

(5) 嘉庆十五年，嘉庆帝在清夏斋纳凉赏景，“土润风轻佳日多，书斋纳景正清和。松翻高籁下层坂，石激幽泉响曲阿。时有游鳞唼也藻，偶来好鸟啄庭莎。生机咸若孚飞跃，顺性无须政令苛。”

(6) 嘉庆十九年，嘉庆帝在清夏斋读书，“书斋面碧溪，蜃窗含旭影。静思致治源，惕若自修省。官常甚懈疲，民俗多顽梗。正路总不循，相率邪慝逞。在上实惭惶，何计救陷穽。浊流难挽回，旧章心引领。”

(7) 嘉庆二十一年，嘉庆帝在清夏斋赏景，“嘉生茂豫正长赢，砖影舒徐夏景清。高柳梳风拖旧缕，好花浥露发新英。一瓯馥郁初调茗，百粒匀圆已荐樱。习字摘吟消半刻，泛舟曲岸碧溪横。”

(8) 嘉庆二十三年，嘉庆帝在清夏斋赏景，祈愿农业丰收，“曲溪环翠崖，岸角赤栏架。竹径出流泉，琴筑琤琮泻汀。前白石栏高，敞开庭榭清。风涤尘襟佳，泽缺长夏庶。汇待敷荣麦，歉盼秋稼时。和方慰怀散，闷趣几暇微。雨微雨甫盈，寸农田穡事。多春荒已无，麦夏长继耘。禾有获众心，定告丰庶政。和瞻霄衷默祷，救歉望南讹。”

(9) 嘉庆二十四年，嘉庆帝在清夏斋读书看，“书斋临绿沼，永夏最相宜。清荫三阶密，轻风四座披。薄茵铺扣砌，细穀叠芳池。溅石泉琴奏，琤琮汇岸湄。”

(10) 道光三年，道光帝在清夏斋避暑，“弭棹高斋夏气清，几余憩览近南荣。环阶碧沼飞泉漱，绕屋乔林爽籁生。诡石奇峰苍藓积，青萍翠荇锦波平。超然胜境浑忘暑，勿尚安闲戒满盈。”

(11) 道光四年，道光帝在清夏斋避暑赏景，“柳阴深处好停舟，豁达轩窗六月秋。岸角苔痕新浪叠，阶前竹荫碧烟浮。奇峰古柏踰跼鹤，远水青蒲浩荡鸥。习习南熏畅襟袖，芳园景象镇清幽。”

(12) 道光三十年四月戊子，道光帝诣清夏斋，问如皇贵太妃安。

(13) 咸丰二年五月丁巳，咸丰帝诣清夏斋，问如皇贵太妃安。

(14) 咸丰二年八月乙未，咸丰帝诣清夏斋，问如皇贵太妃安。

(15) 咸丰五年七月丁亥，咸丰帝诣清夏斋，问如皇贵太妃安。

(16) 咸丰六年正月庚辰，咸丰帝诣清夏斋，问如皇贵太妃安。

(17) 咸丰六年三月辛巳，咸丰帝诣安佑宫行礼。诣清夏斋，问如皇贵太妃安。(卷 194)

(18) 咸丰六年四月丙申，咸丰帝诣清夏斋如皇贵太妃前行礼。

- (19) 咸丰六年六月辛卯，咸丰帝诣清夏斋，问如皇贵太妃安。
- (20) 咸丰六年八月甲辰，咸丰帝诣清夏斋，问如皇贵太妃安。
- (21) 咸丰七年六月甲戌，咸丰帝诣清夏斋，问如皇贵太妃安。
- (22) 咸丰七年十月庚戌，咸丰帝诣清夏斋，问如皇贵太妃安。
- (23) 咸丰八年二月丁卯，咸丰帝诣清夏斋，问如皇贵太妃安。
- (24) 咸丰八年三月丁酉，咸丰帝诣清夏斋，问如皇贵太妃安。
- (25) 咸丰八年六月戊辰，咸丰帝诣清夏斋，问如皇贵太妃安。
- (26) 咸丰九年四月己未，咸丰帝诣清夏斋，问如皇贵太妃安。
- (27) 咸丰九年九月壬辰，咸丰帝诣清夏斋，问如皇贵太妃安。
- (28) 咸丰十年三月丁丑，咸丰帝御勤政殿听政，诣清夏斋，问如皇贵太妃安。（卷 310）

7. 惠济祠、河神庙

(1) 嘉庆二十二年七月癸丑，嘉庆帝命每年春秋致祭圆明园惠济祠、河神庙。前期奏派管理圆明园大臣行礼。

(2) 嘉庆二十二年八月壬辰，嘉庆帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。

(3) 嘉庆二十三年二月庚辰，嘉庆帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。

(4) 嘉庆二十五年二月壬辰，嘉庆帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。

(5) 嘉庆二十五年八月甲辰，嘉庆帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。

(6) 道光元年二月甲辰，道光帝命皇长子奕纬、祭圆明园惠济祠、河神庙。

（卷 13）

(7) 道光元年八月庚辰，道光帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。

(8) 道光二年二月庚辰，道光帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。

(9) 道光二年八月甲辰，上诣皇太后宫问安，道光帝遣官祭黑龙潭照灵沛泽龙王之神。玉泉山惠济慈佑灵瀍龙王之神。昆明湖安佑普济沛泽广生龙王之神。密云县白龙潭昭灵广济普泽龙王之神，道光帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。（卷 39）

(10) 道光三年二月丙辰，道光帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。

(11) 道光八年八月戊辰，道光帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。

(12) 道光九年二月戊辰，道光帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。

- (13) 道光九年八月戊辰，道光帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (14) 道光十年二月戊辰，道光帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (15) 道光十年八月壬辰，秋分，道光帝遣顺承郡王春山行礼，道光帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (16) 道光十一年二月壬辰，道光帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (17) 道光十一年八月壬辰，道光帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (18) 道光十二年二月庚辰，道光帝遣官祭文昌帝君庙，道光帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (19) 道光十八年二月丙辰，道光帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (20) 道光十八年八月癸未，道光帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (21) 道光十九年二月庚辰，道光帝遣官祭惠济祠、河神庙。
- (22) 道光十九年八月庚辰，道光帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (23) 道光二十年二月庚辰，道光帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (24) 道光二十九年二月丙辰，道光帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (25) 道光二十九年八月庚辰，道光帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (26) 道光三十年二月庚辰，道光帝遣官祭圆明园惠济祠河神庙。
- (27) 道光三十年八月庚辰，道光帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (28) 咸丰元年二月己巳，咸丰帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (29) 咸丰元年八月戊辰，咸丰帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (30) 咸丰二年二月癸巳，咸丰帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (31) 咸丰二年八月壬辰，咸丰帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (32) 咸丰三年八月庚辰，咸丰帝遣官祭圆明园惠济祠河神庙。
- (33) 咸丰四年二月甲申，遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (34) 咸丰九年八月甲辰，咸丰帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (35) 咸丰十年二月甲辰，遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (36) 咸丰十年八月庚辰，遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (37) 咸丰十一年二月庚辰，遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (38) 咸丰十一年八月戊辰，遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (39) 同治元年二月甲子) 戊辰，同治帝遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (40) 同治元年八月戊辰，遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (41) 同治二年二月壬辰，遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。

- (42) 同治十年二月壬戌，遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (43) 同治十年八月癸亥，遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (44) 光绪三年二月壬辰，遣官祭圆明园惠济祠、河神庙。
- (45) 光绪八年八月戊辰，遣官祭。圆明园惠济祠、河神庙。
- (46) 光绪九年二月丙辰，遣官祭惠济祠、河神庙、龙神祠。
- (47) 光绪九年八月丙辰，遣官祭昆明湖龙神庙。惠济祠河神庙。